The state of the s

ELICALEPORALESTOCICALES Briggericalestocicales

متوادا المفتى المساوسة والقالمة والقالة



لْ عَلَيْهِ مِنْ شِارِي شِيارِيُّ فَتَتِينِ

وسلم کی نماز کے متعلق نہایت واضح اور ی بیان جو۲۳ رمضامین برشتمل ہے۔

> روان کي ضالعشيلوم گورينى جون پُوز

بسندفرمودة

ناشر خِذَ أَرْدُوبَ ازَاوْكَ لِكَا





ایک مسلمان مسلمان ہونے کی حیثیت سے قرآن مجید احادیث اور دیگرد فی کتب شاعماً علقی کا تصورتیس کرسکار سموڈ جو انظاما ہوگی

یوں اس کی تھی واصلاح کا مجی انتہائی اہتمام کیا ہے۔ای وجہ ہے ہر کتاب کی تھی مرہم زرکشر

یہ ہم انسان ، انسان ہے۔ اگر اس ابتمام کے باوجود بھی کی تلطی پر آپ مطلع ، وں قرای گڑارش کی درنظر رکھتے ہوئے میس مطلع فرمائس

تأكرة كدوا فيريشن مين ال كاملاح بوسكير

اورآب العَاوَاوُ العَلَى الدو التَّقُوني ك

جرَاكُمُ اللهُ تَعَالَى جزَاءُ جبيالًا جزيالًا --- مَنْهَانَتُ ---

مرف کرتے ہیں۔

مسداق بن جائل په

٢٥٠٠ ــــ شايل المرين بدورة

ناریخ الناعت ۔۔ اپر مِل <u>واقع</u>

1959/JJJ ---- W

المسيد والمنازكاة ا

شاه زیسسینونز دهقدی محد راً دوماندارکرایی

(ن: 021-32725673 - 021-32725673 ²ل: 021-32725673 - 2amzam01@cyber set sk: گار

zamzam01@cyber net pk : ان کار www.zamzampublishers.com : دیب ما ک

> سر بری میرید در اداده شاه مند شده بازادگرایی در قدی کسب شاند بانشانی آرام بازار گرایی

📽 ئىتىرىمانىيارددوارتارلەيدىر يىخا

ISLAMIC BOOK CENTRE

119 121 Hallwell Road Bolton 611 3NE TeVFax 01204-389080 Mobile 07930-464843

AL-FAROOQ INTERNATIONAL 36 Rolleston Street Levcestor

Ph. 0044-116-2537640 Fax 0044-116-2628655 Michiel 0044 7850421355

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمُ فِي الرَّحِثِ مِ

عؚرَضِ نَاشِر

القائلة في عدادا عن بائي بلدي (طمل ورهد) خالع بيدي جي المدند ب فالقائلة في مجل بلد (كاردون عدد الارمازي بلد (بدون حد) بعد أمت عن هنونه موادا مقائلة الدون عن المدانية بالمدن المائلة في المائلة في الموجود المائلة المائلة بالموافقة الموافقة الموافقة المائلة الموافقة المواف

گل ایڈیل شائع ہو مجھ ہیں۔ فو یا کتان میں اقتداد کی ایڈیل کے اعزاز حال ہے کہ پاکتان میں سب سے پہلے اقتداد کی میڈیلیل کا بھی ہے۔ مزال اور کا ایک کا سات منداف کرائی ادر اسا باکتان میں کیا را انقلال کافٹ کے شمل دور سے بر سے ساز کی مانگ

متعاد نسب کو می این می با این می این بازی بازی می این می این می بازی بازی بازی می می این می بازی بازی بازی می متعاد و این مین قرار کر کے کا اعواز دمی الکرمین المین الدور کا می این می این می این می این می این می این می ای مالا عواملی به سرور این می این این این این می ا

اللهٔ عزوم علی سے امید اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس نئے انداز کو بھی اُمٹ میں پذیرائی اور اپنی ارگاہ میں قبولیت عطافر ہائے۔ آئین

محدر فبتى زمزى

اما و مند هرف به التحقق القول " بوخال و تن بازا الا كدارة الذي باوقت الدهم مديد بدارس الما يان الده بعده إلى ما بالقرائع الوخال الام بي ما جل الده بي تي بدارس شدان بينو به الخارس بدو مكان بداده الدي موال بعده كها بالدي التحقق الله بين الدوران ما بي الدي الدين المرابع الدين الموال الموال المدين الموال الموال الموال معلى المان بديد بين الموال الموال

ان دی جاند دل کا انتخابی خاکر چین آخر ہے: کہ معظم ہوبائے کہ کون کا جانہ کن مضابین پر منتقل ہے۔ مُنَعَ آخِلِ کَا جَلِیْ جَلِد اول … حصاول نہ 🕙 کیانے 🕤 چے ® الباس کے تعلق آپ کے شائل اور من کا مفصل بیان ہے۔

نهای بودی جمدان ... مصاول ۱۵ های این این به این به سال به ساسه اور تا سه این این به ساسه این به ساله به این ای نیم آلزیم بازی جلدادل ... مصدوم: ((سوٹ) بیدارونٹ (آبریق کئی فرخواب (امریق کالی فرخواب (امریق کالی میزی) مان م ((دور کو) (آبری) به ساله کالی این مورفورت (امریق کالی میزی) به مصالح مصلی آب ساله کالی میزی کالی میزی این به ب

المنظل بالدون من ... وهم المنظل المنطق في حيد الله حق الميد واحد هد المنطق في المنظلة في المنظلة في المنظلة في المنظلة في المنظلة الم

ھيلنگري . مهيت کي آمد پر نفي دهي سلام (معداف الحالمة بين سام الله معداف الدين سياس الله الدين سياس الله الله الله معداف دارون سي سام الله الله معنام الله الله معداف الله معداف الله معدال الله الله بعداد سياس سام الله الله الله الله

ی بیر رفتندات کا دیان ہے۔ خاتی تاریخ می مطروع ، قسد میں بیاس جلد میں آپ سلی الشدائد یکم سے جسمانی احوال وادرماف کا اور آپ کے اخان آل و دارت و املاد کا مصل میان ہے جو وہ اموزائٹ پر مشتش ہے۔ ⊕چرو مہانک ⊙چرفٹال مہانک ® در شام مہانک © در اس مهانک

معالت الاستان من مجاهد التحريث و بالمستان من التحريث و المهارك أن التحافي مبالك المحافظ مهالك المحافز مهالك المحافز مهالك المحافز مها المحافز معاد ال

انتی اروز کی باده هی باده هی و خوان افاق فرم و افاقات یک بان (هی نیما با طرح و افاقا است.
حقق هی کردن که باده هی هی مرسم محقق هی اروز که می افواد به سال می کارد و باده که سال می است که می می است که می است

الوان في ما مان في المجاهدة المداولة في الموان المجاهدة في المجاهدة

مين نَهُ إِنْ الأَوْيُ عَلِد جِهارِم من حصيه فقع: (آب ملى القد عليه وللم كي فراز كالحل أقت (ستنوات (مروبات وممومات



بغتر به ٣ کو و کو و فنون او فنون (کستو و ۱ شاه ت (المه ت که تریب (الاوش را نسر کا تا تا تا تا

کی پاکرد افزار کا دارید. کیا پاکرد افزار سر مستخد فزار این ایز ب وقید ال ترمین اور در افزار این و بایث و اید کر دام افزار نمانز کاری امراد افزار سالم ۱۳ آگر مداد از می اداد و فرور ایزار استان اور اید اور اید در اید دوس اید در امو

ا انطق هی اکان طرحه سازان در دو اندا که در به برایک الان مورد این انداز کنده برای سور کنده و ساخت این به سی ان انتخابی انتخابی است هنده می موسود این در نامی سازان انتخابی این این انتخابی انتخابی این انتخابی انتخابی این ان بنداز میده این که می میده این تجراه است برزیارای اکثریده این این این این انتخابی این انتخابی این انتخابی این انتخابی این این این این این این انتخابی این دارد می کندار در این این این این این این این این دارد می کندار در این این دارد می کندار در این دارد می کندار در این این این این این این این این دارد می کندار در این دارد می کند در این دارد می کند در این دارد می کند در این داد می کندار در این در در

خَطَّ الْكِلْكُنِيُّ مَلَّهُ عَنْهُمْ مِنْ الْمُؤْنِّ الْمُؤَلِّ اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهِ فَا اللَّهِ الْمُؤ خُطِّ الْكِلْكِي مَلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَي الْمُؤْمِدَ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَاللَّمِ وَاللَّهِ عَل اللَّهِ مَا يَعْمِلُ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ اللَّهِ مَا يَعْمِلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ





لمازی مالت می نگاد کهان رب ^{م م}	رق افر
تپ كاونمازى مانت ين كبان دائق؟	ش نقد
للزي فادادم أدم كرنابلاكت بي	كرية اعترت مواد تاملتي مظرحين صاحب
ادحراد عرد کھنے اور نکاہ کرنے سے خدا میں دخ کھیر لینے جی	قريف معترت مولا ناسيّه بربان الدين صاحب ٢١
ادهر أدهر فكاه كرف يرطا كله في سحيد	قريظ دعفرت مولا فالرام على بداكل بورى صاحب
ادمر أدمر نكاء كرتي والول عداللة كافطاب	للريظ في الحديث معزت موادناتد حنيف صاحب 194
ادهر أدم لكاه كرت والي شازى شاوالي كرويية بي	مازے سلسلہ عن آپ انگری کا کیز واسوداور مبارک طریق
فرض بى قر كنجائش ى ليمين البدية لل بين يكونوسي	عادات كا بيان .
المان ش آب المنطقة المحس بدر فرمات	۲۹ الشروع كرت قبله رغ بوت
عَبِرِ كَ نَمَازَ ثِنَ قَرِ أَتِ كَى مقدار كيا بوتى؟	واول إقعول كوافعات وقت تجمير كيفي
مصر ش كيامقدار بوتي؟	الميركة بوئ أب بكولايل إقول كوافات
مغرب ين قرأت كامتداركيا بوتي ؟	توافيات وقت الكيول كارخ اور تيلي تبلدر ثاري ي
مثاه شراقر أت كى مقدار كيا بولى السيال	ورتی این بالنون کو کهان حک افعائی گی
ا الحرك لمازش كون ك مورت يزهم اوراس كى مقدار كيا بوتى؟ ٢٥	رقي اين بانوين ريكن كي
سرها قر کرفتر پرآین کنتے	ترافات وقت آب م الكانية الكيال كن طرح ركبة rr
آین کنے کائم فرماتے	
آجن كن أهليات اوراقاب	البرك بعد باتوكن طرق إعسة
آين آبترے كين	دنول بالفول كوكبال د تحية
آين ٿي افغا کرنا ۾ ڪ بجر ۾	۲۵ مرتز الای الای الای الای الای الای الای الا
عَبِراص مِن قَرائت آبت فرمات	
بدا برزوں کے لیے کو کن ش پڑھنے سے تماز نیس بعد آل	
المام كر يجي قرأت نيس كل جائ كل	
ركور من جائے وقت اى طرح ايك حالت سي معمل جونے ٥٠	
ركوع كوادر بجده كواختال والميتان عادا كرتا	
مراً وَفِي كَ يَارِدُ كُلِّ زَاوِي الْحَاتِ زَرَاهِ بِعَالِي ٥١	
- TOICESI-	

فرشت وقدا من

لورغ مِن الكيولَ أو كثارور كينة لما كرنه ركيتي انه الكيول كارخ محدوث بالكل بقله كي مان بوتا ر کو ایس پیشا کو مال برابرد کھے ۔ ان اور کو زیمان میان ایجا کے الرغ ميں پيلوزل کوالگ رکھتے ملاتے نہيں 😁 😁 کہنو رکوران اور پہٹ سے حدا دیکتے ر الرائب الحية بوع جنو كور كرت بوع "معيد للله" كني عن الزول أو نفل. يبلوت مهار كين أوساك أنساك المنظمة المساكرة المنظمة المساكرة المنظمة ني التي يضاف التي المنان بي مان كني الأن ين هذا الله من من كيد من التافيط عن كري الا ۵۵ سر تن و که و شریافهائ رکع خذ لیون ما پیرون سے نبطاتے اس کی نماز کوانند د تکھتے ہمی تہیں ٥٥ ناريك e≥K:lite = . . 26 11 66 100 1 de Co de نازى يىلى يونى بانو بال نماز د منا ہے کم مقبل ارکانی ۵۵ ایشانی ساتھ تاک مجی زمین در کھتے ٥١. عناني كالتوناك مجار يمخاطفوات کویا که نمازی خیل روحی ہے جرم کی شال ٥٦ ایشانی کے اور بی حد کوزش رکھتے .. .٥٦ مِثَالَىٰ لَوَى بخت جز رجوز مِن رمت قر بوشكي 1000 Tell 1955 . 14 مردي بن جادر كاند ما توريخة يون كود كرب ما تو ١٨ الانتاب نوافل کا رہے جے عدد الجيز اوراز دمام کي ورا ڪي کي پينو پر کند وکرنے کي اوازت 3750545 عدد البحد الدراو أفل كي تحدوث محمائش اوع کے بعد قومہ کے لئے ک اٹھا ؟ ني الممان من كو الواكر فر كرود تري المحر المحمد المحمد المحمد المحاسبة الماستول. 2138-22 Sugar A. 62 1808 E. 6 قویسی بافل سد ہے ہوجاتے ۵۸ تحدوثی آتھوں کو ہذکرنے سے مع فرماتے مالوقات قرم می می کار خ⊆...... آب كدونمايت المميتان ب ادافرات بدوش ماتے ہوئے اللہ اکم کہتے وري ما ترور وتقيم كما رقيد الريكا المرتزي ١٠ (الممتان عرور) ويوكر المستان ہے رکور او محدونہ کرنے واسلے کے حت وی کی طرح ماتے وسنے طریقہ کیا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ فلتے ہوئے دونوں باتھوں کو باتے نہیں مدار کے ۔۔۔۔۔۔۔۔ ۲۲ سحہ وی نتیج مزینے اور کس مقدار میں مزینے بدون وونوں باتھوں کو کس کے مقابل اور کہاں دیکتے ۲۲ پنااوقات کندوش روعا کم جی بزیجے

حصة (C) 17 18 ارتنی کی طرح محدور کر کی یہ است انتاز ایک آگی ہے کرنا منت سے دو ہے ذکر ہے المبريخي في أن أن التحديث التح لدول کے دوممان کی طرح جھتے ہے تھید کے بعد ورووش ایل واصلے و کدول کردمان شختے ہوئے کیا درجتے ہے کہ ان کا آش کردور دو شرور ان مورک فراح المجدول كروميان الع الول كوكران أر وشيئة المحتوع ... ٥٥ ورودياك كر بعد كيا دعام ينت بذري ورب محمال بين المستخدري والمستخدري والمستخدري والمستخدري والمستخدري والمستخدري والمستخدري والمستخدري والم ہ کی رکعت اور تیسری رکعت کے لئے آپ کس اطرح اٹھتے 25 سواڈ بین جیل کو ایک دعا کی تعلیم ندوے قام کی طرف افتح ہوئے اتھوں کا سامالیا منورا ۔۔ ہے ۔ اوبا کے بعد وائس مائس مان مرفر یاتے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ روى ركعت كان المراد كان كان كان ك أب و المنطقة تشهد من دايان وير كمز الوريايان ويرجها ليت ٨٨ على من بعد آب يكون الأن جانب كارخ فرمات اتول کی انگلال کس طرح کرنج ہے ۔ وہ فرخی ان کے بعد کتا رہنا انگیز ر تبری رکعت کے لئے افینا ہوتی ورد د فیرونہ پڑھے ۔ ایک سمام کے بعد استنفار فریاتے مل بنی دورکعت رتشید کے بعد درد دادر دعا دلیرہ کی اجازت ... 49 سام کے بعد تیس کتے نشره بنی دائس محضے روایاں اور یا کس تلختے بر بنال ماجھ ۸۰ ملام کے بعد کا ایک عمل نظمه بنزر القيول ب اشاره كرتے ٨٠ مام كے بعد آيت الكري الله الناروكر في كاستون المراحة الله المراح الله الفرخ المائة كربعدت المتفاقطة كما ذكرفرياتي الله ترديد الكركور و مع الله الله الكركور الموجود و ج اشارہ کے لئے اُگائی تم کل راضائے اور دکھے ۔۔۔۔۔۔۔ ۸۲ فرض نماز کے بعد دعا کے متعلق ایک فحقیق ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ الشيد شارية كالرائز قبل كالمراجع المواريجين المهم المام كرديد باتحالها كردما فراح الناروكرت بوئ فالوائل يدك من المستحدد الم المنطق الم المنطق الم المنطق المن آب كا عمل دوايتي . يتمآثرا تكدي بارے بعد دیا ڈا کے ثبوت کا قول روایتر ہے۔ است ۱۹۰۰ معد سے تکمیرات زوائد کے بعد احوز باقد مزجے شر نماز کے بعد کی دینا ہے توابعہ سرحوا للف مواقع رقب المختلفة ب باتواف كرو ما مكما تاب ... والم مسبوق محي مقرفت ملي بم الله وجري ۱۹۲ می ایند برصورت شن آبت برخوامات سے ماجى باتهراغا نزكي فينسان بالانتمر ی شی کرام نیادا نے فرکز کران کرمند ہوئے ہے ۔ اس میں سے مطرفی بھرانے مزمل کے ۇننى دىنتە اورنىل كى جرركعت يىل^ا 14 C T 1 2 C 3 6 103 اقور الأكانون والونك افيانا منت ين ين المناه المنا لك الحما آبيت كنا ين ال اتحالف نے کے حدفرا تحمیر کہا ہے۔ ۔ ۔ ۔ ان ایت سے برجے کی حد کیا ہے؟ ... ا قول اکا کند ہے تک افعال مردن کے لئے طاف ست ہے ۱۹۶ اول شریع دینے ہے لیاز نیمی ہوتی ... ١٠١ عميرة يدے يك إتحد باغد ع نام کی مالت میں نظر تدیے کی مگہ کی حالب کرناست ہے ۔۔۔۔ ۱۰۶ الشدا کم اور تمع الشامام ذورے کیے ... ١٠٠ كر بيون شي قدم كا قاصله حارا أقى كا بو خيلوا ، كارخ قله كي رمان ، مكمة المسلول الحراق المسلول الحراقة تمبر كروت بر مركان فاف سنت بي المال كان كا تع هاركنا خلاف سنت ب ایزی کے بل کیز ابونا خلاف منت ہے عَدَىٰ كَ تَكِيرِتُو يَهُ وَلِامِ كَتَكِيرِتُو يِهِ كَهِ مِاتِهِ بِوَالِي عِنْ السَّالِينَ عِنْ الْ وأكر بالمراجلة جلنا محرووي عمير تحريمه يا كم حد كا حان الكهام كامار بالخزامة المرود اتحار كمن كامنون طريقه لى نمازى كۆكەسىت يەھى اتحد بالديين كاللعالم ابته اه الروت تك بوما مذر بولؤ اتوگرا کر ماندهنا خلاف منت ہے اوا فرض فمازي قرأت كاستواد المرات عبد زياد رقنوت بين اتحد ماندهن كالحريقة اوا الحركي كلي ركعت كوذ واطول كرنا مسنون ب واطور باتحد باغدث كاخريقه اوا ركوع شي القداكي كبيّا بوا حاسة ورقال کے لئے ماتھ ماندھنے کا طراقہ 10 تين تبيع ہے كم كردوے .. تی کے لئے مسئون طریقہ 26 Sug 15 16 155 10 فام ایک کے لئے پڑھنا منت ۔۔ اِ. ... ۱۱۰ (کورٹائٹ گفتوں کو پکڑنا سنت ہے لرامام في قرأت شروع كردى قواب تكان يوج

. 119 أركوع عند المضيح سنتون كابيان ندوم بالكيون كاكثاره ريح آوست مجدوی جانے کے سنن و^سا ورخ کی حالت پیر الکیان تکننوں برنس طربیآ کار کو بید ڈیٹر ار بیری ارو کا محقق کدے کے سنن ومستحات کا مان محدوستا فيني كيستول كإمان رکورع چر بخنوں کی حالت سے متعلق ایک ج خونه ومستخبه كابمان مهاق کعب کا مطلب لوڻ جن ويند برابر ديڪ شهدش <u>بخطة</u> كامسنون الراق. فراج أغرقه موا كاخرف تشد کے بعدتیری رکعت کے لئے اٹھنے تیر کیاور پیچی رکعت کے اعور مسئونہ کا مان بازو يملو بين خائر .55. آخری قعدہ کے امور منونہ کا بان مرافداتے بی تعدیث ندجا۔ ملام کے سنن ومستحات کا بیان لد بريد وحانز كاستون وخر سلام کے بحد مسئول امور یہ وی رماتے ہوئے کن اعصار کو بھلے رکھے اورقون کی نمازاس طرح ہوگی . ندوير، باتونگسينيا طاف سنت . المدوس كالملط عن آب المالك الله المرية الرقعيم ١٥٢ ra لدوے اٹھنے کامسنون طریقہ The Se = 1885 - I Iro ہاتھ کے میارے سے خاطے 2-63 101 50 00 150 150 150 To Block 150 وامرى ركعت شيء ثارتون نارجي اگر بھول مائے کے تحق کوچہ جوٹی ہے تو کیا کرے يسرى ركعت كمركئ المفنئ كامسنون طراقة كى باز مادتى يى قلى جو جائے تو كما ك ندودونول بتغیلیون کے درممان ہو ندویش پیرون کا بلانا تکروہ ہے دورکعت رکھڑ ابونے گئے تو کیا کرے اگر جولے ے دورکعت بر کمڑ ابوجائے تواب نہ جٹے صويتها فحفزة غربته ويستعد الله مثلة ي كواكر بويومات فو فوا تدوير . ارت کا کدو الا الرجون كيما يات اكركه دما قو محدوم كوك بيرور بلام کے بعد دیا کے حقاق ... ١٣٢ اگرفزش كى ركعت ذائد يومائ تو آب الكالكا مجده موكرت. باز سرسنن وستجابية بكلاجها في اومخقع مأ ۱۲۲ کوری کام کے بعد فریائے لبرقي برسموقع سرسني ومتخاب 2 South 18 25 18 18 - 56 8 188 باتحد باغدهن كامورمسنونيه تدوير كے بعد تشد وجے أم نماز كا سلام وجم تے لبیرتم بمدے بعدامورمستونہ وع کے سنن ومستخبات د عائے تو ت جوب مائے تو محدہ مح کرے ۔

عدد اونوں ماتھوں کی انگلیاں جوڑنا مع ہے ماریس اوحراد حرکی مات آ حائے ذہن منتشر ہوجائے تی اتانی ملے کیلے کیز وں میں لماز پڑھتا تع ہے لاء کے ادم أدم ہوئے اور ذیك کے انتظار مرتدہ سوئيل اكرمحده موجول جائيس كيااورسام يحيره واتو : 1832 C 156 131 ١٥٨ فرازي الزائل لينامع ٢٠٠٠... افنے کے بجائے بیٹر جائے یا جینے کے بجائے اتھ جائے تق ار ان از ان کے بالوں کو تامونا اور خلال کریا فروبات اورممنوبات نماز كالملدي آب يتوافق ك ا تلەرخ نەتھوكى . 114 154 تھ کے تھی خاص حد کونماز کے لئے متعین کرنا تحروہ ہے ماري الكيون كه يخابئ بيمع فرمات باخ بالتات بالداس كيستان بركتم ب كالعازية لمرير باتحاد كفناممون به فوں سے بچ کے کا ساتھ کو گری ہے۔ نوں کی پٹھا ماندہ کرم دوں کا نماز مزھنامنے ہے كروله-غاز كالنصل فقيله مركام من د بندکر کے نماز پڑھائع ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ خشون اورخضون كے مليا ش آپ ايتفاقظ كے اكبزو ... محدے محراب میں نماز مکر وہ ہے ... ام كا او ايما في يراور مقتدى كانتي كمر ابويا مكرووت ... - 17 Vito 433 ... نمازی ارم أدم كرنے عندا كراؤد من حال ہے ناک اورائنگھیں بذکر کے نماز پڑھنامع ہے۔ ا١٦ الماخش والممينان كفاز قول في شدید بھوک کی حالت شی نماز نکر دو ہے۔ سكوراه طرانسة كرخلاف فمازاها كرناخش ع كرخلاف وبرے لڑائی اختیار کرنے والی عورت کی نماز نکروہ مارین برقتم کے کام و تفقلوے منع فرماتے خشو گالورعضوع كے ساتھو لمازند يزھنے برلماز كى جدوما الا كان الله الذي كالمن كار من المناز عن المنا ماہنے مابغل میں جاندار کی تصویر ہوتو نماز تکرووے ١٧٥ كې اي قدروية كرگلون عن آولزي حاتى ... دشمار تلین اور حکلے لیاس میکن کرنماز پڑھنا تکروہ ہے ۱۹۲ فماز جي روتي آپ نے مح کردي عِلاً كرخوب زورے قرأت مَرووے. ١٧١ آپازش حالي کويند دفرمات. رير ياكثر بي كالمازج استنام يوج ب آب زازش ويثاني كونة بمازت ی کئے ہے کو ملا ماتھ ہے اٹکا کر تماز متوع ہے اوم أوم تكاه كرنے والے كى فماز دوكر دى حاتى ہے الگوکی حالت میں نماز روصیا منع ہے ۱۷۸ مزے کردو عمار پیونکنا ہی فشوع کے خلاف ہے و ٹا اور تھرہ میں قر آن کی گئ آیت کاج ممتائع ہے فنوع كرماتونمازج من كانا كيداورفنيلت نمازی جاڈ اما کم دوے ۱۹۳ (وازمی جی ماتھ لگاناخشورع کے خلاف باز جس کیڑے باجسم کو ہاتھ دگائے رہنا بکھیانا تکرووے ١٦٥ امت ين کل جز جرافيائي جائے کي وونشوع جو ک نمازیں بنسائرووے ۔ بافانه بيشاب كے قاضه كے وقت نماز تكرووے 130 خش وخنو و كماملا سرقاب م يكيمش

جفتم حصیہ 11 لوفاءة ويها فوقوا محج لية شۇغ وخمنوع يورتوجە ئے نماز يزيين برنماز كى دعا، حفاعت 101 مروط لين كر بعد كون كرري و كون وري ل کے خشوع کا اڑ کام پر تمایاں ، ونا ہے ... س نے والے اور بات کرنے والے کے لادى كآكے كارنے بىج لدو تاوت كے معلق آب في الله الله ماكيز واسود كابيان يد مهد ہالیں مال بہتر ہے کلزار بنا قمازی کے آ ہے گزر الدوهماوت آتاتوآب المفاتلة محدور ال دین می وحض جانا بجرے اس ہے کرفرازی کے آگے و تجده کی آیت سناس بر بھی تجدہ ہے فاست مي النك ورئت يويدني النا ندوش ماتے ہوئے تکبس کتے 140 ... نمازی کے آگے ہے کوئی گز دے تو نماز قاسد ہاخراب نہیں وتناه ت کے لئے پاوضو ہونا ضروری ہے IA سرون و بالاو سالار سالان الراسية المالات لدو تلاوت کی دعا .. أب أو في كالجحى سرّوها ليخ تره ك سليط من آب المخالفة اك راكيزه اسود هنداور طرق شاعت کے سلسلہ جس آپ خات کا کا کا و تعلیمات اور بالمازك لخ الناآ محسر وكاستعال فرمات أب والمنظمة عاصبه أناكه وترفيسا في الر ة وكانكم في الترادران وكارتر في و ح سرّ وکوتریب دیجنے کا تھم فرماتے .. نسى كالأن مانستى يتريقن آوي بول تت بحي جماعت كي لزرنے والے کو ہاتھ کے اشارے سے منع فریاتے تاكيەفراتے.... اب ستره کس طرح ریجنته جاعت کے ساتھ لماز کا ٹواب متائیس گذاہے۔ ے نیزے کو ساتھ رکھتے عموماً اس کا ستر وہنائے ہائع سجدیش جماعت کا ثواب ہائی سوگنا ہو جاتا ہے ليهامتره آب لگاتے ... لام كے علاوہ الك آ د كى بوتو تمن طرح كغز ابو . ب مواردًا اوزن و فهره كوسايين ركة كرمة ومذالين نام کے مقادہ وہ ویا وہ سے زائد ہوں آؤ کس طرح مکڑ ہے جول. باتب بغيرست كي محى نماز بزه ليخ. غین آ دی: دن و جماعت کرے مرام شرمة وكي خرورت كل ادر فيازي كي كرزيااور دوآ دی بور. تو بھی جماعت کریں گرنماز پڑھیں . اگر جماعت پیل عورت شریک بولؤ تمی طرح اورکبال کمزی بوگی ۲۰۲ ت مَا نَشِهُ وَفَى بُونَى بُوتَيْنِ آبِ ما مِنْ نَمَازُيرُهِ لِيعَ. مثاه اور فجر کی نماز جماعت کے ماتھ بڑھنے کی فنسلت مارياند صاورة منسأ سأرسأ كأرج سنح کی نماز جماعت ہے جڑھنے والا خدا کی حفاظت ستر ولگالنے کی صورت میں شیطان حاک نیس ہوتا أُرِي منت بما عت بي يز وكر بماعت بثن ثمّ ام کارچ و مقتری کر گئز کان ہے۔ بوهشا واور افر کی جماعت میں شریک زیوت ان کے ساتھ . ار کوئی نکزی و خیرہ کا ستر و نہ طے تو نما تھنجنے کے

10 ے جماعت تاراکوں کی عاشری لیتے ۔۔۔۔۔۔ ہمیم الماعذر کے محمد شرینہ آنے والوں کے گھر ول کو طاوعے کا رہ مورتون دوريون کې ده ہے آگ ښايکا کې فر اور مشا م کی جماعت کی بخت تا کدفر باتے النَّا قَالِمَا زَيْرِهِ مِنَا لِمُرْمِحِهِ فِي جَاعِتِ فِي أَوْ كِمَا كُرِبِ بدنوت عي منافق ي عافت بي كنائ كرتے تھے باعت میں جس قدرافرادزا کہ بین کے واپ زائد بولا ۴۰۶ دوبارہ فجر عبرادرمغرب کی بھاعت میں شریک نہ بو اگرمحدیث تباعث یوجائے تو پی کیاد دمری جماعت کرے ... بالحور بنمازس جماعت کے ساتھ جالیس دن مسلسل مزیعے سر ٢٠٦ اگرا في محد على نمالت فيحوث طائر ٢٠٦ أن كى عالت بي يولية ملى جاليس دن تك جماعت بالماز كي فضيات . . عاد مسوق الم كالماتوج ركعت بالتاكادوان كان على اول ہامت کے لیے قریق محد میں دانے کا تھم Secret March Combined to Carle March الاس كرما توسل كي حرف أنك دكات مات ق مدے مزدی کی نماز کھر پی نہیں ہوتی ۲۰۰۸ المام جمل حالت شریحی بوای ش اثر یک بوحات تديم زوي کون ہے قام ئے بعد کو ٹاٹر الام کو الے تو تعصر مومائے کی ان کی آواز جے جائے ٹماز کے لئے محد عی آج شروری میوق امام کے ملام کے بعد کمز ابوعائے ربھی جماعت میں شر یک ندیو کئے توامل عمال کے ساتھ _ req مبيق كمز ب يوكر كن طرح لما زير مصاكا رُ کی کی نیاعت چیوٹ جاتی تو آپ جماعت کراد جے ۲۰۹ اگرامام قام کے علاوہ حالت جی بوقو مسبوق و تکمیر کے گا ... جس نے ایک رکھتا بھی ہائی اس نے کو یا جماعت یا ن اخ ، کا حالت میں گھر میں تماز بزھتے طوی پر کست انے کے لئے مف سے الگ رکوع نے کرے ب مرض میں مکو تفت یائے تو آ ومیوں کے سیارے مجد 2 100 / - 100 علول كے سلىلەين آپ يۇنۇڭۋا كىاسوۇ ھىندادر ماكيزو في بالكي على كاروح عبركم يشر فياز كارونت ندید بارش کے موقع رکھریش مزینے کی اجازے د التاميدين أزنوطون كورمية فرات وراهار کا وجه سے ترک جماعت کی اجاز سے سے رہ آب کو بلرج صف جاد ک الماحت ثين مستقى اورۇھىل التقار كرنے ہے ولون مرحر آب قامت كے بعد نماز شروع بونے سے قل خوالو كول ك المركز زواق مرواعيد مرتزا كالمترام وكرا طرف حود ہوتے..... ر نوت چی م بین بھی آ دی کے سازے جماعت جی جا أ الملول كورسة فرمات ورسة بونے كے بعد تكم تح بمه ... مل تھیں ہے تیل درست کر قادر اگا تا بہتر ہے ب جماعت شروع بوجائے تو کوئی نماز نہ بڑھے 1 - 18 Though son Por of the son 1896. I ارکی زیامت کمڑی ہوجا ہے توانگ سنت زوسکتا ہے اشروا الأصب كالمواللا وعمااه اکمی مذرونی و کے محدیث شامائے پر والیہ



مِنْهَا لِلْ اللَّهُ إِنَّا لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ 14 pro اگراام شروس قراری بارید: کرنام تر یکی واقعه اگون کی رہایت بھی پکھٹا ٹیم بھی کردھے۔ آب تعلیم دیتے کہ امام ہے رکوئ والودش پیل ندکی طائے ٢٢٦ المام أو جائ كدا تقالي تمير زور ع ك ام کے لئے مناب سے کیا تی دہاؤں تھی سے کوش کے ۔۔۔ تنڈی کے لئے منت رے کہ امام کی تمیم کے بعد تھج بول برام کولقه وینا نماز کی حالت می درست . . 27 الام كانها قامت كي عامت المام كرشارين وتخلف أكل نماز حوار زكافرات اونا كرانامت آب مي التي الم المواكونام والما الم كرا والا وخوكرا والماك المات كرمكاب علا کوآ کے پیجائے کا تھم المام كوادر ادر مقتدى كو ليح يون سامع فرمات. ل ملم الفل الامت كالريادة ستحق جي ایمان مالے سے جنامت کی جانب نئی امامت شروع کردے تی وقرآن وسنعه ہے زیادہ دافق جو دولیام پید کرے جاحت اليدكي ملى حميق عماحت اليدي متعلق الر برمال کے لئے ماس نین کہ تقین وصالحور کا اللہ لماز کی ستوں کے حصل آپ کے یا کیزواسوؤ حسنا میان ل خاندامامت کے زیادہ لاکق ہے العلاية المانج عامية كزياده الأرجي فر کی سندے محلق ں امام ہے مقتری لوگ جمراض ہوں ان کی امامت فركان والصعد متعاكم الأكسنافهات والم حكومت اسلاميه إلى تلددة م كى جانب ، وال في كان العند سنت آب كويش بزه كرجائية. يجے نماز يوھ كے فیر کے وقت درسنت کے علاوہ اور کو کی نماز نہ بڑھتے رفائق وفاج فيرتقى الم ك يتصافحاز يزعن كالتم اگرونش سے قل مع کی منصد جزمہ تھاتی فاركرام فاسق وطالم المام كم يتجي نمازج ه ليتر تحي اگر جماعت کمیز کا بوجائے تو سنتہ ملیمہ وزھے ن كے جيم خواه فاحق مكالم بوزراز يز مناول سنت كي بھی سنت فجرادا کرے کمرسید می کرنے لیٹ جاتے بمحاسنة ادافرما كرانتظو بمحافرها لميخ الغ اوريزے كوا مات كرنے كا ع كادوركت منت كريزهة لورتول کواہامت کرنے ہے آپ نے حع فر ملا . فر کی دو رکعت سنت کی تاکید اور فضیلت ردول کے لئے صرف فیرتوم کی امامت مماورات فر کی دورکت سند شرکا زیج بدميافر ووكرمتيم كالامت فرمالية الما أفرى مند بمداكل دي افریم امام کے چیے اور کی جارد کعت راحیں کے بھی بەدەركەت طوطی ادا فرمات 161 لركوني حال مامغىدصلوة امام بوحائے تو فرکی دورکعت سند کے بعد کیا دعاج جے تب محبر جاتے بام کی کوتای اورگزیوی کا اثر مقتذی پرنه بهرگا.

.... عدم حفرت مح بعد حاد ركعت وصف كي فضلت ملوة الزوال عدا أب عرب ك بدياد كت يا عد في ملوة زوال كى فنهلت تمريقيل واردكت ايك ملام بسنت بي سنت ما من من يعد بكرت أب أوافل يزين عفرات محاية كامل وعشاء كے درممان أو أقل كا اجتمام تلمر کی جارز کعت جمیر کے مثل غاندان اسامیل کے حادثلام کی آزادی کے برابر تواب 228 سفر وعشاء کے درمیان نوافل کی فضلت . زوال کے بعد دعا کی تجواب کا بات _____ الماء عثارے بيل وار يادوركعت قليلة البت بياس تمرے میلے جارد کت منت نہ پڑھتے تو بعد ش پڑھتے 194 مثناء کے بعد در اکت منت بڑھتے تمہ کی جموٹی عار رکعت دور کعت سنت کے بعد بڑھتے ۴۸۰ حشاہ کے بعد بھی عار رکعت بھی بڑھتے ظمرے قبل کی جار رکھت ہے جنم حرام 194 مثناء کے بعد جار رکھت کی افتیات تم رک چارد کھت ہے آ سان کے دوازے کل جاتے ہیں ۔ ۔۔۔ الله اسٹن رواجب فرائش ہے قبل اور بعد کی استوں کی خضامت اور ۔۔۔ ا فرائض سے بہلے اور بعد كى سنوں كو آپ كھريس اوا فرماتے صرت قبل جاد رکعت بروحت خدا کی دعا...... ا فراکن اوراس کے سنن راجہ موکدہ کے درمیان گفتگو کے .. يىتىكى بريقىنى مغفرت كاونده ظر کے بعدود رکھت سنت بڑھتے ١٨٨٠ سنن دوات کومچہ ٹي ادا کرنا بھي آپ سے ابت ہے للہ کے بعد جار رکعت پڑھنے کی وجہ ہے جہم حمام PAF اس دور یس سنی اور فرائنس مجد میں پڑھنا ہی بہتر ہے مصرے قبل جار رکعت ہوجتے کبجی عصر ہے تھی دور کھت بھی مڑھتے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ State Harris م سے قبل جا درکعت کی بایندی م جنت میں گھر مغرب کے بعد دورکعت نباز مزجتے خرے کے بعددورکعت اکثر کھر یمی بڑھتے بحى مغرب كى سنده محد ش بكى يزو ليت _____ ا بن مغرب کے بعد میدرکعت للل کی افتیات مارہ سال کی ممادت کے برابر ما پچ سال کے گناہ سواہ ملرب کے بعدیس رکعت ہ بدركت يزعن كالنعيل ...

ېفتم حصہ

يهم الملا الكمر الكرم

يبيش لفظ

خداے پاک مولی کریجا کا سابھ ایک فراک کریجا تکی کری کی بطرفتھ آپ کا خدمت عمل چیلی کا جاری سے سلامات کی کانج اعظم باهم کی بطور براهم کی بیوبلدی دکھر بلودوں کے متاقبہ میں ایم اور معتقد کے موجود کی میں میں اور اور احداد اسلود کے مطبع میں وہائی سے بار معتمل سے بھی مطبع کی تاکیج کے جو موجود کے مطبع کی میں جو اس

ان بالموضّم عن اسبة التحويق حو الابيدا والعربسلين محدوب وب العالميين خانه الي وووجي على المله عليه وسلمة "كانته كي كمل الصويمان المستحين كالمستحين تحريج أن الأكل كل المرادق عان كايا كيا جد أنه المرادق كار برادي كل فق كاينة حالة المستحدث كي كل جدة التياس أن كل كم طروع كم كمينة سنه الأمارة تحق الطرف وكم مختلفات فالترايض المنظرة على المستحدث المنطقة المستحدث المس

حقیر مؤلف نے اہتمام اورسی بلنے کی ہے کہ ہر باب اور میشورٹ سے حقق آپ کی ششمیں اور دولات واضح طور پرامت کے سامنے آپ کی ہماکی ہماکی میں استواد اور دول کا بیانہ نیم وجود دولوں جہاں ویا واثر شرت کی جھائی اور دوست کا باعث سے طالبین ومتلا تین منت بختی ندرے۔

امیونے کہ پرتناب ایک جامع ترین کتاب ہوئی جونماز ادراں کے تتعلق سائل پر آیک اہم مآخذ اور مراجع کی دبیتیت سے سے کے بہتر میں میں العصر مستحقات ہوئی ہوئی کر کر گھا کہ اگرا یہ وہ اوران مراجع میں مراجع کی میں

ترتب میں روایات سے حقاق خرد دی فوائد وقتر کا کو دیفتر کا کہا گیا ہے، انتقاق مبادت اور مزاظران پہلو سے گر بر کیا گیا ہے، اور جمع سے مالان ہے پاک ہی کو معیار بنایا گیا ہے۔ بال کیمی آتا وارحاب سے مجی استفادہ کما گیا ہے، جب کے کردیش کر امراک والان رویا ہے۔

کیا گیا ہے جیدا کہ تحد تین کرام کی عادت رہی ہے۔ مؤلف کی کوشش ردی ہے کہ متعدد کئی سے حوالے جیڈ جالہ اور صفحات آ جا کیں تا کہ ایل حقیق کو مراجعت شمی آم ان جو خیال رہے کہ محات سے خادی اور حقوظ ہے کہ وہ حوالے درج جی جو جندی مطبوعات کے جی چیکا۔ اللحائدي ١٩

جائيس فارد من الدوريور كروا "ولدا الصحد والشنطة" دار على توجه موادا و كرون عوالجويد صاحب دوم بباشرة ب ال كما الثاحث كمد من ش من في روز كارونيد ما كالمجموعة من انجام و بدرج بين شاسط بك ال في الارف من محمد كافر الرفاحة الدول كوراري كل معادد و في الكور الدول كورار كورار الدولي علاق منا المهامة الدول كار المواقعة الدول كارون كار من العالم المواقعة الكورار كورار كارون كل معادد المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة

میں انداز اور خان استان مالی اور کا انداز کے دور جد اور انداز کا ادارات کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا ممارات کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا دارات کے لئے مند اور دار این کا کا انداز کا انداز کی امارات کا انداز ک کا انداز کا انداز کی کا انداز ک

> واسلام محمد ارشاد قامی جهانگل بوری استاد صدیت و اقدامه مدرسد را ش اطعام کوری بی - جوان بور جماری الاد فی سیم ۱۳۱۸ اگسته <u>۱۳</u>۰۴ <u>م</u>

> > Salara Marke

تقريظ

حضرت مولانامفتي مظفر حمين صاحب دامت بركاتكم وفيوضكم

بسم*ا لوازحم تا ارجيم* نحمده و نصلي على رسول الكريم

اما بعدما زرِ نظر کتاب "شاکل کبرلیا" کے چیدہ چیدہ مقامات کے مطالعہ سے مشرف ہوا، کتاب کی دوجلدیں زیور طبی ہے آزامت ہوچکی ہیں تیمبری جلدز رشیع ہے۔ (اب الحمدللة شخص طبع ہوکر اختم زرطبع ہے۔)

ار چی رئے امانی تاہیں کا پریس بی بعد رئیں ہے۔ (اب سلند سم نام برائز سرائز کریں ہے۔) اس کا کہا ہیں مقروع خاتم آئیزیں کو کر فی چھانگا کے ملااے مضال ادارات والموار افراد کو مورثر ہیں۔ اور دیشن جا الموار میں کا کی کا بیان کہ سرائز الموار کا الموار المؤام کی اساز الا معامل الموار کا اساز الموار کر بیدر بائن المعلم کر بی از چیز برائی استعداد قائل آو جدان جی مختلف موضوعات پرائیل کا تعلق مات پر کا بی اختیا

گربید بیاش اطعام کردنی (عرفیده) سارگر دویدالاستوده نامی اداری برانگلفت میشومان به کالیک میشومان به کالیک با اس که میگی آن استان شدب الموستان کی اس مداده به متداند کارش اداری شان شان شرک آند به این میشود. به میکم افزان برای که این میکم الدر نیز انداز نیز استان که سازگر که این میکم کونی اگر می نظافت کالیک بیان میکم که موداد با فیزان و این میکم استان که فیزان افزان شرفت از دو این استان که میکم کونی اگر می نظافت که میکم میکم

> فظة والسلام منظر حسين المظاهري ناظم ومتولى مدرسه مظاهر الطوم (وقف) مهاران يور

> > Address Charles

شَمَانِكُ كَاوِي

rı

تقريظ

ري رأس العلمياء والفاضلين رئيس الاساتة ووالمحققين

حفرت مولاناسيد بربان الدين صاحب دامت بركاتمم

مرت مولانا سيد بر ہان الدين صاحب دامت بركا م

(صدرشعبة تغيير دارالعلوم ندوة العلماء وناهم مجلس تحقيقات ثريعية مدوة العلماء كلصنو) بينسبر الله الترضيف الترجيب بير

> رطب اللسان واحسن منك لم ترقط عينى واجمل منك لم تلد النساة خلفت ميراً من كل عيب كانك قد خلفت كما تشاة

الی ذات گزای کے حصاف ہو ہو کے بیان سے برزانے عی جس نے گل اپنے ہاں اور اندائل کا کہ اپنے ہزمانا کا گزائر کرا ہے چاہ معدات متداو ہو ہو اندائل میں جس کے کہ اندائل کا بھاری کا سال ہو کہا کہ سال اندائل ہو ہے۔ ان کا میں میں اندائل میں میں اندائل میائل میں اندائل میں اندائل میں اندائل میں اندائل میں اندائل میں ان

بفتم دسیه

. .

شَهَآمُلُ لَائِيَ

کمرڈنا'' موان کے تھے آ خشرت میں کا کھیں '' حداد ووحق والی وادھی '' کے مہارک علاقت اور حیات طبیہ کے گفت کہ گواں '' کہتری جھی ادارہ میں کہت کی سائسہ کا کہتا ہے اور کا جو اس کا میں جو میں کہ ہوا۔ چھیز میں مائن کا جو میکن میں کہ جائے ہیں ہر بدلک کی اس میں حیات ہیں۔ ہے ایم میکندان کی بدور اموان کے کہت کی زمینا کی احداث فرائم کر میکن کی سے استعمال الحقاق کے استعمال کا میں است

بقول حسن "(1 من).
موده برواست في الحق آلي أو الآلى الإيراس جرار سلسل من كان بها بمع مال الدامل الموالان الموالان الموالان الموالان مودولات الموالان من موالان من الإيراس على الموالان من الموالان من الموالان من الموالان من الموالان من الموالان من الموالان الموالان

دگیره عمادان نیز دیگر مشتمان سے انداد پیما سیک معتصر نے انتہا ہو ترقیب کی املان اور تیک پیماؤنا کر در سے کا دکار کیا ہے اس کی سیکن اور سے انداز میں اس کے اس انداز کیا گئی ہے کہ ان میں کا کی جسکن ان بان ایک معتصر سے این کا بہر ہی ایم اور انداز کیا ہے اور کیا کہ اس انداز میں کیا ہے اور انداز کیا ہے کہ انداز کیا تک کیا ہے کہ دور انداز کیا تک کیا ہے کہ دیا تھی تک میں انداز کیا تک کیا تھی کہ دیکھوں کیا تک میں کہ انداز کیا تک کیا ہے کہ دیا تھی تک میں کہ دیکھوں کیا تک میں کہ انداز کیا تک کیا تھی کیا تک میں کہ دیکھوں کیا تک میں کہ دیا تک میں کہ دیکھوں کیا تک کہ دیکھوں کیا تک کیا تک کیا تک میں کہ دیکھوں کیا تک میں کہ دیکھوں کیا تک کہ دیکھوں کی میں کہ دیکھوں کی کہ دیکھوں کی کہ دیکھوں کی میکھوں کی کہ دیکھوں کیا تک کہ دیکھوں کی خَيَّاتِلْ كَلَائِي ؟ ٢٢ - صَمِيْتُم حِين كِين يوري عد تك ان ے فالى بِ أَرْحَوِرَى مَن تَوْجِرَ بِدِي جالَ تو شاية غلبيان بِ الكَل مُجْن بورتمي بهر حال

> والسلام ربان الدين سنبعلي.

> >

Agyat Mangh



استاذ الاساتذ وفخر الامأمل والاكابر

حضرت مولا ناا كرام على بھا گل پورى صاحب

شیخ الحدید با میده آنه بریت جامعه آنعد برا استراکی گرانت علامدانان تیم زختی کافلانتان نے کیا خوب فریل ہے کہ انجاباتیم المنام اقوال واقعال اور اطلاق کے وو میزان جدتے ہیں کہ چھوں کے بادا آز وہ جربے پر پر اوائر کیا اور جواس کے دائر تکا وہ ان ترام احدیث کی جائس

 غَيَّالِيْنِ لِنَّانِي مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ ا الماار جعوا کا ان کرز رو سادگان کرای رمنی روار من کراسل تفسل سرار فر اور راور ان

به با با است به اس بروق بر جل بروات ها به که با که داده که بروت به باقعی ما دار تحقود هی التی این ما است محقود هی التی است که برا مرح باقعی ما دارد محقود هی التی است که برا مرح بازی که برای برای است که برا مرح به برای می از برای که برای می است که برای می است که برای که برای می است که برای که

ی با در جد کر حوارت می بر بی تفایستان بید را آخرید بیشته یکی به رقش و درک می حقاعت می این جان ای می مرز آن بید مدیدی فا طرود در ۱۵ عز این بادن ک بده است می موسولت بیشان اوراند مدید هد حقاقت مدیدی فاطر این بادن والی موسولت بیش کرد بیشته می می می است بیشته عَنَّ الْكُولِيِّ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ ف باللهِ جناب منتى مجد ارشاد صاحب اللَّي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي ال

یا کس جناب متنی تحدارشادها حب اگل الله در جایت شاکل کی حدیثان کی گھڑیتات کی جلدوں شام پر کا گرق ریز کا اور ول نظیری انداز شک مرتب فرایا ہے، جوا کم شھے جب کر است کے باتھ مش آ بیکے بیری اور باقی جزیہ انظام الله منظر جام پر آ نے والا ہے اس دور شک مولانا مرسوف کی گرانقدار تالیف کا دشوں کا مجر بور سل مطا

انشاہ اللہ حقر مام پرآئے والا ہے اس وور بھی مولانا موسوق کی گرانقدار تالیف کاوٹوں کا فرائے واوراس گرانقدر نتا کیف کا فیل عام اورتام قربان ہے گئے ایس و دعا از سی و واز جملہ جہاں آئیں یاد

فقة والسلام مجمدا كرام على غفرله خادم حامد قطيم الدين وأحيل مجرات

Address reached

نقريظ

فتیه بے مثال جامع فضل د کمال،صاحب معرفت وطریقت شخخ الحدیث حضرت مولانا محمد حفیف صاحب

مدرسه بيت العلوم مرئ امير اعظم گڑھ

الحمد لله لحضرة الجلالة والنعت لخاتم الوسالة والرضا والرحمة لا صحابه صلى الله واهل بيته اصحاب البسالة. اما يعد.

فقد قال الله نعال ان كنت مد تحدون الله فالتدويق يصيده الله ويعقو لكرة وقوي عمر الله ويعقو لكرة وقوي مكر ... ال اختراب الموسط ال

مدست می دارسد پر سازه این مواند می ارواند است او این افزان میداند و ادام و این این میداند او این از این موان ا پر "خار کیرنا" می اکار کی افزان کی اور این مواند این این می می برید خوای ماید استواد اسالا بر کار طرف استرا می مدار می این این این مواند این می استواد و برید می این م

اناعبده الضعيف محمد حنيف غفرلد جون بوري

e1077 : 7:19

Salar Bark



نماز کے سلسلہ میں آپ ﷺ علیہ ایک یا کیزہ اسوه اورممارك طرنق وعادات كابيان

نماز شروع كرتے وقت قبلەرخ ہوتے ابدهيدالهاعدى وفي الفقاق كاروايت بكرآب يتفاقين جب نماز شروع فرمات تو قبار رخ بوت.

(الان ما وسنى ١٨٥ ما كان من ان أن الزوائد) حفرت ان عباس فالفائفان ع مول ب كرتب يتفاق بب مدي نماز يزم تع تع توبيت المقدى اوركعبه (دونول) كارخ فرمات _ (بيكم كرمه ك قيام كروران كى بات ب) _ (عنيس بلدامني ١٢٨) حفرت الوہريره وَهُ اللَّهُ اللَّهِ عَمروى ب كدآب مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّاللَّهِ الللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللل ہونے) کا ارادہ کروتو اچھی طرح وضو کرو، پھر قبلہ رخ ہو جاؤ پھر تمبر کیو۔ (بیلی کنز انوال سند ۲۲۷) حفرت رفاعه بن رافع وفضائق في حديث ين بكرآب وين في فرايا: جبتم نماز كا اداد وكرو تو خوب المجيي طرح وضوكرو، پُعرقبلدرخ به وجاؤ، پُعرتمبير كبو - (كز احمال سوده ۴۰۱، التح الرياني سوده ۱۹

فَالْأَنَى لاَ: تمام نمازول مِن قبلدرخ بونا فرض بالرسيندوسرقبلت چرجائة فرمازمين بوتى الرقبله كاعلم ند تحا تری اور سوج کریفتین ہوا کہ قبلہ یہ ہے نمازیزہ کی معلوم ہوا کہ غلا ہو گیا تو نماز ہوگئی البتہ نفل نماز سواری یا گاڑی پررخ قبلشرور کیا مجرگاڑی یا سواری کارخ قبلہ ، مجرکیا تو گاڑی اور سواری می کےرخ برنماز براحتا رے نماز ہوجائے گی آپ سفر میں الیا ہی کرتے مزید قبلہ کے مسائل کتب فقہ میں ویکھئے۔

دونول ہاتھوں کواٹھاتے وقت تکبیر کہتے حفرت الوحيد الساعدي وفظ الفقائق في روايت من ع كرآب والفقي بد نماذ كر لئ كر ب

ہوتے قبلہ درخ ہوتے دونوں ہاتھوں کواٹھاتے تکمبیر کتے ۔ (این ماد سلح ۵۸) حضرت الدبريره وفوال فلفائظ عروى بكرآب يفاقي جب نماز كے لئے كفر سى بوت تو دونوں

ماتھوں کو اٹھات_(ترندی سفر ۲۵،داری سفر ۱۹۸۱)

تَكُم بْنَ عُمِر رَفِقَ الْفَالِقُ كُتِ بِنَ كُداّبِ وَيَقَاقِنَا بِمَ لُولُولُ كُونُمازَ سَكُصلاح تقيه (فرمات) جب تم

شَمَآئِلُ كَارِيُ نماز کے لئے گھڑے ہوتو اپنے ہاتھوں کو اٹھاۃ ہاتھوں کو کان سے مت بٹاؤ (بعنی متصل رکھو)اوراللہ اکبر کہو فَا لَانَ لَا خواه كُونَى بِهِي نماز بوشروع كرنے كے لئے تكبير تحريمه الله أكبر كبنا شرط اور فرض بي علامة على في شرح منية ميں اس پراجاع نقل کیا ہے۔ (الحابہ ۱۰۶) فَيَ الْأِنْ لا وَ يَعِيمُ الله وايت مِي ذكر ب كدآب حفرات محابد كونماز سكحلات تصاى طرح حفرات محايد كرام مجى سكھلاتے تق نماز سكھنے سے آتى ہے، يڑھنے سے اور كتاب سے بين آتى ،افسوں آج ہم اوگوں نے عملا نماز سکھانا مچھوڑ دیااس لئے آئ نمازست کے مطابق نہیں ہورتل ہے ہاتھ اٹھانے پیرر کھنے تک کا طریقہ لوگوں کو معلوم نبیں اور نہ سکھنا جائے ہیں آخر کھے نماز ورست ہوگی۔ لمبركت بوئ آب يُلقَ يَكْ اللَّهُ الْعُول كوا فعات معزت وال وَفَالْ الْفَالْ كَتِي مِن كُد مِن فَي آبِ اللَّهِ اللَّهِ وَيَلِما كُتَّمِير كُتِي مور اللَّه والله رے تھے۔(ابوداؤدسلی۵۰۱، تخیص سنوی۳۳) ہاتھوں کواٹھاتے ہوئے تلمبیر کہتے۔(تخیص ملی ۲۳۳) فَالْكُولَةُ: خيل رب كدآب يَلِيَ اللهِ المعالمة على المعالمة على المعالمة على المعالمة على المربعة ے روایت کی ہے، حضرت ابوحید کی روایت علی ہے، ہاتھ اٹھاتے مجر تکمیر فریاتے، بینی اولا ہاتھ اٹھانا مجر تکمیر كهنا_ (اين ماجه ملح ۵۸) اور واکل بی ے دوسری روایت ہے کہ آپ میں اللہ جب نماز پڑھتے تو تھمیر کہتے بجر ہاتھوں کو اٹھاتے چناني حافظ نے مختص میں ان مختلف روائقوں کو بیان کیا ہے۔ (بخیص جلد اصفی ۲۳۰ ابودا کو مفرد ۱۰۵ علامه عبدائن فركل محلى في السعامية على بيان كياب كدآب يتفضي سي ميتون الريق ثابت بي علاء بر صورت کے جواز کے قائل ہیں صرف اولویت میں اختلاف ہے۔ چنانچہ بہلاقول: دونوں ساتھ کا ہے اس کے قائل امام لحاوی ہیں بجی امام ابو پوسف سے مروی ہے اس کوشٹ الاسلام قاضى خال صاحب خلاصة تحد، بدائع ، محيط في اختياركياب بقال في كهاب كدي ماري تمام اصحاب كا قول ب قاضى خال نے ساتھ كا مطلب يه بيان كيا كه دولوں كى ابتداء انتهاء ايك ساتھ مور يعنى باتھ اٹھاتے ہى تكبير شروع بواور باتحد باندھتے بى تكبير اورى بوجائے۔ ووسرا قول كمير ي قبل باتحد الهاف كاب صاحب مجع في اعظر فين كا قول بيان كياب عاية البيان

يتمآنزا كأنوي

میں ہے کہ بدعام ملاہ احتاف کا قول ہے میسوط میں ہے کہ اکثر مشائخ کا قول ہے۔ صاحب ہوایہ نے اس کی تصبح كى ب صاحب معارية اى كواضح قرارويا باى كومؤيد مالصحيحين بروايت عمر كها ب اس كى تحمت بيان كرت بوئ كها كداد لأ باتحدا فعا كرفير الله بين بالى كأفى بي تج تكبير بي خداد ندكى كبريا في ادر بزا في كاثبوت ب تيرا قول: اول حكير كے مجرودوں باتھوں كوا تھائے اس كى تائيد مسلم كى اس روايت سے ہوتى ہے جس

يل ع كد "اذا صلى كبو نعر دفع بديد" نماز يرت تو يمايمبر كت بكرووول باتوا فات-(السعامة جلدة صفي ١٥٠)

خیال رہے کہ تھیر بعنی اللہ اکبر اوا کرنے میں اکبری راء پرسکون بعنی جزم ہوگا چیش بڑھنا ورست نہیں چنانچہ بنامیشر تر بالیدش ہے اکبر کی راءکوساکن پڑھاجائے گا کدابراہیم تحقی ہے مروی ہے کہ تجمیر کی راءکوساکن ركها جائے گا۔ (البتار جلدہ صفحہ ۱۷۸۸)

ہاتھ اٹھاتے وقت انگلیوں کارخ اور شیلی قبلدرخ رہے اعفرت ائن مر وفالفائفالي عروى ب كدآب يكفائل في فرمايا، جبتم من عولى فماز شروع كر _ تواييد دونون بالحون كواشائ ادرا في جنيليون كوتبارة كر _ كداند تعالى كرما من ب (كوما كه) _ (ججيح الروايد جليزا سفية ١٠ إجليزاني اوسط ، كنز العمال منفي ٣٣٠)

فَالْهُنَكَا لا نماز شروع كرت وقت جب تجيرتم يدع لئع باتحداضات تو جميليال كلى رجي الكليال افي حالت ر کوری اور کشاده رین الگ الگ شدرین _اور بتسلیون کے سامنے والا حصہ قبلہ کی جانب رہے اور پشت بتنہلی شرق كى جانب رب او مقلى كان كر قريب تك تيفي موينماز كامنون طريقه بالحدا في الشروح

وكتب العقه. " (السعاب القتح الرياني جلد معقمة عنا)

افسوس درافسول كرآج فمازجيس ابم اوراسلام كى معيارى دولت بحى سنت اورشر بعت كے مطابق ادافيس ہوری ہے اہل علم اور پڑھالکھا طبقہ بھی جو دین اور علم میں متاز سمجا جاتا ہے منتوں کی رعایت کے ساتھ نماز نہیں برصف کو کتابوں میں مرسری بڑھ لی کئی جی گرعمل کے دائرے میں نہیں۔

وجداس کی ہدے کہ فماز سکھنے سے اور کسی واقف سنت کودکھا کر کہ جماری فماز کا ہم ہر جز سنت کے مطابق ہے إنبين اس طرح دکھا كرتعليم ہے آتى ہے حضورياك فيك اللہ صاب كونماز محماتے تصصحابہ كرام تابعين كو، اي طرح برسلسله چانا رہاافسوں علمی جگہوں، مدارس و مکاتب میں بھی سنت کے مطابق نماز سکھانے کا طریقه مفقود بالأنوبيا محاب تعليم خودى واقف ميس الركوئي واقف بالوسطات كادين ميس اكثر ويشتر لوكول كى نمازي منت کے مطابق الذائر کا والی مثل مارائ کرنے کی شدید مندورت ہے۔ مسابعہ سے انداور الل مطم منت سے بیری طرح واقت جوال اور وہ کی ایک وقت لماز کے جو لماز کے آگر اکش واجبات ومنس و مستحیات کو بتا ایک اور کر کے دکھاڑی ای طرح اداری و دکانت میں بچل کو تب بجدکام ہوگا۔

عورتیں اپنے ہاتھوں کو کہاں تک اٹھائیں گ

حضرت وال بن تم وفتک تفاق سے مروی ہے کہ ان سے آپ بھٹ کے ایک الے اسے اس جب تم نماز پر حوق اپنے ہاتھوں کو کا فوں کے مقابل افداد اور الدیق اپنے اتھوں کو بید کے مقابل افدائی ہے۔ (کئی آدیا میں مقدم انزوائی بلار میں جن معروف کا میں اور انداز میں مقدم انزوائی بلار میں جن معروف کا

ا من شہاب زہری کتبے ہیں کہ مورش اپنے ہاتھوں کو (تئبیر قرید کے وقت) کندھے تک افعائیں گی۔ (دی ایل شید ملاس

عاص الاحل کتید بین کدش نے حف رون کے دیک اور بین کا ویکھا کہ بیندے کے مقابل ہاتھے کا کھایا۔ حفر سال مادوا ویکھا تھاتھا کے محتقل موقال ہے کہ وہ اپنینے ہاتھوں کا جدید فراز طروق کو ماتھی تو کندھے تک سک جانم تھی۔ (وی ال غیر افوان)

حضرت وداه ورقع کے منتقل فرائد کے تک وہ چند کے مقابل باتھ الحافیا کر ہے۔ (دورہ لینے جندہ m) کا آفاق ہو جو ان کے لئے منت اور مسئون کر این ہے کہ وہ مجتر کو میڈائو کے طورہ کا گئی بھی اسپ باتھ ہیں۔ کو جو ان کا کم کی کا بھی کہ ساتھ کی کہ ان کہ ان کے ان کا میں کہ کہ ان انسان کی ہے کہ ان انسان کا میں کا میں کہ اور بی معاود وجر وہ سے کا کم این متھل ہے اور کئی گئے ہے دواور منز کی اعلان کر کے ہے کہ اس معاد، مطالبہ دوری معاود وجر وہ سے کا کم این متھل ہے اور کئی گئے ہے دواور منز کی اعلان کرتے ہوئے کہ اس معاد، مطالبہ

يَّهَا إِلَى كَارِينَ

عورتیں اے ہاتھ سنے پر رکھیں گ

حصير

عورت اپن باتھوں کومردوں کی طرح ناف کے نیخ بیس رکھیں گی بلکہ بیدہ بررکھیں گی۔ (شرح منيه البحره مناييشرح بداريم في ١٣٣) عورتم اہے باتھوں کو سینے پر رکھیں گی اور سمی تکم بخٹ کا بھی ہے۔ (املا واسن جذا امتواء)

باته المحاتية وقت آب وليتفاقين الكيال كس طرح ركهة

حضرت الوہريره وَهُوَ لِلْفَافِقَ عن مروى ب كه آب عِلَيْقِينَ جب نماز كے لئے تجمير فرماتے تو الكيوں كو چيلائ رکتے۔ (ترزن موروو)

حضرت الوجريره وَهُوَ لَنَافِظَةِ عَ م وي ي كرآب بِي لِينَ جب نماز عن وأثل بوت تو الكيول كوكلا ر کتے۔ عبداللہ بن سعیدالا فی کی روایت میں ہے کہ رسول پاک ﷺ جب نمازے لئے کوڑے ہوتے تو انگلیوں کو کھلا کھیلا کر دکھتے ۔ (میجان نزیر ماہ ۳۳۳)

فَالْأَنْ فَا عديث ياك مِن جو ذكور ب كدائليول كونشر كرت ال كامطب مد ب كدندائليول كو بالكل الگ الگ رکتے اور نہ ملا کررکتے بلکہ اپنی حالت پر رکتے۔ ملاملی قاری نے شرح مشکوۃ میں ذکر کیا ہے کہ مختوں پر انگلیوں کوکشادہ کر کے (رکوع کی حالت میں) رکھا جائے گا اور ملا کرسجیدہ میں رکھا جائے گا، باقی تح بیمہ کے وقت

اورتشبديس بيض كوقت نه بالكل كشاده اورنه بالكل ي الماكر ركها جائے گا۔ (مرقات ملى السعاية مؤه ١٥) خیال رہے کہ ہاتھ اٹھاتے وقت ہتھیا ہوں کا رخ قبلہ کی جانب رہے گا۔ اکثر لوگ ہتھیا ہوں کا رخ کان کی

طرف رکتے ہی فلط ہے۔(السعام سفی ١٥١)

کان کے قریب تک ہاتھ اٹھائے

حفرت زير فالصلطان فرات ين كدش في آب يتفاي كود يكما كرآب في نماز شروع كي الو اسية دونون باتفول كواثفايا بيال تك كدوه دونول كانول تك آ كئة _ (منداند، التج الرياني ١٦٥، مجمع جلداصليه ١٠٠) حضرت براه بن عازب وسي الناسية عدمول بركة إلى الناسية الماز شروع فرمائ تو اين وولول اتھوں کواٹھاتے یہاں تک کہ دونوں انگوشے کان کے مقاتل آ جاتے۔

(متداحر منى الليخ أرياني جلد الن سلي ١٩٩٨ الإدا ؤوردار قطني سلي ١٩٩٠ خياوي ملي ١١٩) حفرت الن رفظ فقال کتے ہیں کہ میں نے رسول پاک می فائل کو دیکھا آپ نے تھیر کہی اور دونوں

باتھوں کو کانوں تک اٹھایا۔ (جھیس مقیمہ)

الله من المستخدم معرف الك بن المرفز المنطقة الله يحت إن كرانيون له في ياك 1986 أو دكما جد والماعز المرف رساسة أو وفوق إلى المنطقة عال يكون كم يكان كرانيون له في ياك 1986 أو دكما البرد والماعة المربود والمنطقة المنطقة

فرائسة (وفون إنجس كاداف سائة بيدان مك كراتا هي كان كالانكد التي بالتي (الذائم المدادة الإموامات (ميس) الحيافي الان الانتقال سائع المعام المراكزية في مسائلة المنظمة الموامات المحام المعام المسائلة المنظمة الموامات المنظمة المسائلة المسائ

ے مطابع کا میں جا ہے ہیں سر سر میں میں ہوں ہونا ہونا ہے۔ اس کی تاکیدال روایت ہے گئی ہو جائی ہے جو الدواؤد میں هنرے واکن ہے اس طرح مروی ہے، ہاتھوں کو افغال بیمان مک کہ کار ھیجنگ بورنگ اور انگلیان کا اور کا سامانیہ (نا

تكبيرك بعد باته كس طرح باندھتے

حفرت قبید کی دوان میں بے کہ آپ بیٹلیکٹ فاق میں جو قد بائیں ہاتھ کو دائیں ہے کہ لیے۔ (قد میں موسود حضرت فعنے میں افارٹ فیٹلیکٹ کے ہیں کہ میں جو انٹی بورل کرنی پارکسٹیکٹ کو دیگر کار فاقد شمال سینے دائیں ہاتھ کا بیٹر بائیر کی بوٹ میں راحد میں آئی بائی طبعہ موسود بول کا جس

حشرت الواسان تارگر (تفتیلی) که حشرت الواسان تارگر (تفتیلی) که واکن این (تفتیل) سے کرال (واروز دید) ای طرح حضرت اسان و وقت نقت کی دوارے شک ہے آپ بھی واکن ایک باتھ کہ باکس باتھ ک

ر رکتے تھے (ورائل بارمامؤ nn) پچر رکتے تھے (ورائل بارمامؤ nn) حضرت عالم بن محیب کی روایت میں ہے کہ آپ پھی نے واکن ہاتھ کو بائن آتھی کی بیٹ پر رکھا۔

فَالْهِنْ لَا: خَلِال بِ كُدِمَام أَمَادُ ول عَمِ النَّرْ علاه كَن و يكسنت بيب كدواً مِن باتحد كَمَ شَيْل و بأمِن باتحد كَ يتْ بِر مُصَافِر بِإِلَمَام عِلمَا العِمَام التَّيْقِي السَّلِينِينِي كَاسَ طرح إلَّهِ ورَجْعَ لِأَسْ كَرْتِ مِ

بتت پر مشاعر بیا ۱۸ انتخابیا و ۱۳ تا تا پ چیزانایین نے اس حرب یا کند رہنے اور س مرے ہیں۔ (نئیراند دار طور ۱۸ انتخابی ایک کید داک ایاس کے ظاف (انسان) قرط بات کا آئین ۔ این عموالم بالکی نے قریبان تک کید داک ایاس کے ظاف (انسان) قرط بت کا آئین ۔

شَمَانُونِ لَاوَيُ ہاتھ رکھنے کا مشروع طریقہ ہے ہے کہ وائیں ہاتھ کی چھوٹی اُٹل اور اُٹلوٹھے ہے بائیں ہاتھ کے گئے کو يكڑے۔ وضع اورا خذ دونوں روايتوں كا بيرجامع طريقة ہے۔ (كذا في السعايہ جلدا سفي ١٥٠) دونوں ہاتھوں کو کہاں رکھے؟ حضرت علی کرم اللہ وجیہ ہے مروی ہے کہ سنت ہے ہے کہ نماز ہیں جھیلی کو تھیلی پر رکھ کرناف کے بنچے رکھے۔ (الفَّحَ الرَّبِانِي صَلَّى المَاءَ مُثِلِ الدُوطار صَلْى ١٨٨، وارقطني صَلْى ١٨، الإداءُ ومَلْي ٢٤٥) جرمراهیمی نے کیا کہ میں نے حضرت بلی کو دیکھا کہ مائس ماتھ کو دائس سے پکڑے ہوئے ناف کے نیجے رکے ہوئے ہیں۔(السام فرا ١٥١) فَيْ الْإِنْ لَا: ال معلم ہوا کہ دونوں ہاتھوں کو ہاندہ کرناف کے پنچے رکھے۔ دومری بعض رواتیوں میں سینے پر رکھنا بھی منقول ہے۔ این جام کتے جی سینداور ناف کے نیچے دونوں ثابت ہے۔ (سعایہ مغر۲۵۱) حفرات احتاف في حفرت على وَوَقَالْهُ فَاللَّهِ كَلَّ وَايت كُوا فَتَارِكُوا بِي فضرت ابوہر پروؤفظ تفاقظ ہے مفتول ہے کہ ووفر ماتے تھے کہ ناف کے بیچے تھی بر تھیلی رکھنا ہے۔ (ايوداؤر صفي ١٤٤٥) حضرت وکتا نے بواسط رقتا حضرت ابراہیم خفی کا معمول نقل کیا ہے کہ وہ بائمیں ہاتھ کو دائیں ہاتھ پر ناف كي يفيح ركعت تقد (أ فاراسن مقواء امال السن ملو ١٧٦ اران الي شير) بلوغ الاماني میں ہے كدامام ابوضيف، سفيان تورى، اسحاق را بو مداور ابواسحاق مروزى شافعي اسى كے قائل جن _ (اللح الرياني جلد المسلوم عا)

امام ترندی نے بھی اے ذکر ک

آب تلبیرتح بمدکے بعد کمارڈھتے؟

حفرت عائشه وَفَظَالْفَقَالِقَا ع مروى ب كرآب يَعِلِينَ فَهَا مُروعٌ فرمات تو "سُبْعَالَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَّهَ غَبْرُكَ " يِرْتَ _ (رَانَ مَوْسه)

حضرت ابن مسعود وَ وَهُ فِكَ لَهُ اللَّهِ كُتِي مِينَ كُدَّتِ مِينَ كُلِّ اللَّهِ مِنْ أَوْلِ وَسَكُمُ الرَّ وعُ كرين تورد يزهيس "صبحانك اللهدر" آخرتك. (دارتشي منورترة ي منورية مجع ازدار موارا منوا ١٠٠) فَيَا فُكِّي لاَ تَكْبِيرِ كِي بعد ثناء يزهنا تمام نمازوں ميں سنت ہے فرائض كى امامت مين صرف اى ثناء كو يزه كراؤو

بالله بسم الله ك بعد قرأت ثمر وع كرنا ب البيتة أوافل ش اور رات كي نماز ون ش طويل وعائي اوراذ كارجمي يزهد

کتے ہں جیسا کہ آپ سے ثابت ہیں۔ نوافل میں تکبیرتریمہ کے بعد کیارہتے؟

حفرت محدائن سلمه وه فالفافظ الفطاع مروى ب كدآب والفافظ جب أواقل يزهة توالله اكبرفرمات اور

إِنِّي وَجَّهُتُ وَجَهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ حَنيْفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِ كِيْنَ إنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَاىَ وَمِمَاتِينُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَبَلَالِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِيْنَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُلِكُ لَا إِلَّهَ إِلَّا أَنْتَ سُبُحَالَكَ وَبحَمْدِكَ." (نازُ مُؤسِّه،)

تفرت عائشہ دُونِ القالقا سے عبدالرحمٰن بن عوف نے پوچھا کدرات کی نماز آپ بیٹون کا کا مسلم کر ح شروع فرماتے تو حضرت عائشہ فافقات الفقائے فرمایا کہ جب آپ بھٹھ اس میں نماز کے لئے کمزے

ہوتے تو نمازی ابتداء تعبیر تح ید کے بعداس سے شروع فرماتے۔ (اجداد اسفال) "ٱلنَّهُمَّ رَبَّ جَبُرتَيْلَ وَمِيْكَاتِيْلَ وَاسْرَافِيْلَ فَاطِرَ السَّمْواتِ وَالْأَرْضِ عَالِمَ

الْغَبْبِ وَالشَّهَادَةَ أَنْتَ تَحُكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيْمَا كَانُواْ فِيْهِ يَخْتَلِفُونَ إِهْدِنِي لِمَا اخْتُلِفَ فِيْهِ مِنَ الْحَقِّ بِاذْنِكَ إِنَّكَ أَنْتَ تَهْدِي مَنْ تَشَاءُ إلى صِرَاطٍ مُسْتَقَيْم." تَنْ يَجَمَّدُ: "اب جمرائيل أميكائيل اوراسمافيل كے رب، آسان وز بين كو يبدا كرنے والے غيب و حاضر کے جانبے والے، آپ ہی بندوں کے درمیان فیصلہ کرتے ہیں جس میں وہ اختاہ ف کرتے یں ہمیں حق کی ہدایت دیجئے ان باتوں میں جس میں بداختلافات کرتے ہیں آپ کی اجازت ہے آب جے جاہتے ہیں سدھےدائے کی بدایت دیے ہیں۔"

فَا فِنْكَ فَا نُوافِلُ اور رات كِي نماز آبِ يَتَفَقِينًا مُثَلِّفَ جامع دعاؤں ے شروع فرماتے تنصیل کے لئے "الدعاء المسنون" عاجزكا تاليف كردود كمحة_

ثناءك بعدقرأت بي بملحاعوذ بالله اوربسم الله يزهيق

بن مندرے منقول ہے کہ آپ ﷺ مروی ہے کہ آپ قرأت ہے پہلے "اعود باللّٰه من الشيطان الوجيم "يُ عقد

مود نے كها: يم نے حضرت مر وَهُ اللَّهُ اللَّهُ و ريكها كه نماز شروع كرتے تو السَّبْحَالَكَ اللَّهُ مُ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَّهَ عَيْرُكَ" يرْجة جُر" عوذ بالله " يرْجة_ (سن كبن الله المراكزي من المراكزي الم

جير بن مطعم كي روايت ميں ب كرآپ قرأت سے پہلے امود باللہ پڑھتے۔

حضرت ایومیر کافتختان سے مردی ہے کہ آپ بیٹینی جب بات میں نماز کے لئے کھڑے ہوئے تو تکبیر کے بعد ہے '' سسحانک النہد ''آ قریک کی ''الا اللہ الا "انْد '' "مرجہ پر نے کی اللہ اللہ اکرام مرجہ پڑھے کی ''اعوذ باللہ السمیع العلیہ من الشیطن الرجید من معود ونفخه و نفخه ' پڑھے کی

رِينت كم "العود بالله السعيع العليد من الشيطن الرجيد من هدوه ولفخه و نفخه" في شخ كم." أدّات الرام أم المدرج من المهل الطاق التقاليقية يتلم مم الدائم في حريب المرام المدرورة المواقعة المجاركة المدرور من المدرورة المواقعة المواقعة المجاركة المدرورة المؤسسة الما معدد آن القلافظة المدرورة المقالة

گالگانگان اتبارا دور می ترواد فران بر با گل بنگل دکت می گاه سا بدوارد باشد با مداوند. ه بحث بید این به بدید فرد کنگل دکت می با مها با ساخه اسا بازدار بخرخش می فراند کی با بیگانگان به ساخه کارگانگا سنتیکل ای دکت بیم خبرد سر مهاهد با خدمتول بسید با در با که متوان می آب بیگانگانی ساخه کشود. سنتیکل ای دکت بیم خبرد سر مهاهد با خدمتول بسید با در بازدار با در این این می است این استان می استان می استان م

حفزت این عمال فائتلان کا روایت ہے کہ آپ پین آنماز کے شروع میں بسم اللہ الرحمٰن الرحمٰم مزیحة تھے۔ (واقعی مغیمہم)

هنرت کلی بن ابنی طالب سے مروی ہے کہ آپ پیٹی گئی ٹائن کل کم اللہ الرحمی بڑھتے ۔ (دراقعل مقومہ ۲۰۰۰)

لبنداالحمدے پہلے ہم اللہ پڑھنامسنون ہے۔ ریوں اول اس

اعوذ بالله اور بم الله آسته پڑھينا

هنرت أن وُفِي هَافِي أَرِياح مِن كَرَبِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ م وَهُوْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَوْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ



حب حصہ ۲۸ نے آلاتی کار حصرت واکل کہتے ہیں کہ حضرت ملی اور حضرت عبداللہ ند نہم اللہ اللے ندا توذ باللہ ندا میں و ورے پڑھے

ھے۔ (علی اور بادر میاری خود د) قال کا گفاء کام خاروں میں خوا فرش ہو یا گفل سنت جا ہو یال م بوالو ڈیالٹ بم اللہ اور شاد کو آ ہت رہو معاسات ہے۔ آب سے جد جمار کیسٹس دولیات میں ہے وہ تعلیما کار اوکول کو معلم ہوجائے۔

. آپ سے ہو ہمرا ''س روایات ساں ہے وہ سمیا ؟ لہ دوران وسعیم ہو جائے۔ ہمر رکعت شمار اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ م حضرت ام ملمہ حضرت اللہ میں کہ اللہ میں کہ آپ چھٹھٹی (فراز میں) نہم باللہ الرحمن الرحم اور الحمد هذر ب

الطیمن آخرنگ پڑھ نگر ہرآ ہے۔ اوالگ الگ پڑھ کر دکھایا۔ (دار قبلی سونے میں اور دولتی سونے میں اور دولتی ہے۔ معرب البقاء دولتی تفاق سے مروی ہے کہ آپ پیٹھیٹے پر رکعت شی سورہ قاتحہ پڑھے تھے۔

(تخویس طریعه) فَاکُونِیَّا مطلب یہ بحک آپ یا تو امام ہوتے تھے یامنو واس کے بررکت میں مورہ فاقع پڑھے تھے۔ حفرت الوسعہ بفائلانڈ لائٹا ہے موروز سے کر آپ بھٹائٹا نے مجمع تھم ویا ہے کہ مرکعت میں مورو

معرت الجمعيد والصفاقات سے مروی ہے کہ آپ بیٹی ایس نے بھی تھم ویا ہے کہ ہر وکعت علی سورہ فاتحہ پڑی جائے۔ (محیس) الیر موامدہ)

ں میں این بات میں اور کا ہے۔ ان روائیوں سے معلم ہوا کہ جب لام ہویا تھا ٹماز پڑھتا ہوتو اسے سورہ فاتحہ پڑھنا ہے۔ فرش ہے تو شروع کی دورکھت میں پڑھنا دابس ہے اور باق میں ستے۔ سنت اورنگل کی بررکھت میں سورہ فاتحہ پڑھنا لازم

ہے۔(ممة احتیان بلادہ خوہ) سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ طالعے حضرت البقان و مشتق کان سے مروی ہے کہ آپ میکانی عمر کی جگی ورکستوں مثل مورہ فاتحہ اور مورہ طا

حرب الاقادة التحقيقات سرول برك بالب طاقتات عربي فاقت الاستوان باكر مهدها تواد الاستوان المرامدها تواد الاستوان كريز من في الدام قرئي الدوك من بالدوك من الدوك المواد المو

رچی رخی مؤون ا حضرت این محر و الفاق النظام مروی ب که مفصل کی کوئی سوده چاہے چیوٹی ہو یا بری برایک کوش نے

برنماز مگن پڑھے ہوئے آپ بیلانگیا ہے شاہ (گئی اندائیہ شونہ) حضرت موادہ کن الصارت فائل کا کہنا ہے ہوئی ہے کہ آپ بیلانگیا کو آبائے ہوئے شام مورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ کم از کروزا تھوں کے باخیر فراز نگیل ہوئی۔ (گئی بیدہ طروعہ کرنوانس) شومہمد بنر فران شَالِحَ الْوَى ا

حعزت اپرمیر کانتشانگ سے مری ہے کہ آپ بیٹینٹ نے فرمان باجوٹرش اوراس کے ملاوہ (سنتوں و فوائل بھی مہر دفاقتہ اور مورہ نہ پڑھے اس کی نمازنگیں ہوئی۔ (کنوانعمان بلدے منے ۲۰۰۰) حعزت عائشہ کانتشانتی سے مردی ہے کہ آپ بیٹینٹٹ نے فرمایا جس عمی فاتح اور کوکی وہ آپ نہ

رجی بیا سے دوراند نیسی برقی ۔ کو زمان ارید عرفیہ،) فی کی گفتہ ان دوراند کی میں کا فرقتیا کرام ہے میں کیا کر فرانش کے دوٹر در کی کوشوں شداد انگل و منت کی کائیم کوشوں کی معرود فاقع کے معراقے کا اور انجام تا تاہیل کیا جھوٹا میں کا خانا خمروی ہے اس کے انفی فراز کا جاری ان کے بیک ہے اس کا میکن کائیم کان والانواز کرتے ہیں آتے بھڑتھاتا نے تھی والے کہم فاقع کے ماضد بھڑا میاں دو جھڑ کی دوران کائیس کے در در معدد ان کا معراق کے انداز کا معراق کے ماضور کا کردا تھا تھا۔

فرض کی تیسری اور چوتھی میں صرف سورہ فاتحہ بردھتے

حقرت ابدقاد در وتفاقفات فراح می که آپ تفاق شمل علم و عمر کی فراز در عند فروع کی دو رکعت شمل آپ مورها تحداد موره ملا سے اور آخر کی دور کعت شمام فرف مورها تا تو بر عند بست (مسلم بدار المواد ال

حشزے 'مبداللہ مان مسعود وقت تفاقات گرونا کی دود کھت میں (فاتحہ اور سود) پڑھتے اور آخری دود کھت میں (سورد) ٹیمل پڑھتے تھے۔ (شخت الدائد میں میں اساس میں شرہ ۱۰) امام مجھر فریائے ہیں کہ فرش فراز کی دو پکنی رکھتوں میں فاتحہ اور سودہ بڑھی جاکم کی کا اور آخری دود کھتوں میں

ماہم رسے بین امر مداری اعداد سے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب بین کا انتخاب واقع بین کا انتخاب واقع میں استوں کسی معرف اقاد فرج کی جائے کہ اگر کہ کہ نے کہ میں کا میں میں میں انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی اقداد اور دوار پڑھنے کے ادارا کری دور میں کی کہ کار میں کہ کہ انتخاب کی میں کا انتخاب کی میں کا انتخاب واقع کی کار انتخاب دور نے بین ویکھنٹی کے ارائے ایس کہ اور کشاری میں کا میں انتخاب کی میں کا میں کا انتخاب میں کا تحاد اور دورہ پڑھ

ارا تو گی دو مکت بگی مرفز میرود نیز بر هنگر خران امرادیده) ادارا تو شده او میرود او خران که سازه به که مهم الوستوم به امراد می مهرود اقتداد مودد به صارت شده امراد میرود که از میرود که میرود تو بر بیشتر نیز از میرود از میرود که این میرود که این میرود که ای معروف کی اور حضورت جار دین تفایقت میرود که برای به کرفزش کا تولی دو مشورت باز دین میرام ف اقتر برخی

جائے گی۔ (تواحمال جدام نودہہ) فَالْوَلِكُوكَة * خِلار ہے كِنْكُوسٹ كِي تمام نمازوں ميں جروكت ميں ليني تيسرى اور چِنْكِي ميں بھي سوروقا تھاور كوئي

حصنتم

الله معد هی صدونید مشاون " آب نے برعا بالانی تابعه کادی کرنے نظر کار کرنے کار کار کرنے کر کار کرنے کروں کر دیا۔ سعید مناصورے کس عمل کے معرات کا بہازیمی (قام کی حاص عمل) سختی تھے جھے کہ ان ک کا مجدہ کا است کے شدہ بائے۔ (کی ادارہ از نواہ) معرف مجادات میں توج رکھنے تھاتھ سے مروک ہے کہ کہ چھٹائل جہ تنظیہ میں پہنے تو اوائی اٹھوک

حضرت مواخذ بمن نیر 500 تفاقات سے مودی ہے کرکٹ چھٹائٹا: جب تھویہ میں چنے تر وائیں چھڑک وائیں تھنے ہماہ دیا کہ وائیں تھنے یہ کسنے خواند میں آئی سے انداز موابات اساس کی افواہ آئی ۔ پارپر وبائی موائی چھران موشون کی مدد ہے کہ نے جائی کہ دائل موائی استان میں اس میں میں اس میں ہے۔ شکائی فائی مرحد سام انجمائی اصدافیات کے جائیات کی افزائی شدہ سے کا میں مائے مائی کا دارات کی مائے میں مستحد ہے کرکیوں کا وک جانب سے ای اس بارٹ کے اس سے کہ چھٹے کا صاف میں کھٹوں اور انگلیوں سے آئے د

ر تجدہ 8 و کی جانب رہے، ای طرح یہ تجی متحب ہے کہ بیٹنے کی حالت میں مختفوں اور انگلیوں سے آگے نہ ھے۔ ام سملہ بنت امیر خلاف تفائق الفاق باقی میں کہ حید نبوت میں افزار جاست و الا جب کوئی نماز روحتا تو ان کی

لگاودلول لقدم سے آگے نہ پڑھی (محقوق قب الوجوء) این قبم نے لکھا ہے کہ آپ میلی کا کا فرائر میں آگھول کو بند شدر کھتے۔ (زادالمیا: بلداستو ۲۹۳)

فیالی گافته مناطقت فی خم البوائ می کامل یک دعنزت اما بالک آو فراید میں کدندوی کی فاقد بلی کار فرد رہے۔ شوائی اور مطار کو اس بادے میں کار کارون کی افادہ شام مجدو کی جانب ہے۔ ماؤند نے اس کا قول رمائی قرار دیے بورے کہا کہ دلاقا کا منام مجدو کی جانب رکھنا حمیسی اس جدے سے کریے اقرب ال البطوع کا جے۔ شیکل رہے کہا کہ دعود کے عمیسی مجدوی احترب ہے۔ منافذت متعدی المجابات کو اساسی مقامات

عَ أَنْكُ كَانُونَ

e1

سجوه ی کی جانب نگادر کفتا مستب ہے عمر المام کے اضحے اور جیٹھنے کی جانب نگادر کے۔ (جن الباری منوم rr) علامہ میں نے جیمن حشرات کے آل کوئل کیا ہے کہا کر کھیے موادک سانٹ بانگل نگاف کے دوق کھیے کو میکور (عرف الباری کا میکاری ملاحظ rr)

نماز میں نگاہ اِدھراُدھر کرنا ہلاکت ہے

حضرت اُس وَهَنَاهَا لَقَاعَ مِن وَلَى بِ كَدَبَّ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ ال و يُضِف يَع الماز مِن الرهم أوهر و يُحتا إلا تب بـ (تروي موها تذاري بلوان الله ١٣٨٥ قرب علاء المواجع)

ے پو بالار ال اور کو دو ہو جا ہو گئے کے دائر ہاں ، معامل بالدہ ہیں۔ میں ایم انگری اوھر اُراھر کا میں کے خطاع اور نگاہ کرنے ہے خدا بھی ان نجیسر کیا ہے ہیں حضرت جابر مؤتلف نظاف سے مروی ہے کہ آپ میکھاڑھا نے قرایل جب آدی نماز میں کھڑا ہوتا ہے آو اللہ

ختر جدا پر دیگر کا انتخاب کے سروال سرکار کی گھٹائی نے آبار ایک آب کا توان کی کو انتزاعے کے اقداد پاک اس کا جائے متوجہ مد تی ہیں۔ جدادہ کو انتزاع کے انتخابی افراد کی کی چاہے متوجہ متد کا ان کا کہ ساتھ کے انتخاب جدادہ کو انتزاع کی ساتھ کا کہنگار کماتے ہیں دیسے تھری پارٹھی کا ساتھ فاسات کا کہاں تا تھر لے تیں۔ اندر صادق بڑھے کے

ادھراُدھر نگاہ کرنے پر ملاککہ کی تنہیہ حفرت انس کا کا کا تاکہ عروی ہے کہ آپ چینی نے فریاد پر جد والے سے مرسک اوپرے کی درور درور کی کہ کہا گئے تاتہ تعقید میں کہ خدمیات کر جد درگا ہے میں انسان کر کر

نیم کی بو چهانداس کے سرکی ما نگ سکت آتی رہ تق ہے۔ اور ایک فرشته اعلان کرنا رہتا ہے اگر بندہ جان کینا کردہ مس ہے بم کلام ہے تو برگز اوھر اوھر معتبیہ ہوتا۔ (مو اتقادی مبلدہ خواہ)

إدهرأدهر نگاه كرنے والول سے اللّٰد كا خطاب

حتر ساله بروره و تفاقلات سے مورک بے کہ آپ تفاقات نے فریلہ جب بده فمال کا باب کم امتا بے قودہ خداے کران کے ساملے کم الاقاع ہے میں جب وہ اور اور خوج برود ہے آب افتر جارک وقابل کی تھیں۔ کم سی کر باطر نے جودہ دور ہو اور اور کے ساملے کا میں میں اس اس میں میں اس اس کے اس کا اور اور اور اور اور اور میں میں میں کا اس میں کھور کر رہے ہو اور اور کے سوائی اس

ں جس می جانب م جو بررہ ہو۔ (زیب سوءے) ادھراُدھر اُگاہ کرنے والے کی نماز ہی خداوا کہس کردیتے ہیں

حفرت ابدوارداء وفي القلاق في دوايت من ب كديده جب نمازش كرا بهرة باور إدم أدهره كيا

قرب کی بھی ہوئی ہے۔ حضرت اُس دیکھانٹھائے ہے موری ہے کہ آپ بھی بھی نے فرمایا: اُس ڈالو کا پھیرنے کی شرورت ہو جائے تو نکل میں بھیروفرش میں ٹیس۔ (مدہ اندری شاہمہ بڑپ بندا سنز)

و کی مائید باز موسی ساز ما مائید کا در این با در این بازید با در این مائید بازد می از این مائید بین اگرفیار فیالی کانتر نیال سب کرلماند می ادارگذر سے بادیان کا مرابات فرانس کا فیزیر بانی کار مورد می مرادم ب سے چرود کار جائے کو بناع کر سے اگرفتر سے بادیان کا مرابات فرانس کا فیزیر میں میں موادم کا مرود میں میں موادم ب

نماز میں آپ آ تکھیں بند نہ فرماتے سے دوائت ہے کہ حضر یہ عائش دھاتھ تا تھا کہا ہی ایک خواہموں۔ تصور

الإنج كود المؤكن ((البون ئے آپ کہ یہ برا قال) او میری موٹی سابق چادراں چادد کے میری کارڈ علی طلل پیدا کردیا ((الان باسان احزادی) فیان کارڈ از الار بادر بعد میں کارڈ کی مالات میں چادد دی گھادیا نے اور دیکھنا اوا کرے جس کی وجہ سے طلل بیوا واد اگر انکر بذارک کے باعظ جے جدی اور بیان حالے اور کارڈ کارڈ الدارہ میں اس واجعہ سے کیا جد کہا ہے کہا

ا کرا ، جبر کرے پرے وید میں کہ بیان پیا چیاں ہے۔ کے رواندھوائی ان ادویت سے بایت یا ہے کیا۔ آگار مذکر کے قبلانہ پڑھتے تھے۔ (سند ۱۹۹۳) گیل مطلوم وال کمفارز مگل آگھنا سند ہے۔ ایمان قم نے تکھا ہے کہ آگھوں کا بندور دکھنا یہود کا

لیاں معلوم وہا کہ نماز میں آنگھیس کیلی رکھنا منت ہے۔ اندان کیم نے تکلھا ہے کہ آ تکھوں کا بذور دکھنا بیرود کا طریق ہے۔ گوافعش نے خشو کا کہ چیئی نظر امیاز ت بھی وی ہے۔ (زوالدہ الواجاء) مالا سیکٹی نے شرح بڑائی میں اس حدیث کے ذیل میں متحدد قوالد دیان کے جیں۔ جیزا کو تکھا ہے کہ موجد

الدرسي المستوان على المساوية عند في كان محدوداته بيان على الإستوان بي بيان بيان المساوية في المساوية المساوية يحمد كما بالمساوية المساوية ا من بي سي بيان أن المساوية المساوي

نماز کی وجہ ہے درست نییں۔

ظهر کی نماز میں قرأت کی مقدار کیا ہوتی ؟

حفرت الوسعيد خدري وُفِي فَطَالِقَظَ فرمات مِن كرآب سِي الله الله عبر كرشور كان دوركعتول من ٣٠ آ ينول كى مقدارقر أست فرياتے۔ (سن كرئ مؤيد، ايداد سفى عددري مؤود)

حضرت الوسعيد خدر كى كى ايك روايت ش ب كرسوره الم تجده ك ش آقر أت فريات _ (من كبرى مفيد) حضرت الني وَفَ الفَالِقَ عمرول ع كرآب عليه المرض السبع اسع ربك الاعلى "يزيق. (طمادی صفیهه)

حفرت جار رض فلل نفذات مروى ب كسآب وي في الله المروعم من سوره طارق اورسوره بروج براهة _ (سنن كري صني ۲۹۱) علامہ نووی نے بیان کیا کہ تمام علاء نے ظہر ش اورضج میں طوال مفصل کا پڑھنا مسنون قرار دیا ہے۔

(نیل سنی ۱۳۳۳) عصر میں کیا مقدار ہوتی؟

حفرت الاسعيد وفي الفاق في روايت عن ب كرآب في الفاق مرى دوم بلي ركعتول عن ١٥ أيول کی مقدار قر اُت فر ماتے۔ (طمادی جلدا سنجہ**)

جابر بن سمره وفافظ الفقائق سروايت بكرآب يتفافظ ظهر وعمر ش سوره طارق ،سوره بروج اوراى كِمثل يراجة _(طمادي منويه)

حضرت جار بن سمره وفالقلقات مروى ي كرآب ميكان فروعم من والقس اورواليل اورائ كي مثل برهي .. (ان فزير سني ١١١)

. علامہ نودی نے ذکر کیا کہ تمام علاء کے پہال سنت سے سے کہ عصر وعشاہ میں اوسا المفصل م عقے۔

مغرب میں قرأت کی مقدار کیا ہوتی؟ حفرت جير بن مطعم والفائقات كي روايت على بكرآب يكافين مغرب على موره طور يزهدب

حفرت امسلمه فاختفافتفال كالدوايت عطوم بوتا يك بيعشاء كانمازتمي

(انان فزير منوسلام، بقاري منوه ۱۰ الحادي منوس ۱۸ داري منوسر ۲۹۱

مام الفنل نے معرب اس میں وضافت کا مغرب میں مدہ مرمان پڑھے ہوے مالا کہا آئے کہ

حضرت این عمر رین اور اور و داریت ب که آپ پیشن مشرب می موره کافرون اور موره احد پزده رب تند - (این باد منونه)

جار بن سروكی حديث من ب كدآب مين شب جدكی مغرب من كافرون اوراحد يز سند. (ميرمنده)

حظرت الدجرير وفي القالق مروى بكراك يتي المنظمة مغرب عمى الصار مفصل يزمين تعيد. (المادي ماراه في الماري

حضرت این مسعود و تفقیقات فی مفرب کی نماز پر حالی تو قل جواند احد پر می . (مرة اتان کی خود برش کیری جاره مندان ۲)

حضرت ایوموکی اشهری کو حضرت عمر بن خطاب نے پیاکھی کر بھیجا کہ وہ مغرب بیں قصار مفعمل کی سورڈول کو پڑھا کر بیں۔ (ممہ افادی منی وہ منودی منودی)

حافظ این جُرِف اُندن فرقس اُندیکا قبل اُزگریا ہے کہ این پر مترفرات کا آر با ہے کہ میٹی عمد طوال مفصل اور مغرب عمد تصارمفعل پڑھتے ہیں۔ (جانوری شوری میں میں اُنٹر این مؤدہ ہی) این مہارک، امام احمد امام اسحاق، امام مالک اور ایک قبل عمر شافعی کے نزدیک طوال مفصل پڑھنا

ئرووب ('آگار ایان نومه') احتاف کے بیال گئار شعب بی بے کہ قصار سے بڑھے۔ عشار میں آر اُسٹ کی مقدار کیا ہوتی ؟

حصرت براء وَهُوَ لِمَنْ اللَّهِ فَهِا لَمْ إِن كَهُ فِي إِلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللّ منتاء من يزهدر سے خير (بوري صور + ايش كرنام طومه من فرير ملومه ۲۰

مشاہ مال پڑھا ہے ہے۔ ورودن کا جنہ ہی ہوں ہے۔ سین ریب مدن ہے۔ حضرت ام سکمہ کھنے تھا تھا ہے موالی ہے کہ آپ پیٹی کے گوگوں کو عشاہ صورہ طور پڑھا کر پڑھا رہے۔ تھے۔ (ن بڑی مرتبر ۲۶۱)

ھے۔(درزر مربر منوبر) حضرت عوالفہ بن بریوہ اسلمی کھی تھیں۔ 'والشعید، وصفحیا'' کے شک مزجع تھے۔(مندائر منوبر)

شَيَّ الْإِلَىٰ اللَّهِي فَعَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مفرت برام کی ایک روایت عمل آپ پینی الله نے مفرق میں "والنیس" پڑھا تھا۔ در

ا مار دوی نے بیان کیا کہ تمام علماء کے بیبال سنت سیسے کہ عشاء میں اور الم طفعل سے پڑھے۔

(سر) داور ہے۔ علامہ شوکا نی نے ذکر کیا ہے کہ احادیث ہے ثابت ہے کہ آپ عشاء میں سورہ انقس اور منی کے شش پڑھتے

فجر کی نماز میں کون می سورت بڑھتے اوراس کی مقدار کیا ہوتی؟ حفرت جارین مرد و فضائفات کیے این کہ آپ بیٹی گئی میں مورد قاف پڑھ رہے تھے۔ حفرت جارین مرد و فضائفات سے مردی ہے کہ آپ بیٹی پڑی کم میں مرد واقعہ اور ای کے علی پڑھنے

حارث بن العمان كي مباجزاوي ام بشام كهتي بين كديس في سوره "ق والقرآن مجيد" فجر كي نماز بيس آب

والمتالية الله على المراوكيا ، (مندائد والتي بلدا منواسو ٣٣٣) جار بن مرد و فالفائفان كى اليد روايت على ب كرآب يتوجي مح كى فراز على مورد ليسن يوهد ب

تقے۔(مجمع الزوائرسني ١١٩) حفرت الديرز واللي والتفاقظ النا كتي إلى كت يتواقي الناح كالمازي سائح يسوتك أيتى يرصة تحد (مندأتر التح جله اسفي ١٣٠٠)

تھے۔(این ٹزیر صنی ۲۵۱ منداح منوسوس)

حضرت این تر وَوَقِقَالِفَقَاقِ ہے م وی ہے کہ آپ بھی ﷺ نے سنریش فجر کی نماز میں سورہ کا فرون اور قل ہواللہ احدے ساتھ نمازیرُ ھائی۔ (جُعْ جنہ منفیہ) فَيْ إِنْ لَا يَهُمْ عَمَازُون كَ مَعَالِمَ مِن آبِ يَتَقَافِينَا فَجِر مِن طول فرمات ، موره قاف ، موره ليمين بجراس سے كم سورہ واقعہ جسی سور میں بڑھے عموماً ٢٠ س سوآ جول تک بڑھنے کی مقدار جوتی ۔ البت اگر سفر میں ہوتے یا بجوں

كروف وغيروكي آواز آتى تو مخضر يرجى اكتفافرات (مرة النارى مؤيس) حضرات صحاب كرام ے بھى طويل اور قعير دونوں فتم كى سورتوں كا يردهنا معقول ب حضرت عثان وَالْوَالْمُتَفِقًا فِينَا لَا عَلَى مُورِهِ لِيسف اور سوره كيف يرحيس أو أيك موقع يرحض ابن عوف في سوره "اذا جاء نصوالله " اورسورة كور يرهيس علامرين في كعاب كريا خلاف احوال اورزمان كاعتبار عب

وْسَرْمَرْ بِبَالْيِيْرُ إِنَّهِ الْسِيْرُ فِي

باغة المساورة المساو

این آجی نے زواد العاد بی انگلب کر آپ بھٹائٹھ قام فرازوں کے متابائے میں گئی فراز ہو ہے کی اور مجلی ارکعت آیادہ کمی کرتے دومری رکعت کے مقابائے میں چینکر پروانٹ کی وفیار کے طائلے کی حاضری کا واقت ct. (سنو ۱۳۱۲)

سورہ فاتحہ کے ختم پر آمین کہتے

حشرت واکن منتخفات کے جس کر میں نے آپ پیچینٹیا کے بچھے فراز پڑگی۔ آپ نے جب "غیبر المغضوب علمیھیر واقصالیں" پڑھائو آئین زورے آءاز نگر گیا۔ (در تنفی منوجہ التی ارزی بل منوجہ التی ارزی کی منوجہ التی ارزی بل بلدہ منوجہ ایسان من مدان بادر منوجہ

> ائن شباب كتب بين كمآب بين تقطيقاً آمن كتب (علائ سفيهه) آمين كين كالتحم فرمات

حفرت الديريره وَ فَصَفَقَاقَ عَ مروى بِ كُهُ آبِ مِيَّقِيَّ غَ فرماليَّ جب المام "عير المعصوب عليبه ولا الصالين" كية تم آش أم راترة سرفه هديه ملم مؤهدي)

حفرت مره بن جنب سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرایا جب امام "عیو المعضوب علیهمد ولا الضالین" کے آتم آئی کرے (فران اسام فرص)

حفرت الابريرد فالفائفلائفاف سرول به كراتي بي 1995 شرفيا جد الام شعور المعصوب عليهم والالصاليون كيمة تم أيم كابر الأركى أي من مجمع برام كانا أي والأركم أي من سوالات كربائه كان كما كمد ينطق كانوان في برواي كم المنظمة المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع الم

معرت الديريره وهنا تفقيق عروى بركرآب يتفقيق غفرمايد جب تم يمن سے كون فمازيمن آين كما ہے قوفر شئة آسان ممن آئين كئے ہیں۔

سمره بن جنب رکھنٹائٹ کے جن کر آپ بیٹنٹ نے فریلا جب ام "ولا الصالین" کے قرم آس کوالڈم سے بحیت کرے کا۔ (فریل الدیا پڑھنا) معرودة قول کے تم میں کہنا جہور طاہ کے زور کیسٹن ہے۔ مام متعلق بروک کے لئے جمہور طاہ تاک

التورينية

ثَمَانِكَ لَبُرِيٌ

یں۔ (اسمایہ طرحاء) حافظ نے بیان کیا کر نماز کے ملاوہ میں مجی قاتھ کے فتح پر آمین کہڑ ستھیں ہے۔ (تخفیص طرہا) آمین آ ہستہ سے کمونا

حضرت والل بن جرکتے ہیں کہ شرکتے ہیں کہ شرکت کے آپ بھٹھٹھٹے بھیے ہاڑ چڑکی ہوہ ''جو العصوب علیصر والا العسائلین'' جرحالاً کہ ایک ایک ایک ایک بھرکتی ہوائیں کا مردی کار پر دواری بھڑی اردی اور اور اس حضرت اساس میں میں میں میں اساس میں ہے ہیں کہ جو رچ اور سے اس کا مردی کے مستود ایک ایک اور اسکام اسکار

ساہ ہوتا) آ مین میں اخفا کرنا جرے بہتر ہے

آئین سے متعلق دوفر استم کی دوایت ہے جم الدوائفانہ کر افغا مجن آ جند سے کہنا بہتر ہے۔ طاطق آدری نے تکعمل ہے کہ یودیا ہے۔ اور دیا میں اطاقات ہے ہے کہ ترقر آن ایٹین چیسے کر تعود : بندا بشمی طرح تعود جمی اطاق ہے ایک طرح آج تا میں مکی افغا بودیا جائے ۔ ((مدید انوائش)

ہ می سرب اسٹان میں میں اور اور چاہدے اور انداز اور انداز اور ہوتا کاری کے لئے کیا تھا۔ علامہ زیلتی اور فیٹنی نے بیان کیا کہ جمرا آپ نے قعام اور جا نکاری کے لئے کیا تھا۔

ظهروعصر مل قرأت آسته فرماتي

فارد بن زید دی الفاق کتے ایس کر آپ نظافی عمر می او اِن آر اُت اُو ما کے اور این او اُن کا بلات ای سے ایم اُوکال اُن معلوم ہو باتا کہ برقر آپ کی وہ سے جاوریم کی ای طرح (آ اُنتہ) پڑھنے تھے۔

در رحد داری ۱۹۷۶ فیگل فی القرام العالی سے معلوم ہوا کہ آپ تیم وعمر می قرآت آ ہند آ ہند قربات تھے، اس کے برطاف مغرب برطنا و افجر میں دورے فرمات ایک دورے تھیا ۔ نے قرآقر آت کو دائیس بکا ہے ای دورے اس مغذف نے چدہ مودولات و جواتا ہے ۔ یک معلوم اورا کو عمری قرآتر اعوم شوب وعشارے کی فوٹل ہوتی

دحيقتم

ہفتہ ہے۔ صد میں ان میں اس بھری کے کہا جہاں جمزئیل وہاں جمرکرتے سے بحد و میدوادب ہوجائے گا۔

۔۔ بلا ہونوں کے ملے من من میں پڑھنے سے نماز نہیں ہوتی فادد بن زيدكى روايت من ب كرظم وعصركي قرأت من (آستد بون كي علامت يدب كه) آب ك دونول ہونٹ ملتے تھے۔ (جمع ازوا مَاسْقَوا ١١٦)

حفرت ابدالاحاص في معرات محاب القل كيا ب كد آب والقائلة في قرأت ظير وعصر على وارهى كي تركت معلوم بوتي تقي - (ابن الى شرسني ٣١٣)

فَالْإِنْ ﴾: خيال رے كەقرأت كے آہته كى حديہ ہے كەمنە ہے آواز لُكے اورخود ہے دومرے كوآواز ندآئ اس کی علامت سے کہ دون حرکت کرے چانچ آپ کے آستہ راجے کاطم دونوں کی حرکت سے دوامن من میں بڑھنا، ذل بی دل میں اس طرح بڑھنا کہ اس سے نماز نیں ہوتی، چنا نچے تعدث پیمٹی نے مدیث خباب سے استعاط کرتے ہوئے کہا کہ قرأت میں بوٹوں کا بلنا ضروری ہے۔ (منی سود)

صاحب مِايد نے آ ہتر کی حدد کرکرتے ہوئے کہا: سرکی حدید ہے کدایے آپ کوسنائے لیمن اے صاف حروف کی ادائیگی محسوں ہو ملامہ پیٹی نے اس کی شرح میں لکھا ہے کہ اس کی علامت یہ ہے کہ اس کے منہ کے یا کوئی کان لے جائے تو اے سائی وے۔ ذخیرہ کے حوالے ہے ہے کہ زبان کامتحرک ہونا اور حروف کا صاف ، صحیح طور برادا ہونا ضروری ہے۔ (البنابیطیة سنوی ع)

ائن جام نے لکھا ہے کہ مندوائی کا قول ہے کہ اس طرح حروف ڈکا لے کہ خود من لے اور اسے آ وازمحسوں ہو، بکی سیح ہے۔اس ہے معلوم ہوا کہ جولوگ نماز پڑھتے ہیں اور ان کے ہوٹ اور زبان بھی حرکت نہیں کرتے ان کی قرائت ہی نہیں ہوتی لہٰذاان کی نماز سیجے نہیں ہوتی۔

حافظ این تجرفے بیان کیا کرزیان اور ہوتوں کے بلا ملے سری قر اُت اوائیس ہوتی۔ (جلد معنی ۲۰۱۵) المام کے چھے قرأت نہیں کی جائے گی

حفرت جار وُفِقَالِقَالِظِ سے مروی ہے کہ آپ بیٹھاٹیٹا نے فرمایا جرامام کے جیمیے ہوسوامام کی قرائت اس كى قرأت ب_ يعنى اس كے لئے امام كى قرأت كافى ب_ (ورقطى سنو ٢٠٠٠)

حضرت جابر رَفِقَ تَفَالَثَ ہے مردی ہے کہ جس نماز میں سردہ فاتحہ نہ پڑھی جائے دہ نماز ناتھی ہے ہاں مگر بدكدامام كے تيجيے بور (دارفنق سني

حفرت ابوبريره وه والفائقة النف عروى ب كرآب والتفاقية في مايا: المام اس لئي بنايا كياب تاكدتم

میں ہیں۔ اس کی اقتدا مرکو ۔ جب دہ تکمیر کے قوتم تکمیر کور اور جب قرآت کرے قر خاموثی ہے سنو۔ (دار قطنی صلحه ۳۲۹ مشداحمدالفتح جلد ۳ صغی ۱۹۷)

حصية تم

حفرت شعبى كيت بين آب يتفاقين فرمايالهام كريجي قرات نيس برواقعلى سنو ٢٢٠) حفرت ملی کرم الله وجہہ ہے روایت ہے کہ ایک آ دمی نے آپ پیٹی تیج ان نے بوجھا کہ امام کے جیجیے قر اُت

كرول يا خاموش ربول - آب نے فرمایا - خاموش ربو يحي تمبارے لئے كافى ہے ـ (داتھى صفيہ ٢٣٠) حضرت ابدموی اشعری وَفِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى آبِ عَلَيْ اللِّهِ المِن وعظ فرماتے نماز سکھلاتے ، ال کی سنتوں کو بیان فرماتے فرماتے صفول کو درست کرو تم میں سے کوئی امامت کرے۔ جب امام تکبیر کہتو تم بھی

تكبيركبور جب ووقرأت كري توتم خاموثى سيسنور (دارقطي صفياس) حضرت ابسعید خدر کی زخت اللی عند مروی ب جس کا کوئی ام بوسواس کی قرأت اس کے لئے کافی ے۔ (جمع الروائد صفحہ ۱۱)

عمادہ بن صامت کی روایت میں ہے کہ نماز بلاسورۃ کے بیس ہوتی۔اس کے متعلق سفیان بن عیبینہ جواس كراويوں ميں سے بين فرماتے بين كرية تباغماز يزھنے والوں كے تن ميں ہے۔ (عرة القارى جلدہ مفرع) موی بن عقبه و فالفائفة النظ في بيان كيا كر رمول ياك يتفقيق اور حفرت ابو مكر اور حفرت عمر اور حفرت عَنَّانِ وَهُوْلِفَالْفَقَالِ فَالْحَامِ لَكَ بِيجِيعِي مِرْ حن سے منع فرياتے تھے۔ (عمرة الذاري بلده صفي ١١) تمبيد من ابن عبدالبر في لكها ب كه حضرت على ، سعد، زيد بن ثابت امام كے يتھيے خواہ سرى مو يا جرى

ر صنے ہے منع فریاتے تھے۔ (عمرة التاری جلدہ الیہ ا) عبدالله بن زيد رَفِقَافَافَقَالِينَا في اين والدي نقل كياب كدوس محابه حضرت الوبكره عمره عثمان، عبدالرجهان بن عوف، سعد بن وقاص، ابن سعد، زید بن تابت، عبدالله بن عمر، عبدالله بن عماس، نهایت شدت ے برصے کومع فرماتے تھے۔ (عمرة التاري جلده سنيسا)

ا بن الى كلى حضرت على وَوَقَ المَقَالِقَة كا قول مُقل كرت مِن كر جس في امام ك يتجير قرأت كى اس في فطرت کے خلاف کیا۔ (دار قطنی صفحہ ۲۳۳)

عبدالله بن مقسم نے ابن عمر، زید بن ثابت اور حابر بن عبدالله رَفِينَ الْفَدَائِينَةِ سے بوجیعا تو ان سب نے کہا المام كے يتھے قرات نذكرو_ (عمرة القاري سنيسا) علامة بنى نے ٨٠ بلند پار سحاب كرام كالمام كے يتھية كرأت پرا افعال نقل كيا ہے جو كو يا ايك تم كا اجماع ب: "ومثل هذا يسمى اجماع عندنا فكان اتفاقهم بمنزلة الاجماع" (عرة التاري ثرة تاري جلده الحاس) -=[فَوَوْرَبِيَالِيْرُلُ

بفتر ۵۰ س ای طرح الم مدیث کے امام علامہ شوکا کی آئے کھیا کھنا کے ز

ان المواضر لا بخطر الحفاد من المسيد ان المسيد ان المسيد ان المسيد ان المسيد ان المسيد والمدفق والفادي والفادي والفادي والمدن عربسي وعبدالله بين الحسن العنبي والمدفق بن راهونه واحد و مالك والعدفية. ومن جملة ما استدل به الفائلون بوجوب المسيكون خلف الاماد في الجوبية بها تقدد من فوال جاهر من صلى دك لم يدفق بها بالمدافق الحجوبية بها تقدد من فوال جاهر من صلى دك لم يدفق بها بالمدافق القوار فلام يسل الاواد الاماد " (المادة برائم يشير كمة من موافق المحافظة على المدافقة على الم

لَّهُ الْكُرِكُ عَلَى الْمُورِّ الْمُؤْمِنَّةِ وَمُورِّ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِن (تَدُنَّ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِي (تَدَنِّ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِي

. حضرت فل وَوَقِقَالَهُ اللّهِ الْحَرِوقِ بِ كُدِّبِ وَقِقَالْقِينَا فَهَارْ مِن اللّهِ الْمُركِمَّةِ . (من كريًا مُراح 14، بقاري ١٨٨)

حضرت فران من معمل کارون مند به کماتی باقتانیات نفته بیشتر میر (الله نام کریم کشید (علاو کرده) کارگانگان ان دواهن سے معلم والا کر کورش می جات و ید یدون میں جائے و وست اور اس بداخت و وست انظیار سے مرکزی کار مصل کے اللہ معد سے خواتی برائے چھٹ کار معرفی کیا ہے بھائیات مجربی کاران اللہ والم مرکزی میں کرون کے بروان میں مند سیادا میں کے معتدی کے اور جوانا اور بند والے کے اس کا والدی کارون کی وست بیٹائر دیا جوانا میں انتظام کے انتظام کار مات کارون کارون کارون کارون کارون کارون

الا سينطر المساول الم

الجيم والطائفات في مادين شارك براد خال شارك الموادة الحادث عزيز الإنتازية. من المرائف في المراكز عن المراكز عن المحل المحتلف في مراكز الموادة ووفق بالمحتلف الموادة ووفق بالمحتلك بمدرك في عن والدائف من راكة الأمار التصفيل المجارية عن الوادة مواده المحتلف المسائلة المحتلف المحتلف المحتلف المحتلف المرائفة عن المحتلف ال

اپنیده دادر گفتون پورک آن افرار چید کشون کو پکرت و بندید - (دارن شده) حمیرت از صوره خشانفانفات کی دورت می به کدک به خشانفان جب دگران فرارای تر و دورن با توس کو محمول در یک - (درداد میره س) حرج در از مرفق خشان ایسان ساز سرک به میکنین جدید را در دارن با توس کامین با توس کامینون بر در میکنان از در این کشون بر درداد در دردار بر درداد در درداد در دردان با توس کامینون بر

حشرت دانشو خاتات الله السام وی به که یک به بین بین بازی بازی بازی بازی بازی بازی کافران برد رکته ایدار داران با بدارگذاری به در این به که به بین به بین به بین به فردیا به سبورگی کرده این متنظی کر مرکزی بردگرد در مجانوان بازی به بین به بین به دون به تون کوده در کافران که بین به اس طرح از کافران به بین به دون به تون کوده در کافران که کودا تا بین به در این که در کافران به در سام بین به در کافران که کودا تا بین کافران که در کافران کافران که در کافران کافران که در کافران که در کافران کا



جس کا وانتح مطلب مدہوا کہ سنت مدے کہ چٹھ بالکل برابر اور معتدل رکھے کسی جانب جمکاؤ یا افھان نہ ر کھے اب ذرالوگوں کی نمازوں برغور تیجئے ان کے رکوع کی حالت کو؛ کھئے۔ بیشتر نمازیوں کی بیٹیرکو کچھے اوبراٹھا اُس گے۔ کچھاکو جھکاتے مائیں گے۔ وحداس کی سے کہ وواس کا اہتمام نیس کرتے نہ معلوم کرتے ہیں نہ سکھتے ہیں ندئسی واقف اور عال سنت کوا ٹی نماز سنت کے مطابق کرنے کے لئے دکھلاتے ہیں کوئی معمولی کام بلا سکھیے نين آتا تو نمازجيس اجم دولت بالتكصرف دومرول كود يجض ، آجائ كى؟ سنت کے مطابق نماز بڑھنے کے لئے اٹل علم جونتیج سنت ہوں ان کو دکھا کر اپنی نماز سنت کے مطابق

رکوع میں پہلوؤں کوالگ رکھتے ملاتے نہیں

حضرت عائشہ رَفِظَةَ عَلَيْهَا ہے مروی ہے کہ آپ فیٹھی جب رکوع فرماتے تو اپنے پہلوؤں کوالگ ر کھتے۔(مجمعهای ماد صفیعه) حضرت ابوتميد الساعدي وَالصَّالَةَ عَلَى عَمُونَ بِ كَداب سِيَّقِينَ البِينَ ووَول بِالْحُول كو يمبلوول ت الگ رکتے ۔ (تر زری صفیہ ۲۰ ،السعار صفیہ ۱۸۰)

معرت الى وَوَفَالْقَالَةَ كَى الكِم ول حديث عن بي كرآب في معزت أس وَوَفَالْقَالَةَ ا فر ہا کہ اے میرے بیٹے! جب رکوع کروتو اپنے ہاتھوں کواپنے تھٹنے پر رکھوالگیوں کو کشادہ رکھواپنے ہاتھوں کو يهلوول عالك ركور (طراني صفي السعامة وسلونده) فَيَا لَا فَيْ إِن روايتوں معلوم مواكد ركوع كى حالت ميں مرعضوايك دوم سے سے الگ ركھتے جنانجہ باتھوں کو پہلوؤں سے جدا رکھتے ای وجہ سے سنت یہ ہے کہ مردائی نماز میں ہاتھ اور کا ئیول کو پہلوؤں سے علیمدہ

ر کے۔ سنن ترزی ش مدیث ایجید کے تحت ہے۔ "وهو الذی اختارہ اهل العلم ان بجا فی الرجل بديه عن جنبيه في الركوع والسجود" اى طُرح سنن نماز كوثاركرت بوئ لكما ي. "ومنها تنحية البدين عن جنبيه" (العاية في ١٨٠)

ركوع سائعة موئ بين كواويركرت موئ "سمع الله" كت معرت او بريره وفالله النظاف آب يتفاقي كي فماز كا نشر كيني بوت بيان كيا آب جب ركون ك لَتَ مِيْهِ الْهَاتِ وْ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدُهُ " كَتِ أور جب سيد صح كُرْب بوجاتِ وْ " رَبُّنا لَكَ الْحَمْد"

من المستحدث المستحدث

حفرت ان محرف ان الله عروق بسكر آب بشکانی نے جب دیونگ سر الله آج والی به بن کیا اور "مشعة اللّه فیصل خیدة والنّه وَلَكُ الْحَمَّلُة "بِلَد (مَانَّ الله) حفرت الإبريروفات تشاقظ کی حدیث ش ب آب "سبعة اللّه لعن حدده" وَلَمَّنَا لَكَ الْحَمْلُة"

هنرت الإمريرون القائلة في مديث شاريك إلى المعند الله المعند من الله لعن محمدة "وقالا لك الفندة" كان الانتقارات عنظم بعاركم في المريزات الانتساسية "الدرات حديد" الأولان عن الماريزات المريزات الماريزات المار

یں کرنام کی جہنا ویک العصدہ آجہۃ ہے کیے الدام فرزگ اسام اورانی ادران جو کی کیے روایت شی ای کے قال میں الم اختیال مام فوری اوران فرزی اکسہ بنام سے کا کیا کی قبار قبل ہے۔ (مرمونیہ) مار استحق کے آگر کیا ہے کر قبل کے المسام المسام کی الکان کے خطافہ ویک واکٹ الحضافہ المفید کی تک کا آخر کا اسام محقالہ بر اسام کی محمد الدین موجود کی اسام کی محتالہ کا مسام کی المحتالہ المفید کی تک کا کھیا کہ

حضرت التناصفود وتحقيقات في الماس عبد الله المن حدده" كياة جمال ال يجي جموا "وبنالك التحد" من مراح "كراف الراح") الماد الكرياد وهذا إلى العدد "كراف الراح" (عرب من كرفة أذا ومن كرفة أخر ومن كرفة أخر ومن كرفة المناسبة المناسبة

مقتدی اسم الله لمن حمدہ انیں کجا گا۔ ماف این تجرنے کہا کرمقتدی کے لئے کوئی تھے روایت التِسَوَّرِ بَبَالِينِ کَا

تمانل لدي

میں جس ہے جمع کا ثبوت ہور ماہو۔ (اسعار سفی ۱۸)

رکوع میں بیٹے کواعتدال واطمینان ہے برابرر کھنے کی تا کید على من غيبان وَفَاللَّهُ فَقَالَ فَقَاللَّهُ فَي روايت من بي كرآب يَلْفَالْقَيْلُ فَالكِدَا وي كود يكما جوركوع من ينفوكو المینان واعتمال نے نیس رکھ رہاتھا تو حضور ﷺ نے فرمایا اس آ دی کی نماز ہی نہیں جورکوع وجود میں پیٹے ورست ندر کے۔ (ترفیب ملی ۲۳۳۱، کارانوال ملی ۱۳۳۸)

اس کی نماز کواللہ دیکھتے بھی نہیں

حفرت الوبريره وتفطيعة النظاع مروى بكرآب يتفطيع فرما الله تعالى اس آوى كى نماز كونين و کھتے جورکوع وجود میں اپنی پیٹو کو ٹھک ہے نہیں رکھتا، ای طرح ملق وَافِقَالَا فِفَالِيَّا فَعَالِيَّ کی روایت ہے۔ (مجمع جلدة منفي ١٢ ، طبر الي ، ترقيب منفي ١٩)

حصيم

فَالْكُنَّ لا ركورً وجود كواطميتان س اواكرنا ضروري ب_الم يسف فرمات بين كشيخ كر برابر الميتان س رکنا ضروری ہے۔امام شافعی اورامام احمد بھی ای کے قائل ہیں۔ (عمدة القاری جلد ۴ سفی ۱۵)

سب ہے بڑا نماز کا چور معرت ابوقاده وفالفلقات عروى بكرآب يتفاقظ فرماياب سيرا يوروه بجونمازي

چرا تا ہے۔لوگوں نے کیانماز ٹس کسے جرائے گافر بابا جو رکوع و بچود کواٹھینان ہے ٹیس کرتا۔ اور جورکوع و بچود ٹس این پینه کو تحک ہے تیں رکھتا۔ (زنیب سنیده ۱۳۸۹، جمع سنیده)

فَ الْمِنْ لَا: مطلب بد ب جلدى جلدى نماز ير حتا ب ركورا وجود ش اين بين كوالمينان ينيس ركمتا بينيسيدهي مجى نبيل ہوتی كه دومرے بحدہ ميں جلا جاتا ہے جيسا كہ بعض لؤگ جلد بازى يا تغافل و تكاسل كى دجہ ہے كرتے

نماز ې صحيح نېيس ہوتی

صفرت ابومسعود وَفَقَالِقَاتِ كَلَ روايت بِ كه آپ ﷺ فَقَالِينَا فِي لَي الْمَارَ عَي ورست نيس بوتى جب تک که دوای پیچه کورکوع و جودش درست ندر کے۔ (ترفیب مار ۱۳۳۳)

ساٹھ سال ہے نماز پڑھتاہے مگر مقبول مارگاہ نہیں حفرت الوجريره وَوَفَالْفَلْفَالِقَ عروى بكرآب يَتَقَالِقَيْنَ فِرْمِايا آوى (بعض) ساته سال تك نماز براهتا بي كراس كي فماز قبول نيس كي جاتى - كردوع فيك بي كرتا بي تو محين يحده كرتا بي تو ركوع فيك ے نیں کرتا۔ (بعنی اعتدال واطمینان کے ساتھ نیس کرتا)۔ (ترفیب منی ١٣٠٠) شَمَآنِلُ لَارِي گویا که نمازی نہیں پڑھی

حفرت الوجريره وفافقة منافظة كى الك طويل روايت من ب كدجس في نماز مي فيك بروع مجده وغيروادانيس كيا تعاتو آب ينفغ كالتباغ فرماياتم في نماز قانبيس يرهى جاؤ يحرب نماز يرحور (نفار كي منو ١٠٠ المسلم صني ١٥٠ الرقيب صني ١٣٧)

آپ مَنْ عَلَيْنَا فِي اللَّهِ عَلَيْنَا مِنْ وَهُوَ اللَّهُ اللَّهِ عِنْهِ وَلَمُ كِلِّ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمُوكِ اور طينان فينيس ركمتاس حالمة ورت كي طرح بيكه والادت كازمانه آيا اسقاط موكيا، ندتو حامله في ري نديج دالی ری . (زنیب منی ۱۳۲۸)

فَيْ الْإِنْ لَا: ان روايتوں معلوم ہوا كه ركوع وتبدوش پينے كواظمينان اور تحيك سے ركھنا بہت ضروري ہے۔اس ك بغيرنماز ناقص اور بلا ثواب رئتي ہے۔ بہت ساؤك جلد بازى اوركسل وستى كى وجہ سے اليا كرتے ہيں جو ائتالی بری بات ہے۔ مزید مسائل کتب فقد میں و کھے۔

ركوع من آپ مينون عيايا ڪيا پڙھتے جير بن مطعم وَفَوْلَقَافَظَافَ عَمروى ب كرآب التَّقَافِظُ ركوعُ عن "مبحان دبي العظيم" يزعق. تعزت مذيفه وُفِي القَالِقَالِ م ول بي كرآب التَّقِيقَةَ أول من يه يزهة تقر "سبحان دبي العطيم." (194 Jan 1)

فَالْأِنْ لَا: آب الله الله الله عوا فرائض مي يي ذكر فرات، البتدرات كوافل من خصوصاً دومراء اذكار بحي راہ لیتے اس لئے فرائض اور امامت میں تو یکی ذکر پڑھے جیسا کہ رائج اور تعال ہے تم اور نوافل میں دیگر اذکار

کی اجازت ہے۔ بسااوقات نوافل میں یہ پڑھتے

حضرت ائن منعود رَهُوَ فِلْأَنْهُ لَكُ اللَّهِ عَيْم وي ہے كہ جب" اذا جاء نصواللَّه والعنع" نازل ہوئي تو آپ يَلِقَ عَلَيْنَا جِبِ رَوْعَ فِرِماتِ تَوْ بَكُثْرَت مِهِ بِرِحْتِ

"سُبُحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمُدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنَّكَ أَنْتَ النَّوَّابُ الرَّحِيْمُ" (مجمع صلى روا رسل البدئ صلى ١٣٨ ، منذ الدجلداصلي ٣٩٣)

تَكْرَيْحَدُدُ " إِك إِن آبِ الله آب ي كي آخراف، الله مرى مغفرت يجي باشك آب

مبریان، توبه قبول کرنے والے ہیں۔"

حصه تعرت جار بن عبدالله وَ وَقَالَ مُقَالَقًا فَ عَمرول ب كرآب مِن الله جب ركو بافرمات تويد يزهة: اللَّهُمُّ لَكَ رَكَمُتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَلَكَ اَسْلَمْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ اَنْتَ رَبَّى خَشَعَ لَكُ سَمْعِيْ وَبَصَرِيْ وَلَحْمِيْ وَدَمِيْ وَمُجِّيْ وَعَصْبِي وَعَظْمِيْ وَشَعْرِي وَيَشْرِي وَمَا اسْتَقَلَّتْ بِهِ قَدَّمِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" (نازُ عَيه المَرالالدار) تَكَرَ مُكَدُد "أَ الله آب بى كَ لَحْ مر جَحًا آب بى برائيان لايا، آب بى بر مجروسه كيا آب بى میرے دب ہیں جبک گئے آپ کے لئے میرے کان، میری آئی، میرا گوشت، میرا خون، میرامغز، میرے پٹھے، میری بڈی، میرے بال، میری کھال اور جس کے ساتھ قائم ہے میراقدم، اس اللہ کے لئے ہے جو دونوں جہانوں کا رب ہے۔" (مرہ القاری جلد استحد ع) علامة يني نے ذكر كيا ہے كەنوافل ميں توسيع ہے۔ (مزيدالدعاءالمسنون ميں ملاحظہ يجيئے)۔

فبيح كتني مرتبه يزهية

حفرت جبیر بن مطعم رُفِقَ فَقَاقَتُ ہے مروی ہے کہ آپ ﷺ رکوع میں مرتبہ "بسبحان ربی العظيم" يرصح _ (دارقطن بلداصقيس تفرت ابن معود وَالْفَالِقَالِقَ م مرول ب كسنت يد ب كدركورًا ش ٣ مرتبه "سبحان ربي

العظيم" كر_(مجمع جدامتي ١١٨. ايوار ومني ١١٩) تعزت این مسعود و و و الفائلة الت مروى ب كدآب يتفاقي في مايا جب كولى ركوع من "مسبحان

ربي العظيم" ٣ مرتبكة ال كاروع عمل بوكا اورياس كى اوفى مقدارب (تدى مفيداد، بودادوج مفيدا) فَأَلْنَ كَا نيال رب كدارات كى حالت ين تو بهتر ب كة مرتبه يره صاس ع كم يرهنا خلاف سنت ب٥٠ مرتبه بزھے تو یہ بی ٹھیک ہے اور تنہا ہوتو سارے ریرجیسا اخراج اور اس کا موقع ہو بڑھے یوم تبہ بہ مقدار کمال ے این کمال نے کہا کداوٹی کمال ۱ رمزتید اور اکمل عدم تبدہ حضرت این معود اور حضرت بل ۱ رمزتید پڑھتے تقى د حفزت عر ٥٥ مرتبه يرشيقي . (محدوالقاي جلدة صفية ٤٠)

ابن تيميد نے لکھا ہے كہ آپ دُل مرتبہ تيج پڙھتے ۔ (زادِ منی ۱۲۰ مائيدان داود سنی ۱۲۹) رکوع کے بعد قومہ کے لئے ک اٹھے؟

حفرت الوجريره وفي الفقائقة في الحويل روايت في ب كرآب والفائقية في الك سحالي كونماز كي تعليم : ية موئ فرماياركوع كرويمال تك كماطمينان سادا موجائ تو بجرسر الخاؤ (قومه كے لئے)۔

شَمَآنِكُ لَدُيْ یکی بن خلاو کے بچاکی روایت میں ہے کہ آپ بیٹی کا کیا نے نماز سکھاتے ہوئے فرمایا کدرکوع کرو بیمال تك كه تمام جوز (اعضاء) اين مقام ركورًا من تحتي طور ير بينه جائة و (كوز يربوت بوت) "مسمع الله لمن حمده" كبور (ايواؤر صلي ١٢٥)

خوب اطمینان ہے رکوع ادا کرنے کے بعد آپ اٹھتے حفرت الومسود وفظ الفائظ كى حديث عن ب كرآب يتوليك جب ركوع فرمات تواي وولول

باتھوں کو تھنے پر رکتے انگلیوں کواس کے بینچے رکھتے انگلیوں کو کشادہ رکھتے کمبنیوں کو الگ رکھتے یہاں تک کہ ہر نضوائي جُد (ركوع كي حالت من بونا حائية) بالكل درست بيشر جانا ـ (ابداة اموجه الدارا أن منداح جذبه ملواها) رکوع اطمینان ہےادا کرنے کے بعد قومہ کا تھم

حفرت الوبري وروف الفائلة عروى بكرآب والفائل في الماركون كروتو تفضير بالهركو بجرورا رك دو يبال تك كداهمينان كرماته تمام جور تفح بيد جائي پرم مرتباتيج كهو (تب اللو)_

قومدمي بالكل سيدهي بوحاتي تعزت عائشه وَوَقَالِقَفَالِقَافُو مِا لَى بِينَ كَهِ آبِ فِيقِيقِينَا جِبِ رَوْعٌ بِسِر الْحِاتِ تا وَقَلَيْهُ وْبِ الْحِجِي طرح كمر ب ند بو دات محده مين ند دات ران باد ملي ١٩٨٠ سلم مؤهدا

حضرت ابوہریرہ وَفِوَقِقَلَقَالِقَفَة کی ایک طویل روایت میں ہے'' تجررکوع ہے مرافحاؤ،اطمینان ہے کھڑے بوجاد مجر جده كروب (بناري سنيه ١٠٠) حفزت الس وَحَقَقَةَ مُنَالِحَةَ فِي بِاك يَتَقِيَّتُهُمَّا كَ نَمَاز كَ صفت بيان كرتے ہوئے فرماتے ہيں كه آپ نماز

یڑھتے پھر جب رکوع ہے مرافحاتے تو کھڑے ہوتے (اورخوبالمینان ہے کھڑے ہوتے) تو ہم لوگ منجھتے كدآب مَنْ اللَّهُ اللَّهُ الرَّحِدوش جانا) جول ك بين (عاري ساف الدائن فزير مفره ٣٠٨) فَالْأَنْ الله على يَعْدَيْ وَحَدَيْ للدَّهُ عَالَ فرمات مِن كرحفرت أس وَالقَافَظَانَ كاستعديد يكرآب المينان اور

اعتدال حاصل كرنے كے لئے ويرتك كفرے ہوتے ينبي كرجيث كفرے ہوتے جيث بحدہ ميں گئے۔ (عموالقاري طد ٢ صفي ٧ ٢)

بسااوقات قومه مين بيمحى يزهة معرت على وَفِي القَالِظُ عروى ب كرآب والقَالِيَّ جب ركونَ عرا فعات تويد يزهة: 'سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَةُ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعُدُ" (مَانَ سَوْمِهِ)

تَتَوْجَهَدَدُ ''من لیااللہ نے جس نے اس کی تعریف کی اور آسان مجرہ زشن مجراوراس کے درمیان مجر اوراس کے بعد آپ کی مشیت پھر آپ کی تعریف ہے۔"

تعرت این الی اونی وفظ الفتال عصروی ب كدآب الفظ جب ركوع سد مرافعات توبدوعاه

"اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ السَّمَاءِ وَمِلْءَ الْأَرْضِ وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ يَعُدُ اَللَّهُمَّ طَهَرُنِيُ بِالثَّلْجَ وَالْبَرُدِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ اللَّهُمَّ طَهَرْنِي مِنَ الذُّنَّوْبِ وَنَقِيني مِنْهَا كَمَا يَنَقَى النَّوْبُ الْأَبْيَصُ مِنَ الْوَسَعِ" (الرَّالربان الوَّرير)

تَنْ يَحْمَدُنَ "الله آب كے لئے تعریف ب آسان جرز شن مجراور مجرکر وہ شئے جوآب اس ك بعد جا بیں۔اے اللہ جمیں یاک کروجیجے، برف سے اولے، شنڈے یانی سے۔اے اللہ جمیں مناہوں سے پاک کرویجے اوران طرح صاف کردیجے جس طرح سفید کیڑامیل سےصاف کیا

حفرت ابوسعيد خدري وَالْكَ النَّفَاكَ عن مروى ب كرآب وَ اللَّهِ الله لمن حمده" كبَّ توبيه "اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ السَّمَاءِ وَمِلَّ الْأَرْضِ وَمِلَّ مَا شِنْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ أَهْلَ النَّنَاءِ وَالْمَجْدِ أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ وَكُلُّنَا لَكَ عَبْدٌ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَبْتَ

وَلَا يَنْفَعُ ذَالْجَدٌ مِنْكَ الْجَدُّ" (الْقَ الربال مؤامنه، المعارضة ١٨٥، تما لَ صوا ١٦٥) تَنْ حَمَدُ:" اے ہارے رب آپ کے لئے آسان مجرز شن مجراور مجر کروہ جواس کے بعد آپ جا ہیں آپ تعریف و بزرگی کے لائق جی آپ مستحق جی جو بندے نے کہا ہم سب آپ کے بندے جی ہے آب روک دس کوئی میں دے سکتا اور بالدار کو بالداری فغونیس دے علی ۔''

لما ملی قاری نے نکھاہے کہ رپوطویل او کار نواقل میں پڑھتے تھے بھی بھیار فرض میں پڑھتے تھے، بیان جواز ك لئر (المعالية بلنا سني ١٩٠)

سجده میں جاتے ہوئے اللہ اکبر کہتے

حضرت ابوتميد الساعدى وَهُ فَالْمُ اللَّهِ فَي روايت عن عبد جب آب مجده ك لئے جيكت و الله اكبر

عظرت المسعود وخفظ تقالفًا مع مودل ب كراك بالطائفة التقديقة في حاص مك القدا مرفرات. (لما أن مواهدات المعلم المعلم

کیا بورٹانا '' حمد آئی سے باب فام کیا ہے۔''الدیکٹرور للسجودہ'' ان سے اسمادہ آئی وہانب لداپ میونائلانا محمدہ عمل جاتے ہوئے تکمیر کہتے چہانچ سنت میہ ہے کہ المعمالان اور بالکل اٹھیک سے کھڑے ہوئے کے بعد مجمدہ کی جانب اللہ اکر آئیا ہماوہ جاتے۔

محیران طرح کے کہ بون ویشد افغال کوشل ہو، کیدی اکتجبر ٹروٹ فات کا تابا کا تھنے جاتم ہوجائے۔ انڈ سک ام کوب معمول ساتھنے اس کے فقیار وجد شین نے تصابے مجبر کہنا بھا جائے، مراقی جی ہے کہ مجبر بیٹانی رکنے کا محرک (اسمایہ خواہد)

علاستی نا امنانے میں آنھا ہے کہ چیے تجدہ کی جانب بھے تجیرٹروں کرے اورامے دواز کرے بیاں تک کہ پیٹائی تجوہ میں تک جائے۔ تجیدہ عمل جاتے ہوئے تجیر کہال شروع کر کے

حفرت او بر رود و فالقلقات مروی برگ آپ و فاقت الله انگرفرماتے جب مجدو میں جاتے۔ (علامی معرف الله علی معرف کا معرف میں اللہ علی اللہ اللہ علی معرف اللہ اللہ علی معرف اللہ اللہ علی معرف اللہ ا

حرے آئی انتظامات کے سردی ہے کہ کی بھائٹ گئی گئی کے بر سے کگھ ہو سے کا کہ انداز میں میں میں ماہ میں اور انداز می (ایالی آفاز موہ عمل جائے ہو سے کیجر کا سون اس ایو ہے یہ کرتے ہوئی ہونے انتظام کو اس میں کی ان اس میں کی ان اس می افٹار کہا گیا تھے اس اور کے کا کہ انداز کی اس میں میں اس کی اس کے اس میں کی اور سے اس میں کی اور سے ای سے سے کرائی و دیک کی اس میں میں کہ انداز کی اس میں کہ کے اس میں المنظمین المستحدید میں میں کہ سے میں المنظمین حسین میں میں میں میں میں کہ کے اس میں میں المنظمین المستحداد میں کہ اس کے اس میں المنظمین المستحداد میں المنظمین المستحداد میں کہ اس میں المستحداد میں المنظمین المنظمین میں میں المنظمین المنظمین میں المنظمین المنظمین میں میں المنظمین المنظمین میں میں المنظمین المنظمین میں المنظمین میں میں المنظمین میں میں المنظمین میں اس المنظمین میں المنظمین م

بشرع في تسبيح السجود" اي طرح التجريد أهج بوسيكيم كوان اقد دعاد كرسك قيام كي مالت بو جائد" وفيه الله بشرع في التحكيد للفيار من النشاجية الاول بعدة حتى ينتصب الثمامة ا كُونُّ بِدَنْ يَكُرُ مِيرِضَ ان كَارات بِيَراكُ تَقَعِيم إِنَّ اعْمَا العَمْمَة العَلَمَة الكَافِّ الإمادة ال ما فادان اي تجريف كل الإداري شماكم ب القينشا له حين بضرع في الهوي بعد اعتمال الق

.

حین بنعکن جالسا" (طِهُ مُلواه) طاہرے کہ قیام ہے کے کر تورہ تک تکبیر کا تخینیا اس وقت تک ٹین ہوسکا جب تک کہ اللہ کے لام کہ چھونہ

چیوطویل کیا جائے۔ چیکہ جامد کے توسط ہی شمل خم ہوجائے گا۔ ای طرح افتہاء کرام نے بھی اس کی انقراع کی ہے کہ بحدہ تک بحیر ادا ہو۔ مراتی انفلاح میں ہے تند ۔

بكىر كل مصل خارا للسجود ويختم عند وضع جنهة للسحود" (ماره) ادر علاسه عبراكي فرقى كل نے تنصيل كرتے ، وئے اسعابيش كاما ب "ساحدا اشارة الى ان وفت

الانكبير عند الخرور كما صرح به في المحيط والنحفة والا يضاح وغيرها وذكر الشر نيلالي في النكبير عند الخرور كما صرح به في المحيط والنحفة والا يضاح وغيرها وذكر الشر نيلالي في مرافئ القلاح انه تحتمه عند وضع جبهة للسجود" (باداخته)

اى طرح عاشية رقم وقاييم ب اليفيد مفارنته التكبير مع السجود ننبيها على ان انتذاء

التكبير عند انتذاء الانخفاض والانتهاء عند وضع حبهته للسجود صرح به في المحيط" (ماشر عن المراجعة)

اي طرح ان أثم مُرَّاد الأن يُم مُرَّاد اللَّهُ قُلِ أَوْقَعْ مُرَّةً مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ ق ويكبو مع الانتظامُ قالوا وهو الاصح لئلا تخلو حالة الانتخاء عن الذكر، ولما قدمنا من حديث المحجمين: "رَجِّهُمُ الرَّامِين)

ان الآم محرش و اقتبار کرم کا بارت سے بیات بالک دائل ادم مراج مع بال بر کیگری اعتدا، اس الرحم کا بر بیانی بر کشری اعتدا، اساس کا برای امریکی با بیانی بیانی بیانی بیانی با بیانی بیانی

بس معلم ہواک الله اکم کواس طرح اوالرنا کہ تگیر کی ابتدا ، قیام ہے کے کرمجدوش چیٹائی رکھنے تک ہو۔ اگر افغہ کے لام کوایک الف سے زائمہ علام کیا جائے گا اور قال ، لام ابدا اور نام کی طرح ایک الف کی مقدار تک افراکیا جائے گا تو میسٹون طریقہ جو اصادے و تا در وکام فقیاء ہے تاب ہے بمس طرح اوامواک البقا ایک

ہفتر حصہ کم

محيده مثل کن طرح جائے است طريق کيا ہے۔ حضرت واکس کن جمر فضافت النظافی النظامی ہے۔ کہا گھا تھا تھا ہوں بوری ہے آجا وہ اور اس کھنے باقس سے پہلے مکتے اس وب النظامی ہے۔ حضرت آئم ، الفظامی کا است میں ماری کا رکھنے کا بھی کا استعمال کے ساتھ کا مسابق کا مسابق کا کہا تھا تھا ہے۔

حشون کس واقت تلاق ہے سرواب بر کر آپ چھاتھ گئیر کے لئے کا کہ اور اس کیٹے کار اور اس کیٹے کار باتھ رکنے در انڈور جھوس کی سوائد میں کہ کہ بادور اندور اندور کا بدور کار کار براہ کے بدائر کار اندور کار کار کار کیا حشون سد واقت تھاتھ کئے ہیں کہ کام الک کر ہور میں جاتے ہو ہے) کہلے دوار ساتھ کار کور کار کئے کہ

حوص معد و التفاقات كنت بين كرم الك الهوري بالمنت كا بين المواد و بالمواد و المواد المواد و المواد المواد كل بك محمول كود تكميراً مجموع كما كرم بين كم تحريب كود مسيد و المواد بولا بين مقد المواد بالمواد بال

ادر ہاتھوں شاں اوا دائل گفتا کور کے گئر بائی کور کے۔ (کن فال مدایات خوجہ) اگر مذر کی دجہ سے مشال صنعت کی دجہ ہے ہاتھ ہیلے کرمنا جائے ہے او اوا دایاں ہاتھ کار بایاں ہاتھ رکھے۔ (اسمار شام اسمار

جھکتے ہوئے دونوں ہاتھوں کو ملاتے نہیں جدار کھتے مریدہ میں میں انتہاں کا میں انتہاں کیا

حضرت الاجمد الساعد کی مختلفات کی روانیت شر ب کرتب بین کافی الله اکبر کمتے ہوئے زشن کی جانب مُنکنے اور اپنے دولوں باقوں کو بہلے ہے جدار تھے ۔ جانب مُنکنے اور اپنے دولوں باقوں کو کس کے مقابل الورکہاں رکھتے

جود مان الانتخاب المساول بالمتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المت معمّرت والله بالمتوال المتوال المتعمرت والله والفقائل المتوال المتعمل المتعمل المتعمل المتعمل المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال المتوال

شَمَانِكَ لَدُونَ

مبارک دونوں ہاتھوں کے ماثین تھا۔ (مجھ کان خویر سواجہ یہ انتخاص خوجہ انتہائی شیر منو ۲۰۰۰) معنوت واکس وکھ تھانگائی کی ایک روایت شی ہے کہ شی نے آپ بھٹی تھانگا کو دیکھا انجرہ کی حالت ش

سرت براه کی بادی بادی چند به به در این به مروون میجیان سیخ و بادی دارد باده ۱۳۰۳ میزان کردها) همانی هم نام در در استفیاری دودن کانون یا مرک متاش رکنا سنون به به موافق این این کا خیارات کرد به به به که کیلید اکتراک میکند کانون برای بادی به چیشانی دودن جعیلیان کرد در میان به آن

ىجدە مىںانگليول كوملا كرركھتے

حضرت والل بن تجر وضف ها آن کی دوایت می ب که آپ تین این این این کی دوایت اللیون کو ما کر رکتے۔ (این از پر منز ۱۳۳۳ جمیل ساز ۱۳۵۱ مان دیان)

ختر منتقوان کیتے بھے دکارش میں انظین کو چھا کردگر اور جدید میں ما کردگری (ان این فینے بینام ان ۲۰۰۰) کالکافاقاق: من انتخاب نے احتریک کیا ہے کہ موجود کیا گھار کے بدائق کیا گھاری انگلوں بھی انگر فوام میں انتخابی م جانب انتخاب میں کے محمد میں انتخابی کار نام موجود کا انتخاب کے انتخاب کی طاکر رکھے تھی انگرفتا ہی جانب قبل مکافی دارمدیاتی انتخاب

انگليول كارخ تحدوين بالكل قبله كي جانب ہوتا

حترب ایجیده امارسای فاقتلانینند کی دواید شد به که آن بین کارتین شد به درگیا داخل به میرد کیا دوفر به بهم می کد زشن به بینیاز احداد امار این استان می کند به می کارد از این از برد فراید (بدرا برد افزاید) حضرت ما نشر فاقتلان نظامت بدون به که که بینی کارشی شد بدرد فراید تر و انگیاری کارد فر تجد که چاپ کرد که در دانش فرامت بدون فروند بازد این ا

حضم ان مالم نے کہا کر منت ہے ہیکہ (تجدید میں) جھیلیوں کا ذمیں پر چھیا کہ وہ اللہ اس کا در اس اور اس کا در اس ا ان کے سرخ کا قبلہ کی جائے کہ ہے۔ حصر میں اس کی جائے کہ میں کا در اس کے جہے ہم کہ برا کرد با آمن (جھیلیں) کا درخ قبلہ کی جائے ہیں کہ اس کرد اس کے کہ چھر کے ساتھ دونے اب تھی گڑی ہو کہ کے قبلہ (انسیان کی شوائی کا در انسان مواجع اس کا در انسان مواجع اس

- (100 CC)-

جفتم حصہ

تجده میں بیروں کی افگیوں کا سرا قبلہ کی جانب رکھتے

شَمَانِزُ اللَّهُ كَارِي

حضرت الإقبيد الساعد في وفض نقاف كى روايت عمل بُ كه آپ يَشْقَطِينُ في مجدو كما اپنج باتحول كونه بچها يا شهوا اور چرى انگيون كا سراقبلد كه رخ پركيار (۱۶۵ قي فيزا) اسايه ۱۹۹۱ ن از پر شو ۱۹۹۸)

بعایات طور الدوری استین کا خوار میں شام کیا ہے۔ حضرت ماکٹر وقت کا منتقبات فریکی میں کہ آپ میں کا کہا ہے۔ کہا آج مجد کی حالت میں بالمانی الحقول کو تبدیر نے کئے جوت رہا کررہ تھے۔ (میں فریر میں کا میں کہ

نیا کا جیدون عاض میں بابد یا انتظام التو بیدوں کے اورے دہ مرد ہے۔ رہیں رہے ہے۔ گافی گانی معلم مواکر بیری انگلیوں کے مرول کو تلور نے رکھام منون ہے، ای دیا ہے امام ناماری نے باب تائم کیا ہے کہ انگلیوں کے مرول کو تیل کی جائے۔ (ممیر شاہد)

تجده کی حالت میں دونوں ایر یوں کو کھڑی رکھتے

حشرت دائش فتائق نقشانقات کا حدیث میں ہے کہ آپ پینٹینٹ کو احجاد کی حالت میں دیکھا) میرا ہاتھ آپ کے ہائم نقد م پر چاتو آپ کے قدم مہارک کوافیا ہوا کھڑا دیکھا۔ (سق ۴۶۹) ہاتھوں کی انگلیوں کی طرح میرون کی انگلیاں کی تبلہ کی طرف دکھنا منت ہے۔ (اسد بندہ منوجہ)

ہاتھوں کی انظیوں کی طرح چیزوں کی انظیاں مجی قبلہ کی طرف رکھنا سنت ہے۔(انسامید ۱۹۹۱) قبالڈ کا کا ''متنب یہ ہے کہ تکویہ میں بیمون کو کھڑا رکھے اور انگیوں کو قبلہ کی جانب مورژ کر رکھے۔ تمام فتہا ہو تحد شین نے اب سنت ترادویا ہے۔

باز وکوز مین پر ند بچھاتے

حورت الأمير والطالقات كي مدرث عمل حيات بيطقات بسيره فراسا تو بالأموال أو ذمكن به ند رئيل تر الاردان كومل عدرية والكربري مستوالا الكدر تشكي (والاداران مهد الموسالة مها الموسالة والمدارات و ومنوز ندي الاسلام معادرت في مناورات بالكربان كياسية كدافي الكومان أو مهار المداري الإدارات والمدارات الموساق بالادارات الموساق بالدارات الموساق بالادارات الموساق بالدارات الموساق بالدارات الموساق بالدارات الموساق الم

حفرت عطام نع کرتے تھے کہ بچہ و کی حالت میں باز ووک کوزشن پر بچھایا جائے۔ (مصف این ابرالرزاق طدوم فیزیما)

هنرت الن وکافلانفاق مروی ب که آپ میکانگ نے بازوکوزشن میں بچانے سے مع کیا ب جیے کہ بچھا کر بیٹھنا ب (مسلم مؤمومہ ماریان شودہ میں شیدم کیا دہ ، ماری مؤمد)

۔ حضرت این نمر فاقتل تالیات ہے مروی ہے کہ آپ نے ورغاداں کی طرح ہاتھوں کو بچھا کر مجدہ کرنے ہے منع فربالم ہے۔ (این ٹریر منابع)

> فَ الْأِنْ لَا بَعِيره کی حالت میں مردول کوزین پر باز دوک کا رکھنا اور بچھا نا مکروہ ہے۔ ایر انتقاد میں است

قِلْ كَارِي ٥

کہنیوں کوران اور پیٹ سے جدار کھتے

هنرت براه بن عازب وکانشنایی سے دوارے ہے کہ آپ تیکی جب نماز (ش مجدہ) کرتے تو مان کو پیٹ سے جدار کئے ان گزادش (۲۳) مالم بن براد کیتے بین کہ جمل اوسعود وکانشنایی نے دسل اللہ تیکی بھی کی طرق نماز مکوائی آوجہ

حشرت براء من عازب دیجی نظافت عروی ب که آپ تیجی نظار نمایا جب بوره کروتو جشایی که زشن پر محاور کمجیول کو بلندر کور (بازگیس) در (تاکه بایش خواهد) زشن پر محاور کمجیول کو بلندر کور (بازگیس) در (تاکه بایش خواهد)

باز دول کو گئل اور پہلوے جدار کیتے هنرے ما لک ان اور کی دمایت میں ہے کہ آپ ﷺ جب جدہ فرماتے آو دونوں ہا تھوں کوجدار کئے پیمان تھے کہ کائل تھو آ جا تا بداری اعتصاص نرمان ہائدہ میں

طحاق عمل بے کردوش باز داور پہلو کردومیان خاد سکتے۔ (بندائو ۲۰۰۱) اوسائع جمین کاردوب ہے کہ آپ بیٹھی جب مورد کرتے آنواز دن کوئٹن بادر پہلوے جدا رکھتے۔ (شن کرنی جدائیت

هنزت بایر کالفاتفات به روی به که آپ کالیگان به میده کرد آب اصداء کو (با تعون کو پیاد ب الگ دیکے میمال تک که نگل کی شدیدگانی آق (دارد این میرسند) بی میشوده) کیده شمل برخت کود و رویس ب میدار کشیح طاح کمینی

حشرت بداه فاتصناف کی صدید شما به کراپ بیشته جب نماز باسته تو (مجده میس) بر مشوری موارکت (منافر امواند) حضرت الکسان کار که میشانشده کا مداوند شده می به که رسول یاک بیشتی جب مجدور اراست تو جد مدارک است که سر داشته را دارست می به که رسول یاک میشتی جدر میشود ا

سموت المسالان کان خوانفلندن کا دوایت کان ہے کہ رسول یا ک طابقائی جب تجدو فریاتے اوپر مسئو کو کی دوسرے سے بدار کئے در اگران فران شوند ہی حشورت ان کو رکزین خوانفلندن سے مروق ہے کہ کپ چھاتھائے نے فرایا کہدہ میں اعتدا مرکزین (والگ

اللہ) مورد نزادل کو اس اس فَاکُونُ اللہ آپ مِنْ اللہِ کہ وہ کی حالت میں ایک صفو کو دومرے ے ملائے ٹیمن۔ الگ رکھتے بھی مردوں کے لئے تجدے کا مسئون طریقہ ہے مثلاف شوروں کے دوم افضاؤ کا یک دومرے ے ملائیں گی بحد شین نے "اللہ جوا

حصير

مين مين السجود" كاب قائم كركس كاحراك كي ب السجود" كاب قائم كركس كاحراك كي ب

دان به چند ادر پوشدگ در میان اتا قاصل بین کدیگری کا پیگزار جاتا حضرت محد شخصه شخصه ساست سرک کرام گفتانی به میدو کرد تا داشید دادن به همان که (جید دان سد) آنا جهاد ایسان مطلع بردیک کرایک میکران با بردید با بردید بردید با بردید با بردید با بردید با بردید با بردید ب

فربات الأمكري كامج كذراة الأروبات (دوبرها سنو») حشرت ممونة فتلقط الله كي دوبات شاب به كدائب تلقظ جب مجدوفر بالقرق أنون كوان طربا جدار كمة كديجي سائب تلقط كالخرام لمارك أخراس درائ من «»)

سر) بعدائے کہ ایجے ہے آپ چھنگ کے میں بارک طوالے (دونا کو ۱۰۰۷) حفرت ایم پروڈکٹ کلانٹی کے سروق ہے کہ آپ چھنگ جب تیدہ فرمائے آ آپ چھنگا کے انفل مبارک بالکن مداف نظرائے ۔ (مرد بدار مندارہ)

م کرن کوجود علی افغرائے دکتے چٹر لیول یا جو اس ندائے تدال پر رکتے حضرے بادی عائب کی تفایق کا اس کا میں ایس کے کہ انجود عملی کا پہنچھ کا گئے اور کا پر کھی گئے گئے ہائے کہ مکا اور پر کرن کرنے کے میں کا کو افغ اور بدید کا وقت سے جا دکھا اور کہائی طرح کہ پر کھی کا تھے تاہد کمار دائی کرنے میں اور کا در اس کا میں کا در اس کا در اس

تجده میں دونول پیرول کو گھڑ ار کھتے

حفرے البخد العالمی کانتخانندہ کا راحات ہے کہ کہا تھاتھا جب ہوء کرتے وَ زشن ہِ الحق خیال کو دول منحول کا وروف ہی اس کا گھیں کہ کچھ ۔ (شن کیڈور میں اندر میں اس کیل کے اندر کی اندر کی اس کی کہ کے اندر کی اندر کی اندر کی اندر ایس کی اندر کی اندر کی اندر کی اندر کی اندر کی مجمود عمل کارار کے اندر کی اندر کی سے بدنے کی سام میں معد کی دوارت میں سے کہ آپ کھی تھاتھا کے مجمود عمل کارار کے کا محمود کے دائیا ہے بیاد اس معد کی دوارت میں سے کہ کار کار

بیٹانی کے ساتھ ناک بھی زمین پر دکھتے مصحود میں میں میں عصود ناشین

حضرت الابريره وُفاقتلات سروی به که آپ بين اين که دن کوره کار قس که دن کوره کيا قر اس کارش ش آپ بين اين شان کاره دار که را آندار (ژباره مؤنه) حسرت واکن وفاقتات سروی به که آپ بین کاری سی که آپ بین که بره فریاستی تو داک می جنانی که ساته در شن

لتمامل لاري

14

يرنگات-(البنايەمغى١٨١٨)دىغى طرانى)

ار المجلى طرح ند يزعند والمركوآب يتوافيق في مايا: زشن پر پيشاني كرماتهد تاك بحي تيار. (السايسفونه)

حصير

پیشانی کے ساتھ ناک بھی رکھنے کا تکم فرماتے

بونی۔ (انباع پیندامٹو بھر ، وقتی منوبھر) مجدو میں بیٹنانی کسرائمہ واک کا رکھنا ہوئیں بیکنا شروری ہے۔ اس کے بغیر فراز خلاف سند۔ اور کردہ بورگی - اگر چیشنانی مجمع رکھی ہوف واک رکھا تو فراز میں نہ جوگی۔ (انبانا ہوفوء 4)

ر روبون ما ریوسان مداران می روب مراسان در دانو داران در بوده او داران در با در د امام مالک کنز در یک دونون کا دکتا دادیب ب- (مه آلان بر باده شده و) بهتر بیر ب که در در من پهلید بیشتانی رکته مجرد کار جیسا که دارستنی نه محمد آلقاری شما کلها ب دارماید

ار ویسیا مردو مان چید خود کار سیان که میدان به این مان با میدان مان مان به استان می محل به استان به مثل به کردوش نی چیدهٔ ک که چیدان آر می آزار امان در دوران در موروز نی پیلیدهٔ ک می دکانا و کرکیا به مان میشن نیکلسا به چیان محل و بیشا میدان مرد که در دوران شوده) مان میشن نیکلسا به چیان محل و این مرد که در دوران شوده)

علامہ میں کے مصاب پیشان سی زندان پر میں الم میں انتہاں کا میں ا لبذا اگر پیشانی رومال یا فوبی وغیرہ ہے وہی ہوئی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتا ہے کہا لیتا جائے، علامینی نے لکھوا ہے کہا گر کچر معمولی غوار بیشانی روک جائے تو اسے صاف مذکر ہے۔ (موموجوہ)

پُومعولی فبار بیشانی رنگ جائے آئے صاف نہ کرے۔(مرمونیہ) بیشانی کے اویری حصہ کوزیشن پر کیکتے

دوں وی میں میں میں میں میں بیٹ ان کا مجان میں میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں اس کے میں اس میں میں میں اور می صدیرہ طور میں میں موروک کی آئری مد ہے وہ زمان میں میں بھی بھی ان کے کا ملم پید مسئول ہے۔ بہوسے اوک داول کی دوسے جان کی کے خصر کوزش پر انکے بیس جان کے بچرو میں ان اس اس کے اسال اور

بیشانی کوکسی بخت چز پرجوز من پرمتعقر ہو نیکے حضرت ابن مُر وَهِ وَلَا يَعَمَلُ اللَّهِ عَلَى عَمِولُ بِ كُما بِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى وَ مِن رِنْيُور

(تلخيص الجير سلي ١٢٨) فَالْوَكُوكَ لا ووزم جزيابهت موفى رولى جوزين برنه تح اس يرتجدوادا فين بهزام ع بداين قيم في للعاب كد آب والمالكانية المحده كرت ويشاني اورناك كوزين برنيكت (دادالمد بلدام واست

سردگ میں جادر کے اندر ہاتھ رکھتے ہوئے سجدہ کرے یا ہاتھ نکال کر معرت عبدالله بن عبدالرض وو الفقائلة كتب إلى كدآب والفائلة الشريف لا ي بم اوكول في مجد في عبدالاهبل جي نماز پڙهي تو جي نے ديکھا كەتجدہ لرتے ہوئے آپ كے ہاتھ كيڑے كے الدر بتے۔حضرت كابد

نے بیان کیا کر معزت این مر و فالفائفال چاورش باتحد الدر کتے ہوئے مجدد کرتے تھے۔ «اللَّحْ رياني جند الله ١٩٨٩ من كبري جارة صفي ١٠١٠ ان الي شير الله ٢٠١٥)

حميد كيتم بي كديش في حضرت حن كود يكها كدجازت ش كوث بيني بوئ تصاور باته بابرنيس ك

(اور مجدو کما)۔ بشام حن بعری نظل کرتے ہیں حضرات محابد کرام اپنی جاوروں کے اندر ہاتھ رکھے ہوئے مجدہ کرتے

يتح_(ائن اني شيرم في ٢٦١)

فَ لَكُنْ لَا تَحْت جارُ اور مردى موه جاور يا كوث ييني مو باتحد الدر ركم بوئ مجده كريك من معزت والل كي روایت جوطحادی صفحد ۱۵ ایش ہال ہے بھی ہد چلا ہے اتحد اعدر کھے ہوئے مجد وکر سکتے ہیں اس کے خلاف بعض صحابدو تالجين سے رہ بھی مروی ہے کہ وہ تجدہ کرتے وقت ہاتھ اندرے باہر نگال لیتے تھے چنا نجید حضرت اسامہ نے بیان کیا کہ میں نے حضرت سالم کو دیکھا کہ وہ مجدہ کرتے ہوئے کوٹ کے اندر سے ہاتھ ڈکال لیتے تضاى طرح مغيره ف ابوالبذيل سنقل كياب كدو مجده كرت توجا ورس باتحد بابر ذكال ليت تقد

(ائناني شيبه ملحه ٢٢٦) فَالِكُ ﴾ تخت مردى مو بابر باتحة فكالنے ے خشوع ميں فرق برتنا موسٹنا شند موتو باتھ بابر ند كرنے ميں كوئى

حرج نبیں ، نوافل میں گنجائش ہے درنہ تو سکروہ ممنوع ہے۔ بھیٹر اور از دحام کی وجدا گلے کی پیٹے بریجدہ کرنے کی اجازت

حفرت ساد بن معرود وَوَقَافَتُنَافِظ من روايت من كرهنرت عمر بن الطاب وَوَقَافَتَنَافِظ خطيدوية

شَمَانِلُ كَارُكُ

دهد م بوے فرمارے تھے رسول اللہ ﷺ نے اس مجد کی تھیر فرمائی ، ہم مباج ین وافسار آپ کے ساتھ تھے تو آپ ن فرماليا جب بحير بوجائة وكالية بحالي كي يينه يرحد وكر _ (التحارياني جلد مند المعالم

حضرت عمر وُفِظ اللهُ اللهِ في المرجب جعد (عيد وغيره) كدن زين ير (مجده) ندكر سك تواييخ بحالًى كى ينينه يربحده كرليد حضرت طاؤس وعن القائقة فن المات بين جد جمد كردن زمين بربجده فدكر سطاقة ائے بھائی کی پیٹے پر مجدہ کر لے۔(ائن انی شیر جلدا مقدم)

فَيَ الْأِنْ لَا: خيال رہے از دھام اور بھیٹر ہو جائے جگہ تک ہو جائے تو اگل صف والے کی چیٹھ پر بھی بحد و کرنا جائز ہے بشرطیکہ وہ بھی نماز میں ہو۔

تبجداورنوافل كيحده من تنحأش

حضرت ابو ہر رہ دفوٰ کا تفاقات کے دوایت ہے کہ حضرات صحابہ کرام نے مجدو میں اعصاء کو الگ الگ ر کھنے برمشقت کی شکایت کی تو آب نے فربالا گھٹوں سے مدوحاصل کرلو۔ (ایداورمنواس فَا لِأَنْ كَا مطلب بياب كدنوافل من ديرتك مجده يا بكثرت مجده كرنے كى وجدے تكليف موتى موتى موتو آپ نے اعازت دے دی کہ کہنیوں کو گفتوں ٹی لگا لیا کریں تا کہ سہارا ہو جائے یا گھٹوں کے سہارے اٹھ جایا کریں تا كەمشقت بىل كچوكى بوجائے۔

تحديث سات اعضاء كاستعال

حفرت عمال بن عبدالمطلب والفائقة التي كالدوايت بكرآب في فرما إجب بندو محدوكرا بي ال کے ساتھ سات اعضاء تحدہ کرتے ہیں چرہ، دونوں بھیلیاں، گھٹے دونوں چر۔ (سلم، ۱۹۹۳ن ، بد۲۳ برندی صفی ۱۷ حفرت اتن عباس فالفائقال كى دوايت ب كدفى ياك يتفاقي فرمايا جمع سات بديون ك ساتھ تجدہ کرنے کا تھم دیا گیا ہے۔ چیٹانی کے ساتھ اور آپ نے اپنے ہاتھ سے ناک کی جانب اشارہ کیا (یعنی بیٹانی اور ناک کوالک عضوفرمایا) اور دونوں ہاتھوں ہے اور تختوں ہے اور دونوں پیروں کی انگلیوں کے سروں ے اور مید کہ کیڑے اور بالوں کو نتیمیٹں۔ (عاری سفیۃ) فَيْ إِنْ لَا يَكِدو مِين عراعضاه كا استعال ضروري ب_ بيشاني اور ناك كا شارايك ي عضو ميس ب_ابن ماجه

نے طاوس کا قول نقل کیا ہے کہ آپ دونوں کو ایک شکر کرتے تھے۔ (این ادر موسد) کے کے جونچ ارنے کی طرح محدہ کرنے سے منع فرماتے

عبدارهن بن عبل فرمات بين كدآب والفائقة في من فرمايات كدكوت كي طرح الحوق، جوفي مادكر بحده كرے _(لينني آتي جلدي كرے كەجاتے تى اتحة جائے)_ (ايوااد ملى ۱۵ اسن كېرئى ملى ۱۸ ا، اين تزير جلدام لى ۲۳۱)

تیرہ عمل آنکھوں کو بیٹر کرنے سے منع فرباتے «عرت اُس فائلانلانیات سروی ہے کہ آپ کالانیات نے حالت میں عمل آنکھوں کو بذکر نے سے منع فربا کے کہتے بیودکی حالت ہے۔ (کوانول بلانہ کا دہ م) ڈاپلٹوکالان بیرود برد عمل آنکھیں بذر کئے تھے اس سے آپ نے فربالیا ہے۔

عجدہ میں بیر کوزمین سے اٹھانامنع ہے

معرت الس والانتخاص عروى بي كدآب ي التنظيم في مايا: (مجدو ش) الني واوس باور) كو الكل لكائ كركور (ان البرطة 1412 كواصل من 141)

. معرت النس و و الله الله الله عن مروى ب كرآب ي الله الله عن فرمايا الله و واول ورول كوزشن يراكات ركور (كورامل بلدع الله عن ١٩٠١)

ر حدار خواس بدر منده عنده ؟ قَالِمُكُنَّةُ: «حدوث منان كَبَة تِين كَدِ مُنِين سِدوات كِنِّين بِ كدر مول پاک شِلِنَفِينِيمًا مجدو مثن وفوس ويرول كو كمراز اسكة اورالكيون كوز ممن برر مكنيه ـ (ميدارزق بدوم منوعه)

فَى الْكِنْكُولَةَ بَعِده كَى حالت عَلى ودُول بقدون كا زشان بِر مُنظِيم بهنا شرورى بيد عموماً لألك ويرول كواخل ليستر بين يا بلات رجيج بين مبركروه تركي بي دوفول زشان سالك ربين بعروى بين بوگار

۔ جب یں یہ سریب بہت ہیں۔ آپ تجدہ نہایت الممینان سے اوافر ماتے صفرت براہ و و الفیان نظامی کے کہ کی سی کا تجدہ دکھ کا در جلسب برابر (مین المینان

ے اور کیسال برن اتھا جلوگ ٹیس) ہمتا تھا۔ (چہ ہی) حضورے براہ ایسان جائب کی داران ہیں ہے کہ بھی ہے آپ بھی بھی کی انڈوکور کھی آتے ہیں گئے ہے کہ فیج آپ کور کی اور جہ رکھن کیا ہے اور کور کا کس جھ سے کھر اے روسیوں کے حدومیان میشنا مارے معرفر جپ قریب براہر ہو کے راحتی جو کہ اور کھی کے ساکور کی اور اور کھی انداز کے اور کھر جب اسٹیمان سے احاقر کے رہنا

قریب برابر ہوئے۔ (میٹی جاری اور مجلت سے کوئی دلن ادانہ قربائے اور تکورہ خوب ا^{ال} وقت کنرے ہونے ش_کا معلوم ہوتا اقتاق وقت تجدہ ش_کا منطق ہوتا۔ (بیداؤر ٹوساہ) الٹمیمانان سے تکورہ کرنے کا تھم

حضرت الابريره وخلفتان کا موال حدیث شام به کداپ بیشتن نه فرماید محده کرد از خوب حضرت الابریره (دون مؤور مزکر) تا زخیره) اللم مان مؤیرانی کردونت شام به کدیم نه آپ بیشتن که بیشتری کردونت شام به نمازی کردونت شام به نمازی و کداپر اے حدیثتے چورکو اور کیرہ جس جیڈ کوفیک نے نیس رکتا تھا تھ آپ نے نماز پیری کرنے کے بعد فریا اے مسلمانوں کی جماعت اس کی نماز تھائیں جس کی چیئو دکھی او تیرہ جس دوست نداو

جا استاس کا اراق کاری سی کی چید اور انجامیه می درست ندود. خانی کاری کاری کاری چیز مجد می محکید اخیرتان سے پیٹر کاری میں باقی که سرمجد و سے افعالیتے ہیں۔ یہ مارے جلومی سے ایس کرتے ہیں اس سے آپ نے مقرق فروا ادرا کاری کاری کاریکن خانیت سے ادار میں۔

اطمینان ہے رکوع و تجدہ نہ کرنے والے کے متعلق سخت وعید اس کا حصرت العداد نہ کھالکھ کا اللہ علی کا ویک احداد کر علی جو اکا

الدوال كيتيج جي كر حضرت البدونية في خفاق القلاق في المنظم أو وكما أو بكرا و بكار أو كالي كم عدا أيس كرم الم الو خضرت هذفي في ما الله يعلن كمن فارات الكوك المؤجرة بيدي كما جا يكس مال حداث ولايام في ضاء كما منطقة النوي وحي كر كراح بيش كم منطق من كم حداثي طبق جلدى جلدى بوكس أكر المبارات اي ما مال عمل القوال وكان الوظاف منسوراً الإولاد على كم منطق من كم منطق المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الم

ای حالت نگر مانظال ہو آیا تو ظاف سنت (تماز پڑھنے) مرد کے۔ '' (عادی مان کی جاری استان کی جاری موجہ اللہ میں استان کی جاری کا مان کی جاری کا مان کا میں استان کی میں موجہ عمد اللہ الشعری کہتے ہیں کہ آپ بیٹی کا کا کے استان کی الاز پڑھائل میں چیٹے کے ایک محتمل آیا اور

نماز پڑھتے ہوئے دکھرنا وجود میں کو یہ نے کہارنے کی طرح جلدی کرنے کا آپ نے فریاد کچھے ہواہے، پڑھش ایکی حالت میں انتقال کر جائے تو لمد تجدی کے غیر پرانقال کرے گا۔ (دروزیر شوہ 1777) کہ کا کہ بھی خواند سے ذیاز روستہ انتقال مصافر قالد سے سام طرح روز کر از روستر میں کے افتال مصاربات کی بدار

فَا لَهُكُافِيّةٌ: خلاف منت نماز پڑھتے انتقال ہوا تو خلاف سنت طریقہ پر نماز پڑھتے ہوئے انتقال ہوا، اللہ کی پناہ کسی بری بات ہے۔

تجدہ میں تبتی پڑھتے اور کس مقدار میں پڑھتے صنرت مذیفہ و کا کا کا ساتھ سے معتول ہے کہ آپ بیٹی پیٹی کا دعمی امرمزیہ "سبحان دبی الاعلی"

حشرت النام مسعود وتصفیفات ہے مروی ہے گر آپ میں تاہیں نے فریا ایس نے تجدہ ہیں ۳ مرمزیہ۔ '''رینچکان بھی الانتخابی'' پڑھ ایال کا تجدہ اپنا اور کیا اور یہ کرمیت ہے۔ (مندما تی رحب بداندوں) حضر میں میں کہا ایس کرمال انتخاب میں ہے۔ سے میں کے انتخاب کے کا فران میں کہ خالد میں کہا تاہ ہیں۔

حضرت معدی کی ان کے دالد اپنیا سے ردایت ہے کہ بھی نے آپ کی نماز میں روس اور کی اور کید و کا انداز واقا یا آنوآپ ''سُبُنجان اللّٰهِ وَرَحِصُلِمِهِ '' سرمرتِہ کئے کے باہر رکتے ۔ (دروروزخود۸۸) فَاکُونُکُونَا: خیل رہے کہ کیو بھی یا رکوز کا می امرمزیہ ہے زائر مقدار می طاق بعد سکے مواقع متحب ہے لیمن

فی اَوْلُونُ کا خیال رہے کہ بجدہ تک یا راول ٹائل سم سمرح بیسے آنا کہ مقدار شک طاق عدد کے موافق مستحب ہے بھن امام کے لئے اگر مشتری کے فق بھی گران ہوجائے تو سموری بہتر ہے۔ (کیبری منوسہ) بھٹر عند کا العماد میں کھنا ہے کہ آپ رکاری وجود میں آئریب دل موزی کی ادا فرائے۔(بلداش ماہ)

لسالوقات مجدہ میں بیرہ عالم بھی پڑھتے حضرت عائشہ ویون منطق قبالی میں نے مجدہ میں آپ بیٹھی کا کو پر چھتے ہیا۔

حضرت عائشة وَهُوَ لِمَنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ال "اللّهُ مِنْ أَيْنِ أَعُودُ بِكَ يَوصَاكَ مِنْ سَحَطِكَ وَأَعُودُ بِمِمَا فَالِنَكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، أَعُودُ "اللّهُ مِنْ أَنِينَ أَعُودُ بِكَ يَوصَاكَ مِنْ سَحَطِكَ وَأَعُودُ بِمِمَا فَالِنَكَ مِنْ عُقُوبِتِكَ، أَعُودُ

بِكَ مِلْكَ لَا أُحْمِينَّ ثَنَاةً عَلَيْكَ أَنَّتَ كَمَّا أَثَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ" (ان تريه في المتعادلة المالية الم

آپ نے اپٹی ٹریف کی ہے ان کے پالٹن ہیں۔'' محرسانان' مور دکھانتائق سے مروک ہے کہ آپ کا تلکظ مجمد میں ید دما فر مارے جے: ''سکجذ لک سوادی و کیانائی (آئس بلک قوادی آئواء بعد مملک علیہ و کا جنگیک

"سَجُدُ لَكُ سَوَادِيْ وَخِيَالِيْ وَأَسَ بِكَ قُوَّادِيْ أَنُوهُ بِنِعْمَنِكَ عَلَىَّ وَمَا جَنْبُ عَلَى نَفْسِيُّ" (كَا لِيرَامِهِ) عَلَى نَفْسِيُّ" (كَا لِيرَامِهِ)

م من میرے وال اور خیال نے آپ کو بچد و کیا۔ بھرا اللب آپ پر ایمان الدا ان فعنول کی وجد سے جو آپ کی امار ساویر بے رجوع کرتا ہوں میں اپنے انس پر کوئی تھا بداروں۔

حرت داک بھٹ تھا ہے۔ آپ پر بالا مجد عمر آپ بدید افرار ہے کہ آپ پر بالا مجد عمر آپ بدید دافرار ہے تھا۔ اس تر اضاعات کے تعلق اس مجلس آٹ کے شائد کا مجلس الا تریک کا الا تریک کا میں انسان کا میں اس کا میں اس کا میں ا

"وُكِنِّ أَعْلِمَ لَقُلِبِي لَقُوفَاهِ وَرَجُّهِمَا أَلْتَ خَيْلًا مِنْ رَجُّهِما أَلْتَ وَيُقِيَّا أَمْنِوَاكُما " رَجُّهِما أَلْتُ حَيْلًا مِنْ تَتَوَجِّدُهُ " السالة بير سال من من اقع لاحداد إلى الأولية للمنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا آب من والواقة الإسالة الأعلامية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة

فَّ الْكُوْكَةُ: فُرائِسُ مِثْمَالِودلمات كي حالت ممياة "سبحان ربعي الاعلى" براكفا كرنا بهر بيه فواجئ مرتبه، و يا بي تحرجها لبنه لواقل مي اور سلوة الميل مي و تكراؤ كارو ديائين مسئون إين حربية الدعاء المسئون" مثما ملاحقه تيح :

عورتنس کس طرح سجده کریں گی شاہن عباس دیجنٹ نظائے ہے ہے جہا گیا کے مورش سجدہ کس طرح کریں گی توفر مایا تمام اعضاء کو ملا

كرى كري گا-حاقة يوي گا-

حضرت ابرائیم تختی نے کہا کے وقعی مجدو میں اپنی رانوں کو طالیں گی اور پیٹ کو رانوں سے لگالیں گی۔ یزید بن حبیب سے مرسلام وی ہے کہ نبی پاک ﷺ کا گزران دو وراوں بر ہوا جو نماز برا حدری تھی آتو آپ پین کانگانا نے ان سے فرمایا کہ جب تم سجدہ کروتو اپنے جہم کے بصل حصوں کو زمین سے جمثا کو عورتیں محدہ مردول كي طرح ندكري كي _ (مراسل افي داؤد الله المنن جلة مضيعة الحرار الل جلدام فيه ٢٠٠٠) حضرت حسن فرماتے ہیں عورتیں بحدہ ش اعضاء کوسمیٹ لیس گی اور ملالیس گی۔(ان ال شیر سخو، ۱۲۷) حضرت علی کرم اللہ وجہ ہے مروی ہے کہ عورتی جب سجدہ کریں گی تو اینے اعضاء کو رانوں سے ملا لیس كى _ (اعلاء أسنن جلة "صفحة ١١) حضرت ابن عمر فض الفائقة النظام و عام و و عام و و كالمورثي جب مجده كري كي تواييز پيد كورانول س ملالیں گی کہ بداس کے لئے زیادہ سر کا باعث ہے۔ (تحزاحمال اعلاء اسن سندہ ا ابرا بیمختی ہے منقول ہے کہ جب مورتیں مجدہ کریں گی توا بی دانوں کو پیٹ سے ملالیں گی اورا بی سرین کو (مردوں کی طرح) نداخی کوں گی اور ندا لگ الگ عضو کو (مردوں کی طرح) تحص کی بلکہ ملالیں گی۔ • (اين الى شەيىلدام فيون) علامها بن نجيم نے كنزالد قائق كى شرح البحرالرائق ش كلھا ہے كەعورتوں كى نماز مردوں كى نماز ہے ان چند امور میں مختلف ہے۔(لیعنی ان امور میں مردول کی طرح نہیں ہے)۔ عورتیں اہنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک اٹھائیں گی۔ 🕡 د نوں ہاتھوں کوسینہ پر تھیں گی۔ کورانوں ہے جدانہ رکھیں گا۔ 🗨 اینے دونوں ہاتھوں کورانوں پر تھیں گی۔ ان کی انگلیال گفتول بردین گی (تشید کی حالت میں)۔ عدوش ای بغل کو بازوے ملائے رکھیں گی۔ 🛭 سرین پر پیڅه کر د دنول پیرون کو با بر نکال لیس گی۔ ركوع ثين الكيول كوكشاده خد تحيين كى بلكه ملا كر تحيين كى - مردول کی امات نہ کر س گی۔ ان کے لئے نجر کی جماعت کردوے۔ 🛭 پیرون کی انگلیاں اٹھائیں گی ٹییں۔ شَمَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ 48 🛈 ان کے لئے فجر میں اسفار (روثنی میں) متحب نہیں۔ 🗗 نمازیش جر بالکل شکرین گی۔ (الحرارائق جدامتی 🖚) تجده بي يتفاقلينا كس طرح المحت حضرت الجميد الساعدي كي روايت من ب كه جب آب يتفاقين مجدو سا الحية تو الله اكبر كتية وعفرت الوجرية وفظ فقالظة في فماز يرهى جب دوس تجده المضية القداكم كما اورسام بيمرف ع بعدفر بايا آب فَ لَوْكَ كَا : تجدے سے اٹھنے کامسنون طریقہ ہے کہ رہ سے پملے سمرا ٹھائے مجر دونوں ہاتھوں کواٹھائے۔ خیال رے کہ سر اٹھانے میں اوال پیشانی یا ناک دونوں میں ہے کی کو اٹھائے اجازت ہے مگر اوال پیشانی آسان ہے۔ (كذافي السعار مني ٢٠٩) شرحٌ مدید بیں ہے کہ گھٹنوں کے سہارے لیٹی اس پر ہاتھ دکھتے ہوئے زور لگاتے ہوئے اٹھ جائے۔

(طی منجه ۲۲۳)

جلسه یعنی دونول تحدول کے درمیان بیٹھتے

مِينِينة سجده (دومرا) ندفرمات_ (القيّار باني سني ١٩٩٣ سن كبريّ مسني ١٣١) حضرت عامر بن عقبدآپ ﷺ کی نماز کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ آپ بجدہ ہے س

المحاتے كير بشتے_(سن كبريٌ منحا١١) فَالْمُلْأَةِ ﴾: وبنول محدوك درممان بينهنا جي جلسيجي كيتے جن نماز كے لوازمات ہے ہے۔

سحدول كے درمیان نتنی مقدار بیٹھتے

حفرت براء بن عازب وفي الفلاط فرمات بين كه آب يتفاقي كاركوع ، مجده اورجلسة قريب برابر ووتا (لعنی تحدہ ، رکوع اطمعیان ہے تھیر کر ہوتا ای طرح دو تحدول کے درمیان بیٹھیا ہوتا)۔ (سنن كيري صفية ١١٠١٢ن فزير مفي ٢٢٠)

حفرت ميوند وَاللَّهُ اللَّهُ السَّمَ عَلَى عَلَيْ مِن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللللَّا الللَّهِ الللللَّاللَّهِ الللَّالِيلِي الللَّهِ الللللَّالللللللَّاللَّهِ الل (نساني، السعار صفي ٢٠٤)

حفرت مذیف والف فعالف عروى بركس كات يكافيك محدول كردميان "دب اغفر لى دب اغفولي" فرمات اورىجده كى مقدار بيضته (سنن كبريّا سفيه)

شَمَانِكَ لَبُرِيُ

40

فَالْأَكُافَةُ: سَنَّهُ مِنْ يَقَدِيبَ كَيْجَلِّسِ ثَهَا بِيَانَ عَنْ مِنْ مَنْ الْمِينَانِ عَيْدِهِ كَمَا جَا تجدول كردميان كم طرح فيضح

حضرت ابقاده وفيض خلف عردى ب كرآب ين تجده برافات توباي ويركو جها كر

يد. حفرت الإمد الماعل التفاقلات كي دوايت مل ب كرتب تيم ركة (تجدو سافحة بوت) كم ايك بي كه مجال تدور سركة كو اكرتر (من كه المعدود المدارية المعدود المدارية بدوا المديرة) حضرت بمورة التفاقلات المديرة كراب كالتي التفاقلات والادوان سكرم إن إلى بي من شخصة

رو تحدول کے درمیان میٹھتے ہوئے کیا پڑھتے ؟ معتلانیانی میرم کی مستلطقات کی سام میں معتلان

حضرت حداید رختین نقشان فربات میں کہ آپ چھٹھ وہ کیدوں کے درمیان میر خشہ۔" دب اعدادی در ب اعفو لیس (وری کرامین مهدانی) حضرت این عوال رکتین نقشان کی دوارے شام سیکستان اور کودوں کے درمیان میر باسط

"رَبِّ اغْفِرْلِيْ، وَارْحَمْنِيْ، وَاجْبُرُنِيْ، وَارْفَعْنِي وَارْفُنِيْ، وَاهْدِنِيْ" مُحْرَجِده مِن جائے۔ (سَن بَرْن مِعَاماتُ إِنْ الْمِعَاماتُ (الْمَانِيْنِ وَارْفُعْنِي وَارْفُعْنِي وَالْمُؤَمِّةِ)

حضرت ائن عباس فَعَضَفَقَتَ فَى روايت من ب كرآب يَضَفَيُوا وفول تجدول كرديان بدي عقد "الَّذَافِيمُ أَغُورُ لِي. وَأَرْحَمُنِيمُ. وَأَجْدُرُنِي. وَأَهْلِنِي وَأَرْدُنُونِي "رَمْنَ بالدامُونَ")

اللهُمْ اغْفِرْ لِي. وَاَدْحَمْنِيْ. وَاجْبَرْنِي. وَاهْدِنِي وَادْرُقْنِي" (تَدَى بلاسُوَ)) وومجدول كـ ورميان ايرييل كوكر ادكاران پر پیشمنا ممنوع ہے

حشرت کی دیکھنٹنٹٹ سے دواریت ہے کہ آپ ﷺ نے فرایاً اسٹی جو اپنے کے کا بیان کرتا ہوں وی تہمارے کے ٹاپٹنڈ مجتا ہوں اور جواپنے کئے پیند کرتا ہوں وی تہمارے کئے تم وہ محدول کے درمیان اقلیا (ایران کو کوکٹر اگر کے بچوں کے مل جیشنا کہ کرنا۔ (ترزی شوہ)

گافی آنگان : گئن آپ بیتگانگانی نے دوجوں کے درمیان ایزیاں کو کمزا اگرے باؤں کے باؤں کے باؤں اس طرح بیشنا خلاف سنت ہے مسئون ہے ہے کہائی کہ بچاہے وائی کو کمزا ارکے البتہ کو کی تکلیف ہوتو اس کی کھائٹن ہے۔

بفتم نصب مِثَمَا لِلْ اللَّهُ كُنَّا فِي عذر کی وجہ ہے گنجائش ہے

حضرت عبدالله بن عمر وَفَاقَ القَالِينَ كو و يكها كه وه نماز ش جبار زانو مطبقة مين تو اس كي نقل ان ك صاجزادے نے کی توان کے والد حضرت این عمر نے ان کومنع کیا اور فر بایا کہ نماز میں سنت کا طریقہ یمی ہے کہ دائي بيركو كمرا ركح ادر بائي كو بجها و اور ش جوكرتا بول سوميرا بيراس طرح بيضخ كو برداشت نهيس كرتابه

(عذر کی وجہ ہے ایسا کرتا ہوں)۔ (طمادی متح ۱۵۳) فَالْمِثْنَاكَا: معلم بواكسنت طريقة أوا ق طرح تشبد في اور بجدول كودميان بينيسنا ب يكريير في تكليف بو یا اور کوئی بھی عذر ہوتو اس کے علاوہ ایزی کے نل یا چہار زانو بھی جیٹیا جا سکتا ہے۔جیسا کہ حضرت این عمر

والمالة المالة على بہلی رکعت اور تیسری رکعت کے لئے آپ س طرح اٹھتے

حفرت الوہريره وفي الفاق ع مول ب كرآب ي الفاق أماز سيده ويرول كر سمار کھڑے ہوجاتے (پیٹھ کر کھڑے شہوتے)۔ (تریزی سخی ہوتا ہن کہزی سخی ہوتا ، بنایہ منوسمہ)

حفرت واک وَفَقَافَقَافَ کی روایت ے کہ آپ بھی جب دومرے مجدہ ے اٹھے تو سیدھے كفر به وحات_ (جنيص الجير صلح ٢٦٩) عبالرض بن بزید کیتے ہیں کہ انہوں نے حضرت این مسعود رکھنے افغال نے کو دیکھا کہ وہ سیدھے ہیں کے

بل کھڑے ہوجاتے تھے۔ فَیَا لِأَنَا لَا: کہٰکی اور تیسری رکعت جس کے بعد تشہد نہ ہوسید ھے کھڑے ہو جائے۔ پکے پیٹے کر گھر کھڑا نہ ہو کہ یہ عذر کی حالت میں ہے محدث بیم اور علامہ بینی نے بیان کیا کہ ای طرح حضرات صحابہ میں حضرت این عمره این عروه ابن عباس، ابن زيير، الوسعيد خدر كي في النفي القائلية كاليجي عمل قعار (سيل سازه ١٥٥) بدار موردان اور وہ روایت جوابوصیداور مالک بن الحویرٹ وغیرو ہے متقول ہے کہ کچھ مبٹیتے گھرا ٹھتے تو ووضعف اور مرض کی حالت میں ہے۔ (بنایہ قدیم السعام جدیم سقیم)

حافظ کے حوالہ ہے سعامیہ میں ہے کہ اکثر علماء نے اسے مستحب کے خلاف کہا ہے۔ ابن قیم نے زاد المعاد على لكعاب كرآب سيده كرف بوجات تق - (زادالعادمني ١٣٠)

کس ترتیب ہے تحدہ ہے اٹھتے

حضرت واكل بن حجر والالفائقة الله عد وي ب كدآب والمنظمة جب مجد وكو جات تو باتحد تعلى منول

مُعَالِّكُ لِلْهِي اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ المِلمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

کور کھتے۔ اور جب مجدوے اٹھے تو تکھٹول سے آئل ہاتھ افرائے۔ (زینائ مؤدہ اور ایوان)، بلد زاد ادارہ ابدا اسٹور (۲۳ عبداللہ بن بیارے حقول ہے کہ جب مجدوے اٹھتے تو پہلے مرکز اٹھاتے کام پر اٹھول کا پھر گھٹول کو۔ (منسف جدور اداراز از الموسائد)

(منعف تن بابدارد ال مدعد) السعامة بش ب كدآب يتفظين ال ترتيب سے اشخته كداولا مرئج دونوں ہاتھ بجر گفتہ۔ (السام موہ) ان مختل من اتبر التي مكر کو نشور زر شور مراتبر بحکر سرانہ الرئیس اشختہ

اور کھنوں پر ہاتھ رکھ کرانتے ، زیمن پر ہاتھ رکھ کر مہاراتے کریش اٹھتے۔ این قیم نے زادالمعاد میں لکھا ہے کہ آپ ﷺ جہا اپنے اوال مراضاتے پیر دونوں ہاتھ پیر دونوں

گفتہ (موہ) اس سے معلیٰ جواکد تیرہ سے اٹھنے کا مسئون طریقہ بھی ہے۔ ہاں اگرضعف اور کو وری ہوتھ پہلے کھٹے کو مہارانگاسے جوئے اٹھا میاسکا ہے۔

محبوہ سے قیام کی طرف اٹھتے ہوئے ہاتھوں کا مبارالینا محموع کے حضرت ان عمر شکھنٹلٹ سے مروی ہے کہ آپ بیٹلٹٹ نے من فربایا سے کدنماز بیس اٹھتے وقت دونس ہاتھوں پر کیک لگ تے ہوئے الے۔

حضرت واکل کی روایت میں بے کرآپ میں ایک جب اٹھے تو تھٹوں پرا شھے امورا فی راون کا میارا کیے۔ (اندیا، من اوران) مناصر منافی کا میں ایک سے سروی بے کہ جب آدمل قیام کی طرف آئے تر آخوں سے ایک لگا کر زشن

پر دکار ناف با با کرید شعیف او پیزهاید. فالکانگان دهبر میده ساتی و بدر تا تا با کرف شد به یک دکتون کیم با ساتی فی (این ۱۳۸۹) محتوانی دون با تدر کار الحراقی بین تقایلات این ارائی که میشود با میشود کار این این این کار می این کار می از می کربهار بر استان خان شدت به این کان الکان این افراد که مادی این در شدن ادر در سای در در بای در در این کان این ا

چنا نچر هفرت این کم تفضیقات سے مروق ہے کہ وودوول ہاتھوں کے سیارے سے المنے بھے۔ (معنی میں ہاروان سی مدینا این قبل نے کالم ہے کہ کہ کہ کہ کہ سیارے کلڑے وروز الدار بابدا الموجہ ال

يعن تمشول پر ہاتھ در کھتے ہوئے اٹھتے۔

بفتم ٨ مَنَالِكُ لَاكِيُّ

دوس کی رکعت کس طرح شروع کرے

خیال رہے کہ دومری ارکوت کے لئے جہ کھڑا والد قیام کرنے قر قرآت الد مدرہ کیلی دکھنے کی طرح چڑھے بال خالافتور بھی اعتباد میں الدینطان الوجید سے چھے۔ (جارید شرق قال) البتہ تکار دکھت کے مطاوع دومری ارکاف و فیروسے شوریاسی الغیر چھرانے کے مطابع ہے۔

ب-(السعامة منوعة المنظمة منوعة الم

دوسری رکعت بہلی ہے کمی نہ کرتے

مرت قاده وقتان فلان نظاف سروی به که آب بی تاثیق دوری دارسته و تیکی دارست سنگر کرتے بیشی مختل شده تا مرتبطی دوری دارسته بازگرد کرتے در (دودی قرام داری به مرتبط و دریا بران میزان استان می کرک بران عام این کم نے ذوالعد بیم اکتبار سے که کیا براز از کا بیگی دارستان میزان میزان کرتے دادالعد بیم اکتبار کا بیشان

تشدش كس طرح مضية

حترے والی مان جگر کے بین کرسٹی مدینہ خام والدوں کے بدادہ کیا کریا پاک میافٹون کیا کہ اُڑ کا درگھوں چہائے کھی کالا جہائے کہ سے کے لئے شینے آوا ہے ایک جائم کیا گیا اور اس پر بایاں اور دکھا گئی ہاکن وال پر الدوں کی کے کوکر کر کہا رکز کے دور اس والدوں کے اس کے اس کے اس کا میں اس کا میں کا کہ کہ کر کا کہا ہے۔ حضرت اس کو الفائل کا اللہ کے اس کہ سے ہے کہ بیالی کا کہا ہے کہ کہا کہ اور داری کی کہ کو اگر کھا

سر من المراق المراق من من من المراق من من من المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق ال (الأفلى من المراق الم

فَالِيْكَةَ : قده اولَّى بويا قده تانباحاف نے ای طریقه کوسنون قرار دیاہے۔ آپ فِلْقِنْکَیْنَا آپ فِلْقِنْکِیْکِیْنَا تَسْہِدیْن وایاں بیر کھرا الوریایاں بیر کچھا لیتے

آپ نظافی کا مشہد شرک دلیاں ہی افراد دیاں ہی برخوا اور بایاں ہی بچھا بیٹے حفرت واکن دیننے نافران کا رویت میں ہے بھی آپ بیٹھائلا کے بچھے نماز میں شرکہ ہوا جب آپ تشہد کے لئے بیٹے قرابی برائی کا کراس پر بیٹے۔ (اداری خود دارید)

حفرت مانشر وفت الله الله مروى ب كرآب والله الله الله الدواكي براك مجاول الله الدواكي براكوكز الدكات ...
(مم مل ده ١٥)

تعرب ابعید الساعدی و مختلفات کی روایت ش ب که جب آپ بین الله الشهد کے لئے بیلے تو مند سامیدی۔

بأمي چرکو بجھالیا اوراس پر پیٹھ گئے۔ بائس ہاتھ کوران پر دکھا اور وائس ہاتھ کو وائس ران پر رکھا۔ (ہدام فوساہ ا فَالْمِنْ كَا ان روا تول ع معلوم مواكر تشبد يزع ع كوقت بيض كامنون طريقه يرب كه بأي ويركو بجها كر اس پر بیٹھ جائے اور دائم کی کوکٹر ار کھے اور دونوں پیروں کی انگلیوں کا رخ قبلہ کی طرف رہے۔ بيرول كى انگليول كورخ قبلدر كھتے حضرت ابوهمید کی حدیث جس ہے کہ آپ ہائیں چرکو بچھا کر بیٹھتے اور دائیں چر کے او پری حصہ کورخ قبلہ فرما ليت_(البداؤرملي ١٥٥٠،١٣٩، مرة القاري مفرم ١٠) فَالْهُ كَالاً: يرول كي الكيول كارخ جانب قبله ركهنامسنون ب_ (موة القاري صفيه ١٠١) ماتھوں کی انگلیاں کس طرح رکھتے دونوں گھٹول پر ہاتھ کی انگلیاں کشادہ اور سیدحی قبلہ کی جانب رکھے انگلیوں سے تھٹنوں کو نہ پکڑے کہ الكليول كارخ زين كى طرف موجائ كى مسنون طريق ب-(الناء أسن مغدا ٨٠٠ بحرارات جداما واست اگرتیسری رکعت کے لئے اٹھنا ہوتو درود وغیرہ نہ پڑھے حفرت مدالله بن مسعود وَهِ الله الله عمروى ب كه آب الله الله الدين المرح ملية الله الله پقر يريعني بهت جلدا ٹھ جاتے۔ (نمانُ سنے ۵۷) فَيَ الْأَنْ لَا يَعِيٰ جَسِ طَرِحٌ كُرِم يَقِر بِرَآ دِي مِيْعَنَا عَانَو جلدائد جا تا بِيانَ طِرحٌ آبِ بهت جلد صرف تشهد برُه كر بلادرود ووعايز هيجا تحد جات تھے۔ (اولِعَلَى، مُجَعِ أزوائد طِدَعِ صَلْحَ اسْ) حضرت عبدالله بن معود وقف القلاق عمروى بكرآب يتفاقي بمين وسط صلوة (دوركعت ير)اور آخر میں تشہد سکھاتے ۔ پھر فریا ہا اگر وسط صلوۃ ہوتو تشہدے فارغ ہوتے ہی آپ اٹھ جاتے اگر آخری تشہد ہوتا تو تشہد کے بعد جواللہ حابتا د عافرہاتے۔ پھرسلام کچیرتے۔ (مجمع از مائد منویس، بخیص البیر جلدام نو ۱۹۸) فَيَا لَكُونَ لا الرفرض اور واجب نماز موقو تشهد كے بعد فوراً افتحا واجب ہے؟ خير كرنے سے اور درود يز ہے ہے محدوم واجب ہو دائے گا کیری شرح نیت المعلی میں ہے کہ اگر انتجات کے بعد "اللهمد صلی علی معدد" محولے سے بڑھ لیا تو سجد وسجو واجب ہوجائے گا۔ (ملی ۲۳۰) نفل میں دورکعت برتشہد کے بعد دروداور دعاوغیرہ کی اجازت ہے نی پاک ﷺ فی ایک است کی نماز بڑھے تو اور کعت بڑھے اور آ تھویں رکعت میں جھنے اجر کرتے ذکر

ھسٹھ کرتے کا بوال کرتے کا کوئرے ہوجاتے اور ماہ ترکیے۔ (شن تنجدے کیوروہ) چوکر کا برور پر اور کر بھر بور ور کوئی کے گئی نے جو باتے کا۔ (ان موجان ایسان موجود) کی گئی تھا۔ کا فرائز کے تھا۔ اور اور اور اور اور کوئر کوئر کوئر کا کھڑے ہوئے اور کا موجود اس سے جو امواز موتا ہے گا۔ تشجد میں وائن کے تھا۔

سم مسارات را بروی میران با به بایدان استان با بین میران هر سب حضرت ادامیدالدی رافقات که این میران میران میران میران میران از این ا نظامی بران اور میران میران میران میران میران میران میران با این از این این از این این از این از این از این از این از این از این این از این از این این از از این از این از این از این از این این از این از این از این از این از این از این این از این این از این از این از این از این از ای

ران پر رخے ہوئے ہے۔ کر کر افران ہار ہوئیں۔ حضوعہ ان کر فاتھا تھاتھا ہے مول ہے کہا ہے تھاتھا جب تھید کے لئے بطے قوما کی باقد کہ ایک محفظ پر اور ایک افران کی کہ بھی کہ کے سر کہنے مراح ان کا بیان باقد کو ایک کے جاد ہا کی باقد کہ ایک ہاتھ کہ ایک محفظ پر ان کر مرکز کہ کہ کے کا کافیاں کا مستان ساتھ ہے ہے کہ داکی کے قواد کا انگارات کے کہا جائے گئے وقع ان اس انسر کم انگلے میں کا مرکز انگلے مارکز کے انسان کے بھائے کہ فور درہے۔ اوکان کا انگارات کے کہا جائے گئ

ر ما پریدان می سدیده می ساد. این دام عراصیا که کار این که افراف (سرب) کفتے کے گزارے پر بین ((آلاد پر نوم) مئن دان پرند بین حرص الاجد المامانی واقعات کی دادان میں ہے کہ کیا تھے تھاتا کی اگر المامانی کا اللہ اللہ میں المامانی کا اللہ ا

حشرت الإيسار المعالم والصفائقات والدوات مك به لما پيشانات عالم إن احتيال الوموز الاست. شهارت ادوائر شرنج علامة بنايل باز الدوار الدوار بدوارتون) مكه من الانتقاقات عام وقد به كرات مي تفاق بدوائر با تشرك كما يشترك كما في تقواراً با تحداداً أي

ران بررنت کجار بین انگیریل کومیز کینت ادارائی نفس کنظوره ساست انتخاره قراریت (جداره فراند) حضورت الک بین از در افزاد انتخابی الفظائف کاردان ند شد سیاری می سائه کی پاکستگان او در میکان از دارائی او اداری دارای برده کے بوری انتخابی تا اور انتخابی او انتخابی کاردیت بین را دارای خواد بین میکان از ان بین سیاحت (میرون مین ساخت از کشتریش که میکان کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش کاردیش ک

ئەلىل كىزى مانىل كىزى

A1

منون ہاور بکٹرت سیح روایوں ہے تاہت ہے۔ انگلی ہے اشارہ کرنے کا مسنون طریقت

ا کی ہے اسمان کر ہے۔ حضرت عمباللہ بن زیر رکھنے کا کا کا ہے والد نے آئل کرتے بین کر آپ بین کا کیا ہے۔ چھنے تو دہش باتھ کی آخرے شہادت ہے اشارہ کرتے۔ اور اگر شیخ کو کا والی گل کرتے۔

پرر کھتے۔ (دار قطنی جندا سنے ۲۵۰ مسلم سنے ۲۱۷)

حصير

ھونے ان کو خانین تھائے ہے مری ہے کہ کیے چھائی جب فاز میں بیٹے و قوائیں باتھ کہ مائیں گئے۔ ویر کے اور 20 احد کہ طال اکا فیال کر نے اور دایا ہائے ہی اور ان انڈو کا باور ہے اسال دار کے را مہم نوانی کی ا ھونے مائی من کی کر کا دھائیں کہ سبت کیا روس کا منظر ہوالاس کی تحقیق کی کہ اور کائی کے ساتھ کی کی اور کائی کے فرائے ہدئے ہے کہا کہ وہ گئیس کہ مسئولیا ہوائی کا طور ہوائی کے انداز کا کہ کے بھائی کار وادی کے

بابرا کوارد قولی کا طقه مطال اور گفت شهرت ساشاره کیا رایدود موسه در باشن موانده) فالکونگانی ان دواندول می آپ بینگلینگانی سافراز می اظهر که وقت می گفر شهارت که وقت افکیول سے شاره کرنے کی کیفیت کا جائے سے اشاره کی بدوائیش محال اور شن می مکمرات دواق سے مروق میں۔ جس کے سف ہونے می جمہود کا اوال قبال آئی ہے۔

ان ادارے کو سامنے کا کر اقتبارہ وجہ رقب نے اشارہ کے سعنوں وہ اور طریق کی جوٹوس کا کے وہ سر کریے تی معرف ان کا کر مقتل تھناتھ کی دارندے سے طریقہ افذا ہے کہ جوٹی اس کے بعد الحال اور کا دارا کے اور کر رہے اگر کے بارائے کہ اور دسے انکی کا در تاہد ہو ہو ہو اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا م حضرت این ویر کا تفاقت کے برائے میں معرف بھائے کہ کا گھ والی انگل سے جوٹی کا میں کہا

ھڑے وہ کا برائی میں کا وہ ایک میں ایست سے بیٹر اپنے مطابع ہذا ہے کرچھوٹی آفکی اور اس کے بود والی آفی موڈ سے کے افراد اور اگر کے سے مالڈ بندا کہ مال کا ایک ان کے مواجہ میں جارے ان کے احداد سے آئر کیا ہے کہ اواریٹ مثل میں مسہد کے وارد میں آپ میں بھٹر کی اس طرایت سے کا اس کر ایست اشار افرار کے ہے۔ (مراہ وربد میرامین)

ی محقابید تر الارکزید سند کاراکزید است مارد این با در افزوند به میزانده) این زیری کا یک دوندی شمیه بر کارگیدا که این پر کشته به میزانده فراید می به به اصاب که زوید کار طاق قادی که فراید کارکزید کارگیزی کارکزید به میزانده او الدارا الله پر شد کی مجمول اصاب که زوید کارگیزی طریقه به میرکزیگر کاروان پر منظمی بر که میگر جدا الدارا الله پر شد کیا توجه الله این میزاند کار این میزاند کار شَمَآنِكَ لَبُرِي موڑ لے ادر آگشت شیادت اور انگو ٹھے کا حلقہ بنائے۔ تجرلا کے دقت آگشت شیادت کوتھوڑ ااٹھائے الا اللہ ک

وقت گرا دے۔(اعلاء اسن جلد م سنجہ ۸۷) اشارہ کے لئے انگلیوں کا حلقہ کب بنائے

ملاعلی قاری نے لکھا ہے کہ جب کلمہ تو حید برآئے تو حلقہ بنائے۔ (اعلاء اُسنن جلہ ۴ مفر ۸۲) احادیث کے الفاظ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جب اشارہ کا وقت آتا تب الگیوں سے علقہ بناتے۔ چنانچہ عاصم بن كليب كى روايت مى ب آب ين الليق في أفايول كومور الدر الخشت شهادت الثاره كيا-

(اعلاء أسنن جلة "صفحه ٩)

حضرت والل كى حديث ميں ے كه آب و الله الله الله الله الله واكبي ران ير ركها، بجروه الليول كومور اليا، حلقه بناما كِرانْكَي كواشما إ (اوراشاره كيا)_(نيل جلدام في ١٨٣٠ الفتح الرباني سنية ١١) فَيَ الْأَنْ كُلِّ: ان رواتيول معلوم جواكداشاروك لئے الكليال شروع تشيدى مدور كيكن جب كلم شباوت پر پہنچ تو علقہ بنا کر اشارہ کرے۔ چنانچ علامہ شائ نے شرح کبیر کے حوالہ سے تکھا ہے کہ اشارہ کے وقت الكيول كا حلقه بنائے ـ امام محمد اور امام ابو نوسف سے ميم روي ب ـ (شاي منوه ۵۰)

اٹھاتے وقت انگلی کوحرکت نیدیتے

حضرت عبدالله این زبیر و فافقة تفالی ہے مودی ہے کہ آپ پیٹھ کا جب انگلی ہے اشارہ فریاتے تو اے حركت ندديت اورآب يَتَقَافَتُهُما كِي نَاهُ أَنْكَى كَمقام إوهرأوهرنه جالّى-

فَي فَي الله على قاري في تكوم ي كداش وكرت وقت أقل بال ينس - (مرقات بديد بلدم من ١٣٣٠)

اشارہ کے لئے انگلی کس کلمہ براٹھائے اور رکھے

بلاعلی قاری نے لکھا ہے کہ لا الد کے وقت اٹرارہ کیلئے آگٹٹ شیادت اٹھائے اور "الا اللّٰہ" کے وقت رکھ و___(مرقات جديد جلدة مني ٩٢٣، اعلاء أسنن مني ٢٨)

در مخار اورشای میں بھی ہے کہ لا کے وقت اُنگی اٹھائے اور "الا اللّٰه" کے وقت گرادے۔(سلی ۹۰۹) اعلاء السنن میں ہے کہ فتو کی اس برے کہ "لا" نفی کے وقت اٹھائے اور اثبات کے وقت گرا دے۔

(جلد المسلحة ١٩٢٨)

ابن بهام نے علامة طواني كا قول لكھا ب كـ "لا الله" برانكى الحائے اور "الا الله" برانكى كراد ، (فق القديرجلداصلي ١٩٣)

شَمَاتِكَ لَارِي

AF

آگئند: شہادت کارخ قبل کار خود رکھ آن ان کار فرخی حور ان بر منصلات کی ایک دورہ میں ہے کہ پہنچائیں جب تحقید میں ہیئے ہی الحقیق کر (گنے ہے) بچا کر مکٹ کا بکٹر نیمی کہ بھیری خوارش کی کوفیت ہو ہے)۔ رحق موجدہ حرحہ ان کو منتقاضات کی دوارت میں ہے کہ آپ بیٹینی نے آگئند خوارث سے قبلہ رخ اوران

کیا۔ (من میزیامنیسہ) حافظ این ججر کے حوالہ سے طاقل قاری نے تکھا ہے کہ منت یہ ہے کہ اٹھاتے وقت انگلی قبلار می ہے۔ (مرقات بدیدیاری حوالہ

(مرقب جدید ماندند) معنی زیاده او پر شاخلے کہ آسمان کی طرف ہو جائے۔ انام فودی نے محکی لکسا ہے کہ رخ قبلہ کرتے ہوئے اشارہ کر ہے۔ (شرح سلم مقی n)

الگیوں کا حلقہ آخرنماز تک باقی رکھے مجال میں بری سے علاقت اور میں مصرف آرقی کے

حضرت ان محر المتحقظة على عروى بكرتب التحقيقة بب نماز عمد يشح تو باتون وكمشنون ير ركان اورا تكريف كم نفل التي المسائدة كرت اورآب كا إيال باتد كلندي يجيلا جوار رسندن ((المناسرة على المناسرة) (المناسرة كالمناسرة)

ہ الک این نیم فزا کی کی روایت میں ہے کہ انہیں نے آپ ﷺ کو قماز میں قدرہ کی حالت میں دیکھا کردا کیں باتھ کو دائیں ران پر رہے ہوئے آگئت شہارت کو حوز الفرائے ہوئے دعا پڑھ در ہے تھے۔

(مرقات جدید ان محرم کا صدیف مجلی ادالت کرتی ہے کہ پیافت انگین کا آخری کمازنگ والی سب کل حضرت حقید ان محرم کی مصدیف کلی دانگ میں انگری کے محدد کا انتخاب کا کہا ہے۔ انگی رکھی انتخاب کئی تھونک

ہے۔ والدان کی جہاں بعنی اشارہ کرنے کے بعداقلیوں کا حلقہ کھول کر تھٹنوں پر پہلائے نہیں۔ اشارہ کرتے ہوئے نگاہ انگلی پر در کھے

حضرت عبدالله بن عمر رين النقلام بب نمازش ميني تواتي بأخول كو كفنه يرر كحقة اور أنكى ساشاره

وريكاني الم

مسطح کرتے اور نکاہ ان پر کتے۔ اور کیچ فرزاوسل پاک میکانگاؤٹ نے دانشادہ کے بھان پر لیے ہے کی ترازہ خند ہے۔ در مارس مان کا مناسم ان ا کی الکافائڈ تھی بمبر کیچ فت انکاہ دو ان کھٹوں کے درمیان پاکھٹوں پر رہے اور اشاد کرتے وقت آگی پر لگا۔ مانسمان سے اجواز افراد کا فاقعات مند ہے۔

رہ برعا میاں اشارہ ایک افکی ہے کرناسنت ہے دو سے نہ کرے

حطرت البربرير وخصص الله عن مروق بركرايك في في فراز عمد ووالكيون ساشاره كما تو آپ في فريا ايك سه ايك سه رازتدي فوه و زيان موجعه بدايان موجعه بدايان و ما

رسال به المسال کی دوانت مل ہے کہ آپ نے هنرت معد بن وقائل کو دیکا رود دو انگلیوں سے اشارہ محرب صفح آپ نے ان محربی ایک سے کہا گیا گیا ہے۔ محربی محربی ان محربی ایک سے ایک سے (مئی کرنی بادہ مارسی) محافی کا محربی اس سے انسان کر کے مداور کے سال کا معربی کے انسان کو بدا

فَالْوَكُونَا: ''مرنین انتشت شمارت ساشاره از ب دواهی سانداره زراع نورا سبه (اندام سوفه ۱۸) اگر کسی انگی شهادت کی بودنی به دویا برگوند رود او سه دهبری می انگی سے اشاره کریے کی اجازت ثیری بلکہ اشاره چھوڈ دے۔ ('مَدَانُ شِرِی اسم لارون بلد سونہ ۱۳)

لمانتاره چوز دے۔ (کفانی تریاستم معروی جداستم) اشار اور کرتے وقت کیا نہیت کرے مصر مصر مسلم مصر میں مصرور میں تھا جہ مصرور نگا میں بار میں جوہ کہ

الاالتام القم كل ودايت على بسركات بين تفاقيق بيت شيد على يضح تو الكل سالتار والمرابع شركين تعليم بياد كل مرابع المواقع بين مين التوقيق الإيجاد الواقع المرابع في مرائع في بالمواقع المرابع المواقع المرابع عامر لواقع الشرق علم بين كلما بين كالمل بين بدب الترواع الدول في بين أكس المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع

تشہد میں عورتوں کے بیٹینے کا طریقہ - علی کرمان وجہ سے مردی سے عورت جہ نے از مرتوس ہو

حضرت فل مرم الله وجدے مروک ہے کہ عورت جب نماز پڑھے تو سرین کے ٹل چیٹے اور اپنی رانو ل کو ملائے رکھے۔ (منحی) ہی قدار بدار منوع (ہ

حشرت این کر رفتی تفاقت کے سے مروی ہے کہ وہ کاروان کو تھ دینے تھے کہ دوم زلج اعتبار کر ہیں۔ حشرت حطا قربائے میں کہ کاروان کی ویک اور حالت دیکھنے تک مردول کی طرف قبیل ہے۔ (دیوان کا شریف میں کاروان

حسر محدین اسحاق نے ابن کجلاج نے نقل کیا ہے کہ تو تی مردوں کی طرح نہ بیٹیس کی بلکدا بی سرین بر۔

(الإناني شد علدامني على مرة القاري علدا مني او) عطا كيتة بين عودتمل بأعمل رخ ير (سرين ير) بينيس كي ـ (ان الي شيه جلدا صواعة) ائن جام في القدريش لكيت بين كر ورقس أورك كرين كى يعني اين ودول بيرون كو دائي جانب زكال ليس

كى اور باكورس من ريشيس كى چونكداس طرح يشخ عن يرده زياده ب. (فخ القدر جلدام فيوس) ای طرح علامہ محطاوی مراقی الفلاح کی شرح میں لکھتے ہیں عورت کے لئے تو ڈک کی شکل بہتر ہاں طرح کداین دان کودان بر رکیس گا۔ اور سرین کے بل بیشیس گی اور ویول کو نکال لیس کی چنکداس بیت بیس

بیٹھنے سے ستر کی رعایت زیادہ ہے۔ (خمطاوی جلدام فی ۱۳۹۹)

علامه ينني في عمدة القاري ش الكعاب كه تورقس مردول كي طرح ند بيشيس كي . (عمة القاري جلدا صفرا1) حضرت نافع نے حضرت این عمر کے متعلق بیان کہا کہ ان ہے یو جھا گیا کہ غورتیں کس طرح نماز آپ فیلڈ کھٹیا کے زمانہ میں یوھتی تھیں حضرت این عمر نے بیان کیا کہ جہاد زانو مجمعتی تھیں مجران کو تھم دیا گہا کہ سر من بربینیس (سترکی وجدے) در مامع الساند جلداسلید بهراملا السن سلیدی ا بن فجم نے البحرالرائق میں نکھا ہے کہ ٹورت تو رک کرے گی اور یہ کدانی اٹکلیوں کو کھڑی نہ رکھیں گی۔

(الحرارائق جلدام في ٣٣٩) تشہدکون ساہڑھنا بہتر ہے

حضرت این مسعود وَفِظَالِمَنَالَا فِی فرماتے ہیں کہ میری تقبلی آپ کی بھیلی کے درمیان تھی اور آپ فِلْلِمَالِيْنَا

تشديكهارب عفي جم طرح كقرآن كمات عفي جب تشديس بيضاؤيه يراحا "التَّحيَات لله والصَّلوات والطيبَّاتُ السّلامُ عَلَيْكَ أَيْهَا النَّبِي وَرَحْمُه اللَّه

وَبَرَكَاتِهِ السلام مَلَيْنَا وعَلَى عِبَاداللَّهِ الصَّالحِينَ أشهد أن لا الله إلا الله وأشهدان محمدًا عبده ورسولُه"

(بَقَارَيُ صَلَّى 11 السَمْ صَلْحَ العَامِ الإداءُ وصَلْحَ ١٩ الرَّمَدُ يُ صَلَّى ١٤ ، الكن ماجِ صَلْحَ ١٧)

اور بقول المام ترخدي "اصبح ما في الباب" بآب في الركوقر آن ياك كابتمام كي طرح ياد كرايا اور سكمايا ب فودآپ نے اے افتیار کرنے کا تھم دیا ہے۔ چنا مخصیف سے مروی ہے کہ انہوں نے بی پاک پیٹی اللہ كوخواب بين ويكعا تو يو جوالوگ تشهد كے بارے ش بهت اختلاف كردے ہيں تو آپ نے فر ماياتم براين معود وَحَوْرَ مِبَالِيْرُلُ

ر هم المحتلف المحتلف

آب بھٹنگ نے مترے اس میں میں بھٹنگانٹ نے کہا جہ آ تمان میں تھو انجھ دار تھی چھو تھید اور تھی ہمدون میں وار فراد کو رکھ ہے کا ہمانیا دو کل میں مواج کا انسان کی افزار میں مدان میں ماہم کا در ادارائی مواج کا مواج ممال میں مدر سے وال کے کہتے کی تھائے نے فراداس کی اداری میں جدائے تھی مددوم نے انسان

(کیرن موہ ۲۳۰۰) نماز میں تشہد کے بعد درودشر ایف پڑھنے کوفر ہاتے مار میں مصطلط دیا ہے کہ میں مشاہلات این مشکوری کی ایس ا

نگاری نوبا تا ہے کہ گرور مقرف کرنے کے باری کا بیٹ سے اس کا ایک میں اس کا میں اس کا میں کا اس کا میں میں کا اس حمزے اس میں ماہور کے اس کا اس ک (ام رواند اس کا برین کا کا اس کا کے اس کا میں کا اس کا کا اس کا کا اس کا اس کا کا اس کا کا اس کا کا اس کا کا ک

الالالانون اورا الجعید و مصافحات ہے ہیں استعمرت مباللہ ان سود و وصفحات مراہ ہے اسمبر پڑھ کم رورو پاک پڑھ کم روما کرے۔ (شن برائن قرامی) حضرت کیل بن سعد کی روابت مل ہے کہ جو کم اللہ نہ بڑھے اس کا واقعولیں اور اس کی نماز فیس جو رورو

حضرت تکن بن صد کی روایت عمل ہے کہ چربم الفنہ نہ چھے اس کا وضویکش اور اس کی نماز نکس جو درور پاک نہ پڑھے۔ اور اس کی نماز نمین جو الفدار سے جمہ نہ کرے۔ (وین پیشونیہ) ورود پاک کے اجد کیا وہ ما پڑھے

حترت نائن فان النقط سرون كم كراب ينتي في فقط فقال عدد وود كه بعدا يود فائي سنة "اللّفاء والتي أعُوذُ بُك مِنْ عَلَاكِ اللّهِ وأعُوذُ بُكَ مِنْ فِنَتَعَ الْمَدِسِينِ اللّهَ جَالِ وَأَعُوذُ بُكِ مِنَ الشَّاتِرِ وَالْمَعْوِرِ " (عن اللهن من الشاعة) عن الله

<u>شَهَالِحُ لَازِيَ</u>

۸4

تَنْوَجَهَدَدُ"ا الله من عذاب قبر الدركيّ وبال كه فقت الدرش كناه الدربوج الله بياه الكيّا بول."

هر حرات ما بالريخان التنظيم عراق بركب تلاقيق النها به الدراه بالإعتاق عنه التنظيم الت

-حضرت صديق اكبركوايك دعا كى تعليم

رضرت الایکر مدیر آن وقت نشان کے آپ آن الفظائی آن درخواست کی کوئی دیا گھے تا دیکنے جمیں کران ایک بڑ ساکر مدیر آپ کی الفظائی کے المایا دیا کہ الفظائی کے الفظائی کے الفظائی مفہوراً '' الفظائی اللہ کا کرنے کہنے کہ الفظائی کے الفظائی کے الفظائی کے الفظائی کے الفظائی مفہوراً من خوالد کی کارکھنٹین الفائد آتات الفقائی الارتجاز،

معاذبن جبل كوأيك دعا كي تعليم

هنرت معاذی دهم انتظامی کا این این که این که با داد ته داد که داد که این که این که این که این که این که این که معاذی که برای که این که ای که سازید پاستارید

"اللَّهُمَّ أَعِنِي عَلَى ذِكُوكَ وشُكُوكَ وحُسْنِ عِبَادَتِكَ" تَرْجَمَدُ" إلى الله الياجة ذراور شراورا جماع إدت عربي ودفراء" (التَّاسمام موايد) هنرت عبدالله بن مسعود وخفاصات سے مردی ہے کہ آپ بیٹی نے فریایا (تشہد کے بعد) جو بہتر وعا جوا سے برعور (بوری مبلدا منویان الباش کا بوری منوعات)

(مَانُ مِنْهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ ال اللَّهِ فَقَالِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ مِنْ إِلَيْهِ اللَّهِ مِنْوَانِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْهِ المِن

ے مثابہ ہو بہتر ہے کہ جودہا آپ ﷺ سے طبت ہے وہ پڑھے جس کا ذکر الدماء المسفون میں ہے جو دعاؤں پر بہت جائع کتاب ہے۔ وعائی کے بعدہ جائع کتاب ہودوائعی بائمی جانب سلام قرباتے

حضرت عمیاللهٔ برناسعود و فیطانفلنان می دادند ب که آب فیلانتگان این جانب سام بیم رخ بود. فرمات السام منتم دردند الله بیمان تک کردایان دخدا میانک افرا تا تا به بریکن جانب رخ بیم برخ اور را ست السام منتم دردند الله بیمان تک که بایان دخدا میانک افرا تا جاند احتماد منده مدون بدندان خدده

حطرت عامر بن سعید و فضائفات سے مروق ب کہ آپ میں ایک و ایک بائیں جانب سام اس طرح پیچرت کرد شارم ماک کی سفیدی اظراق جاتی ۔ (سلم قد ۱۸ میر قتور شدی)

گافوگانی: آب بینتین وائی پائیں جائب دونوں طرف سامام چیسرے اقداد وائیں جائب بھر پائی جائب اور یہ کروچہ الذبک ہی کیچے خواز کے مسام میں ریکا ہے کہجاورسے بھیں پروے اور ممنور کا ہے۔ (ادار اسٹنی منوع ۱۳۰۰) آ کہی کے ممالم میں اس کی اجازے ہے۔

ملام میں چہرہ میارک پورادا کی باکیں موڑتے حضرت عبداللہ بن مسعود وَ اللّٰ اللّٰہ کا سام دی ہے کہ آپ بیٹی بیٹی انگر کی باکی جانب اس طرح سمام

چیرتے کر دخیار مبارک کی منفیدی انقرآ جاتی۔ (نایان خواہد) آگار گائی : اس سے معلوم وہ اکد سام چیرتے وقت چرہے کو چیزی طرق واکی کندھے اور ہائیں کندھے کی طرف فراند اگر تاریخ

کی بیری در است سرم ہا ہو نہ میں اور سام بھیروجے ہیں کرون پوری طرح ٹیمی موڑتے مو بیر طاف موڑے بعض لوگ قبوڈا سارخ کرتے ہیں اور سلام بھیروجے ہیں گرون پوری طرح ٹیمی موڑتے مو بیر طاف مذاہد ہے۔

۸۹ سلام میں اللہ کے زیر کو اوا نہ کرے اور نہ سلام پر مد کرے

سر ہاں ۔ حضرت الوہر روز وقت تفقیقات مودی ہے کہ حذف سلام سنت ہے۔ (زندی بلدا سفی ۲۲ مان فزیر ببلدا اسفی ۲۲ مان فزیر ببلدا اسفی ۲۲ مان فزیر ببلدا اسفی ۲۲ مان فَالْهُنْ لَا مطلب بدي كدرتمة الله كي بارسكون، وقف كرب، زيرنه يرج يعضُ جال المامول كود يكها حمياب كد يمل ملام عن الله كى إير ذرير يرعة موة دومرت ملام تاك مانس عن الدوية مين بدورست مين، دونوں سلام الگ الگ سكون كے ساتھ بونا جائے اور سلام ش الف كوزياد و مدى طرح ند تحفيقا جاہے كديد منع

سلام پھیرتے دفت کیا نیت کرے

حضرت عمره بن جنب وقطال فقال عروى ب كدآب في الله الم مين محم ويا كديم امام كوسلام کریں اور ایک دوسرے برسلام کریں۔(انان ماجہ منو ۲۳ جنیع صفی ۱۵۰) حعرت جار بن سمره وفول فقائقا الله كي روايت من ب كدآب مين في لي غرباليا بمرواكس بأمن جانب

سلام بھیرتے ہوئے این بھائی کی نیت کرے۔ (مسلم جلدا سفی ۱۸۱) فَالْهُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن وقت الل طرح نيت كرنامسنون بمعقدي سلام اول عن وأمن جانب محمقدي اور فرشتوں کی نیت کرے اور بائیں جانب میں بائیں جانب کے مقتلی اور فرشتوں کی نیت کرے مقتلی ادام کی بھی نیت کرے اگرامام بالکل سائے نے میں ای ہو وائی ملام میں اس کی نیت کرے اگر وائی یا بائی جانب ہے تو چراس رخ میں جس رخ میں امام ہوسلام کی نیت کرے۔ (جانبہ نابہ جارہ منی عام

سلام کے بعد آپ شکھ کا کھی جانب کارخ فرماتے حضرت الس وَوَقَا تَعَالَيْنَ فَرِماتَ مِن كديم ن اكمُّ آب يَقَاتِينًا كود يكما كدوا من جانب رخ يجير ليت تے (نمازے فارغ مونے كے بعد) - (ملم بلدامنى ١٣٥٠)

حضرت براء والفظافظ فالله فرمات بين بم لوك تمنا كرت تن كدنماز بين وأين جانب ربين كرآب ين المراج عاري جانب رے - (مطم جلدا مني ايور)

فَى لَا كُنَّ كَا نَا مُعَ اوغ بون يراكثر آب ﷺ وأمن جانب رخ فرما ليتے تھاى وجدے معرات محابد ية مناكرت من كديم واكمي جانب رئين تاكدآب كا مواجد بواورآب ين النظائية كاسامنا مبارك بو-بھی دائیں اور ہائیں دونوں جانب حب موقع رخ فرماتے

قبيد بن بلب كى روايت بن ب كدآب يكل المت فراح وائي جانب بمى بأكي جانب رخ

حصه

ثَمَاتِكَ لَيْنِيُّ (1777 SERANDA (27)_2_1)

حضرت مره بن جندب والطاقظات كي روايت على بكدآب يتوافظ الماز يره ليع أو بماري جانب رخ فرمات_ (بخاری سخی ۱۱۸)

عر بن شعيب وفالفقالظ كى دوايت على ب كدعل في آب فالفائل كود يكما كدواكس اور باكس

جانب رخ پھير ليتے تھے۔ فَالْوَلْكَ لا علامة عِنى ان روايات فدكوره كى شرح شى فرمات بين كدآب يتفاقظ السينتان وونون تنم كى روايتي

ين، بمى دائين جانب بمى بأين جانب ثماز عفراغت يررخ فرما ليت تقد حضرت أس وفالله فقال فا روایت میں ہے کہ آپ بینی ایک اکثر واکس جانب رخ فرماتے تھے۔ (حمرة سفواا)

حضرت عَلَىٰ كرم الله وجيه فرمات بين الرآب كودائن جانب كوتى ضرورت بوتى تو دائين رخ اور بائين جانب كوكى ضرورت بوتى توبائيس رخ مرز جات (عمدة سلوسية)

فَالْاَثُولَا ﴿ خَيْلُ رَبِ كَرُواكِسِ بِأَمِي جَانِبِ رَحْ كَرِنْ كَي متعدد وجهيل بوتى تحين: بھی امہرآ خرت، مسائل دینیہ کی باتیں بتائے تھے۔ علامہ مین لکھتے ہیں جو معزات یدوفیحت کے الل

ہں ان حضرات کے لئے سے کہ ووصلی کی طرف دائیں یا بائیں دخ کر کے بیان کریں۔ (عمدة جلد اصفی ۱۳۷) 🕜 مجمی ال لئے مڑتے کہ نماز کے بعد مجلس وطا واقعیت مجدیش منعقد فرماتے۔ اور واکیں رخ اس لئے

اختیار فرمات کداس کوشرف حاصل بدر (مج الباری سفود ۱۹۱۸ ادار المنس مفواده) مجی آب بیلی کاتیا جره مبادک می جانے کے لئے بائیں رخ احتیار فرماتے کہ مجد کے بائیں جانب جرہ قيا_(اعلام استير صفي ١٥١)

فجر کے بعد عموماً خواب معلوم کرنے اور بتانے کے لئے بھی رخ موڑ لیتے تھے علامہ طحطاوی فرماتے ہیں مام کے لئے یہ ہے کہ جن نمازوں کے بعد سنت نہیں ہے خواہ دائیں حانب ما اکس حانب متعد بہوجائے۔

مراتی الفلاح میں بے کدستھی یہ ہے کدامام سلام ودعا کے بعد دائیں جانب سنن ونوافل کے لئے ہو جائے۔عصر اور فجر کے بعد دائیں یا مجھی ہائیں جانب متوجہ ہو کر ذکر و دعا کرے، اور جن نماز وں کے بعد منتل ين، متصلاً بلا بيشي مختصره عاما تك كرسنتول مين مشخول جوجائية (كبرنا منوا ١٥١٥ ما المان جله ٣ منوا١٥٥)

فرض نماز کے بعد کتنی مقدار دعا ما نگتے

حضرت ابن مسعود وَوَقِقَة لِقَالَتُ عَ م وَلَى بِ كُداّبِ عِنْقِقَتِيَّا جِبِ فماز كَ بعد سلام بيميرت تو صرف

. في النائية. "اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ نَبَارَكُتَ يَا ذَالْجَلَالِ وَالْإِكْوَامِ" (ادرازير موادد)

حضرت تُوبان وَمُعَنَّقَتُ عن مروى ب كه آپ ﷺ جب نمازے وارخ ہوتے تو تمن مرجہ استغفار فرماتے اور بدوما پڑھتے۔"الملھ مو انت السلامہ با ذالعدلال والا كوامر"۔

د مرسط کا کہا اللہ ہے۔ سروی ہے کہا تھے تاہیں کا اللہ اللہ ہے۔ معرسط کا کہا اللہ ہے سروی ہے کہا تھے تھے تھے اللہ ہے۔ ''الکھُیڈ الفیوٹر ہی ما فکٹ کو تا افٹرن کو کا الشروک کو کا الفلائ کو کا الفلائ کو کا الشرک کو کا اللہ کا تفکیر ہو بیٹی اللہ کا اللہ کا

الله أعلمه أربع بيش الله الشفائد والفوغر أو الإله أو الله "(1900 و197) تتوجمه "ال الله والدي الله يحتي الله يقل المهارات والى أي مواف فرما الله به من خوب والله ميراك بي المارات من أخر يراك بي مواكن مهودين." فالكافية وفرما لمارك بي بي مجرع مدواني بي مجرع والميام بيروس بي مارات بي مارك بيروس الماري والمساح والمراجع وشرع بيروس المارك والمراجع والمساح والمراجع والمساح والمراجع والم

لانگ در عامین الابت میں وہ ان ثماز دل کے بعد میں جن کے بعد ششر نمین جیں۔ (مدارا منسز موجود) مشمل الائتر مطوافی نے فرٹن کے بعداد کار اور اور اور کا اجازے دی ہے اور کہا کہ ''الاباس بعد'' (ملمانی مرآنی الٹاری میں اسارا میں مار میں اسارا میں اسارا میں اسارا میں اسارا میں میں میں میں میں میں میں می

ای طرح علامہ شامی اور دیگر فقیاء نے بھی فرض کے اجداؤ کار دفاً لف کی اجازت دی ہے۔ (شائی ہلام فیزاد)

(تان ہدا ہورہ) سلام کے بعد استغفار فرماتے

حفرت قوبان والمصافقات عروى ب كرآب والمحتل جب نماز ع قارع بوت تو تمن مرتب

حصير

مِنْ اللَّهِ اللَّ

المام اوذا تى ئے كَماكرآپ" أَسْتَغْفِرُ اللَّهُ استعفر اللَّه "كمية تقد (ملم بالمام قد ١٨) حفرت مجدالله بن ذير بسم وى ب كرآپ ﷺ فازائد بعد الا الله الاالله " فرا له ر

(سلم بلدامنی ۱۸) سلام کے بعد تکبیر کتے

اجلدتاصلي ١٣٢)

سلام کے بعد کا ایک عمل

سلام کے بعد آیت الکری

حفرت الامار والتحافظات والتأسيس كه آرا بستان التأميل وفران الأرابية وفران الأراك والارات الكرى بإشتاكا اس كمه لتنج بست سدور كه والي في موزت وت بسد المهل المنهم بشأن المؤودة العالمة والعادة والمساوات المراق حضرت فيدالته بمن حمل واداب سه كراك بتنظافات فرا بالإوفران المراكب العراق بدا كمرى برشط

فرض نماز کے بعد آپ ﷺ کیا ذکر فرماتے

 قَدِيْرٌ. لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِيْنَ لَهُ الدِّيْنَ وَلَوْ كَيِهَ الْكَافِرُونَ"

(الوداؤة صفحة ٢١١م مسلم صفح ٢١٨)

ر المراقب الله من موا کوئی معیودتی وه البنا بسال کا کوئی شرکے نبی ال کا کے تعریف ہیں۔ وہ برچ ہرچ اند ہے۔ اس کے موا کوئی معیودتیں ال کے لئے خاص تو بیف ہے، وہ برچ ہرچ کا قد ہے۔ اس کے موا کوئی معیودتیں ال کے لئے خاص وہ بن ہے اگر کے باقر کو بائد داروں

ے اس سمارا اُلو مشتری آن کے کے خاص برین جا آر چاکہ کا پہندندہ: منرے منجوری عبد رفتان تلاق کی اداف میں جا کہا ہے انتظامی الا کے بعد بن سے: ''الا اِللہ اُلا اللہ اُر دُمَدُهُ لا تعریف که فائه المشامل وَکَهُ الصَّمَا وَمُوعَ عَلَى مُكُلِّ صَوْمَ عَلَى فَوْمِيْرُ الْمُؤْمِدُ لَا مِنْ اَلْعَالُمُ اِللّٰهُ مَا اُلْعَالُمَ اِللّٰهِ مُعْلِمَى لِمَا مُنْتَفَعَ وَلا بَلْفُكُمُ وَاللّٰهِ مِمْلُكُمُ مِنْ اِللّٰمِ مُعْلَى لِمَا مُنْتَفَعَ وَلا بَلْفُكُمُ وَاللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مُعْلَى لِمَا مُنْتَفِقُ وَلا بَلْفُكُمُ وَاللّٰمِ مُعْلَى لِمَا مُنْتَفِقُ وَلا بَلْفُكُمُ وَاللّٰمِ مُعْلَى لِمَا مُنْتُمَا وَلِمُعْلَى لِمَا مُعْلَى مُنْ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ

شتر پیچنگند''اللئم سے موالو کی معبود جیں وہ اکیلا ہے اس کا گئی شریکے نہیں اس کی بادشاہت اس کے کے تحریف وہ برخے پر قان ہے۔ اے اللہ جے آپ ویں اے کوئی وہ کئے والا ٹیمی اور جے نہ ویں اے کوئی دینے والا ٹیمی ۔ اور المداری کو المداری کئے تھی وہی ۔''

اے وی دیے واقا تل۔ اور الدارول و الداری ع میں دی۔ حمرت الوالمد رکونیکٹنانگ سروی ہے کہ آپ میں بھی نے فرمایا جوائے فرش نماز کے بعد پڑھے گا

نياست كردن ال يريمري ثناء حتواب ب. اللهُمَّرُ أغط مُحَمَّد الأوسِيلَةَ واجْعَلُه فِي الْمَصَطَفِين مُحَبَّنَةً وَفِي الْعَالِبُنَ الرائمية مُنْ المُعَلِّمِةِ المُعَلِّمِةِ وَاجْعَلُه فِي الْمَصَطَفِين مُحَبَّنَةً وَفِي الْعَالِبُنَ

دُرَجَعَنَهُ وَلِي الْمُفَوَّرِينِّنَ دَارُهُ" (مُحَنالُها مُعَنِيس) . تَرْجَعَمَنَهُ "الساللهُ مُو يَقِينِي كوسِله سانواز بنا الارتخب لوكون مثل ال يُحِوب بناويج أور

تسویصدهٔ است الله ترفیه مین مین اور میند سے اوار سیار اور حیابا و ال سال ان او بیوب بنا دیجیا اور بلند مقام می ان کورد بدر بینی اور مقر مین شن ان کا تھاکانہ بنا دینیجی ۔''

بلندمقام شمان او دوجه دینج او مطرقان شمان کا تحکانه عادیج :" کعب بن مجر و سے روایت ہے کہ آپ بیٹی بیٹی نے قربایا۔ بیٹماز کے بعدالیے اذکار ہیں جس کا پڑھنے والا

نام وادُنمل ووقاً ۲۰۰۳ مرجه بیمان الشدام مرجه الحد نشاه مرجه الله کمیر (زفیب بنادم فی ده مهم المراه)) قال نامی : اماز که بعد آپ نظافتنگ سے متعدد اذکار و دومانی مروی جی برب بن کا مقسل بیان "الدیا دا المسنون" مین مذکور ہے۔ وہاں اس کی تفسیل و کینے کا کو وجیئر آپ نظافتنگ سم مرجه استفاد فر بات

یں مذکورہ۔ وہاں اس کی تصلیار دھیجے۔ اگر و بیشتر آپ بیٹھٹھٹیٹا ۳ مرتباستغدار کرائے فرض کی جگہ سنت ادانہ فرماتے جگہ بدل دیتے

حضرت بلی کوم الله وجہ ہے مروی ہے کہ سنت ہے ہے کہ امام سلام چیمرے تو ای جگد نشل نماز نہ پڑھے یہاں تک کداس جگہ ہے بہت جائے یا کنتھونے فعل نہ پیوا کروے۔ (من کیرفی منی)() والمراجع المالية المراجعة المالية المراجعة المالية المراجعة المراج

حضرت الابرورة كالفلاظ سامروى بركرام بين أبلاجه بهم أبلاجه بهم عمل سائراً وأن المرابعة التاريخ كالدادة كرسة 1 سائر ينجي إداكس بالمرابع والمستدر الشرائع بالمواحدة التاريخ بلامونده 10 حضرت الابرورة الطلققات سامرة ما دوايت بك لهام التاباً لما بالمام التابية بالمستدرة بالمستركز العاكمية

ے)(فاہدیان فروسہ بیادہ) حضرت انزان سعود کا کلین کا قرائے این کہ آپ کھٹھٹا جب ادا فرما لیے (فرش فراز) تو فورا بٹ جاتے باتر کو کرے ہوجائے اعمرف ہوجائے دائل جانب پاکس جانب (مرہ الدی کا طوف)

جاتے او کھڑے ہوجا تے اعتمادے و جاتے اوالی جانب اواکن جانب (مرکبان) ہوتا ہے۔ حضرت مطالبے اعتراد اس امران الفائقاللة کا نسخ کانے کہ اعماد نے کہا تک نے کی مرکبان کا کہ اور کا کہ کے کہا کہ نے آزاد کو کا فرائل کوٹے ہوئے۔ والفائل کے ساتھ فراز کو کا نیستان کے اور کا کہ داناک کوٹے ہوئے۔

(نشخاس جگست کر دوری طبار گئے۔ عگری نے هنرت ایو بکر کے بیچھے فاڈ پڑی افازے ہ اراف او سے تو فوا بنے کویا تیزی ہے کو کریٹ گئے۔ (مروسنو) و میں کو فوا بنے کویا تیزی ہے کہ

حضرت خط کتیج بین نمی نے حضرت این تر خصصتهای کو دیکھا کہ آیک تھی کو دھا دیا جو ای کو فرض میڈنل پڑھ دہا تھا اور فرایا کہ مکن نے آئی وجہ سے دھاریا تا کہا گیا چھی ہو جاتار (سنی برن میں 40) معنم این فراید کہ تھی میں کا حصرت ایسامی تھا تھا تھا تھا ہو روز حد میں تھی اور اور ا

خض ان فيات كيمة بين كرهترت ان ترقضات جي أمار سنديغ هذا قوال بكديب بالم عبال فرنم لمازيز خد- (سن كرباره مؤهد) هفرت الابريرة والتفاقفات سروى بركرة بي مجتلف فرياة "تم بن سركوكي ال بات ت

مالاً ہے کہ جب منت والل پڑھے کا ادادہ کرنے آؤ آگ بچھے ہوجائے۔ داکی جائے ہائی جائے ہے ہن جائے۔ (سن کرانی فوجہ ہیں) معنون عمادیے نے مائیس کان بڑھے کہا کہ (جب کردہ فرکن کی مگر سنت انا کررہے تھے)جہ ہے پڑھ افزاق مگر دھری کان از مرح کا جاجا ہے جب جاڈا ہے ہے وکر کار کھرسل پاک سے تھاتھا ہے تھی تھیں تھی۔

ے کہا کیٹ نماز کے ساتھ دوسری نماز کونہ طائی جائے گفتگو کرلیں یا ہٹ جائیں۔ (مسلم جدارہ فی ۱۸۸ من کرزان اور انسان کے ۱۸۸ من کرزان اور کیا گیا ہے ای مقدام فی ۱۸۸ من کرزان اور ۱۸ فیا فیکٹر کا ان نام روانقول کا صاصل ہے کہ جس مقام برفران اور کیا گیا ہے ای مقدام مرتفل و منت نہ اوا کرے

حصير بلکہ ذرا ہث جائے۔امام کے لئے تواس جگہ سنت کا ادا کرنا کروہ ہے جتا نچہ اعلاء اُسنن میں ہے۔ حدیث اس بات يرداالت كررى بي كدامام كافرض كي جكست اداكرنامموع بيم ازتم ال ي كرابت أي على جوبره میں ہے کدائ جگدسنت امام کے لئے تمروہ ہے۔ صاحب المراقی نے کہا کہام کے لئے متحب ہے کدسنت ونفل ك لئے اس مقام سے بث جائے اى طرح مقتدى كے لئے بھى۔ (اعلا موجود)

ای طرح در مخدار اور شای میں مجی ہائی جگ سنت ادا کرما محروہ تنزیمی ہے۔ (شامی مغیاه م) المام کے مقابلہ ٹیں مقتدی کے لئے کچوٹنوائش ہے گواس کے لئے بھی متحب ہے بی ہے کہ فرض کے بعد

سنت كے لئے الگ بث جائے۔ (ثان جداسفياسه) حضرت سائب اور ابو بريره اورآ ثار اين مسعود حضرت اين عمر وَهُوَقِيَاتُقَالِيَقِهُ عن بيمعلوم بور باب كد مقتری بھی فرض کی جگہ ہے بٹ کرست ونوافل ادا کرے چنانچہ سائب اورا او ہریرہ کی حدیث ہے مقتری کے لئے بھی تول ثابت کیا گیائے کمانی املاء صفحہ ۲۳ جنانحہ طحطاوی بیں ہے کہ قوم یعنی مقدی کے لئے متحب ے کہ بٹ جائے تاہم اگر بھیٹر اور از دمام ہوتو آی جگہ بڑھ لے گر دنوں کو بھائد کر نمازیوں کو اس متحب کی وانتگی میں پریشان مذکرے، مذکمی نماز پڑھنے والے کے آگے ہے گزرے۔

موما لوگوں کو دیکھا گیا ہے کہ جگہ بدلنے کے لئے جوایک امر متحب اور بہتر ہے کوئی داجب ولازم نہیں نمازیوں کے آگے ہے گزرتے ہیں لوگوں کی گردنوں کو چمائدتے ہیں سوید درست نہیں اس نے لوگوں کو اذبت ہوتی ہے مسبوق کو بقید نماز ادا کرنے میں زحت ہوتی ہے ایک امر متحب کی ادائیگی کے لئے مصلی کے آھے ے گزرنے کا گناہ اور لوگول کو اذیت کا گناہ حاصل کرنا قناف ایمانی اور عقل ثمرافت کے خلاف ہے اس مقام پر ست ونوافل اداكرين كوئى كروه تحري اور ناجا ئرنيس ب_ يناني بخارى ش ب كه حضرت ابن عمر وَفَوَاللَّهُ مَقَالِكُ ا ی جگدست ادا کر لیتے تھے۔ان سے دونوں قتم کی روایت ثابت ہے، بث کر بڑھنا، اوردوسروں کو بھی اس کی نعليم دينا ادراي مبكه يزه ليمار جيساموقع ديكها وبيا كرليا شانتكي، بحير ازدحام ديكهاو بن يزه كياياس وجهت كەلوگ لازم اور ضرورى قرار نىدے دىں و بين پڑھ ليا كرتے۔

> فرض نماز کے بعد دعا کے متعلق ایک تحقیق ملام کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا فرماتے

محرین کی اسلمی کہتے ہیں کہ میں نے عبداللہ بن زیر وکھے تشایقیا کو دیکھا کہ انہوں نے ایک شخص کو

الیکا روانان سے چھان مان مان موجود کا موجود کی در سے میچود کا استان کی مساحد سے میچود سے میچود سے میچود کے است اگر روانان وقت فرائم کے دیسے آبار ہے اور ان کا میچود کے اور ان پائیسیدی استون بالاس کی استان کے مالی نماز دیرگ استان موجود کی استان کی میچود کے استان کی میچود کے ایک کی ایک کی ساتھ کی میچود کی استان کی میچود کی استان کی م

مام مجموع آورون باهس گرفتا کردها کی در ادرون پذیر بعد اس خرد موادی)
حضو سام مجموع آورون پذیر است کی این است می مشاور به می این است و درون با آمین که اداره با آمین که این است که این است

وَاسْرَائِهِالَ اَسْتَلُكُ اَنْ تَسْتَجِيْبُ دَعُونِي فَانِي مُصْفِقٌ وَتَصْمِينَى فِي دِيلِي فَالِيَّي مُمْثُلُ وَتَعَالِينِ بِرِحْمَيْكُ فَإِنِّي مُمَّدِّبٌ وَتَقْبِي عَنِي الْفَقُوْ فَالِيِّي مُتَّمِّدُكِنَّ مِ مُمُثُلُ وَتَعَالِينِ بِرِحْمَيْكُ فَإِنِّي مُمَّالِينًا وَتَقْلِينَ مِنْكُورِينَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه تَعَنِينَ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّ

شون محقرہ ''الے اخذا میرے اخذا ہی ایم امتاق میتھ ہے۔ اور جرائل میکاشل امرائل کے اخذ آپ سے موال کرنا ہوں آپ دہا آبل کیے مثل پر جان مال ہوں مورے زی کی مفاقت مجئے۔ عملی آن ماکن مل چاہوں۔ آپ کی دوسے مجھے ماکس ہوکر ممارک نگار میں اور افز و فرجہ دور فربا دھیے کہ مال مجلس میں۔''

الحافی بخان این است می است می این است می این است به این است به این است به این است می این سه در این می این است م ب امراب حدیث شد امد او این است است به این است به این امراب کست به این امراب است به این امراب است به این امراب که این این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که این امراب که این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که امراب که این امراب که این امراب که این امراب که ا

حضرت الا براره وخطالات سعروی به کرتاب بیشتان نه با هدا الله کرتبار رخ حبو بوت او سا بدوما فی "الله جد احلص الولید من الولید " (تحواوزی مندهه) هم بری مجلی امکن الانتصالات کید بین روحترت مواهد بین زیر خطالات کیا که و کما

حصية کہ فراغت نماز سے پہلے ہاتھ اٹھا کر مائلنے لگا تھا۔ جب وہ نماز سے فارغ ہو گیا تو حضرت این زہیر فَقَلْقَالِكَ فَ اللهِ بِيرَاكِ وَمِنْ كِياكُ وَمِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله باتحدا ثما كروعانه ما تَلْق_(بحِنْ الرّوائد تَحْةُ الاحودَى سَفِيدَ ٣٣٥)

اسودعامری نے اپنے والدے روایت کی ہے کہ ش نے آپ سے اللہ اللہ الحر کی نماز برحمی آپ نے المراح بهم التوريخ ودول بالتحول كوا ثفايا بحروعا ك_(الن اليشيد "تنة الاحدى سفيه مهم)

فَالْمِنْ كَا: ال ع معلوم بواكرآب وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكِ فَرْضَ نَهَاذِ كَ بعد باتحد الله أكر دعا ما كل ي عليت نابت ہوگی، اور قاعدہ ے کسنت سے ثبوت کے بعد تابقتیک ممانعت و تنح وغیرہ ثابت ند ہوجائے اس کی منونیت باتی رائ ب، بھلا بتائے جوطریقہ سنت سے ثابت ہو بدعت اور رسم سے اسے مہمرم کیا جا سکتا ہے؟ م کردنین ۔۔

کیافرض نماز کے بعد دعا مانگناخصوصاً ہاتھ اٹھا کر بدعت ہے

خیال رہے کہ فرض تمازوں کے بعد دعاؤں کا مانگنا احادیث ہے تابت ہے۔اس سلسلے میں آپ پینون کا تیا ے ہرفتم کی روایتی محقول ہیں۔ آپ بیٹھ اٹھیا ہے اس کے متعلق فضائل تاکید تعلیم بھی ثابت ہیں اور آپ المنظمة المالي بحى ثابت ب- آب ينظف الله في العراس كى تاكيد اور الله كا الدواس كى تاكيد اور فضاك بهي بيان فربائے اور آپ سے دعاؤں میں باتھ اٹھانا بھی نابت ہے اس کی فضیات اور روایتیں بھی منقول ہیں۔الل علم و الل جم يريد بات روز روثن كى طرح واضح ب كدجوآب والفائلة في كيا نواه چندى مرتبد كيا موادراس كى فصيلت اور تواب بیان فرمایا جس کی تاکید کی ہو بھلا وہ بدعت بوسکتی ہاور خلاف سنت کہا جا سکتا ہے؟ ہر گرنمیں چنانچہ اس کے متعلق روایتیں اورآ ٹار ذکر کئے جاتے ہیں تا کہ اس کا استحباب و مُنتیت دلائل ہے معلوم ہو جائے۔

 ووروايتي جس من فضائل وتاكيد بين: حضرت ابوامامہ رَفِحَقَقَالْفَقَالَ عِنْ مِ وَی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: جو نُص اس وعا کوفرض نماز کے بعد

پڑھےگا، قیامت کےون اس برمیری شفاعت ضرور ہوگی۔ . "اَللَّهُمَّ آعْطِ مُحَمَّدَ الأُوسِيْلَةَ وَاجْعَلْهُ فِي الْمُصَطَفِيْنَ مُحَبَّتَهُ وَفِي الْعَالِيْنَ

دَرَجَتَهُ وَفِي المُفَوَّيِينَ ذَارَةُ" (جُحُ الرَاءُ المِاءَ المُعَالَّيَا) حفرت عقبد بن عام وفوق الفقائ فرمات بي كدرس ياك يتفاقي في جمع بيتم وياكه برنمازك بعديك معود تين يزمعول. (إدداؤه في ١٦٢، اذ كارنودي صفحها ١٠)

فَ لَا كُنْ كُلِّهُ مُعودُ ثِمِنَ استعادُ واور وعا بـ



حصير

نماز کے بعددعا کے سلسلے میں آپ کی عملی روایتیں

حفرت عائشة تفطيق الناق على دوايت ب كرآب يتفاقي بب سلام جيرة توبيد دعا فرمات اوراس مقدارے زبارہ نہ بیٹھتے۔

"اللُّهُمَّ أنْتَ السَّلَامُ وَمنْكُ السَّلَامُ نَبَارَكْتَ بَا ذَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ"

(مسلم مني ١٦٨ ما يودا كالم خو ٢٧٦ ، تر فدي مني ٢٧ ، النه إني مني ١٩٧ ، مناكب عالية من أين تمر جلدا مني ١٣٠٠)

حضرت الوبان وو فلفظ فظ الفظ عدم وي ب كرآب مي فلفظ جب سلام بيميرت تو تمن مرتبه استفار فربات پھر بددعا قرباتے۔

"اللُّهُمُّ انْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ نَبَارَكْتَ بَا ذَالْجَلَالِ وَالْاكْرَامِ" (روى ائن الى شيد عن ائن عمر مسلم صفي ١٦٨ ، تريدي منفي ٢٦ ، وارى ١٦١٠ ، نياتي)

حطرت مغیرہ بن شعبہ وَ وَاللَّهُ مُعَالَقًا عَمر و ك ب كماآب يَتَقَافِينَا برنماز كے بعد بدوعا برا منتے: "لَا اِلٰهَ اِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِبُكَ لَهُ نَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْي وَيُمِبْتُ وَهُوَ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِبُرٌ ٱللَّهُمُّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِي لِمَا مَنَعْتَ وَلَا بَنْفَعُ ذَاالْجَدّ عِنْكُ الْجَدُّ" (بخارى مغى ماا، ايواؤر صفى المسلم، نما في مغى، وارى بلدام في ال

مصنف ائن عبدالرزاق مي بي كرمغير وركاف الناف في حضرت معاديد والكاف الناف كو تدا من لكها كد من نے خود می یاک ﷺ کوسلام کے بعد بید دعافر ماتے ہوئے سنا، چنانچ حضرت معادید و الفائقال منظ یر (خطبه ادر تقریر کے دوران) لوگول کو تکم دیتے تھے اور ان کو بید دعا سکھاتے تھے کہ نماز کے بعد پر ھاکریں۔

(معنف الن التيرجلة اصلى ١٩٤٥ أنسائي صلى ١٩٤٠)

و کیکئے حضرت مغیرہ وَوَقَالِقَالِقَا کے جب رروایت حضرت معاویہ وَوَقِقَالَقَالِظُ کو بَالَی توامیر معاویہ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ إِرْمُ عَامِ مُنْهِ رِلُولُول كواس كاحتم اوراس كالعليم فريائي الله الله عام ير يرفوان سنت تحا، اس واقعہ ہے تو صحابہ کے ایک جم غیفیر کی اس کی تنقیت پرتصدیق ہوگئی۔

معرت جار بن سرود و الله الله الله عروى ب كدش في أكر م والله الدر يكما جب آب يكافين نے سلام کھیرا تو سدعا کی:

"اللُّهُمَّ إِنِّي اَسْنَلُكَ مِنَ الْخَبْرِ كُلِّه مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَا لَمْ اَعْلَمْ وَاعْوُذْبِكَ مِنَ الشَّرِكُلَّة مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَالَعْ أَعْلَمْ " (مؤاب المقامة)

معرت الن عبال فافتا فقال التعالي عروى بكرآب يتفاقي الماز كرملام كر بعد بدوعا يزحة:

"مُ حَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِغُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبّ الْعَالَمِينَ" (كة المعود مندخ إلى صفحة ١٠١١ الدماء جندة صفح ١٠٩١) حضرت مسلم رُفِينَ لِفَتِنَا لَكِنَا أَبِ والدابو بكره رُفِينَ لِفَتَا النَّهِ الْحَمَّةِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ مِن الدبر مِن الدبر مِن الدبر الدب

'ٱللَّهُمَّ إِنِّي آعُوْذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ"

یں نے اپنے والدے یو چھا کہ آپ اے نماز کے بعد پڑھتے ہیں آو انہوں نے فرمایا کہ اس دعا کورسول

یاک بھی تھے۔ (نائی سفیدون سے تھے۔ (نائی سفیدون) تعزت عائشہ تَعَقَقَاتَ فَعَالَاعَقَا ہے مردی ہے کہ کوئی نماز الی نہیں (خواہ فرض یافل) جس کے بعد آپ

يَتِقَ لِللَّهِ إِلَى مِن مَا يَدْرُ مَا تِنْ مُولِ: "رَبِّ جِبْرَيْبُلَ وَمِيْكَانِيْلَ وَاسْرَافِيْلَ أَعِذْنِي مِنْ حَرِّ النَّارِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ"

(نسائي جندام فيه ١٩٤٨ الطيراني) تعزت الس وَوَقَالِمَةُ قَالِظَةُ عِصروى ب كه مِن في آب يَقِقَلِقِيًّا كِما تُوكُونَ فرض فما زميس يرحى محربيه

كمآب في التي المارى طرف رخ فرمات اور بدوعا يراح:

"ٱللَّهُ مَرَّ إِنِّي ٱعُوْذُبِكَ مِنْ كُلِّ عَمَل يُخْزِينِي وَٱعُوذُبِكَ مِنْ كُلِّ صَاحِب يُرْدِينِي وَاَعُوٰذُٰبِكَ مِنْ كُلِّ عَمَلٍ يُلْهِينْنِي وَاَعُوٰذُبِكَ مِنْ كُلِّ فَقْرٍ يُنْسِبْنِي وَٱعُوٰذُبِكَ مِنْ كُلّ غنكي يُطْغِينني" (مجع مِلداصلي الدي جلد المسلية عام جع الزوائد الإلغي ماين عي سفر ١٠١٠) نفرت اوالوب الصارى والفلافقة الفي فرمات بن كرش في جب محى آب يفي في الكي ويحي نماز راحى

و فارغ ہونے کے بعد آپ ﷺ اللہ سے مائ "اَللَّهُمَّ اغْفِرْلِي خَطَائِي وَذَنُولِي كُلِّهَا وَأَجِرْنِي وَاهْدِنِي لِصَالِح الْأَعْمَالِ

وَالْأَخُلَاقِ لَا يَهْدى لِصَالِحِهَا وَلَا يَصْرِفُ سَيِّنْهَا الَّا أَنْتَ" (سبل البدئي جلد ٨ صلحية عا، مجتمع الزوائد صلحية ١٠ ويزار مزل الابرار صلحية ١٠)

حضرت الس وَهُولِقَافِقَالَ عن روايت ب كرآب يَعِقَافِينَا جب نماز عد فارخ بوت تويدها يزجة: "ٱللَّهُمَّ اجْعِلَ حَيْرٌ عُمْرِي آخِرَهُ وَحَيْرَ عَمَلِيْ خَوَاتِمَهُ وَاجْعَلْ خَيْرَ ٱيَّامِي يَوْمَ ألْقَاكَ" (مجع صلى الداد كارصلى ١٠ مان عي مزل الديرار صلى ١٠)

حفرت الوبريره وه الفائلة عروى بكرآب يتفايظ ظهرك فمازك بعديدها كررب في: ومنزمز يتلائذ كه-

٣

"اللهم اخلص الوليد وسلمة ابن هشام الخ" (تُؤَدُّ لا وَرَنَّ الا وَرَنَّ اللهُ عَلَّمُ ١٣٦٥) فجر کی نماز کے بعد خاص کریہ دعافرماتے

حفرت امسلمد وَ وَعَلَيْهِ النَّظَ عَروى بِ كَدَّتِ يَعِينَ الْجَرِي ثمازك بعديده عافرمات: "اللَّهُ مُرَّ اني أَسْلَكُكَ وِزُقًا طَبِينًا وَعَلْمًا نَافِعًا وَعَمَلًا مُتَقَبِّلًا " (الداد سند ١٧ مندام والد٧ مؤوم المن الدان الدوم) فجراورمغرب کے بعد دعا کی تا کید

الوحارث تمي وَفَظَافِظَافِ كُتِ إِن كرول ياك يَعْقَلِظَافِ تَجِيمِ مَا إِلَهُ مِنْ مَارِب كَ نَمَاز ي فارغ بوجادً تو ٤ مرتبه بيه يزعو "اللهد اجونبي من النار" يعني اگرتم اي دن وفات يا كئة تو آزادي جنم كا خلاصی نامەخدائے پاک مرحمت فرمائے گا۔ ای طرح صبح کی نمازے جب تم فارغ ہوجا ؟ تو ٤ مرتبہ يہ کہو۔ اگر انقال كر محية و آزادي جنهم كام واندتمهار لي لكوريا جائع كالد الدين ومليه ١٩٣٠ من أسلومه

فَالْأَنْ وَكُفَّ ان دوفرضول كر بعد بحى دعاؤل كا ثبوت مما وقوا بحى آب يَتَقَافِينَا كمل ساورآب المنظمة عفرمان مبارك ، وربا ب اورآب المنظمة الله كافضيات اورتا كيدفرماد بي راب آب بفي بجيرگ سے اور طمانيت قلب سے غور سيج جس برآب نے عمل كيا، جس كى آب نے فضيات اور تاكيد فرمائى وو سنت اورمستحب بوگی یا بدعت اورمشکر بوگ اورکیااس بر رداورنگیر کرنا درست بوگا- بال اگر مزاج ی بدل جائے تو دوسری بات بے خیال رے کد حدیث یاک میں بعد اصلوۃ ے مرادفرض فماز کے بعد مراد ہے۔ چنانچ مشکوۃ كي شرح مرقاة الفاتح ش ب: "المواد بالصلوة عند الاطلاق المكنوبة" (جدم مراه)

نماز کے بعد دعاؤں کے ثبوت میں قولی روایتیں

حضرت معاذین جبل و فالفائقالي عروي ب كهآب يتفاقية نے ميراماتھ ايك دن بكر ااور فرمايا اب معاد میں تم سے محبت رکھتا ہوں۔ حضرت معاد نے فرمایا، میرے مال باب آب برقربان میں بھی آب سے محبت رکھتا ہوں آپ نے فرمایا اے معاذ میں تم کو تھیجت کرتا ہوں کسی نماز کے بعداس دعا کو نہ چھوڑ تا: "اللَّهُ مَّد أعلَي عَلَى ذِكُوكَ وَهُكُوكَ وَحُسُنِ عِنَادَتِكَ " (ايدادُ الدِيسَةِ الله الدُولَةِ وَهُمُكُوكَ وَحُسُنِ عِنَادَتِكَ " (ايدادُ الدِيسَةِ الله الدُولَةِ وَهُمُكُوكَ وَحُسُنِ عِنَادَتِكَ " (ايدادُ الدِيسَةِ الله الدُولَةِ وَهُمُكُولَةً وَحُسُنِ عِنَادَتِكَ " (الداءُ الدُيسَةِ الدِيسَةِ الدَيسَةِ الدِيسَةِ الدَيسَةِ الدِيسَةِ الدَيسَةِ الدُيسَةِ الدَيسَةِ الدَي

حضرت الدامد وو فالفائفة النظ عدوى ب كرآب يتفاقيك عدائبول في ليح الحان ي دعازياده باعث قبول ہے آپ نے فربایا شب اخیر کی دعا اور فرض ٹماز کے بعد کی دعائیں۔(نمانی،ورندی ساجہ ۵۸۳) فضالة بن عبيد وفافقالفا عمروى ب كدآب يكافيكا فرمايا جبتم نماز يزهاوتو اولا خداك

تعريف، جمد وثناء، بيان كرو، چرجى يرورود يرحق پحرجو جا مودعا كرو. (اذكار سند٥٥) حضرت فضل بن عماس فالصفاق على مروى ب كدتب والتفاية في الما دودوركعت بير

اے اللہ کر دول جا اور چان ہو کے اوگ ہا کہ ہوگا واپنی وید نے کا دونے کا دونے کا جھا ہے تھا۔ دول اللہ مال الموالیات کے کہا کہ سے کہ مالو اللہ علی اللہ کا باللہ اللہ اللہ کا باللہ اللہ اللہ کا دھرے اس مال حضورت اللہ واللہ اللہ اللہ اللہ ہو اللہ کہ کہ اللہ کہ اللہ

الفراقي . (التراقية ما المعادة من المعادة على المعادة على الفراقية . (التراقية من المعادة المساقة على الفراقة ا هيل على خالر المن في المياسان بر دورات أما يتناي من في المياسة على المعادة عن الدورات المعادة المعادة المعادة وعلى من المؤافئة المعادة المعادة المعادة على المعادة على المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المعاد معمر من المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة على المعادة الم

الوسور بهاييز ٥-

بغتم المال المال

است المتعلق من المتحدث المتعلق المتعل

حفرت امامد بن زيد رفضة خلاف مردى بكريش عرفات عن آب بين الله كارديف تما، آب دون باقون كوافعات معافر بارم تقد (زباني مؤهر)

دافوں ہاتھوں کا افعات دعا قربارے تھے۔ (زیاق میس) حضرت عاکشر خانصنگلانگانے دوایت ہے کہ شل نے دیکھا کہ آپ پیٹینٹیٹا ووفوں ہاتھوں کوافھا کر دعا فرمارے تھے۔ (ادب مقرد)

ھڑے اور پر پر ہو ہوگان تالات ہے موال ہے کہ طلح من عمودہ کا ہے گائی کی فائد میں کہ ہے۔ معرفی کیا کر طید موں سے عمار کی اور افدا کیا ہے ہے ہی س کے لئے مدافل کر دیگئے۔ آڈ کی کھڑھا کی قبارہ وسے کا دروفس کی موالی کا موالی کے انگری سے کا کہا کی کہ کہ ہے ہے۔ اور کے لئے دول کی اسٹان تھیل ورکز کہ جارہ ہے۔ سے اور ان کی ہے ہے سال ابنا ہے۔ دارسٹر میں

ان سے بعد ان ما سامنسونیدوں جو این بھائے ہیں۔ ان ان آمام اداقال سے ان محمود کی جھوٹی آفام آماد مانا محافظ ہیں۔ جان دید سائز کے ہمدواری موبارت کے امیر مطاقات کی وہا کہ لئے آجھ افتاتات ہے، جو دہا کہ دائم ہی ہے ہے۔ لاہم اختیارہ عمری نے اسے آمام بدانا کی انسان کا انسان کی مختصد انسان کے انسان کی مختصد کی مخت

لمعاه ۱۱ مزر مام مر مدل سے باب رفع الا دیکی علاد المدعات 8 م میا ہے۔ (بدہ می 12) امل مدیث کے محقق عالم صاحب تحفہ الاحود کانے شرح تر قد کی مثل فوواے ثابت کرتے ہوئے لکھا ہے۔ ''اور دفع اللہ در معدد الدار علم قد شروع میں سال اللّٰ میں مار اللّٰ میں اللّٰہ میں اللہ میں اللہ مارہ داع

تعجب ہے چرکس طرح ہاتھ اٹھ اگر دعا کرنے پر دداورا فاد کرتے ہیں۔ دعا میں ہاتھ داٹھانے کی فضیات اور تھکم

رہا تھی ہا کھوانے کی حصالے کی حصالے اور م حصرت ملمان وَمُنِطَانِقُونِ فِی پاک مِنْ کِلِینا کے آل فریانے میں کہ آپ میٹونٹیا نے فریا اِنتہارارب برای حیاد دار کریم ہے جب کوئی انھوانکر اس سے کوئی وہا کرتا ہے تو خان ہاتھ وائیس کرنے میں اے شرح ثَمَا لِلْ اللَّهِ يَنْ اللَّهِ اللَّ محسول ہوتی ہے۔ (الن ماجہ مفیدہ عام ایواؤ مفیدہ ۱۰)

فَيْ أَوْكُنْ كَا وَ كِينَ الروايت من إلحد الله كرونا اللَّيْ في منقبت اور فضيات ب اور خدائ بإل كواي بالقول کو نامراد واپس کرنے سے شرم محسول ہوتی ہے اور جس عمل کی فضیلت اور منقبت حدیث وسنت سے ثابت ہواس ىرردوا ئكار درست نېيى ـ

عنرت ابن عباس مُعَطِّقَة تعَلَيْقَ الصحروي ب كدوعا ما تَظِّنْ كاطريقه بيب كدوون بالعول كوكند هر تك انتحاؤ_ (ايوداؤرسني ٢٠٠٩) حضرت ما لک بن بیار وَوَ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ عدوایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: جبتم دعا کروتو جھیلیوں

کواندر کی جانب کرتے ہوئے ہانگو۔(ایواوسنجہ ۲۰۹ ائن الى دواعة وَوَفَظَافِظَافِ عندوايت بكرآب وَفِظِينًا في فرمايا فماز دودو ركعت اوتو بردوركعت ير شہد پڑھو، خضوع اور سکنت کا اظہار کرو، اور اپنے دونوں باتھوں کو اٹھا کر (سلام کے بعد) وعا کرو، اور کواے

الله ا الله الله (اليوادُ وسفي ١٨٨ المان باله سفي ١٩٣ فَيْ أَيْنَ كَا ۚ: ويكيمَ إن روايةول على ومأول باتعول كواشما كروعا ما تشخير كي فضيلت اور تأكيد ب اورجن روايتول على فضيلت اورحكم بواسا فقياركرنا مشروع اورمسنون بوكار

مد ثین کرام نے ابواب قائم کر کے اس کے سنت ہونے کو ثابت کیا ہے محدثین نے نماز کے بعد دعاؤل کی مُنتیت اور شروعیت بریاب قائم کیا ہے، تا کہ آپ کومطوم ہوجائے کہ

فرض اور دیگر نمازوں کے بعد دعا کرنی سنت یا متحب ہے۔ امام ملم رَخِعَهُ التَادُفَالَ فَ "استحباب الذكر بعد الصلوة"

 امام اليواؤو رَجْمَيُة الدُنْ تَقَالَ فَ "ما يقول اذا سلم" (مني ١١١) امام نمائى رَخِعَيدُ اللهُ تَقَالَى فَ "المدعاء بعد التسليم" (مؤ ١٩٥٥)

"الدعاء عند الانصراف من الصلوة" (مثر عه)

امامائن ماجد رُخِمَينُ اللَّهُ تَعْلَانُ فَعْ "باب ما يقال بعد التسليم" (جلدا مخيره)

الم ترفد كارت بالدائد تقال في "باب ما يقول الوجل إذا سلم" (بلدامنيم)

1 الم وارى وَجَبَدُ الدَّهُ فَقَالَ فَ "القول بعد السلام" (جدام فيها)

مطالب عاليه ش حافظ ابن تجرف "القول عقب الصلوة"

علام منذرى رَيْعَيِبُالنَّانَةَ قَالَ فَ الترغيب ش "أذ كار بعد الصلوة المكتوبات" (جدام في ١٥٥)

جفتم حصہ

RURE 1-1"

شَل الاوطار مَّى علامتُوكَا فَرْخَصَّمُ الثَّنَ مَعَالَى عَلَيْهِ العلم والذكو بعد الصلوة" (جاره و٢٠٠١)
 الإبكر ثَيِّنَ (حَبَيْنَ الثَّالَ عَلَيْنَ مَعَالَى عَلَيْنَ الدُعالَ عَلَيْنِ الصلوة" (جاره في ١٤٠٤)

پ اجبر بن (الجاهد الدائمة من الراحد من العداعة عليه الصلوق (اجد ويده) ان محمد طالا قالا الدائمة من المستقب من في نه فرائمة من من المنتبع من المنتبع من المنتبع المرائمة من المنتبع ال المام خلال المقتل المام المنتبع المنتب

JEST.

ب ب المرات المرات المرات عن المرات عن المرات عن المرات عن المرات عن المرات عن المرات المرات عن المرات المرات عن المرات ا

جُرِينَ مُرْفِحَةُ الْفَقَافُنَ كَدَّلِ مُنْ الْمُراكِنَّ مُرِيرَدُ مِن مَلِكُ مِن مِن اللهُ عليه "وما ادعاه النفى مطلقاً مروده ققد لبت عن معاد ان النبي صلى الله عليه وصلى قال له بإمعاد والله ابني لأحييك فلانته في مركل صلاق ان تقول اللهم. العرب من الحكم الدين المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

اعنی علی ذکوك و هنگوك و حسن عبادتك الغ^{ند (خ}آدیان) بداره نیده) ملامه ایسانگ و ختّق تفتیکافتانشان نے محق بل البدئ شی ماده این تجم کی رائے پر اختاف كرتے بوئے مادہ تفتیکافتانشان کی رائے کو^{انک ک}رک ما کی شروعیت کومتی آردیا ہے۔

نالانگانگاناتی کی دائے کو کل کر کے وعا کی متر و گیت کو تنظی فرار دیا ہے۔ (سیل اید کی والرشان جلد در مسلمی ا

پس حداعتدال وراہستتم اس سلط میں یہ ہے کدواجب والازم نیس (کرندآپ نے تھم دیا ندوانا عمل فرمایا) کرند کرنے والے پرندامامت کی جائے اور کرنے والے پر ندرووکیر کی جائے۔

نماز کے مجموعی سنن مستحبات کا بیان

صاحب نورالا بیفاح نے نماز کی ۵ سنتوں کو بیان کیا ہے۔جس کی تفصیلی وضاحت اور اس کی تحقیق ممتند حوالول ہے ذکر کردے ہیں۔

نماز جوابمان واسلام کی اساس ہےادرمسلمانوں کا اولین فریضہ ہے، اے سنن ومستحات کی رعابیت کے ساتھ ادا کرے،اے بوج بچو کرجلدی ہے مرے بھیننے کی کوشش نہ کرے،اطمینان سکون طمانیت کے ساتھ سنن وآ داب کی رعایت کرتے ہوئے ادا کرے تا کہ بہ بنیاوی ادراسا ہی فریضے کا لیکمل طور پر ادا ہوکر خدا وند قد دی کی رضا وخوشنودی کا سب ہے اوزاس کے نفع و برکات آخرت کے علاوہ اس دنیا میں بھی حاصل ہوکر سعادت دارین کا ماعث ہو۔

ہاتھوں کو کانوں کی لوتک اٹھانا سنت ہے

 وفع البدين للتحريمة حذاء الاذنين للرجل الخ: (فرااينان مذاء، طحطان ١٣٩) تكبيرتح يمه كے دقت مردول كو د ذول باتھوں كا كان كے مقابل تك اٹھانا۔

یعنی جب نمازشروع کرے تو نیت کے بعدایے دونوں ہشیلیوں کو کان کے مقابل اس طرح اٹھائے کہ انگوشے كان كى لوتك آ حائيں _ (طمطاوي مفرو ١٣٩٠ منخ الدر مفرو ١٨٨)

بيانكو شح كان كى لوكو جيوجائير. (برمني ٢٠١٠) الثان مني ٢٨١)

يِالْكُوشِحِ اللهِ كِيمَادُ اوْ اورمقاتل مِنْ آجائيں۔خواه كان كى لوكونه لَكِيس۔

(كنز الدقائق. طحطا وي على الراقي صفحة ١٥١) رونول صورتی مسنون ہیں۔ بعنی انگوشوں کا کان کی لوے لگنااوراس کے مقابل میں ہونا۔

ہاتھانے کے بعد فورا تکبیر کہنا ﴿ وَوُولَ بِالْعُولِ كِما تُحافِّ كَ بِعِدَوْراً تَحْمِيرِ اللهُ اكْبِر كَير (مُحطاه ي سفيالا ، الثاني سفيه ١٩٨٢)

ادر بیجی سنت ہے کداللہ اکبر کے ادر ہاتھ اٹھائے۔ 'كذا في البحر فبكبر اولاً ثمر يرفع يديه" (منيه)

۔ ای طرح یہ بھی مسنون ہے کہ ہاتھ کا اٹھا تا اور تکبیر کا کہنا دونوں ایک ساتھ ہو۔

(خيطاوي) سنياه بحرصني الدالسعامة جندا صني ١٣٩)



حصة

مد المرض المركس خدر كى ديس به المحكان تك منا المنا بعث المؤاجة عمد ودود كذه عند من ودود بواجال سرك كيرُ سرم المشترك كي ذي الى كى ديد سالجيل بواج جهال تبدأ المحتاء المنافذ المقاد لمد يقاد على الرفع العسنون -- وفع بعدا لغدد وجدع الانهو " (الحياق على المحتاف المستون -- وفع بعدا للدور و " (الحياق على المحتاف المحتاف

** المؤلف الإسرائية من المساطقة المبادئ للمستكمة من الدور المستوات من المارية بالمداولة المؤلفة المؤلفة المؤلفة ** أن المستوان ب- "من المستوالة المبادئ للمستكمين من الراسط تعتمل المستاطة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الم الأنهاج من " (الأن المواجع أن المؤلفة عن المواجعة على المواجعة المؤلفة الم

ائ ان طرح عود افزعم کار اندیمیرون می اور توت کا تبیریم با تیدا فینا مسئون ہے۔ (طملازی طوب س) باتھوں کا کندھے تک اشافیا امرون کے لئے خلاف سنت ہے بالہ یہ معلمہ برائ ابقد اللہ حد افزار مستقر یہ افزار حدیث کی بیان از میں راحان یہ

اس معلم ہوا کر بھن اُل جو تفاقل اور ستی ہے اُتھ کندھے۔ جی پنچافات ہیں، یا جلدی۔ سنے کے مقابل میں شم اٹھ اُلم کر یا تھ لیے ہیں، بالکل طاف مت طریقہ ہے۔

عود آن کو کند هستگ افغاناست ب است مورشی این اتون کوکند هستگ افغار بانده کس کار روز رای سود به طوری موسده باده در موسده باده در موسده باده موسده قیام کا حالت شرا نظر مجد سے کا جگر کا جائب کرناست ب

فیام کی حالت سک اهر محد سال حالت ایس اخترار با نب ارتاسات ہے * تخمیر قریمہ کے بعد قیام کی حالت میں نماز کے لئے مسنون و متحب بید ہے کہ نگاہ مجدہ گاہ کی جانب رکھے۔

نشر الاصابع: (نرادینان فحادی ۱۳۹۳)
 انگیول کا(سیدها) کحلا بونا

ر سین البین کا میران کردگار (طوان کا در سین ۱۷ مدید) مینی البین کا میران کا میران که میران کا در این کا در کا در آن از کار کار کا در این کا میرا کردور شاره به میران کانده دورانک الک میران کردگاری با که این دوران کار میران کار میران کار در باکش کانده دورانک الک میرا که رکزای شده که این دوران کار میران کار میران کار دادار کار میران کار میران کار

(1805) بهتر بریکان جشیلین ادر اهیون که اندونی شد قبلدی به اب رسید به در بکشل ادر اهیون ای امراز میری ادر کل ر بیری کارکمن چنجی که رایا بی ایرین بریش بیش که با بدر سید به در این بین میسیدی میرود برین میری و در ایرین حصيتم 1.4 ال ع معلوم ہوا کہ جولوگ جھیلی کا رخ کان کی طرف رکھتے ہیں جس سے چھوٹی انگی کا رخ تو قبلہ کی جانب اوراتكو في كارخ يورب كي طرف بوتا ب جيها كداكم لوك كرت بي عوام تو كما خواص بحي اس

میں گرفتار ہیں،خلاف سنت ہے۔ خیال رے کہ پوری بھیلی کارخ قبلے جانب رکھنامسنون ہاکٹر لوگ اس سے تباہل اور خفات برتے اين- كحواد بالكل الواركي طرح اور كحوشر صاركت بين سب غلظ ب-"ويكون بطن الكف والاصبع الى

القبلة، طحطاوي حتى تكون الاصابع مع الكف مستقبل القبلة" (الثاري من القبلة) تكبيرك وقت سرجحكانا خلاف سنت ب

💠 تکمیرتم بمدکے دقت بھن لوگ سر کو ذرا جھکا دیتے ہیں۔ اور سویتے ہیں کہ اس میں تواضع اور سکنت کا

اظهارب، بيطريقة غلة خلاف سنت بدعت مكروه ب_(الثائ صفياا بم مفيدا)

 ومقارنة احرام المقتدى لا حرام امامه: (المفارئ الله) مقتدى كى تكبيرتح بمه كالهام كى تكبيرتح بمدك ساتھ ہونا

یعنی جیسے بی امام اللہ اکبر کیے ویسے ہی مقتری بھی اللہ اکبراس کے بعد متصلاً کیے، نیت وغیرو کی وجہ ہے تا فیرند کرے بیطاف سنت ہے۔ (طحطادی صفی ۱۳۰۰)

اور میب مجی درست اور سمجے بیجنی مسنون ہے کہ دیسے ہی لیام تح پریہ کی تنجیبر شروع کرے تو اس کے بعد بیکرے اس طرح ك امام الله اكبر كياتو بدالله شروع كروب "فيصل الف الله من المقتدى بواء اكبو من الإمام . " (طوطاو) استح ١٥٠٠) خیال دے کدام کے ساتھ تحبر ٹی احتیاط کی ضرورت ہے، ایسانہ ہو کدام کے اللہ خم کرنے ہے بہلے

مقتری کا الله ختم ہوجائے، یا امام کے اکبرے پہلے مقتری اکبر کہدوے تو یدورست نہ ہوگا۔ اے دوبارہ تكبير كهني يزي كي. (طحطاوي صفي ١٦٠ سعار صفي ١٥١) أ أفضل بيب كدام كالله ك بعد مقترى الله كهنا شروع كرب." والمختاد للمفتدى في التحريمة

افتنسلة التعقب" (طمطاط التحييا) . تحبيرتح يمدياني كي حدكابيان

👉 تحمیرتح بیدے یانے کی حدے سلط میں فقباء کے متعدد اقوال ہیں، 🛈 امام کے اللہ اکبرے متعلا مقترى كا بلاتا خير ك الله اكبر كهنا، 🕝 ثناءتك 🕝 نصف سوره فاتحدتك، 🐑 يوري سوره فاتحدتك، 🎱

1•1

٤

رکوٹ سے پہلے اخدا کم کہر کر ٹریک ہونے والا۔ (طفاط منوس) * تخیر کے ادعہ جس اقد رحصال اور جلدی کار کیک ہوجائے آق ای اگدر خصائے کا حال ہوگا۔ * آخری آفرال سے بسکہ بیونکش رکوٹ مثل جائے سے پہلے ٹریک ہوگا اور توجی رکی اُختیاسے پانے والا ہوگیا۔

ا من المان المصطلقة المستمالية المستمالية المستمالية المستمالية المستمام كراء المستمام كراء المستمام كراء الم المستمارة المس

بإتحدر كحضاكامسنون طريقه

وضع الرجل بده الیمنی علی الیسری تحت سرته: (نرالاینان، نمادن الیسنی)
 مرون کا این واژی اتحاد کی باتی برناف کے فیے رکھنا۔

مردوں کا اپنے مال یا گھولو ایک یا گھو یہ ناف کے پیچے اصلا۔ لیٹنی مردوں کے لئے اپنے ماروسے کا مستون طریقہ سے کہ دائیں جھٹی کو بائیں باتھ کے لئے یہ اس طریقہ ریسکے ادرائی اچھ کی چھوٹی فائل اور افریشے کا حقد مذاہد کا اور بائیں باتھ سے کئے پر رکھے اور میز کرے اور بائی

واکن باتھ کی تمن الگلیاں بائیں ہاتھ کی کافل پر تیلی میں کی مشتق الگلیاں لبائی میں کئی کے مرخ رویں گا۔ (طمان موروز میں ماروز میں ماروز کے استان کا میں استان کی انسان موروز میں میں استان میں استان کی موروز میں میں سال میں اس کے انسان کی میں ماروز کی میں استان کے میں اس میں میں میں میں کا میں اور اس کر کھوران کی میں اس کی ک

ا اگرچون آقی اوراس کے بعد دالی آقی ہے اور آئی ہے ہے ملقہ یا کر بائیں باتھ کے گئے کو کہزا اور بائیں باتھ کی کا اَن پر دوا آقی ہونی اور شہادت وال رکی آو تھی گئیگ ہے، شاف سنٹ ٹیمن سکتا تی البدائع'' (المان المریم)

تكرافضل اوربہتر پبلا بى طريقة ہے۔

بېرصورت ناف كے نيچ باقعول كو بائده خالور ركه نا احتاف كينزه يك مسئون ب-(طحاد كا بر الثاني وير و)

باتحه باندھنے كاغلط طريقه

ئے بھش مارک جا در النظیر اردا دائم نئے ہے بگری کائی کا بکر تے ہیں، خال سنت ہے۔ * بھی اگر کئے ہور کئے کہ جائے کا چاہ عی معقد بڑھ تھا در انکے جائے کا خال سنت ہے۔ * ان طرح میں النظیری اور انگر ہے سنڈ یا کر موز آنگرے تجاہدے کا برکانا بھی خال سنت ہے۔ * ان طرح میں النظیری کی جائی کہ بھی کائی میں تھی کے بجائے بیر معادد و اور کانا فلا ہے۔ * باطقہ بڑے این ان کانا جائے کا میں کائی کائی کا بھی کائے کا انسان کے بھیا ہے کا انسان کے اسان مواد کا اللہ ہے۔ ﴾- اكثر و بيشتر لوگ غفلت اورتسائل ب ماته بيك ير دكيته مين - يرجى خلاف سنت ب سيند بر دكها تو حفرات شوافع کے بیال ہے گر پیٹ بردکھناکی امام کے بیال نہیں ہے۔ 💠 بأمين باتھ كاشلى دائين باتھ كاشلىك ئے بنے رہے گا لكى نەرىپ كى جيسا كەبھىن لۇگ بائين باتھ كى تقبلى كو ینچ لاکا دیتے ہیں خلاف سنت ہے۔ یہ سب طریقے احادیث اور فقہاء کرام کے بیان کردہ طریقہ کے خلاف ہے، جو جہالت اور ففلت کی وجہ ہے لوگوں میں دائج ہو گئے ہیں۔ 💠 تکبیرے فارغ ہوتے ہی ہاتھوں کو بلا نتح گرائے ہائدھا جائے گا۔ (يَرُ الراقَ صَلْحَ ٢٠٠١م الشَّاي جَلَدا صَلْحَ ٢٨٨ ، فَحُ القَدر صَلْحَ ١٨٨) ہاتھ گرا کر باندھنا خلاف سنت ہے 💠 بعض لوگ ہاتھ کرا کر بھر ہاندھتے ہیں احتاف کے یہاں بیطریقہ خلاف سنت ہے۔ بعد یع کا قدع میں التكبير ولا يرسل ويه جزم قاضيخان.(احديدام الحدد) عيدين اورقنوت ميں ہاتھ باندھنے کا طریقہ * عید من کی تغییروں میں مجی بلایا تھ گرائے باتھ یا ندھا جائے گا۔ (اسعام ملے 20) الله بائد من اور كفئ البي طريقة توت كى حالت ش اور جنازه كى نمازش بحل ب (يجازائق صفي ١٩٣٩ السعار صفي ١١) (يَرُ الراكَقَ جِلدا صَفِي ٣٣٩ ، طحيطا و يَ على الدرصفِي ٢١٨ ، في القدير صفي ١٨٨ قبراطهر برباتحه باندھنے کا طریقہ الم المنظمة الما المركانيات كوقت بحى مواجدين العاطرة بالده كرقبارة يشتاكر ك كرب بوكرصلاة وسلام كيا جائ كا، البندكي سحاني اور بزرك كي قبر برايبانيس كيا جائ كالحروه و ممنوع بــ "في فتاوى عالمكيرى نقلا عن الاختيار شرح المحتار في بحث الزيارة فنوحه الى قبره عليه الصلوة والسلام فيقف عند راسه ويقف كما يقف في الصلوة" (السعامة جلدة صفحة ١٦٠) عورتوں کے لئے ہاتھ ہاندھنے کا طریقہ وضع المواة يديها على صدرها من غير تحليق: (نرالاينان امغاء، الحالان المغالان المغ عورتیں اینے ہاتھوں کو بلاحلقہ بنائے سینہ پر رکھیں گا۔

ا المَّمَالِيَّانِيَّةِ اللهِ مُعَلِّمَا اللهِ مُعَلِّمَا اللهِ مُعَلِّمَا اللهِ مَعَلَى مِن اللهِ مَعَالَى اللهُ مُعَلِّما مَعَلَى مِن اللهِ مِنْ اللهِينَّ اللهِ مِنْ اللهِينَّ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِينَّ اللّهِ مِنْ اللّ

مبید پر رکیس گی۔ (الثانی او شدہ، طحطانی سفرہ،) - عورت اپنی جنبی کی صرف رکیس کی کیکڑیں گی گئیں۔ (اسعار سفرہ ۵، طحطان سفرہ)

پ مورے آئی نیکی تومرف رشی فی چڑتی کی آنگی سر ((معیامی اور ۱۹ عجابی اور ۱۹) تختنی کے کیے مسئون کا رفتہ پٹر سی تھم نفتی کا بھی ہے۔ (اختاق مؤسدہ، لحفای کی الدربلدہ خوجہ)

شاہرایک کے لئے پڑھناسنت ہے

ناه پڑھا۔ لیخی اندا کرکٹیر تر بحر ہے بعد خواہ لمام ہو یا مغرد یا منتری ہو یہ پڑھی، "سبحائناک اللهم و ویحمدلک ونماؤک اسماک ونعائی جدلک ولا اللہ غیرک" مراقی انفارات ہرغاز بڑھنے والا ٹروٹ نماز عمی نگار پڑے گا،

مسبون گار کنت جب پوری کرسطاقه خادے شورنا کرسطانہ اگر امام نے قرآت شروع کر دری او اب خانہ پر شھے مل مال میں مذاقات شد میں میں مقد میں منسون میں میں اور اور ا

الله يعلى رصليه الصوى. "وعيد الملكي والملك الملكة المام الورمنظر والحوقه بالله برحيين

والتعوذ للقرأة:
 الشاء على الشيطان الوجيد "من هذا (كالرائل شهر»)
 يتنوذ برمنا مام الورخرة بالله من الشيطان الوجيد "من هذا (كالرائل شهر»)
 الإماد المنافع المرافع المنافع الم

یہ تھو پارسما امام اور طورتیا غاز نا ہے ہائے والے کے گئے ہے۔ حقوق کے کے گئیں ہے۔ "الاصلہ والعدولا 4 العندائیں" (الحافاق) طب ایس اگر متقوق امام کے بچھے شیاف الرسان کے دور کرنے کے کے "اعتباد واللّٰہ اللہ" پڑھا جا چاہے آل اس کی اجازت ادار کائیکٹر کے رہے الاوران کی اروان میں الاران ہے۔

0 الثناء:

مُمَّ الْنَ لَارِيُ

اگر ثنااور تعوذ خلاف ترتیب ہوجائے تو

ا کی نے نامے پہلے ہولے ۔ احوۃ باللہ پڑھالیا 5 ووبارہ مجی کرتے ہوئے اوال نام پڑھے ہجراحوۃ باللہ پڑھے (سخصہ)

﴾ اگرامود بالله پزمن بحیل کیا بهال تک سوده فاقع پڑھنے لگا تو اب انجو بالله نه پڑھے گا۔ (کرارائی شوع میں کے بعد قرآئے شروع کر وی شاہد مجمع لگا تو اب دوبارہ نہ اوجا ہے۔ ﴿ ﴿ اِی طرح تجمیر کے بعد قرآئے شروع کر وی شاہد مجمع لگا تھا ہے۔

(انتان مارہ قدہ) عیدین عمر کئی میرات زوا کد کے بعداموذ باللہ پڑھے اپنے عیداور اقر مید کی تماز مل امام مجبرات زوا کہ کے بعداموذ باللہ پڑھے۔

· عَيْنَا وَرَقِرُ مِنْ أَمَانَ مُمَانَامُ مِيرَاتَ رَوَا مُنَا الْمِعْنَافِقَ فِي الْمِيَّافِ الْمُؤْمِدِينَ * ان الامام ياتى بالتعوذ بعد تكبيرات الزواند في الركعة الاولى " (مُرَّمَّةُ ٢٠٠٠) "هكذا في الدر المختار وقال الشامي وبه ناخذ "((افائ طيف))

معمدا فی الدر المعتار وقال الشامی وبد ناحد ۱۳ (اعان موجه) همر رکعت کے شروع میں مم اللہ پڑھنا الذین مذار اسام کا میں میں

التسميه في أول كل ركعة:
 ادر برركت تشرع من (افوذ إلله كياد) بم الله الرحن الرجم إصار

اور بررست سے حوری میں اور دویاند سے جربانہ مسام دی اور ہے۔ ایسٹی امام اور منفر وجہا نماز پڑھنے والے کے لئے سنت میہ کے ماعوذ باللہ کے بعد مجم اللہ پڑھے۔ (طمطاری مسام

(خمطا دی شفه) در ده حرگا (درچار راهنای موت)

البنة مقترى بم الله نه راح ها (رئار، الثان منى) "اما المقتدى فلا دخل فيها فانه لا يقوا" (ارسياس)

اما المفتدى فلا دخل فيها فائه لا يفوا (رعم 1949) امام كرماته نماز يزمن والاثنايز هركر فاموَّل بوجائ گار

مبوق بھی ہر آرات سے پیلے ہم اللہ پڑھے گا اوا المرح مبوق بی اپن انڈ کے شرع عم آراء ۔ عیل بم اللہ پڑھا۔ بم اللہ ہرصوت عمل آ جستہ پڑھنا سنت ہے

المجرى و يا مرى بيرصورت بم الله يزهنا آبت ، سنت ب منشمل الصلاة الجهرية

حصه

مُّمَّ ۱۱۲ مُثَمَّالُونَ لَاثِنَى والسرية" (١/مؤ١٣٠)

رانسرویه" (۶۶ میریم) مفرد و تنها نماز پڑھنے والا ہر رکعت کے شروع میں بسم اللہ پڑھے گا۔

ہروٹ سے پہلے بھی ہم اللہ پڑھ سکتا ہے

اگرسورونا تحد کے بعد اور مورة ب پہلے جم اللہ پڑھ لے آوال کی اجازت بے گرا حاف کے زو یک سنت

"كذا في الدر لاننس بين الفاتحه والسورة وفي الشامية ان سمى بين الفاتحه والسورة البقرة سرا او جهرا كان حسنا عند ابى حنيفة ورجحه المحقق ابن

همآمر ونلمیذہ الحلبی" (عنی ۱۳۰۰) فرض بسنت اور نفل کی ہر رکعت میں کسم اللہ سنت ہے

﴾ فرض سنت نقل کی جراکعت میں الحمد نقرے بیکے بم اللہ التی پڑھتا سنت ہے ''بیسعی ہی کیل د کعد فوضا او نفلا''(مراقی محقومی)

فاتحد كے فتم برآ مين كہنا

🛭 والتامير

سورہ فاقعہ کے فتم پرآ ہے۔ ہے آ مین کہنا۔ لینی امام جب سورہ فاقعہ کو پوری کر ہے تو مقلدی آ مین آ ہتہ ہے ادا کرے، ای طرح تنها نماز پڑھنے والا

مجى سوره فاتحد كے فتم برآ مين آ ستدے كے .. (طحطان، النان بلدامنو ١٩٥٠)

ای طرح جعد اورعیدین می جی ختم فاقحه برآ ہستہ سے آمن کے۔ (الثامی صفیا)

ربنا لك الحمدآ هستدي كهنا

🗗 والتحميد:

(1961م كما كالمتأمن هداك بوم) آبتر ساقي (دينا كلده) كباء باتر بيك "البله ودينا كال التصوية" بي ساق المراكبة الله ودينا لك التصوية "بواء كم ما تقوق كا يومكا به اي طراك بينا ولك التصوية "كل يؤمك باء "وينا لك التصوية" يؤاه كرس من ساق بناء بيت بينا ترتيب كما القوار من ب سائم الراكبة الله كالإنسان "التصوية التله و دينا الكلف التصوية

(m೭までは)

مُمَّالِئِكُلُونَ والاسواربها:

1117

چفتم حصہ

ر مسور يهيد. ان سب يعني اثناء تعوذ ريسم الله آمين "اور "وينا لك الحمد" كا آبته بإ هناست بخواه الم بو يامتندي، ميول بو يامتر وخواه فرض كما جو ياست . (مرق اللارخوادي فوجها)

آہتہ ہے کا حد کی حد کیا ہے؟ - آہت پر سے کی صدیب کرخود پر سے دائے کان میں آواد محق بوری برداور روف ایک دورے سے مجاور محتاز ہوکر گئے۔ حضوط الهند وانی والفصلی لوجودھا خورج صوب بصل الی اذا

دل سال کے جماعت کے اور اسال پڑھ سے سے مدارشان جوں بھٹی افک من من منٹی اس کی پڑھ سے اس کے جوائی ہے کہ ان کی آر اُسٹ کی خدار سے کہا لائی میں اُل بدے سے اُلک اپنے ہیں جان امارٹ رپ پانے ماہ بڑ بین کمان کے مؤدل میں کی رکنے منٹی میان اسدانو بڑھ کا ان کم کر آئی ساللہم العدایات

والاعتدال عند التحريمة من غير طاطاة الراس:

الله اكبراور سع الله المام زورے كے

ا وجهر الامام بالتكبير والتسميع:
 المام المجرار "سعرالله لير حمدة" زور عرضا منت __()

ليام كا تمام تجييراور "مسمع اللَّه ليهن حمده" زورے پرُ هناست ہے۔ (فردالاینار) سفراء) - حالت بندی کارات ا سند المراق من المستوان المراق المراق

الم كالنا أبت يتميراداكرناكه متذى ندى يح خلاف سنة ادر كروه ب كثر بي بوت على قدم كا فاصله جاران كل كا بو

و تفويج القدمين في الفيام قدر ادبع اصابع:
 تيام كرات عون كامورت من دفول تدمول كدريان امراش كافاصله والمارة

(نورالایشان مفراید، فرطادی مفرایر) قیام کامسنون طریقه .

گذاری آغام ادر کرے ہوئے کہ سخون اور منتظم آغاز ہے کہ دوفوں وزگیا کا جائب ہوہے رہی اور دوفل وزئی کے مورویاں کرنے ہے گئی ہے سماراتھ کا فاقع استرائی ہے اگل وزار کرنا اور میں توزاد والحالیات رکھا خلاف مت سے - جستحص ان میکون میں الوجلیں عند القیار مقابل اور دادھ اصابع کا ماتھ چانے عمرائی الحسامات میں امین مسلولان میں جہ ان حاصل المیں المیں المیں المیں المیں المیں المیں المیں المیں الم

عمداً لگر اس من برت به بردای کرتے میں موایا و قاسلاً کر تکھ میں بادا کدر کھتے میں جوست یا متحب کے طاف ہے۔ یا وک کا ٹیز حارکھنا طاف میٹ ہے

ا المراح کورے اور آپ کی مات میں ہورائی کو حاکمت ہیں حالاتی دون اور سوار بالکی ہورائیکا منت ہے کہ الکیوں کا دائے میران آلیکی جائے ہو، اکثر انوکوں کا کہا ہی طرح روائیس کے اس طرح انگلیس کا درائی تجدول کا استان میں المراح ہو کہا ہے گئیں میں افاقکہ فائد میں بھر میں ہے انوال اور انگلیس کا درائی تجدول کا استان کا انتخاب ہے۔ سومیں سنیں الصلاقات توجیدیہ اصابعی وجدید المالی القباریہ انور افزاد میں انتخاب ہو سے انتخاب کا انتخاب کا درست قدیمی کے درجان اس انگریا کا انساز مشکل میں اور زائر فاصله جس من بولت بوكول حرج نيس - اما اذ كان به سمن او ادرة يحتاج الى تفريج وأسع فالامو عليه صهل" (محقاءي مؤسس الرار عقيه) ایژی کے بل کھڑا ہونا خلاف سنت ہے 💠 قیام کی حالت میں بورے قدم کا زمین پر رکھنا ضروری ہے۔ لبذا اگر کوئی فخض بلاعذر کے پیر کی انگلیوں کے یل کھڑار ہایا ایر ی کے بل کھڑار ہاتو یہ درست نبیل مکر وہتم کی ہے۔ (السدایہ علمہ منیا) دانیں ہائیں ملنا حلنا مکر :و ہے الله قيام كى حالت مين وأني بأمي المنااور جيومنا مكرووب. (الحطاوي مؤسرة) ایک پیر کے سہارے کھڑ اہونا مکروہ 💠 ايك ويرك بل فمازش كرّا : ونا كروه ب- ويكوه القيامه على احد القدمين في الصلوة " (الشامية المهم) البنة طويل قيام بولمي سورت بزه ربا بوجيها كه أواقل شي آواس كي تحواش ب كه مجمي ايك بيركا سهادا لي لے اور مجھی دوسرے پیر کا۔ (طحطاوی جلداستی ۱۳۳۳) کس نماز میں کوئی سورت پڑھے ان تكون السورة المضمومة للفاتحة من طوال المفصل في الفجر والظهر: مقیم کے لئے فجر اور ظہر میں سورۃ فاتحہ کے بعد خوال مفصل کی سورتوں کا پڑھنا اور عصر اور عشاہ میں اوساط مفصل سے بڑھناہ اور مغرب میں قصار مفصل سے بڑھنا سنت ہے۔ یعنی سورہ فاتحہ کے بعد سورتوں کے ملانے میں مسنون طریقہ ان کے لئے جومقیم ہیں اپنے گھر اور علاقے یں ہیں سفر میں نہیں ہیں ہیہ ہے کہ فجر میں لی سورتی ملا کیں۔

طال مفصل موره گراند سے کر مردہ پرویز کک ہے افتائی طوح ان معنوں نے مورد کھے ہورہ مورد کے ساور موقف ہے کر محمد میں کی مقدل آبائی ہے۔ (طرفان موجد) ایک اس کر میں کی میں چیاں مدافقہ کا میں کی مقدار کا موجد کی منسون مقدارات ہوگئی۔ (طرفان معہدی کا اس کا مشکل میں مدیروں ہے کہ کر مورد کا کہاں کہ ہے۔ شائی ملوح مات ای طرف تھی میں مجھوں کی مقدار چرا بیاتو مقدار اسٹون ان امائی کر داکھانی کوجہ کا

> قصار مفصل: سوره کم یکن سے سورہ ناس تک ہے۔ (طبطان کم شوجہ، اشا کا مطبوعہ) ماری سے میں م

پار حاماسنون ہے۔ "ان الا فضل کی کل دکھنا الفاقت وصورہ قامه" (اعلای فرامہ) اگر وقت تاک ہے اپ وقت اگر تک مو یا اور کوئی طور بھا تھے ہوئی مورٹس پاکستان کے شام کرنے تحق کئی۔ (اعلای مرامہ)

جہ وشت ارتف ہو یا درویا مدروی اور در دروی چیزا سرویال پر امنا رہے ہی دویاری میں۔ (احتای ہورہ) جہا اگر قوم کم انتزاع ہوار کرانیان نہ ہوتی اس مقدار ہے زائد گئی چھ سکتا ہے۔ "وقارة پیغرأ اکثر ما وود اذا لعرب مال انقوم " اطاق کا میں ہے۔ اند ماد کا درویا ہے۔

ہا۔ فرائش نگی موقوں کی بیکی مقدار مسئون ہے۔ مجمح مجرارس مقدار مؤدرے کم یاکنوا کر لیا، بھی انتخابی ایسا کرنا درست ہے۔ جائ وقت اور مال کے بیٹی افغر مثلہ ایک ، وجمع یا اور کی مذرکی ویہ سے اس مقدار مسئون کے خلاف چھوٹی

الله وقد الدومال من كان المؤتم في المؤتم الله والله ين الدوك عذرى وب ساس مقداد سنون كفاف مجل ومرتبر كان يوكل المؤترات بساخال من المؤتم كان المؤتم الله الله ومودة من قصاره عند هيدى وقت الو نصوه من الانتقار ((المان بينداله 100) المبدس المؤتم كان الإوساد عليا بساس المؤتم كان المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم المؤتم

قرش نیل کا تھا۔ بہ فرش میں کا تھا اور مورد ذرا ترک کا سے آتر اُک کا ساتھ کی تھی کر چھے جلدی مدرک ماتھ نہ چے۔ لکل میں جھے کی اُن ایک جلدی جلدی چھے ملک ہے اور تراق میں ساتھ ہے۔ اور انسان ملک جلدی جلدی جلدی جلدی جلدی جلدی

در میانی قر آنت کی صورت افتیار کرے۔ (دائی و شاہرہ) * فرش افزاد شل انام کو چاہئے کہ مشہر اور دائی قر آت کرے موام کی دعایت کرتے ہوئے کہ وہ محراک ز جاگیں۔

جائراً. "لا يقوا الروايات الغربية والامالات ولا يقوا عندهمر مثل فرأة ابن جعفو وابن عامو، وعلمي بن حمزة والكسالئ" (الثاقائج:"12)

فچرکی پہلی رکھت کو ذراطویل کرنامسنون ہے واطالہ الاولی فی الفجر

واطاله الاولنی فی المعجد. اور فجر کی مهلی رکعت کوذرالمی کرنا: الا صافت المال ال

لیفن منت ہے کہ فجر کی پیکی رکعت میں قرآت ڈواز ارادہ کرے کر دومری رکعت کے مقابلہ میں لی ہو غ. تا کرنہ یادہ ہے زیادہ لوگ چکل رکعت یا گئی۔ (طمانان عن والنان کا عندہ (

ئیں ذرائی ہو۔ (اٹائی سفرہ ۱۵) ان دوسری رکھت کا بیکن کے مقالمہ ش کسی کردیا کروہ ہے، اطالہ الثانیہ علی الاولی مکروہ" (اٹائی مفرسہ ماہری کو اسٹان

البنداكيدوراً يت كافرق بوبائو كرابت في الناسك كان مقداد آية او آيتين لا يكوه " (المايسفه ١٠٠٠)

اب البية الله يم اس كى اجازت ب كرومرك ركعت لهى توجائ تيكل ك مقابل يس وفى النفل عدم الكواهة مطلقة الروين، النائ فوجه ى كي حكم من كالمكل بي ب

"واطلق في جامع المحبوبي عدم كراهة اطالة الاولى على الثانية في السنن والتوافل." (الثان مقرمات المؤادن (١٣١٥)

﴾ دو چھوٹی سورتوں کے درمیان ایک چھوٹی سورت کوچھوٹر کر پڑھنا مکروہ ہے۔(ابنای منی ۲۰۱۰) ﴿ ایک می رکعت میں دوسوتوں کوچھ کرنا مکروہ ہے۔(ابنای بیلدامنی ۲۰۱۰)

ہ ہے۔ ﴿ ترتیب کے ظاف پڑھنا فرض میں کروہ ہے، خلا پیلے "تبت" پڑھا کچر "اذا جاہ" پڑھا۔ (شائ مفor) () ﴿ اَلَّهُ مِنْ رَكِمتِ خال نِدرا مورہ ناس بڑھ اور کی او تجر دوبر کی رکت نئی قل الوز برب الظلن نیز مڑھے بلکہ

ا کر میکن رکھت خیال ندیا میں دی میں کی خود تک او مجمودیوں کو میں میں آئی افود برب الفلق ندیج سے بکلہ دوبارہ پچرمیورہ ٹاک می پڑھ ہے۔ میان قرآ فی الاولی قل اعوذ بوب النامی اعلاما فی الفاقیہ:'' (الناق خود)

م الركى كى اكميا آيت كودوكت ثمر يها كما الآيودرت به يحت ما الها الذين أمنوا الخا الذائند ولو فو آية طويلة في الركمتين قالاصع الصحة التلك (الان ترايية) ركوع شمل الله المراجع ثال الله اكم كما تا واجا ك

وتحدیدہ الدی وج
 ادر دکول کی گیرمزے ہے۔ کتی جب ہی اور مدورے دار کی جوباے و دکول میں جانے کے لئے اللہ اکبر
 کتیج ہوئے جاتا مند ہے دکول میں جاتے ہوئے گیر کام صفون طریقہ ہے ہے دکھتے ہی گیر گھروں کر دے اور

جند ہے بند مرابر ہو جائے اور تحکیر ختم ہو جائے۔ (طواری افزیدی)

"قيبندى بالتكبير مع ابنداء الا نحناء ويختمه بختمه" (أطارًا وَجَدَا) "أن السنة كون ابتداء التكبير من الحزور وانتهاله عنه استواء الظهر" (الامريط، الأوجاع)

"ان السنة كون ابتداء التحكيد من الحنواد وانتهائه عنه استواه الطهور" (الاسرطدام و۱۳۳) * بل معلم بواكرانشا كم كركر محكمًا يرتكن محكيرانشا كم يؤخم كردينامت كفاف ہے. بلكه يحكن ابتدا دوانتها الله اكبرك مالت مل بوداورات كي بعد كركم كي تبخير طرق بويا ہے.

(ریق مزده) وکارش کی مال می می مجبر سرستان بیما کالو میشنی بعنی به بی بسیر روابط محتق بور مذب میشانی میشنی بیر جاید بعریز نے میشنی مجرفر مجموع بدائی بسید جسیاس میکا با بدر بیران میکا بید بدر جسی میکا ب جدر جسیر میکا بیک حال مجدور میک بر میکا که میل میکا از با بیران با بیدا بیکا بدر این از با بیران میکا با بیران میکا این میکاند از با

تجوہ میں ہے، جیما کہ اس نے آبی تیں ارباہے۔ ﴿ بہتر ہے کہ قراَت اور تکبیر میں وسل نہ کرے اور بعضوں نے میہ تبی کہا کہ قراَت فتم کرتے ہوئے رکون

کے گئے انتدا کیر کہر دے " کا بھال التحکید والغواء ڈ، والافصل الوصل" (انٹائ مؤسمہ) پس معلوم عواد دون طریقے تھیک میں ۔ پس معلوم عواد دون طریقے تھیک میں ۔

تمن تسجى كے كم كروہ ب و تسبيحه ثلاثاً:

ونسبيحه ملاما: اوررکوع کی مجع کا ۳رمرتبه پڑھنا۔

تمام تسیحات بنی دکر نالود کید کا تا موت پر احتاست ہے، اگرا کیک موت پر احتاط تو مشدی افخاب ند بارے گا، (طحائق او شاہد) برادائی مواہی) سم موت ہے کم کروہ ہے۔ (کیون امنیاہ)

الرابعة المرابعة المرابعة على المالة المرابعة ا

مستحبد" (الثامي مؤموه)

﴾ تنبع کا طاق عدد ش۳/۵/۵/۹/ می پڑھنا منت ہے۔(اٹ ی مؤجوہ، بوارائق مؤجوہ) ﴿* "سبعان رہی العظیمة" کا کہنا سنت ہے۔

· "سبحان دبی العظیمر" کا لهزامنت ہے۔ اگر کوئی طالبچے طرح اوا نہ کرسکے تو

ا مركوني تظيم كي ما موادات كرسكا يوتو دو سيحان دي الكريد" بإند الى "ان كان لا يحسن الظاء

فيبدل به الكريم لنلا يحرى على لساته العزيم فتفسد به الصلوة" · (الشائ سني ١٨٠٠، اسعار جلد اسني ١٨٠٠)

الحديد، برتر بكرامام a مرتباتي كم تاكر مقترى كا المرتبه إورا موجائ جوست ب، ونقل في الحليد،

يستحب للامام ان يسبح خمس تسبيحات ليدرك من خلفه الثلاث" (الان بادام في ١٨٥٥) الله مقتدى كى ٣ رمرتيد تيج بوئي تين كدام نے ركوع برافعاديا تومقدى جى سرافعاد كا تبيع كے لئے

رکافیل رےگا۔ "لو رفع الامام راسه من الركوع والسجود قبل ان يسبح المقتدى ثلاثا الصحيح انه يتابع الامام" (كاش ش سارمؤومد)

رکوع میں تھننوں کو پکڑناسنت ہے

 واخذركبتيه بيديه: اور رکوئ میں اپنے دونو ل گفتوں کو دونوں ہاتھوں سے پکڑنا۔

مطلب یہ ہے کہ ہاتھ کی انگلیوں کوسرف رکھنا میں ہے بلکہ پکڑتا یا پکڑنے کےمشاہد رکھنا سنت ہے۔ "والوصع اخذ الركبتين" (مخطاوئ فل الدمقوس)

"ويضع يديه معتمد أبها" (الثار مؤام) "يتكى بيديه ركبتيه" (العايم في ١٨٤)

رکوع میںانگلیوں کوکشادہ رکھے

وتفريج اصابعه: اور رکوع میں ہاتھوں کی انگلیوں کو کشاد و رکھنا سنت ہے بینی بالکل ملا کر رکھنا جیسا کہ مجدو کی حالت میں ست بيال مين ، بلك كشاده اور كويمل ويلى ، يكن اس كا مطلب يدين كدائليان وأكس اور باكس "بعيداً و شعالاً" ہو مائس گی بلکہ کھی کشادہ سیدھی رہیں گی (البتہ عورتیںا بی انگلیاں ملا کر کھیں گی)اس طرح کشادہ

رکھے کہ انگلیوں کا رخ بنڈلیوں کی جانب ہوجو کو یا کہ قبلہ رخ ہے۔ "مجافياً عضديه مستقبلا اصابعه فانهما سئة (ص٢٤٠)، ومن السنة في الركوع استقبال الاصابع القبلة" (الحطادي في الدرر طدام في ١٦١٦)

رکوع کی حالت میں انگلیاں گھٹوں پر کس طرح اور کس رخ میں رہیں گی اس کی تحقیق رکوع ٹی دونوں ہاتھوں سے گفتوں کے پکڑنے کی صورت ٹی اٹھیاں کشادہ رہیں گی اور ہاتھ کی اٹھیوں

E 11. 74.

کوس قرن رکانوبات کا گویا تون سے مختون کو کارے بدار انگیدن کارٹے کارٹے میں وائی ہیا تہ ۔ 19 گاہی اگر کرنا کہ محکالان کارٹی کارٹے کارٹی کارٹے کارٹ 25 باٹ کا کم آخا کیس کہ کو تھے اور شوکارٹ کارٹی کارٹی کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کارٹے کار

"واغلم ان كيفيه جهة اصابع البد في حقلة الركوع لمر او من ئيه ويس "واغلم ان كيفيه جهة اصابع البد في حقلة الركوع لمر او من ئيه ويس بكون بمينا وشمالا امر لا تنمت ولكي ما وجدت من كتب الاحتاف ولكن يهين الملاحة النووى في غير تا لمينات إن احتاف إلليد في اخذ الركبة لا يكون يمينا وضعالا اما اكمل الركوع — ويضع بديه على ركتينه وباخذ يهما ويقرل اصابعه حيند وجهها نحو الليلة ... قال الشيخ الوجدة في التبصرة يوجهها نحو القبلة غير منحرة بهيناً وشمالاً" (تربته الإمامات).

بوجهها نحو القبلة غير متحرفة بيمنا وشمالا" (تُرن بَرَب لِمَ ٣٠٠)" "وانت تعلم ان المسئلة غير خالوية فيستدل بقوله، فاغتنم هذا التقرير لمر ار من نبه على هذا الام فالمحد على ذلك" / عد تُن / عد حَرْث العرب محرفة : م تحرّث -

رکوئ میں گھٹول کی حالت کے متعلق آبکے تحقیق فتہا و کرام کے بیال رکوئ کے طریقے اور آواب میں ای طرح مجو و میں مجی "الصافی کلسبہ" وکر کیا

۔ اس کا بقا ہرتہ جمہ اور مطلب بعضوں نے یہ ذکر کیا ہے کہ دونوں کنوں کو یا ہم طا دے اور مہر اُنگی کا فاصلہ نہ

ے۔

مو می خبریم مجھ تھیں ہے مردوں کے لئے تمام اعشاء کا ایک دومرے نے انگ دبنا سنت ہے مزید اس کا لمانا مشقق اور تکلیف کا اعت ہے بکہ رونول تحقول کو ایک دومرے کے باگل کاڈا ڈا اور ماسٹ رکھنا ہے تا کہ قدم آتے بچھے نہ پومرانگل رکتے ہوئے قدم باگل برابر مساواۃ عمل رکے۔ (کذائل المسابق)

"ومنها الصاق الكعبين ذكره جمع من المتاخرين قال الشيخ الرحمتى مع بقاء تفريج ما بين القدمين"

مع بهاء نفريج ما بين القدمين." "قلت لعله اواد من الاصاق المحاذاة وذلك بان يحاذى كل من كعببه لاخر فلا يتقدم احدهما على الاخر والقول الفيصل ان يقال ان كان المراد

شالكاري

بالصاق الكمبين في الركوع والسجود ان يقرق المصلى احد كمينه بالإخرولا يفرج بينهما كما هو ظاهر عبارة الدر المختار فليس هو من السنن على الاصح كيف وقد ذكره المحققون من القلهاء أن الاولى للمصلى ان يجعل بين قدمية نحو اربعة أصابع وقد بذكروا أنه يلزفهما في حالة الركوع والسجود فيذا صريح في أن العسنون هو التفريح مطلقاً" (الرباع فـ١٨١٨) والسجود فيذا صريح المطلقاً" (الرباع فـ١٨١٨) المساؤلة بكل طلب

ا کا طرح الصال کوپ کا جو بید مطلب لیتے ہیں کہ اپنے تختوں کو دوسرے نمازی کے نفل میں طاکر رکھ سجے مفہد میں جیسا کہ اقبل سے معلوم ہوا۔

چتا نے بھٹی اُٹھ ایریا کرتے گئی ہیں ^حس کی ہو ہے اس کے دوؤں آفد کا قاصلہ اور آگئی ہے بہت ایراد بڑھ چا تا ہے یہ گئی درست نیٹی اور ظائف صنعت ہے، انسان سے موادا سے دوؤں کُٹُون کُٹُون کا براہم مقائل عمی رکھنا ہے، ''تخال فی السعایدہ ولا یعنینی ان العواد ھینا الصاف کل کعب محب صاحمہ لاکھیدہ مع الکھب الاعور'' دوفرہ(عد)

ونصب ساقیه:

رکوع میں پیٹھ برابر دکھے

ندگاناکروه به ۲ ویسط ظهره:

ادر چیزه کا نظل برای پرویانا مشت به در (درویندان بیده) گروش کار چیزه کار کارت برای برداشت برده این به کار چیزه کا اکا هدر میکینا هسد به مجدا ان بود ای طرح زند چیج سرح سرک مشابله میسی مجاویا و یک بدوری چیز بالش برای بردارش بالی کا بدار چیز برداد و با است ایر زیاران عزام میدور زیال کرسد. "اى يجعله مبسوطاً مستويا بحيث لو صب عليه قدح من ماء لاستقر" (الريار توها، فيفاري موها)

رسوی ظهره بعجزه فلا پوضه ولا پختنشه" (نمیناری کی اندرخومه) م اورم کی کاربری ونا

نجن آرگی کا میں منصد ہے کہ مرادیری دونوں پاکس مردی اور بیاد ہو۔ وقد مر چھے کہ حالہ عن اضاء ہوا در مرچھے کہ حالہ عن مجامعہ پاکس باور بعد کا آرکی کی گار کا دی مردی کا رکن کا بساتھ وور کو اور مردی دونوں کا باقد کا حداث میں کا جو سے مرادیری کے حالہ میں مردیات کے باقد اور مادی خان سے ہے۔ اکو کوکس کا مردیات اواد بھیا جاتا ہے اقد م اور زمین کی جانب مجا

"غير رافع ولا منكس راسه (در مختار) لا يجعل راسه متخفضا من عجزه بل يجعل راسه وعجزه مستوين، لما روى ... فلم يصوب راسه ولم يضع" (المرايزم عرفه من

(اسماییونیا جودی) - اب بعض لوگ رکوع میں تعوار سر کو بونکا دیتے ہیں اور اے تواشع واقعیاری بچھتے ہوئے اپنیما خیال کرتے ہیں رخلاف سنت ہے۔ "کا فعد فلد خطف راسیہ فلملا کان محالاف السندہ"

يفال سنت ب_"كذا فيه فلو خفص راسه فليلا كان خلاف السنه" (طرفاري فيه الداري مدا. مح الانهر)

ركوع ميں نظر قيد مول كى طرف

اله اگراد کا کاموریت میش انفرانیک ده فوان قدمون کی طرف به چیدا که مشتب به تر معمل ربید کا اگر نگاه کوتیده کاه کی بازسر کها جائه کافر تراقد جائه کادار منتخبه اورون کی طرف مود مرجک جائه کاد این کی ترکومتول رکت کی کشتر خوان هر میل کارفری برخید مدر منابع منابع کار منتخبه کردند و این میران میران میران میران میران میران از این میران میران کردند.

ا کوئ کی سنوں میں سے یہ گل ہے کہ اپنے داؤں ہاتھوں کو اپنے داؤں پیلوؤں سے جدا رکے ملا کر خدر کے لیخی تھی ساور پکا عصہ سنے میں نہ گلے۔

بازو پہلوے ندملائے

"ومنها تنحية البدين عن جنبيه" (الحار الحداد)

وسنوفز ميكانين فرا

"وينبغى أن يزاد مجافيا عضديه" (الارساديم) الله المرامعلوم بوا كأبعض اوك جوركوراكي حالت ش كهني پيد بإسين يكوط ليت بين خلاف سنت ب

ان امور كالحاظ كرنامسنون ب-

تکمیر کتے ہوئے جانا،حب ذکر پیٹے و'مرکو برابر دکھنا دونو ل بھیلیوں کو کشادہ کرتے ہوئے گھٹوں مراس طرح رکھنا کداس کے پکڑنے کےمشاب ہوجائے ،گھنوں کوآ گے کی جانب نہ نکالنا بلکہ پیچیے کی جانب پوری طور پر

موژ کررکھنا، نگاہوں کا دونوں قدم پر ہونا۔ والرفع من الركوع:

اوررکوع سے (تنبیج کے بعد) سراویرا شانا:

جب رکوع کی تیج بوری ہو جائے تو قومہ کے لئے سراٹھائے، اگر جماعت کے ساتھ ہے تو امام کے سر المحانے يروك سائحه جائے فواوليج يورك مويانہ ہو۔ "لو دفع الامام داسه قبل ان يتعر المعاموم النسبيحات الثلاث وجب منابعة" (الرَّاقُ فِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المَّال

قومهكرنا

والقيام بعده مطمئناً:

اورركوع كے بعداطمينان ئقوم كرنا: (نورادينان صادور) خيال رب كدركوع برافحات موع "سمع الله لمن حمده" كمِنا الم كواورتها نماز يزع وال ك لح مسنون ب البته مفرد "مسمع الله" ك بعد "وينا لك الحمد" بحى كم كا، "ويجمع بينهما لو منفوداً" (الثائ سخيه)

ركوع ، الحضى كامسنون طريقة بيب كدافت بوئ "سمع الله" كم اور جب جمم بالكل سيدها بو جائة "رينا لك السمد" يرحم كمر عبون كي حالت من "سمع الله" ادانه بو، "يسمع دافعاً ويحمد مستوياً" (الثاميم في ١٤)" وافعاً واسه اشاويه الى مقاونته التسميع لا بتداء الوفع" (الحاميم في ١٩٠٠)

"واذا استوى قاتماً قال ربنا لك الحمد" (٢٠/١/أنّ الراسة) الله كن الموع المحية او تحك المرك الوفي عن الله كن الله كن المساون وقت ب الراس حالت مين مند کہا بلکہ سیدھا کھڑا ہو گیا تو اب اس کا وقت مسنون نکل گیا، اب سنت نہیں انہذا کھڑے ہونے کی حالت ش نـ كــــ «فان لـــــ بات بالتسميع حالة الرفع لـــــ يات حالة الاستواء"

(بحرائرا كن ۳۳۳ ، السعاله ۱۸۵)

بغتم ١٢١٣

سرا ٹھاتے ہی تجدے میں نہ جائے

الله مرافعات من طدى سنتهده كأجاب نه جائ اتني در يكراً بورنا كه قام اعتدا إني ظرماكن اور مطمئن بو جائي جم كاجزا ابني جداً اكر سكون اور معتدل بوجائ تب تبده عن جائ حديدت في الموسحو

والسجود والفومة حتى يعلمن كل عصومنه هذا هو الواجب" (المايساية)) الم البض الأسركوراً سيميرها كفراجي نيمي وياتي كريموه على على جاتي بين، المي نماز تراب وجاتي

ے جس کا لونانا اور پھرے پڑھنا ضوری ہے۔ تحدے میں جائے کامسنون طریقہ

جست سون المستوان المستون في المستون في المستون المستون المستون في المستون في المستون في المستون في المستون في ا من المستون المستون المستون في المستون في المستون المستون في المستون ا

> محده می جاتے ہوئے کن اعضاء کو پہلے رکھے ووضع رکبته ثمر يديه ثمر وجهه للسجود:

پھر تھو جھٹ جائے ہوئے پہلے دوؤں گئے گھر دوؤں ہاتھ کارچی وزشن پر رہے ۔ (نردلا پینا مسؤت) قیام سے تبدہ جمعی جائے کا مسئون خریقہ ہے کہ پینکھنے تا کیکیٹر شروعاً کروے اور پہلے دوؤں گھٹوں کو زشن پر رکے بھر دوؤں تعمیلیوں کو بھر چیرے وجس بھی تاک کو اولا بھر چیز نائی کوزشن پر رکھے

(شای مغربه ۱۳۹۸ مططادی سخر۱۲۵)

٤

"ویسجد واضعار کیتیه ثمر بدید ثمر وجهه مقدما انفه" (ژائ طر۱۹۹۹) * آگر پیلم پیژان کورکما گرزاک کوزش پر ژیا تو به گل منت کے موافق ہے، "من السنن ان بیضع جبهته ثمر انفه" (دائن الثال التراق ۱۹۸۸)

﴾ بيشاني كَ اكثر يا يعض حدكا ذين يرتكنا اور وكهنا خروري ب- ان الشوط في السجود وضع اكثر الجبهة او بعضها وطياري في «سينا»

"والجبهة اسر لما يصيب الارض مما فوق الحاجبين الى قصاص الشعر حالة السجود" (٢٢٥/١/١٥) (٢٢٥/١٥) اورناک سے مراوناک کا مخت حصر بحد بازگ کا مراجزم ہے وہٹیں۔ "الانف السعر لمعا صلب واما مالان مند فلاہجو ذلافتصار علیہ باجھانجیہ " ((مزوجس) محدہ عمل باتھ کھیٹیا خلاف سنت

جيده من او استفاد من المعلق المستفاحة المنظال منت من المواجه المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا وتكما جانا من مروق المنظميان أو ثان براواز كودية بين المراتمية من كما كانون كما مناتال كما المنظمة المنظمة

سجدو سے اٹھنے کامسنون طریقہ

وحكسه للنهوض:
 اور كيده المحمد ا

الله بين معلم بواكدا كاثر ويشتر الحدسجده بين جائب يهل دوق با آهول أوزين يركع بين اي طرق المحتة بوت يهليكشخة اخراع بين يفاف يستند ب بل مفرك مورث مي كنجا كشب . "ويحدو للنهوض على صدود قدميه بلا اعتداد قدود" اوركبور كثيركم تا بتارات الحساسية بيركز

ئل بغیرته من کا مهارا کے اور جلسردات اعتبار سے بعنی مجدوب اشتے کا مسئون طریقہ یہ ہے کہ دوٹوں ہاتھ مختوں پر رکھا ہوا اس سے مهارے اشتخاد و زادیہ مجل نے شیخے سیدھا کھڑا ہوجائے۔ ہاتھ کے مہارے کے مہارے اسٹان

ہا تھ سے شامنے وقت دونوں ہاتھوں کے اے مہارے سے شداھیے '''' '' مجدہ ہے اٹھنے وقت دونوں ہاتھوں کاولا آئے میں پر دکھر نداھے جیسا کداکٹر لوکوں کی عادت ہوتی ہے بیر خلاف منت ہے،'' چعنعد بیدا بدھ علی رکھینیہ'' (اٹائن) الحام'' کی

عوت سعت بمنصف بهديد على الارض (ساماير فوه») "لا بعنمد عند الفيامه بهديد على الارض (ساماير فوه») بال البية شعف وكزوركي بور، طاقت نه بورجم تعاركي بولو الكراصورت عن زيمن برياته كسبارے الممنا

ا با بہت کے دروری جائزے۔"والاخیہ اند سنہ او مستحب عند عند العلا" جمانوں کوادر کم تمروں کو اور طاقت وروں کو اچھ کے مہارے المنا جیسا کہ لوگ کرتے ہیں محروہ ہے۔

جمالوں اوادر م عمروں اوادر طاقت وروں او ہاتھ ہے۔ "فیکورہ فعلہ انزیدیا کمن لیس به عقد" (الائ) تو ۴-۵)

"قال صاحب البحر توك الاعتماد مستحب أمن ليس به عذر عندنا (السعاية) أن من السنة أن لا يعتمد على الارض الا أن يكون شيخاً كبيراً لا يستطع به" (المراسرة، ١٣) سرائع با الشیخ که سنون ترمید به به کیم کران اداوان دفول با الشیخ به کند به سال که میکند که میادن از این میکند که دون با توان و کم کند که دادن دفول با توان کند به به این که بر سال که میکند که میکند و دون داسه اولا لد بدید لد در کنیدند. (ادر این ترکیمه ۲۰ میشند بدید به علی رکنیدید: (این اترام میکند) (در این ترکیم که این کارستان شاکس نافوان نوز شاکس

ا أردوس ركدت ك كرابوراب إلى المثال المرتوفيين بن سكا فوادالم بو يا متندى، والرحمد الدائمة بدياً والرحمد الثانية كالاولى غير الله لا يقى بنناء ولا تعوذ فيها ((الثان عنده) والم

یس المال میں المراق کے استان میں المراق کے استان میں المراق کے استان کی المید المراق کی الار فیادت کے المراق کا میں المراق کی الار فیادت کے المراق کی المرا

"واذا قامر الى الركعة الثالثة لا يعتمد بيديه على الارض وإن اعتمد انه يكره" (كيرل الاسا)

ٹیری دکعت کے گے دوان ہا تھول کو دیمن پر رکھے ہوۓ اٹھنا باعذر کے کروہ ہے۔ (کیری ماس)
 و تکبیر السجود:

ے و کتبیو السعبود... اور محده عمل جاتے ہوئے گیر کہنا کئی چیے تھے تجیم گرونا کردے اور ذعن پر چرو ٹیکٹے فتح کردے: "ویخندۂ عند وضع جبیدۂ للسجود" (کلطان کڑھا)

وتكبيرالرفع منه:

ادر کہدوے اٹھتے ہوئے تھیر کہنا سنت ہے۔

تجدہ دونول ہخسیلیوں کے درمیان ہو سند مہ

وکون السجود بین کفیه:
 اورمنت بے کیجدودؤول بھیلیوں کے درمیان ہو۔ (فرالایشاح)

لیعنی تجدویش مرکودوفوں بھیلیوں کے درمیان اس طرح رکھنا کر دوفوں بھیلیاں کا نوں کے مقالبے میں ہو جائیں اور دوفوں باقعوں کو اس طرح رکھنا کہ انگویٹھے کان کے مقابل اور بغل ہو جائیں افضل ہے۔

"بحيث يكون ابها ما حذاء اذنيه" (اثال مؤ١٩٩٨)

"وجهه بين كفيه ويدبه حلاء اذنيه" (فخ سوّه ۲۰۰۰ اسمار سوّه ۱۹۵) است سرايس

مَنْ الْمِرْكُونَ

چفتم حصہ

اگر دونوں ہاتھوں کو کندھے کے قمیب رکھا تب بھی سنت طم بقدادا ہو جائے گا: "سواء وضع وحده بين كفيه أو حذا منكبيه" (الطاور الدرم اله ١٩٥٠ الثان المار الحداد) البتة كانول كے مقابل ركھنا زياده افضل وبہتر ہے:

"لكن بين الكفيس افضل" (الخطاءي منياه مني)

💠 خیال رے کہ دونوں ہتھیلیاں کانوں کے بغل اور مقاتل تو رہیں گی تکر کانوں ہے یا گانوں ہے نہ مینگی اور ر ملیں گی جنانچہ بیشتر لوگوں کو دیکھا گیا ہے ان کے انگویٹھے کان اور گالوں ہے ل حاتے ہیں کہ بحدہ کی حالت میں تمام اعضاء کا ایک دوسرے سے الگ رکھنا سنت ہے۔ " کھا فی حدیث وائل دایت ابهاميه فويبا من اذنيه" (المداريادامون) بس معلوم ہوا کہ قریب اور مقابل میں رہیں گے گر طیس کے نہیں مزید تھیل کے رکھنے کی کیفیت آ گے آ رہی

وتسىحە ئلائاً.

اورسنت بي كدكم ازكم الرم وتي يعي "سبحان دي الاعلى" يره اوركدوش جوآب والمن المن المن المن المن المن المنافق الم مواقع ير دعاكي منقول بين وه نوافل اورتجد معتقل بين فرأنس كنين- "لا بانبي في ركوعه وسجوده بغير التسبيح على المذهب وماورد محمول على النفل اى تهجدا وغيره" (التار) "6.1-4) تسبع کے ملاوہ ویگر دیائیں نوافل میں پڑھی جاسکتی ہیں۔

ومجافاة الرجل بطنه عن فخذيه:

مردول کوئدو میں پید کوران ہے الگ رکھنا سنت ب،مطلب یہ ہے کہ مجدہ کی حالت میں ران گفتے ے لے کر اوپر تک پیٹ سے جدارہ لے اور شے نہیں بلکدران اور پیٹ وسینے کے درمیان اتا فاصلہ اور خلا رے كراكركو في حجونا بحر بكرى كا تكانا عا عاق قل عائ _ "حتى ان لو بهيمة ارادت ان تعربين بديه هوت" (بحرارائق جلداصلي ١٩٣٩، كيرى صلي ١٣٦، فتح القدير صفي ١٣٥٠ "ومو فقيه عن جنبيه" اورائي كمنيول كوائي بماوول عالك ركح، يعنى حدوك حالت ش

ا ٹی گہنی اور ہاز وکوسینداور پیٹ سے ندملائے۔ الله باتحداد كمنى بعض لوك سيداور بيلو س طائ ركع بين عمواً لوك ال يرتوج بيل كرت خلاف سنت

البنة بحير بواز دحام بوصف يجوفي اور في بوني ادر بغل والے كواذيت بوتى بوتو الكراصورت من ان اعضاء

کوایک دوسرے سے ملاسکتے ہیں، جیسے ریاض الجنة میں کہ کشرت از دحام کی وجہ سے چھوٹی صف اور بہت كى كى بوكى بين "ويظهر عصديه في غير زحمة" (الثاك من ٥٠٠، خطاوي مند١٣١) "اذا لعريكن في الصف زحام" (العارسة ١٩٦٥)

"وذرا عيه عن الارض."

اورائي بازوكوزين سے الگ ركے اليخ تجده كى حالت عمل الين باتھ يا بازوكوزين سے اليمي طرح الله كرجدار كے، ندر شن ب ملائے اور زشن ب لگائے۔ (فرراا بينان صلى فرطاوي سنى)

"روى مسلم نهلي عليه الصلوة والسلام ان يفترش ذرا عيه افتراش السبع" (العايم ف١٩٦)

"ولحديث مسلم اذا سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك" (١٠/مفر٣٣٨)

💠 سجدہ کی حالت میں دونوں باز دوک کوزمین ہراگانا یا رکھنا سنت کے خلاف ہے، اکثر و بیشتر لوگ اینے باز د کو د من علاوية إن الحرح كان اوركال علاوية إن جوطاف ست مروه ب، ومن السن مجافا الوركين عن عقبيه" (العار طيعة)

ای طرح سجدہ کی سنت میں ہے بیہ کرسرین تعنی چیز کواپڑایوں سے بالکل علیمدہ رکھے ذراہمی ندلائ مرف عدر كي حالت بي اس كي اجازت بوسكتي ب-"لعادوى فوقع عجزتيه" (اسعار ماراسلي ١٩٠١) «ضاها اصابعه» مجدوش این انگول کو لما کرد کھے۔ (شرح وقایہ المعالیہ ١٩٥٠)

الله الله الكيول كو لما كرركه اسنون ب، ركوع كي طرح كشاده يعيلي ندري كي سيرحي بجانب قبله ر اس کی ، اگر کی شدر اس کی تو انظیوں کا رخ وائیں ہائی ہوکر قبلدرخ نہ ہوگا۔ خال رہے کہ نماز میں مقبلی کی انگیوں کی تمن حالتیں ہیں:

🛈 اینی اسلی حالت می کھلی رہیں گی نہ بالکل فی رہیں گی نہ کشادہ پھیلی رہیں گی بھیبرتحریمہ کے وقت اور تشہد م يُضِيُّ كوت "عند التكبير والوضع في التشهد يترك ما عليه العادة من غير تكلف ولا ن ضبر" (منحه۳)

کشاده ادر پکی پہلی رہیں گی، رکوع کے دقت گھٹے پکڑنے میں۔

 کدے وقت باتھ کی انگلیاں لی ہوئی رہیں گی تا کہ بجائب تبلدرخ سمج ہوسکے، "ولا الصدر الا فی السجود" (الثان منوادية)

"ولا تفريج الا صابع الاهما (في الركوع) كما انه لا يطلب الضمر التامر الا في

السجود فيما عدا هذين نص مشاتخنا على انه يضم اصابعه كل الضم في السحود" (المارم قر١٩١)

"ببقيها على خلفتها" (طماءئ فالراقي مقردا)

🕆 بعض لوگ بحدہ کی حالت میں انگوٹھوں کو آگشت شہادت کے ساتھ ملا کر رکھنے کے بھائے دائیں ہائیں

جانب رکھتے ہیں جس سے انگوشوں کا رخ بجانب قبلہ نیں ہوتا پہ خلاف سنت ہے، ملا کرر کھنے کی بھی حکمت ٢ تاكررخ سيرها قِبْدكي طرف رب، طوفوجها يبقى الابهام والخنصو غير متوجهين

ان تكون روس اصابعه مستقبل الفيلة" كبده كي حالت عن الكيول كامرا يعن يور عكارخ تبلد کی جانب رہے، بیسنت ہے ای طرح ہتیلیوں ایس ذرا بھی خم اور ٹیز ھا ندر کھے نہ واکس بائیں جانب كرے اور تدمر كى جانب ذرائجي موڑے۔"وانعا يسن الصعر هنا للتوجه الى الفبلة" (امعانه

سفره ١٤) ويسن توجيه اصابع البدين ايضا" (المار عمره ١٩٨٥) "موجها اصابع رجليه نحو القبلة" كده كى حالت عن دوون قدم كى الكيون كا مرا قبله كى جانب رے،مطلب سے ب کدونوں قدم کورے اورزشن مر محکرہیں گے اور قدموں کی انگیوں کا سرامز کر قبلہ کی جانب رہے گا نہ سیدگی کھڑی انگلیال رہیں گی اور نہ پورپ کی جانب مڑی رہیں گی، "فی سنن السجود

توحيه اصابع اليدين وانا مل الوجلين الى القعلة" (مُدَامُعِوسُدُه")

واستقبل باطراف اصابع رجليه الى القبلة" (الثاريدا اقت ٥٠٠٥)

اگر موٹائے کی وجہ سے باکسی اور عذر کی وجہ سے ساری اٹھیاں قبلہ جانب نہیں ہویاتی ہیں تو جو ہوسکے اسے ى قبله جانب ابهمام ہے كرے،مثلاً أعمونما او بعل والى أقلى عموماً إلكل حجوثى أقلى ميں ہوتى سواس ميں كوئى حرج

"المواد بوضع الاصابع توجيهها نحو القبلة ليكون الاعتماد عليها" (الثار الحوسه) المراد بوضع القدم وضع اصابعها ولو واحدة" (الثاي بادامذي، ٥) تحدہ میں بیروں کا ہلانا مکروہ ہے

💠 سجدہ کی حالت میں دونوں میروں کی الگیوں کے سرے بھائپ قبلہ ٹکے رہیں گے اچھی طرح زمین پر جے ر ہیں گے ند ذرا بھی اٹھائے جائیں نہ ہلائے جائیں اور نہ ترکت دی جائے ، بعض لوگ قدم اچھی طرح نیکتے نیں ہلاتے رہے ہیں اس سے بسااوقات تجدو مکروہ ہوتا ہے۔ (کبری مغیدہم)

سحدہ ہےاٹھنے کا طریقہ

٤

ثم يوقع راسه مكبوا: لِحريدہ ب سرتكبير كتے ہوئے اٹھانا: (شائ مندہ ۵۰ شرق مندالعلى مندm)

الخضے کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ بجدہ ہی ش اللہ اکبر شروع کر دے اور بیٹینے کی ابتداء میں تکبیر فتم کر دے، یعی انتقال کی بوری حالت تحبیر میں گزرے بینیس کدانشدا کبر کیددے اور اٹھ جائے اللہ کے لام کوتھوڑا سا تھینیا جائے گا درنہ کھڑے ہونے سے پہلے ی ختم ہوجائے گا۔

الم العن الوكول كوديكها كياب كه تجده ش المنت عقل ايند دونول ويول كوزين سافعادية بين بجر زین پر رکھ کر کھڑے ہوتے ہیں میجی خلا ہے، جرول کا سرازین پر تھے ہونے ہی کی حالت میں ہی

مجدوے سیدھا کھڑا ہو۔ عورت كاسحده

وانخفاض المراة ولزق بطنها لفخذيها:

عورت کے لئے تجدہ میں سنت سے کہ بہت دے اور پیٹ کوران سے ملا لے۔ (نورالا بینان صفح 2)

عورت اين تمام اعضاء كوملاكر رمح كى اورائ بازوكور من يرجيها وسكى-"وتنتصير في د كوعها وسجودها وتفتوش ذراعيها" (ثامي الومهم)

عورت خوب سمٹ کر دب کر مجدہ کرے گی راتوں کو بیٹ ہے باز دواں کو پمپلوے ملا دے گی اور کہنیوں کو زمین پرد کھے گی۔ القومة:

اور قومه كرناسنت ب: يعنى قومكو تحيك اورافميتان عاداكرناست بـ (خطا ي صفياه ١٥٠٠)

والجلسة بين السجدتين:

اور دونول حبرول کے درمیان بیٹھنا سنت ہے۔

یعنی بہلے بحدہ کے بعدا کے شیح کی مقدار بیٹھے اور اتنا المبینان سے بیٹھنا کداس حالت میں تمام اعضاء اپنی عُکہ آگر ساکن معتدل اور مطبئن جو حائیں ضروری ہے۔

"مفدار الجلوس عندنا بين السجدتين مقدار تسبيحة" (خمّان ١٣٦)

"أي بقدر تسبيحه" (الثال فيه-٥)

رات بست من الرات المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المن بات المنافقة في الركوع والسنود، وحود الطعابية في الارتفاة اي في الركوع والسنود في القومة والجلسة (تاريخة/ع/م)

(نورالایدنا ن سنویاء) اورتشبرد میں میٹینے کی طرح وو تجدے کے درمیان ہاتھوں کو دانوں پر دکھنا، کینی دو تجدوں کے درمیان میٹینے

الور بھر ملی اینے فائر مل وہ جدے مادر جوان ہے۔ اور بچھر کے کامسون طراقیہ یہ ہے کہ دونوں با آمول کی جھیلیوں کو دان اور گھنے کے قریب اس طرح ارمے کہ الگیوں کارخ قبلیکی جانب ہو۔

ر المساوية على المؤخر المارة المؤخرة ويراكم المؤخرة المؤخرة المؤخرة المؤخرة المؤخرة المؤخرة المؤخرة المؤخرة ال المراكبة المؤخرة المؤخ والمؤخرة المؤخرة المؤخر

"بعديث تكون المؤلف الصابعة على حولي وكبيته لا مباعدة عنها" (طائن الراحة) *- "عدا الموسع مكون الاصبع عن جدا الى القبلة" (الديانة) فإلى ارتبط بلد بما الديمة من يشترك ما الشارك الما الله المستح أن يجزأ أيكن بالمستح أن جها كداراً من عن ووقد كم القبيل كي إداراً كارش وكان كم يات بوجائة كا مخالف منت به" والاحد ان كان المستح الله كان المستحدة المستحد التي المستحد ان كان المستحد ان كان المستحد به "والاحد ان كان

"وعند احذ الركبة تكون منوجهة الى الارض" (اسدية المفارئ بذا مراسم) "ولا باخذ هما كالواقع على المعتمد" (المفارئ أن الدينة على (اس) بلساورتشيد عمل التميال ميركي التي أن إن عمل آن ندوكاً "تعو القبلة مبسوطة" الشر

خرج بار الدخير ساموقد مي بيشتر الوائد كي افقات الديدة تنكى دويت عظينا به القيال سيرى قبله كي جالب مي موقى بكدا لليون سر ساما و بيست زئين كي علام بعدت مي الفائد المسابق من المقال المي موقع المسابق المي ا المي المي موقع الكون المي المي المي المي المي المي الموقع الموقع المي المي المي المي المي المي الميان الميان الميان الميان سامات الميان الميا رکھٹا سنت ہےاورآپ سے تارت ہے۔ "وروی سعید بن معصور فی سنته من حدیث وضع کفه الیسری علی فخدہ الیسری

ر ور يُن معلوم هوا كد كايل اور كهنيال دائول يردين كي- "وان لمر بصرح الفقهاء عامة ولكن من السند فتنبه على ذالك"

المج والحيون كودموان فرأتش من زياده يشتا تموث مياً أرجوك نياده ويريك ويشراً يا وتجدو كبر واجب جومات كاله واطل هذه الجناسة او قومة الركوع اكتو من تسبيحة ساهيا يلزمه سجود السبو" (المبرية»)

المواد السود السود (التي يقاد) إن دو الكيم الكيم والمواد التي تمن عن المراك الكيم المواد الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم المعاد لل الله من الله المواد الكيم الله ما الله خلوا الله الله الكيم الكيم

افعل ہے اوراس مقداریش کوئی تاخیر نیسی "بیندب خروجا من خلاف الأمار احصد." * اگر منظر و ہے تجانماز بڑھ رہا ہے نواوٹرش ہوتو کیر حدث پاک میں وادر شرود عادی کو پڑھ سکتا ہے۔

شُلًا "اللهم أغفر لي وارحمني وعاقني واهدني وارزقتي" (١٩١٥و ثار) جدام ٥٠١٥) "كذا في الشامية: أن يثبت في المكتوبة فليكن في حالة الانفراد" (اثار) بدام أد٠٥)

بلداده بن ما التحقيق عن طف طريد سريك بأن مجاد بقيا ساده الكري المواقع المواقع

شَمَانِكَ لَائِئُ

ب باكي شي درا يريشاني بوعتى ب اكر باكي بيركي الكيون كوداكس شي لكا كرركه تو موجاتا ب اكرساري انگیاں جانب قبلہ نہ ہو سکے تو جس قدر بھی ہو تکے ای براکتفا کرے، دوانگیاں بسبولت ہو جاتی ہیں" فیہ جبہ رحله اليسرى إلى اليمني وأصابعها نحو القبلة بقدر الاستطاعة" "وظاهره كالهناية والظهيرية وغيرهما توجيهه اصابع كلتا الرجلين الى القبلة توجه اصابع ١١ _ سرى لا يخلو عن كلفة فان توجيه الخنصر والبنصر لا تخلو عن تغير" (العارم والم الفراعة والراكل مود) پس معلوم ہوا کہ جب ہولت ہوتو ہائیں چرکی انگلیاں قبلہ کی جانب ہوں گی جھوٹی اور اس کے بغل وائی نہ ہو میکیتو کوئی جرج نہیں۔

الرير كى الكليال ذرامونى مول قبلدرخ كرف عن تعداور مشقت موتى موتو محمور و ___

(الثامى طداصلى ٥٠٨) ﴾ فرض ، سنت اورنقل تمام نمازول على بينين كابي مسنون طريقة ب، «هو السنة في الفرض والنفل" (دری منزر)

> الله بنصف كى حالت مين مسنون ومتحب بدي كدفاة كودين دونول بأتحول كرما بين مو-"والى حجره حال قعوده اى ما بين يذيك من ثوبك" (خطاوئ في الدروخدا مقرمه)

@ وتورك المداة: اور عورتمی سرین کے بل بیٹیس کی اس طرح کہ بائیں بیر کو دائیں جانب نکال دیں گی اوران کو ران ٹی ملا

دیں گی کسی پیر کے سہارے نہ بینعیس گی دونوں پیردائیں جانب نکال دیں گی اور بائیں رخ بینعیس گی۔ والاشارة في الصحيح بالمسبحة عند الشهادة:

ا درآگشت شہادت ہے اشارہ کرنا سمجے قول میں سنت ہے کہ نفی کے دقت اٹھائے اوراشات کے دقت گرا يعني "النبهد ان لا" ك وقت اشاره كرنے كے لئے شہادت كى أقلى قبله كى جانب رخ كرتے ہوئے اللہ و_اور "الا اللَّه" كوقت ال اللَّي كوكرا وي: "يوفعها اي المسبحة عند النفي لا اله ويضعها عند الاثبات الا الله" (طهفاوي صفيه)

اشارہ کے وقت مٹھی کے ہائدھنے کی مختلف ہیئت اورشکوں کو محدثین اور فقہائے کرام نے احادیث کی روشنی یں بیان کیا ہے جس کا ذکراحادیث کے ذیل میں عنوان "انگی ہے اشارہ کرنے کا مسنون طریقہ" میں گزر چکا ک مستور بھر میں ہے ہوں افدان کے الباقات و بدرے میں میری اور وہاں اور وجے ہوری کے بچن ووٹوں سے میرے کو ملا کے اور گنجٹ شہارت کوئل حالہ باتی رہے اور ''لؤ'' آتے ہی اشارہ کے لئے افیا کے ''بعقد المحلصور والبنصر و بحداق الوسطى بالابھامہ و بقیمہ السیامة'' وافوای مخدہ دی

کے ہمفذ الحضور والبنصر ویعنان الوسطی بالانجهاء ریفید السیابیة "طابی" توانی کومدی * کیمونی اس کے بعدوانی امری ادارائی کومیڈ سے کئی کامری امرائی ہے کئیر کے وی وی افرائی * کے جوڈ شمار ملا کے اورائیٹ شہارت کی حالہ رکائی "کیا" کے وقت اس بے اشارہ کرے " اس پلیمی

لوسطى والبنتسر والفنتسر ويضع رأس أيهام على حرف مصل الوسطى الاوسط ويوفع الاصع عند النبع: ((10زائر الدونة) والرائز الإنسان الوسطى الارائز الدونة) * جموارة أفراك كيدوداني أفح أورة وال أفراك كي كم ترام منزك وواقح نشاء كوافحت شهارت كم يز * بمناط مداد الاسكارة السرائزة الشركة شام ساسان أدراك .

"أن يعقد الخنصر والبنصر والوسطى ويوسل المسبحة ويغير الانهام الى اصل المسبحة" (امنام مردس) «أحد عقد بنا كرجيها كرد كركيا كيامستون به بإعقد بنائح الكيان يُتكي ويراور فهادت كوتت" لا" بب

ت حقر ما كرمية كما يوني مي الموسطين سيا بالمعتمل الميان التيمان مي اورجهادت سادوت الا جب آ سائر قولت شباب النام الميان على المواقع الميان عليه عامة النامس في زماننا من الاشارة مع البسط بدون عقد فله را الوحدة " ((الانام فيه (د)) " الما الما الموادة و من من عامل المواقع المواقع

"فليس للا فول بالإشارة بدون تحليق" ("فائ تموّه ه") بإسالته بنائه الشارة بابت تيم سياه رسنت كي محاف ب الماسلة بنائه الشارة بالمن كم تشخص المارية بسيارة كالي كم أفق السيمين والم فإن حالت يررب كي ...

~ اشار وسرف داین بایمد کے احمت شبادت سے بوقا بایں کے انگی سے بی دوا پی حالت پر رہے گیا۔ (الناریسطی ۵۰۰) دونوں باقوں سے برگز اشار دفین کہا جائے گا۔ ایکیزی منی ۱۳۳۸ النامیر بیلمامنی ۹۰۰)

ر الروبي) من سے بار رسان کی جو المسال کا میں ہے۔ المبادی ہوئے گئی آ سان کی طرف میں الفائی جائے گی بکد اس کا رخ قبلہ کی جائے ہوئے۔ الفواہ جائے گئے۔

۔.. ﴿ اشارہ کرتے وقت آگا کو بلا یا اور ترکت نیس دل جائے گی مرف افعایا جائے گا۔ (اسما بیشام شوع) ﴿ الرَّسِي کِي وَاکْسِ بِآنِي کَلُ الْفُرْتُ شِهادت ندہو کٹ گئی جوتو وہ کی دومری سے اشارہ ندکرے کا ندی باکیں

ہ اگر میں مالی ہاتھ الحسنہ مبادت نہ ہوت کی جوادہ میں دوسری سے اسارہ خدرے دران ہایں ہاتھ کی اُنگی ہے۔(عمادی شویعہ) انجہ شروع سے می اشارہ کے لئے علقہ ما کرٹیس رکھے گا، احزاف کے بیان جب اتارہ کا وقت آئے گا ت الناكان ١٢٥

طقه بنائ گا اورانگیوں کوموڑے گا ، موالمختار عند اصحابنا انه بیسط ثمر بعفد عند الاشارة " (فُرْ القدر مِلْ منامِلِيم)

"والصحيح والمختار عند جمهور اصحابنا ان يضع كفيه على فخذيه ثمر عند وصوله الى كلمة التوحيد يعقد الخنصر والبنصر" (احايش الله)

﴾ جولوگ شرور کے ہے ی حلقہ اور اُنگی کو موڈ کر رکھتے میں میٹنے ہے جب اشعد کئے گلے تب حلقہ بنا کراشارہ کرے۔ (طماری مونے))

«ثير يستمر على ذلك لانه ثبت العقد عند ذلك بلا خلاف ولير يوحد امر بتغيره"

(السعامة جلداصفي ٢٣١)

حصه

قراءة الفاتحه بعد الاولين:

فرض کی تیمر کی اور چیگی رکعت میں سورہ فاتھ کا پڑھنا: یعنی فرض کی تیمر کی اور چیگی رکعت میں سورہ فاتھ کا پڑھنا اُنشل اور سنت ہے بمقابلہ تیجی اور خاموش رہنے

کے۔ (ممیان مول) کے در ممیان مول) © تیمری اور چیگی رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنا © یا تھجے پڑھنا جو فاتحہ کی مقدار ہو © یا خاموش رہنا

ے بری امور پیش کا سے میں موری اور چاس ای کی پر سری کا خوان مقدار اور سابق طوراند الفاق کے مقدار اور سابق کا الفاق کا سروہ فاقتی کی مقدار میں چیزی صورتی اور میانز میں۔ والتسمیع والسمیکونٹ اس آئی الفاز میں کا میں مائی الفاق کے میں میں میں میں میں اس کا اس میں اور اس میں اور اس می

﴾ سوره فاتح پڑھنا اُضُل ہے تیج کے مقابلہ میں اور تیج اُضُل ہے مناسوقی کے مقابلہ میں والفواہ ہ افصل بلا شك و كذا النسبيع الصل من السكون" (طمان الذي اد)

"والاقتصار على الفاتحة مسلون" (الثان جلدا مناه) أحد تشخ خدر مدرنات كاروت الكرين المستشخة كاروت الكرين "ملاه

ا الله المعالم المعالم عنداركر، يا المرتبع كى مقداركر، "والتسبيح بقدر الفاتحه او ثلاث

سنده منته الدار اگر خارش رہے آواں میں افتیار ہے کہ مقدار کا توریب یا سمرتھی کی مقدار دارس کی مجموعی کئی کہ ایک سی محق کی مقدار رہے ہوالسسکون جفعہ الفاقات الدوم اللہ محمد تیا ساور الفرائس مجبور ادامہ دار (محمدان کا میں اللہ مالان کا معالم اللہ مالان کا اللہ معالم اللہ مالان کا اللہ مالان کا اللہ مالان کا اللہ مالان

الاستراكة بالمائز 4-

"فلو مسيح لا يكوه بعلاق مالوسكت" (مخة التأون ٢٣) "ولو مسيح فيهما ولمد يقوأ لعد بكن مسينا". -أب قرش كي تمري يجنّى مش مرف مهدة التحرق به كنتاكر -كوني مودة تجوني مجى ز ملائے كه طاف سنت

کر دوم کرکی فاقی ادارای کرد. است و کار پر اک دست بن و بدن این کار داد. * والانتصار علی الفاتحه مسنون لا واجع فکان الفسر خلاص الاولیخ * (اندر شراه) * اکترافید الزاراد قامل الفاقحه علی کراهه الشنزیم* (ازدران شراء ۳۳) * اگر اید الزاراد قامل الفاقحه علی کراهه الشنزیم* (ازدران شراء ۳۳)

با سيخ فرقش كريم الدوني و المنطق بالمنطق بالمنطق المنطق المنطق المنطق كالميزي الدوني منطق المنطق المنطقة المنط

ادر فارائے کا فری انتہاں میں وروز فید کا بار حاصف ہے۔ (ورودین الحفاق علی) اگر محرر کامت والی ہوتو چگی رکت کے تشوید کے جدار دور کت والی ہوتو وہور کی سے تقید میں دور مت ہے۔ الجہ ورود میں درود ایمان کے کام مشافعات ہے۔ (وال میں الازمان)

ا الدوم ورود مل واللهد صلى على سيدنا " يواس كا يرحم كل يا أك قانت كردرت بـ. "وفدب السيادة" (الدولمنجاز) الم أردود كم منيغة مرياد كرمام كل الحي كرميغ بإسفارة كوائل بيركرمة كاف بـــ محافاف بـــ

﴾ اگرورود کے مینے نہ پڑھ کرسلام کی التی کے مینے پڑھے تھائش ہے گرسٹ کے خلاف ہے۔ (افوائ کی سال کے مال کے میں مقام پر خلا کر دل آجو کی میں رودوکا پڑھا تا کروہ ہے۔ ﴿ خیال رہے کرفراز کے کمی مجل مقام پر خلا کروٹر آجو کی میں رودوکا پڑھا تا کروہ ہے۔

ب... (طوطا وی علی الدرر جلدا سلی ۲۲۸)

الانزريكاليتال

💠 نوافل کے قعدہ اولی میں درووٹر ایف پڑھنے کی اجازت ہے بلکہ مطلوب ہے کوئی ممانعت نہیں، "وسند فی الصلوة اي في قعود اخير مطلقا وكذا في قعود اول في النوافل غير الروانب"(الارئ في ١٥٠٨) "أما النفل فالزيادة فيه مطلوبة" (خطاري أن الدرسوره،)

والدعا بعد صلوة النبي صلى الله عليه وسلم:

اور درود یاک کے بعد دعائیے کلمات پڑھٹا سنت ہے، درود یاک کے بعدالی دعاؤں کا پڑھنا جواحادیث یاک میں وارد ہیں نبی یاک ﷺ کے ثابت ہیں یا قرآن میں خکور ہیں انفل اور بہتر ہے "ویدعوا بالدعوات الماثورة اى المنقولة عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم" (شُرِّ مَا سُورَ ٢٣٥)

الله علامه ابن مجيم في المروعا كوافضل قرار ديائي "اللهد التي اعوذ بك من عذاب جهند ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال" (سفي ٢٣٩، كيري سفي ٣٣٥) 💠 بہتر ہے کہ دعاء صدیق اکبر وَ فَظَافِظَا فِي مِ فِي اَسْ اِلْتِ اِلْفِظَافِظَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّا وعا يزحون ارشادقر باراتماء «اللهم اتى ظلمت نفسى ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر

لى مغفوة من عندك وارحمني اتك انت الغفور الوحيم" (فحاء الماري المريري الموات) امت کا تعال بھی ای دعا پر ہے مغفرت پر بڑی جامع ترین دعا ہے۔

💠 نماز کے اندر درود یاک کے بعد دعائیں عربی زبان ہی ٹس ہی مانگی جاسکتی ہیں عربی کے علاوہ ہے نماز فاسد موجائ كى البت ملام كے بعد اختيار ب خواوع في ش يا اردو فيره ش - موحوم بعبرها" (الدرالقار،الثامي صفحه ۵۲)

﴾ عربی میں بھی ایسی وعانہ ہائے جو انسانی کلام ہے متعلق اور مشابہ ہو جیسے «اللهبعر اعطنهی مالا اومتاعة (ثرح نبة الصلى سنية ١٣٠٥)

الله این جانب ، عربی می کوئی دعاند مائے قرآنی یا احادیث کی دعاؤل پر بی اکتفا کرے کہ بسا اوقات كرابهت بإفساد بيدا موجاتا بإالى دعانها تلكي جومروه وممنوع مو

وعاقرآ نیدی وعاکی نیت کموظ بوتلاوت کی نیت ندکرے۔ (السعایہ فی ۱۳۸۸)

💠 تمام امراض سے شفاء اور صحت دائی کی دعا مروہ اور ممنوع بلکہ حرام ہے ندنماز کے اعدع بی ش اور مذنماز ك بُعدكن زبان ثن "ويحومر سوال العافية مدى الذهر اوالعافية من الموض ابدالدهر ينتفع بقواه وحواسه ابدا" (الثاي طِدا في ٢٥٠)

"لا يسئل المحال العادية امن العاقية من المرض ابدا لدهر" (العارِّخ:٣٠١)

مَّا - بِأَنْ طَلِّقَ مَا أَنِّكُ مِنا مَا مُكَا حَلَمَ بِيدِيثَ عَ-اللهِم التي استلك العقو والعالمية والمعافلت الدائمة في الدين والدنيا والاخرة" "أن الدعا بالعالمية الدائمة ليس من هذا القبيل" (اسدية مجر)

والالتفات يمينا ثعر يساوا بالتسليمتين: اودائي بإنبادر بأي جانب رث كرك دوم تبدالطام يكم ورحة الشكبنا:

عظب ہے برک دعات قارش ہور کہیں گار ہور کہا ہاں جا ہوں ہے العام انجام دور اللہ کیا ہور داللہ کے بادر وی اللہ کے کردن کری جائے۔ کردن کا مراسم میں دائیں جائے ہور بائیں جائے کی طاق میں اس طرح کھا ہے کہ ماس کے بچھے والکی جائے والے کاماری کا والی در شارق آج اس کہ والی جائے کہا ہی اس کے انگری جائے جسے یہ وی جانسی حددہ جسے روانع میں بھلے والفائد الاول کو تعددی کا تھر جانوں کا

ی حتی بواه می بصلی خطفه ((افرائی کوجودی بازیم جهام) منت به بسکر چرب گرفته از در این پارش که پراه کامائی نگر فران در اماچ و گرا این براه را امام کر لیخ این بیزفاف منت به به سی این بیانی فی تصویل الوجه می التسلیمیت ((افزائی ما ماه با دعات - ان از اسکام می دکاند نامی بیزفاف منت به الا بیفول بواکنه صرح الدوری امانه بدعات (اکراز کار کاموستان این امان می در

السام میکم ورثمة الله نک اواکرناست ب اگر کمی نے اس سے تم عرف السلام یا السلام میکم تک ہی کہا تو سلام اداری کم خلاف سنت ہوا۔ ماہ کا اور کی تم خلاف سنت ہوا۔

الله والرم العام يمثم الله العام كرماة منت به مام يتم كم يكوا أو منت كرفان بوقاء من فال الساعة من فال المساعة و السلام عليكر الطائب الرم المساعة والمساعة والمساعة والمساعة والمساعة والمساعة (كالسبة (المرافق) المساعة على عادماً فيما كالمساعة على المساعة على المساعة الم

ز نتومونو بسده النبسيا القديمة المعالم المستفاوة التنابعة الإسلامة و مرمان بدسه. * المثارات بكرا لمام كم يقوم علم المراكز المستفارة المؤاهدة برجا ميام كل على يحق المدينة بالترك العام المؤاهم الإمام المؤاهرة القدام المستفدكي المؤاهرة المستقدم المؤاهرة المؤاهرة المؤاهرة المؤاهرة المؤاهرة "جناد وجل والفلتان بعة قبل أن يقول عنيتكم لا يصيد واشاؤه في صلافة (الثاني أخدام)

 ونية الامام الرجال والحفظة وصالح الجن بالتسليمتين: اور سلام كرتے وقت امام كامقدى حضرات ملائكہ اور صالحين جن كى نيت كرنا سنت ہے:

مطلب ہے ہے کدامام جوالسلام کبدرہا ہے اس کا مصداق کون جوگا اور کس پر بیاسمام کرے گا سو بیاسام کرتے وقت ذہن میں رکھے کد مقتدیوں کو اور محافظ فرشتوں کو اور نمازیام حید میں جو صالح جنات ہوتے ہیں اے سلام کررہا ہوں اگر بلانیت کئے اور ذبحن ٹی لائے اور خیال کرے تب بھی سلام ہو جائے گا تگر سلام کی اس سنت كا تُواب نديائے گا۔

۱۳۵۲ مقتری محد کے تمام مؤمنین کی مجی نیت کرے۔ (بحراران صفح ۱۳۵۳) ای طرح کراماً کاتبین کی بھی نیت کرے۔ (برالرائق ساہ ۲۵۰۰)

محافظ فرثتے ہے مراد وہ فرثتے ہیں جوانسان خصوصاً مؤمنین کی شریم جناتوں وغیرہ ہے بھکم خدا حفاظت پر مامور ہیں، ایک حدیث یاک میں ہے کہ ہرمؤمن پریائج محافظ فرشتے متعین ہیں۔ ایک روایت میں ہے متر فرشتے مامور ہیں بعض روایت میں ایک سوساٹھ کی تعداد ہے۔

(يخ الراكق متى ٣٥٠ المحطاوي مني ١٥٠)

جنتم تصبر

۵ ونية الماموم وامامه في جهته الخ: اور مقتدی این سلام میں امام کی نیت کرے گا اور امام ﷺ میں ہوتو دونوں سلام میں اس کی نیت کرے گا اور

مقتدی کی محافظ فرشتوں کی اور نیک جنوں گی۔ مطلب بدے کہ مقددی اینے سام میں اپنے امام کی نیت کرے گا جس رخ میں بھی امام ہو۔ اگر مقتری امام کے بالکل پیچیے ہوتو بچر دونوں سلام میں نیت کرے گا ای طرح مقتری سلام میں تمام شرکاء جماعت كى محافظ فرشتوں كى اور صالح جنات كى جونماز ش شريك جول يام بدش بول ونيت اور خيال كرے گا۔ خیال رے اسلام کے وقت ان امور کا خیال اور اس کی نیت محو اُذہن میں نہیں رہتی ہے اس سلام کا وقت آ با جلدی ہے سمام بھیرلیا اور فارغ ہو گئے اگر چندمرتبہ بالقصد ذرا اہتمام کر کے اور دھیان دے کراس طریقہ کو افتدار کیا جائے اور اس سنت کا اہتمام کیا جائے تو تجرمشق ہوجائے گا اور سلام کے وقت اس کا خیال آ جائے گا اور ال متروك سنت ك تواب عظيم كوياني والا موجائ كا، "اللهد وففاا."

ونية المنفرد الملائكة فقط:

اور تنها نماز يزجن والاصرف فرشتول كي نيت كرے كا۔ مطلب يه بيتنها نمازيز هن والامحافظ فرشتول كى نيت كرے كا چونكه بياتو بروقت رہتے ہيں جس ميں كراما

r. ت^ا

کاتین کی شال ہیں۔ **۵** وخفض الثانیہ عن الاولی:

ادر دوسر سمام کا اول کے متابات بلی ایس پیون تا بات کا انتخابات عمی معام کرے گا ان کے لئے سات یہ ہے کہ اول ملام کے متابات میں دوسر سمام آور ایست اور بات کر سے (اطوائی المون) انتہا کا فرار کے متر تشک کو آور ڈیڈ کے الاسامہ ان متکوری الشالید المنطقین میں الاولی،"

) أواً وارْ شاً كَ" والسنة ان تكون الثانية اخفض من الاولى" (كَرَارَانُ مُورِه: ٢٥٠ كِيرِي مَنْ ٢٠٠٠)

ثَمَا لِنَ لَكُوٰىَ

الله الكوائر كان كالياس كالمستقدى كا الله يختر عاليه مريكا بي الكوائر ووق الله المائم إلى الكوائر كان الكوائر كالله كالله يوكائر شكل جائة بي العالم كالله كالله كالله ومن المهجرة إلى كوائر كان الأي الله كالله ك

التشفيد فالد لا بتابعه بل يتعد لو جود" ((10) ال-٣٠ فرادائ إلى (سد) - إى الراح شقر كار مردد كي بها أكب بإند بلا كسام المردولية متقرق مردد أيها كرنے ك تجانب كم حالات المرد من الركب الله كان الله عليه وسلم و مشرح الفنية" ((10) لوك مرد)

والبداءة باليمين:

اور پیلے واکس جانب کرنا ہے۔ بیٹی سالہ کی پر تربیب منت ہے کہ چیلے واکس جانب سالم کرے اس کے بعد پاکس جانب سالم کرے۔ (طمالان کی دوساندی خوصہ) چاہ آگر کسی نے جو لے سے پاکس جانب سالم کر ایا چکر واکس جانب کیار آو اب بی اسلام ووارد اوفا نے فیس

صرف داکس جانب سلام کرے کافی ہے، ولو عکس مسلم عن یمینه فقط فلا یعید النسلیم (تَصَادُ تَعَالَيْنَ ا

عن يساره" (الثامي مقيمة) ﴾ اگر دایاں سلام تو پھبرلیا تگر بایاں بھول گیا، توالی صورت میں اگر گفتگومیس کی قبلہ رخ ہے منہ نہیں پھیبرا تو دوسراسلام كرسكتا بورندنس - (خطادي سفيه)

انتظار المسبوق فراغ الامام:

سنت ہے کہ مسبوق اپنے امام کے سلام پھیم نے کا انتظار کرے لین مسبوق جس کی ایک دو رکعت جبوث گئی ہوں اس کے لئے سنت یہ ہے کہ امام کے سلام کی آ واز سنتے ہی فوراً کھڑا نہ ہوجائے بلکہ دونوں سلام ہے فارغ ہونے کے بعدای رکعت بول کرنے کے لئے کھڑا ہواے دوسرے سلام کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا

سنت ع، "ويسن انتظار المسبوق سلام الامام" (الثار) الدور) 👆 دومرے سلام کامبوق اس لئے انتخار کے تا کہ ایسانہ ہوکہ پہلاسلام ہو کا بواور پیمقندی نماز کا سلام مجور کرا ہوجائے اور مجراہ اوٹ کر مجد م ہوش شم بک ہونا پڑے ، "حتی بعلیہ ان لا سبو علیہ" (طحطاوی صفحه و ۱۵)

💠 بیشترمسبوق امام کے پہلے سلام ہی کے بعد کھڑے ہوجاتے ہیں دوسرے سلام کا انتظار نہیں کرتے بلکہ جیسے امام کے سلام کی آواز فیتے ہیں جلدی ہے رکھت اوری کرنے کھڑے ہوجاتے ہیں بدخلاف سنت مرووتح كى بـ وفان قامر قبله كوه تحويما" (اوطادي الداد)

الله الرفير من اس قدروت تلك ب كدوت كفتم بوجائه كالديشب، يا نمازيول كي كثرت اور از دحام وبھیٹر سے گزر نے والوں ہے اذیت اور نماز کے خراب ہونے کا اندیشہ ، وتو جلدی ہے سلام پھیر كرةارغ بوسكًا بـ- "وقد يباح له القيام لضرورة كما لو خشى ان انتظره يخرج وقت الفجر اوالجمعه او العيد وكذا لو خشى مرور الناس بين يديه" (الحفاء كالمحمد) سلام کے بعد دعا کے متعلق

الم كاظهر، مغرب، عشاء كي ثمازك بعد "اللهبد انت السلامد الع" كي مقدار مخترد عاول كا ما تكنا، ال ے زائد مانگنا اور طو في كرنا خلاف سنت كروه ب، ان النبى صلى الله عليه وسلم كان بفعد مقدار ما يقول اللهم انت السلام الخ فلا يزيد عليه اوعلى فدره فتحمل الكراهة على الاتبان بما هو ازيد من ذلك" (مراق سقى الحفادي سفراعا)

الم العن المام حفزات ذراطويل كرت بي اورزور على التلت بين ورامل وه مقتدى كى جابانداور رسوماند روارج کی رعایت اوران کی خوشی میں ایسا کرتے ہیں سنت کے خلاف امور میں کی کی رعایت ممنوع ہے،

17°F

ان کو جھوا سے کہ ان فماز دیل کے بعد کی دھا ای مقدار آپ بیٹائیٹیٹر سے جاروں کی کوئٹریا ہے تا ہے۔ کمانوں میں او آلر کیا ہے ایل مصر اور کم کے بعد رکھوٹر کیا بائٹر کی امانوں ہے۔ \(- جمل اور اس کی بعد سنت میں بھے مصر اور گھر میں متعدی کے سرخ والی بازگری بازگری ہوگر اور وکھا کئے اوا کر ن اور معامل کے۔

فبالزائدي

"ويستحب أن يستقبل بعده أن لمر يكن بعدةُ نافلة يستقبل الناس"(مرانَّ اللان مُقامًا) "أن الامامر يحرف بعد الفراغ من التطوع أوالمكتوبة أذا لمر يكن بعد ها تطوع أن شاء

انعرف عن بدیده وان شد عن بساوه " (طاعات ارتد) جماع الدون که بدون سے بسان الذون کے معرفی شاخ مردا کرتا اور افزا کا حد سے کہ کا اداراتی کل سے یہ کہ کا امار اد منتق کا منا اور انگر شاخ منظم این عالیہ اور کی فزان کے بعد سے تھی ہے جم اور انگر بیما مال حقوق میں اب رس ان کہ کے مطالف ادارات المار الماری اللہ کا انقوالی کا اور اور کا کہ واقع کے داروہا کی شاخ سے بسال سے مطاح ہوا کہ دولک برفان کے ادو کا بدون مؤرخ منا کے بود کی احتراق کی طرف شاخ کر کے دادا تا کے جس فارے شاخ

ا خياف فر أنفس بي وي كاستون عمد با قام والتقوير عن عن كالعاكريا مسئون ب اس كه خلاف وأرب بي كا كا باعث ب الناف انكلير بكلام كتير أو اكل الوشوب بين الفوض والسنة لا نبطل وهو الاصح مل نقص فواجها والانتضل الوصل فيهما " (مراق من المفارئ الديد)

"لو تكلم بعد الفوض لا تسقط لكن ثوابها اقل" (الثان توسم)

ا فرض کے ابد سنت واقل کے لئے امام و مقتدی کا دائیں بائی ہوتا مگد بدلنامتحب ہے۔

ائب الرحمية بما الاصاب بياسيوق جائي المائع كارسية جدان مصابط سنگرون كي فورندا آني جو يا جنزي واد فراي الانت و پرجاني جواني واد الكامورت عن افران كارسوت الدائر حتب امران از كم سال كار كان كارت كاما تقوار كراه ادفوازي كرمان الآن في كارت كار كار كارت كار دوست كرك و

الدا لمريكن بحذاءه رجل يصلى" (الثار) واحتاره)

"لان المار مامور بالوقوف وان ثم يحد طريقا اخر ومعاده انه لا يجوز لهم المورور ... ان يكون الماريين يدى المصلى وثم يتعوض المصلى ثذلك فيحتص المار بالاثم (ان مر." (ائائ) بالما أخ.٣٣)

نمازكے تنن ومستحبات كا جمالي اورمختصر خاكيہ

تكبيرتح يمه كے موقع كے سنن ومستحبات

🐈 قبلدے رخ بالکل سیدها کھڑا ہونا،س یا کمر کو ڈرانجی نہ جھانا۔

الله وولول قدمول كارخ بالكل سيدها قبله كي جانب بونا، وأثي بأمِّي كَي اور شيرُ ها نه بونا، بيرول كا ترجها نه

الله دونول قدمول كردميان باته كي الكيول سے جار الكل كا فاصله بونا۔

💠 تحميرتر يريه في دوول باتعول كالحلا اورسيد حاركها نيت باء ہے كى طرح ياس كے مثل نه ركها . المانا دونوں ہاتھوں کو کان کی لو کے مقابل اٹھانا۔

الله وول بأتحول كوبلا فيح كرائ بوع بالدهنا-

💝 وونوں باتھوں کی انگلیوں کا سیدھا کھلا اپنی اصلی طبعی حالت میرہونانہ بالکل کھلا کشارہ ہونانہ بالکل ملا دیکا ہوا بونا بتصلیون کاانمردونی حصه قبله کی جانب اور پشت پورب کی جانب بونا بتصلیون کارخ کان کی طرف ند بونا، باتھا ٹھانے کے بعد "اللّٰہ اکبر" حصلاً کہنا، با"اللّٰہ اکبر" کتے ہوئے فوراً باتھوں کا اٹھانا۔

اگر جماعت بی ہے اور شروع تحمیر میں امام کے ساتھ شریک ہے تو امام کے بعد تحمیم مصلاً کہنا کہام کی

تحبيرك ساتهواس كالكبير بحى ہوجائے هرامام كالكبير كے بعد مقدى كالكبيرختم ہو يہلے نہ ہو۔

باتحد باندھنے کے امور مسنونہ

ام وائن ہاتھ کی جنیل کو اِئن ہاتھ کے گئے پردکھنا۔ 🚕 - چیوٹی اُنگلی اور آنگو ٹھے کا حلقہ بنانا اور پائس گئے کو پکڑنا۔

باقی ۳ رانگلیوں کو بائیس کلائی پرسید ھے لسبائی میں پھیلا دینا۔

المحرب المعرب المعر

💠 بأنين باتحد كى تتحيل كاليتيج نه لاكانا بكد دونون كاليك دوسرے پرمقابل ميں رہنا۔

الم عالت ش نظر كالحدودًا و بانب موتا .

بفتم حصد

تكبيرتح يمدك بعدامورمسنونه

﴾ مسنون قرائت کا لحاظ کرتے ہوئے پڑھنا۔ ﴿ قرآت کی دفار میں منابلدی کرنا ندآ ہے۔ کرنا بلکہ دومیانی دفارے پڑھنا۔

﴿ قرآت فی رفار میں نہ جلدی کرنا نیا ہت کرنا بلکہ درمیانی رفتارے پڑھنا۔ ﴿ سورہ فاتحہ کے ختم پراآ ہستہ ہے آئین کہنا خواہ امام ہویا مقتدی یا مفرد۔

ن معودہ کا جسے م پر اجسہ سے این جنا مواہ مام ہو یا مصدف یا سعرو۔ ﴿ فرض کی تبسر کی اور چوقکی رکعت میں سورہ فاتھ کا پڑھنا۔

﴾ دومری رکعت کے مقاتل میں پیکی رکعت کا ذرا طویل کریا خصوصاً فجر میں۔ ﴿ دونوں بچروں پر برابرز دورے کر کھڑا ہونا کی ایک بچر پرز دوءے کر دومرے کو بلکا کرنے کھڑا نہ ہونا۔

ركوع كيسنن ومتحبات

﴾ رکوع میں جاتے اور کھکے ہوئے تجبیر" اللہ اکبر" کہنا۔ ﴿ ختم سورہ کے بعد تکبیر شروع کرنا اور کوئی چیٹے کے برابر ہوجانے برختم کرنا۔

﴾ معم سووے بعد میرم رمال کرنا اور اول چینے کے برابر ہوجائے بر سم کرنا۔ ﴿*- دونوں ہاقبوں سے گلنے کو پکڑنا۔

'''' دوول) اعتبارے مصناد جو تا۔ ''''' گھنٹول کو پکڑتے وقت ہاتھوں کی انگلیول کا کشاوہ پھیلا ہوا ہونا اور انگلیول کا رقع پیڈل کی جانب ہونا، مینا شالا نساونا۔۔

خالا نہ ہوئا۔ ﴿* سراور سرین دونو ں کا ہائٹل برابر اور مقابل علی ہونا کسی ایک کا دوسرے کے مقابل علی جھکا ہوایا افعا ہوا نہ toc

ہونا۔ ''ہنے کا پالکل برابر ہونا منز حداور کی نہ ہونا۔ ''ہنا میڈ کیوس کا سورا مکونا رکھنا جنر حالیا جھا کہ رکھنا۔

یه پیدیون کا سیدها مخزارها به بر حایا بها ندرها . * دونون باتمون کو پهلوادرینے سے ملیحد و جدار کھنا ۔ * دونون باتمون کو پهلوادرینے سے ملیحد و جدار کھنا ۔

﴾ دول چين الآليد دومرے كه مقابل ميں وكنا كه ليك گند دومرے كه مامنے دوجائے آگے يتجيد د ** * يون كا الكرم مير واقبله رئي وي كه الكر الكرم والي واليہ قبله رئيد -

- كم اذكم دكوع ش ١٠ دم تبديق "سيحان دين العظيم" كاكبنا-

حصه خم 💠 رکوع کی حالت میں نگاہ کا قدمین پر ہوتا۔ 💠 دونول پاؤل پر برابرزور دینا۔ ركوع سے الحضے كى سنتوں كابيان "سمع الله لمن حمده" كتي بوئ اثمنا. الله على المرابون من يمل السمع الله كاثروع كرنا ورسيدها بون ك بعد فتم كروينا. ¬ تومه می تمام اعضاء کاساکن اور مطمئن جوجانا۔ 👉 مقتدًى كا" وبنا لك الحمد" او منفرة كا يورا" سمع اللَّه لمن حمده وبنا لك الحمد" يرْحنا_ قومہ سے تبدہ میں جانے کے سنن ومتخبات کا بیان الله اكبركها مواحده من جانا-👆 ابتداه قیام میں تحبیرشر ورغ کرنا اور مجدہ میں پیشانی زمین مرد کھتے ہی اکم کی را ہ کونتم کر ویٹالہ

المحمد على تحف على المارك جملنام اوروع كو ملي زجهكانا_ (شاق: المام)

الم مراورجم كوسيدهار كي بوع الفندير باتحد ركي بوع ال عربار يجكزا _ (جداملي ١٩٩٠) الله المحدومين جاتے ہوئے اولاً دونوں گھٹنوں کو پھر دونوں ہاتھوں کو پھر چیرے کوز مین برر کھنا۔ (ٹای ملہ)

المناك فريدان كوركهنا اورزين براجي طرح نيكنا

سحدے کے سنن ومستحبات کا بیان

💠 و دنول ہتھیلیوں کے درمیان تحدہ میں سرکوال طرح رکھنا ہتھیلیاں کانوں کے مقابل آ حائے۔ - الله على الكوشون كا كان كے مقاتل اور عال اقت آجانا ، كان يا كالوں سے بتعبليوں كا الك رہنا ملنانين دونون بخيليون كابالكل سيدها قبلدرخ ركحنايه

الله وذول باتعول كي الكيول كا بالكل سيدها لما بوا مونا خصوصاً التوفعون كا أنكشت شهادت سے لما بوا بونا تاكد تمام الكيون كارخ بالكل سيدها تبله كي جانب بوجائه

الله عبدوكي حالت من كهنيون كالبلو عليدوالك دمنا

الكرباء وانول باتحول كازان عالكل الكرباء الكرمال الول كابيث الكرمال

💠 سرین (چوز) کاابزیوں ہے الگ اٹھا ہوار ہنا۔

شَهَاتِلُ لَيْرَيُ الله ودول بيرول كي الكليول كاسرام وكرقبلدرخ بوجانا ودنول قدم يوري يجده كي حالت بين زين ير ثكار بها نه لمِنّا اوركسي بيركا الصنا_ 💠 دونوں قدموں کا بالکل برابر محاذاۃ میں ہونا کہ ایک ٹخنہ دوسرے کے مقابل ہو جائے۔ الم تجده من ارمرته في كاداكرنا_ اك كى تخت بدى كوزيين يرتيكناله الم سجده کی حالت میں نظر ناک کی جانب ہوتا۔ تحده سے اٹھنے کی سنتوں کا بیان الله اكبركهنا_ المينان ع بيلخ عمير كاشروع كرنا اورجلسه في الممينان ع بيضيغ مين فتم كر دينا. يجدوت المحين من يهليه بيشاني، تجرباك تجردونوں باتھوں كو تجر گفتوں كواشحانا_ الله اگر دومری رکعت کے لئے دومرے بحدہ ہے گھڑا ہوتا ہے تو گھٹول پر ہاتھ در کھ کراس کے سیارے کھڑا ہوتا ، ہاتھوں کوز مین پر رکھ کراس کے سیارے کھڑ انہیں ہونا۔ الله وانول ورول كرمهارك سيدها الحد جانا دونول عدول كررميان جلسدكامورمسنوندوستحبه كابيان - ودنول كبدول كردميان اطمينان وسكون عيشينا كرتمام اعضاء إني جكديرة جائيس. الم واول محدول ك ورميان أيك تبيح كى مقدار بيشمنا الله وينول باتعول كاران اور كفنة كرقريب ركهنا كيتقبلي ران يراورا لكليان تخفيز كرم بررين. العول كى الكيول كالحلا موابالكل سيدها موتا_

- إنه بالحلول كي الكليون كانه بالكل ملا موا اورنه بالكل الك مويايه الكيول كرس كاسيد حقبلك جانب بونا، زين كي جانب مزا بواند بونا خصوصاً الموصول كالودك

حانب كرابواند بونا بلكدرخ قبله بونايه

الم بيضيغ بين دائين بير كوكمز اركهنا اور بائين ويركو بجها وينا-الكيوں كو جانب قبلەر كھنا۔ 👆 وائیں پیرکواس طرح کھڑا رکھنا کہ اٹھیوں کے سرے مڑ کر قبلہ کی جانب ہو جائیں اور تکوے کا رخ بیجھے

162 جانب مشرق کوہوجائے۔

💠 بأني بيركواس طرح زمين ير بجهانا اوراس كي الكليول كو (انكوشااور 🕏 والي الكي) واكين بيري اس طرح لكانا كداس كے سبارے حتى الوسعة الكليوں كے يورول اور مرول كارخ قبلدكى جانب ہوجائے۔

ا دونوں باتھوں کی کلائیوں اور کہنیوں کا ران ہے ملا ہوا ہونا۔ (اسعار سنجام)

الله بشخ كى حالت من نگاه كا كوداور دونول باتحول كرمايين مونا (مراقي انفلاح)

تشهدمين ببثض كامسنون طريقه

👆 جس طرح دو تعدول کے درمیان جلسے میں جینے کا طریقہ ہے ای طرح قعدہ اوٹی اور قعدہ ثانیہ میں جینے کا

مجی وہی طریقة مسنون ہے۔

الله تشهدين تشهدا بن مسعود جو المارے ورميان رائح باي كا يز هنامتحب بـــر (خطا وي مؤهه) تشهديين اشارے كےمسنون ومتحب امور كابيان

- ﴾ کلمه شمادت میں لا اله کے وقت اشاره کرناسنت ہے۔

خلقہ بنا کراشارہ کرنا مسنون ہے با علقہ بنائے آگی کو پھیلائے ہوئے کی صورت ٹی اٹھانا اشارہ کرنا

خلاف سنت ہے۔ ﴿ طقر كِمسنون لم يقول على الك المراقة بيت كو شفر بنفر كو شي ما ند صفى كا طرح موز الدادر ؟ كا ،

انگل کے مرے کوانگو شھے کے مرے سے ملا کرحلقہ بنائے اور انگشت شیادت سے اشار و کرے۔

المنت شمادت كوقيله كاطرف افعات بوع اشاره كرناء آسان كاطرف شاخمانا. الدال كروت انتشت شمادت كواخمانا اورالدالله كروت گراد بناه (المطاوي معينه)

﴾ شروع تشیدے ملقہ نہ بنانا بلکہ کلمہ شہادت کے وقت حلقہ بنانا۔

تشہد کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھنے کامسنون طریقہ

الله اكبركتي بوئ انحنا_

آ خریجه و تیمیرش و ش کرنالارسید هے کوٹ بونے تک تیمیر وقت کرنا۔

الله وونون قدم كى الكليون كي سيار بسيد هج المحناء

حصيقتم

(شائ سنحه ۵۰۸)



يَقِلِي النَّرِيُّ _____

﴿ الْرَبِعَاعِت بْمِي ثُرِيكِ بِوَقِهَامِ كِسَامِ كِسَاتِهِ سَلَّامِ كِنَاء مِنَاوَفِيرِو كَ بِيَوَاكِر فِي شَلَّا فِيرَ فَرَكَنَا ﴿ مَعِيقَ كَادِكُتُ فِيرَاكُونَ فَي كُنَا يَضْعَ ثِنَ لِعَامٍ كَدِومِ سِيمًامٍ كَانْ تَقَارَكُمنَا كَبُرَاضًا ر

سلام کے بعدمسنون امور

+ دعا کانہ ÷

اب حمن نماز دن کے بعد شقی میں (خطا تھر معرب و حطا ر) ان عمل سام کے بعد مام کا تھر وہا ماگا نام خطا التاب هر اللہ العداد لد اللہ کا اللہ اللہ اللہ کے کہ خوار معرفیل وہا اور اور سے انگا خاطار سامت ہے۔ (البہ عمر اور تجر کے بعد دیکوٹو کیل مائے کے اور ایون سے ایون سے ان اور تیم و سے نام خطا مسئول میں مشخول میں اور ان اور ایون میں مثالات

سنتوں میں مصنول ہونا ہاتوں وغیرہ میں شالنا۔ ﴿ فرص کی جگہ کو بدل کرسنتوں میں مشغول ہونا۔

ج سرص کا جلہ او بل ارستوں کی مصفول ہونا۔ بلوغ سیا: ان سب سے حالے اور مراجی افکل میں آھیے ہیں ابنیا حوالوں کے لئے ،آگل سے عنوانات اور مضامین کی جانب رور کا مجیجے۔

A STANGER





عورتوں کی نماز اس طرح ہوگی

 ورق ال کونماز شروع کرنے ہے پہلے پورے بدن کا ڈھائکما ضروری ہے، صرف چیرہ دونوں ہتھیلیاں اور دونوں قدم کھے رہ سکتے ہیں، بعض موروں کی کا ایکال، سرکے بال کھے رہ جاتے ہیں اس سے نمازنہیں

 اوروں کو ہاتھ کندھے ہی تک اٹھاناست ہے۔ دون باتعوں کو دویٹے یا جادر کے اندر بی اندر کندھوں تک اٹھائیں گی، دویٹے یا جادر ہے باہر ہاتھ نہ

نكاليس كرابيه 🗨 مورتی اتھ سینے پر ہاندمیں گی، دائیں ہاتھ کی تھیلی ہائیں ہاتھ کی تھیلی پر دکھ دیں گی۔

🗗 رکوع میں مورتیں پیٹے اور کمر برابر نہ کریں گی ، تحورا کم جھیس گی۔

عور قبى ركوع كى حالت بين گفتوں برانگهاں لى رئيس گى بھلى اور كشاد و ندر كيس گى ۔

رکون ش یاؤں کو بالکل سیدها نہ رکھیں گی، بلکہ گھنوں کوآ کے کی طرف کر سے جھی رکھیں گی۔

۵ رکوع میں مورتوں کے بازو پہلو (بغل) ہے ملے اور گئے رہیں گے، الگ اور ملیحہ و مذر ہیں گے۔ دونوں پیر بھی قریب لے رہیں گے، تدم نے درمیان فاصلہ اور فرق ندرے۔

🗗 رکوع میں دونوں گھنے بھی قریب قریب ہے۔ عورتم الحدے میں جاتے ہوئے سینہ جمکاتی ہوئی جائمیں گی۔

 ورثم مجدے کی حالت میں تمام اعضاء کو ایک دومرے ہے ملا کر اور لگا کر رکھیں گی، یعنی بہند دان ہے، بازو پہلوے ل جائے، ای طرح بر صوالک دوسرے سے ما رہے گا۔

🛈 كمنى بازوسميت زين ير بجيادي كا-بیضنے کی حالت میں اپنے پیروں کو وائے جانب فال کر سرین پر بیشیں گی، یعنی سرین زیٹن پر دکھ دیں گی

اور دائیں ہیرکی پنڈلی کو ہائیں ہیر پر تھیں گی اور ہائیں کو اپنے پر بیٹیس گا۔

 ووحدول کے درممان اورتشید میں خواہ اول ہو یا آخرائ طرح بیشیس گی۔ کورے شراور بیضنے کی حالت ٹس انگلیاں ایک دوسرے سے لی رائی گی،ان کے درمیان کشادگی ندر بے

نَهُ يَعْلَىٰ الرَّدِيُّ اهَا ﴿ فَمِى كَمَا تَوْرِقُولَ وَمِعْ صَادِقَ كَهِ بِعِدِ جَلِداءُ عِرِيهِ عِيْرِ حِنا مسنون ہے۔

کارون کاندان میں دورے قرآت وغیر و منوع ہے۔ کا عورتوں کو نماز میں دورے قرآت وغیر و منوع ہے۔

ان عورت کی جدادہ ہے کہ منہ و فراف کا کسی اندافا کی میں

عورتوں کی جماعت کروہ ہے خواہ فرائش کی جو یا فوافل کی ہو۔

عورت کوئیریش تبایاش کے بعاض ہورکرفاز پڑھنامنوں ہے۔ (من بعلہ فوج ۵۰ کوارائن)
 عورت کو کرنے کی درگی ہے۔ اور کرفاز پڑھنامنوں ہے۔ (من بعلہ فوج ۵۰ کوارائن)

کورٹی زاوج کی نماز گھروں ٹی تماعت کے ساتھ مرد کے بیچے پڑھ مکتی ہیں۔

Agran Rough

سجدہ مہو کے سلسلے میں آپ خِلِفِی کھیلیا کے پاکیزہ طریقے اور تعلیم کا بیان

آپ مِنْ اللَّهُ اللَّ

حفرت سليمان الروالي حمد والتحقيقية عرول بركرة بين الميان الرواي والمارية على المرادية المارية المارية (١٢٥)

حضرت این سود و فائناتفقات کی دوایت بھی ہے کہ (باغ کرمت پڑھانے پر) کوئیں نے آپ مین کالی ہے۔ سے کہا آپ نے باغ کرمت پڑھا و یمل آ آپ مین کالی نے وہ میں ساوا کے بھر مدام چیراد اور فر باہا: بھی مجی ایک افسان ہول۔ جومانا ہول جمر طرح تم جولے ہو۔ (دی تربر بیدا شومیہ)

بھول ہوجاتی تو آپ میلی کھیٹیا تجدہ سہوادا فرماتے

حضرت عمران بن حصین و مختلفات سے مودی سے کہ آپ چھڑتھ نے عمر کی فعاز میں تمین رکھت پر مسلم بھیرویا سے جمرآپ چھٹھٹ نے اس رکھت کو چوہا کہا جو چھنا تھا۔ سلام کیا بھروہ تیرہ میروادا سے بھرفماز کا مسلم بھیرار (حضر بسلم طوح ہم بڑے ملا

عفرت عمد الله بن مسعود و التنظيمة عمرون ب كداك يتي المساع على المداع المراه المعادد المراه المراع المراه ا

حفرت عبدالله وَ وَعَلَمَا لِعَلَيْنَ عَلَيْهِ مِن مِن كُدَابٍ وَعَلَيْنَا فِي إِنْ أَوَكُت ثَمَازَ بِهُ حادي كها كُو كُمُازَ عَلَى زيادتِي مِوكِنَ كِيا-آبِ نِهِ فَرِيا فِينِ الدود تِعِيمِ عادا كه _ (ان از يرضو)) على زيادتي موكن كيا-آب نے فرمايا فين الدود تِعِيم عادا كه _ (ان از يرضو)

ا گر تبول جائے کہ کتنی رکعت ہوئی ہے تو کیا کرے صرت مبداللہ و اللہ عند کی روایت ہے کہ آپ بیٹھی نے فریلا: جب تم بن سے کسی کو اواز میں

رت بدندن -•(فَتَوْرَ بَبَالِيْنَ فِي عَالَىٰ الْعَالَةِينَ مِنْ الْعُلِقِينَ مِنْ الْعُلِقِينَ الْعُلِقِينَ الْعُلِقِينَ الْعُلِقِينَ الْعُلِقِينَ

شک ہوجائے تو خوب انجی طرح سوق لے مجراس کے اعتبارے نماز پوری کرے اور ملام کرے اور مجدہ مہر کرے۔ (دار تھی ملاء اسٹون عائدی این افران المراہ الداران ماعدہ)

حضرت محدالله بما سعود هنافت عن سعود هنافت الله عن كل المب التحقيق في فريا بي مم كل المباس مدين مدين مدين مدين م من مرسل تم مجد المبلغ بعد من محمد بعد المبلغ من مدين المبلغ بالموادة الله بداراً والدر يشدون المرسل مدين مراكز قرق المراكز المسيد من من من كريب المدين والمبلغ المراكز المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ المبلغ

(12) ہونے طفاق گافگانگا : طیال ہے کو خالز عمل اگر رکھنوں کے باہدے عمل شید ہو بائے آئے پہ بطان شدہو بلکہ وسویاں کرے کہ کو کا مصد بھائی ہے۔ اس کے بعد جوش عالم سے ہوای پڑگی کر سے اور اتاقی می رکھنے تھے اور جمہ ام ہو کرے۔ ویے اموال الدونور سے بڑے تھے تھو کا واقد کم مواقعہ

کی یازیادتی میں شک ہوجائے تو کیا کرے

حضرت الاسعيد وظائفات سے مروی ہے کہ آپ بھٹھٹنگ نے قبل بلا جب میں سے نماز ماں کی کوشک 12 جائے آؤ شک کو دور کرے اور بیٹین ما اس کر کس کے مطابق کماڑ کیدی کرے دور جب بیٹین ہوجائے تو مجموع مجر کے رانیانی بلامام معددوں دیر موجہ)

حضرت میدافرش می داخش می ایستان کا یک سال می است دارد کر سال می ایستان کر سال می آن که بی ایستان سال می است از م المرابا در سال می کارفار می ایستان می است برای کرد می می ایستان کی می می ایستان که تمان به داشت که تمان به ما کرد سال می است که ایستان می ایستان که می ایستان که ایستان که می ایستان می که ایستان که دارد که ایستان ک

> . دورکعت پر کھڑا ہونے لگے تو کیا کرے

حضرت مغیرہ من شعبہ رکھنے تھاتھ کی روایت ہے کہ آپ پیٹیٹیٹے نے فریایاب امام (یا مقتری مجی)ور رکھت پر کھڑا ہونے گئے اگر یادا تو ہائے پوری طرح کھڑا ہونے سے پہلے تو بیٹھ جائے اگر پورا کھڑا ہوجائے تو نہ

تصيقتم

ہفتر ۱۵۴ نقاباً کا اللہ ۱۵۴ نقاباً کا اللہ کا اللہ ۱۵۴ نقاباً کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ ک نیٹے اور دو تجدہ کا کرے۔ (من وائی من مدیم بدین من کہا تی اس ۱۳۳۳)

حشرت عامر کئے این کہ کے خاص دی بیٹر کے بچنے فائز پر کی وہ دود کانت پر کھڑے ہوگئے اوگوں نے بچان اللہ کہا تھ گئے ، جب خام کہ وہ نے تو تو ہو کہ بیکا ادرام نے کھی تھو و بدیکاریاں وقت ہوا تھا جب کہ دو چورے طور کر کے نہ دو سے تھے (شن کہاؤٹٹو 1977)

ر الدور بر سام و المستعد عدد الدور الدور ۱۳۹۳ فالون فاز الدور الدو منظر الدور الدور

اگر بجولے ہے دورکعت پر کھڑا ہوجائے تواب نہ بیٹھے معرت مغیرہ بن شعبہ نے نماز پڑھائی اور دورکعت پر کھرے ہوگے لوگل نے بھان اللہ کہا جب بھی نہ

ر سراحید این است. می در سید سال به می است. بیشته بر مهام به کورد به ایماده یک کست شاه کامل آن به بیشتانی کورک به در کامل است کامل کامل است. هم کید چی در احداد سرد سده میدان دی سرد نما ناز سازه در کست به کار سده میشد دکون نه بیمان اندگهای نیچ در ای امل کورک سد ب دکم در بیدانا زیستان کار بیشت که با نامل نداد کامل کامل می امل کار

آپ ﷺ نظامی کا نے کیا کئی کفرے ہوئے نے اورٹ کر چیٹے تھی۔ (شن کیزن) کا اُنٹریکا: اس سے معلم ہوا کہ اگر دورکت پر چینے کے بجائے سریدھا کھڑا ہوگیا، تو اب یادآ جانے پر یاکس کے انقر رہنے پر نے ٹیٹر کھڑا ہی رہے اور چیزہ کو کرائے۔

مقتدی کواگر ہوہوجائے تو خود محدہ نہ کرے

هن المراح الإنتهام الفات المداح المراح بسكالية القرابال المهاب عندك ك لينك ب المراح المام الميام المواحد المرا في الراح المراح الانتهاء في المراح المراح بالدين بها المواحد المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح ا الإنتهارة المراح المراح

اگر مع اللہ کے بجائے اللہ اکبر کہدویا تو سجدہ سوئیں ہے حضرت دام تعبی سے یوجھا کیا کہ ''مح اللہ کو تاہدہ کی بگیدا گر''اللہ اکبر' کہدویا تو کیا تجدہ محدرے گا،

يَتْمَانُونِ كَانُونُ

100

جواب دیا کداس بر تجده سمونیس ب- (مندعبدارد ال جلداسنی ۱۳۸۸) فَالْاَكُافَا: يُولَد يه كِها سنت إورسنت كي بوير جده بونيس ب

اگر فرض کی رکعت زائد ہوجائے تو آپ مِنْتِقَائِقَیّا سجدہ ہوکرتے

حضرت الن عباس والفائقة النظافة السام وى ب كرآب الفائقة في عصرى نمازياج ركعت يزها وى تو آب بالفائلة الله في مضف من (أخرى تشهد من المجدوم واوا كيار (مجمع الروائد والماموروا)

حفرت ابن معود وَالفَالفَظَالِيَّ فَي روايت من ب كداب يَلِيِّنَا فَي المرك المازياح ركعت يرحاوى تو سجدوسبوكيا. (بناري وسلم صفية ١٦٢ أنخيص النير جلدة صفية) فَالْاَثَا كَا: اس معلوم ہوا كه زائد ہوجانے برتو مجدہ ہوكرے۔ فتہاء نے بيان كيا كه ايك ركعت ملاوے تاكه جار فرض اور دور کعت نظل ہوجائے، بشرطیکہ چیتی کے تشہد کے بعد بھولے سے اٹھا ہو، مزیر تفصیل کتب فقد میں

حدہ مہوسلام کے بعد فرماتے

حفرت الوجريره وفالفالقال عمروى بكرآب يتفاقي في وواليدين ك واقعد من (كرمو موجانے پرآپ بھا اللہ کو یادوال یا تھا) آپ بھا اللہ اے احد کرد کروا کیا۔ (نمانی سفت ۱۸ حفرت عبدالله بن معود والمالفة الله كل دوايت على بكراب يتحقيق في ظهر كى المازياج ركعت برْ حادی تو کہا گیا نماز ش زیادتی ہوگی یا مجول ہوگئی تو اس برآپ ﷺ نے سلام کے بعد دو تجدہ مردادا کے۔ (دارقطى صلى عنديرترفدي صلى ٩٠،١٥ن فريد صلى الاربالي صلى ١١١) علقه نے ذکر کیا کہ حفرت این معود و کالقائقان کو کو چیش آگیا تو سلام کے بعد مجدوا کیا اور فرمایا كرآب في المالي المالي كيا- (ان فزير مواسمه)

حفرت ابربر رو وَهُ فَاللَّهُ فَالْكَ عَم ول ب كرآب يَكُولُكُ فَي وَركعت برسلام بحير ديا، لوكول نے كماكيا فمازكم موكى ، تو آب والكا الله ان دوركعت يورى كى جرسام كيا اور كبده موادا كيا- (نمائى جدام في ١٩١٠) فَيَا لِأَنْ لاَ: آبِ يَنْفُلْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ ند کورہ میں آپ سے اولا سلام تجریحہ و مہومنقول ہے۔ چنانچہ احتاف اور پیشتر علاء نے ای مسنون طریقے کو اختیار كياب، اورآب ين الا التي العراج علم بحى متقول ب كرسام ك إحد و تحد ع بوكرو-

حفرت او ان بی یاک بین فین ایس کے اور اس کے ابعددد

سجدے ہیں۔ (سنن کرول مفی ۱۳۳ بسنن این باب متدعبدالرزاق جلد اصفی ۱۳۳۳)

حصيم

ھنرے این مہاں کیے جیسار کری نے ھنرے اس میں الک وقتی تفاقی ہے جیسے بار پر کی اسان واماز بھی کہر بر کہا انہیں نے سام کما کیا مجد بادا اور کیا کہر داندی جانب حقید ہوئے اور کم بالا بھی نے اس طرح کیا جس طرح آپ چیستان کا کرتے و مجار از کا ازار دورا مؤسون

نَّ الْمُؤَكِّةُ مِنْ آَبِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ المِعْرِيةِ وَمِنْ وَعَلَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مسئون ادرائي قرار مديد منه باب قام كما به ادركها والعليل ان هاتين السجد نين انعا يسجد هما المصلى بعد السلام و فيل (خار على عن

لعصلی بعد السلامه لا لین. (جده عنه) مهم که بحده کرتے حضرت عبماللهٔ بن تسعید وظافیاتیک کی دوارت عمل سے کہ آپ ﷺ کلم کی در رکعت بر مکر سے

سرے موالا مال میں میں وقت میں اور ایر ایرین میں ہے داپ میں میں میں اور مرجد میں ہیں اور مرجد میں ہیں ہے۔ ہوگئ تے انتبار میں بیٹے ٹیس تھے، جب نماز پین ہوگی او آپ میں بھی ان و دو مرد مجدادا کے اور مرجد مگیر کے ساتھ کرتے افتی کیم کے ساتھ کیدے میں گئے۔ (ساق علی ۱۸۷)

ے موالا کا رہے - فی جور سے موالا تھ ہے۔ یہ میں جند ارسان موجوہ ۱۱ حفرت الدیم دوفات نظاف ہے موری ہے کہ آپ پھی نے ذوالیدین کے واقعہ میں (مجدوم موجی م) تجمیم کی پائر موجود الا کیا۔ (من مربی واجعہ الدون وہ)

ٹُلِیکُٹُکُٹُڈ: ان دوانتوں سے معلوم ہوا کرتیو ہو جب ادا کرے تو تعبرہ عمل جاتے ہوئے تھیر''اللہ اکبر'' کہنا ہوا جاتے، دونوں ہر تیہ تیمبر کہنا ہوا تھیں۔ میں جاتے، ادوائے۔ میں تعدد کو اس مرتبہ تیمبر کہنا ہوا تھیں۔ میں میں تھیں میں تھیں۔ اس میں تعدد کہ میں تھیں۔ انہ

کیدہ مہو کے بعد تشہد پڑھتے گجرفماز کا سلام چھرتے حضرت عمران بن حسین فافضائنگ کی دوایت عمل ہے کہ آپ چھنٹی نے فماز پڑھائی تو آپ چھنٹائنلو کا کہم میں اور ایس میں ادارائ کے دولی عمر بھی کے سام چھوا

حفرت عبدالله کی روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے فر مایا تشہد پڑھو، پھر سلام پھیرو۔ (دارفلع بلد امنی ۲۵۸)

حضرت معید بن الدکتیج بین که آپ بین کان بین عالی بجده که کیا گرفتهم پژه کرمهام مجیوار (نان این موجود)

حسرت شیمی نے بیان کیا کہ حسرت منجو ہوں شعبہ نے کہا کہ آپ تیکٹھ لیگ نے مجدو مید سے سرا اخلانے کے بعد تشہر پر حوالج سلام میکوالہ (من کریڈ ماہدا مندہ ہو) حسرت این مسعود و فاتیکٹھ لیک سے فوانع موری سے کہ مثلہ بو والے تمن با جار تم اور ذارہ انگان ہوکہ صبقتم 104 جار رکعت ہوگئی ہیں تو تشہد پڑھ کر میٹھنے کی حالت میں تجدہ سوکروسام سے پہلے پھر تشہد پڑھو پھر سام پھیراو۔ (سنن كبرئ صفحه ۲۵۷) فَ الْأَنْ فَا الله عله بواكت ومهوك بعد في تعرف ودود اورد عائي الوروير هي فيرنماز كاسمام كيمير. دعائے قنوت چھوٹ حائے تو سجدہ سہوکرے حضرت حسن بعرى رَجْعَيَهُ النّائيَّة الله عروى بي كرجوور من توت مجول جائد، والمجده مروكر، يكي سفان مجى كيتے ہیں۔ (سنن كبريٰ جلدة سني ١٦٥). ور میں تنوت کا بر هنا واجب ب، اور واجب چھوٹ جائے تو سجدہ موکرنا لازم ہوجاتا ب، اس لئے وز میں قوت کے جیوث جانے پر تجدہ سہو کرے۔ نماز میں ادھراُدھر کی بات آ جائے ذہن منتشر ہوجائے تو تحدہ سہونہیں حفرت الدبريره وكالفائل عدوى بكرآب والله في المت عدوال جوان

كوئن يل بات آئے سب معاف بين تاونتيكرزبان سے كام ندكرے ياس يرهمل فدكرے۔ (زفار کی صفح ۲۹۳ کی مشکلو ق صفح ۱۸۷)

فَيَ إِنْ لَا ال مصلوم موا كه تحض موج فكرو وَاتِي اسْتَفار سے تُوخشوع مِن فرق موجائ مُراس سے تجدہ مود واجب نه موكاكه بيمعاف جيل-

نگاہ کے ادھراُدھر ہونے اور ذہن کے انتشار بر محدہ سہونیس

حضرت عائشہ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كَدَ حضرت في ياك اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ جاور دی، آب نے اس بین نماز پڑھی، جب نمازے فارغ ہوئے تو فربلیا ایجیم کی اس جادر کو واپس کرواس کی خوبصورت دریائوں کی جانب تمازش نگاه پر گئی قریب تھا کہ ش فتند ش پر جاتا (نماز فاسدیا خراب جوجاتی) اں برحضرت امام شافق فرماتے ہیں جمیس بیٹم نہیں پہنچا کہ آپ نے اس بر بحدہ بہو کیا ای طرح حضرت ابوطلح کے باغ پر نگاہ بڑنے میں (اور ڈبن کے منتشر ہونے میں) جس کی اطلاع آپ کو ہو کی آپ نے محدہ سبو كرف كالحقم وبابوجمين ال كاعلم تبين بوار (من كري جديام في ١٣٩)

فَي الْمِنْ لَا: الله يصعلوم مواكد ثمازيش كمي كو د كم كريا بلا ديكھے خيالات منتشر موں اور ذبن مث جائے توب خشوع کے تو خلاف ہے گر مجدہ موواجب نہیں اگر ایہا ہونا تو آپ ﷺ خود کرتے اور حضرت ابطلی کو مجدہ مو كأحكم دية۔

اگرىجدە سبوجول جائے نہيں كىياادرسلام ئېھىرديا تو

منی می شدند اداری گلی سے بی می گرفتار سیک بوالد اداری اور سابط ایران با در سیال کو دار میداد کرسال کرسال می اس می کربار او آب کی کرست دادی گلی سے جانب و کا مدولات می دائل میود بات دادی بیش کا میود کا کرست اور میداد می است میران بیران کا میران می سیاس سے اصلاح می است اسلام کیا کربور میران بیران کی اور اداری میداد سابل ایران کی است باره می کرکس که میداد یا کی جدر میران میران کو میران کی است کا میران کردادی میران کردادی میران کردادی میران می کارف کار کردادی میران کی جدر ایران کردادی سے میران میران کردادی میرا

ا نفت کے بجائے میٹے جائے ہائے جائے کے بچنے کے بجائے کا تھا ہا کا تو بھا کا تو بھرہ کہرکے کے بھارت کا تھا کہ اس حواستان کا مطابقات کا کا دور کے بھارت کے بھارت انھی بھارتی ہو انھیں جھڑی ہے کہ دیا ہے کہ اس بھارتی کا دور کا بھارتی کا بھارتی کا دور کے بھارتی ہو کا دور کا بھارتی کا دور کا بھارتی کا دور کا بھارتی کا دور کا دیا ہے کہ دور کا دور کان کا دور ک

STATE STATES

مكرومات اورممنوعات نماز كےسلسله میں آپ طلق علیہ اور کیا کی مالیزہ تعلیمات کا بیان

نماز میں انگلیوں کے چٹنانے ہے منع فرماتے

المرت في وَفَقَ اللَّهِ عروى ب كداب اللَّهِ الله عن اللهال واللهال اللها عن فرما إب (ائن ماحة كترالعمال جلد يمسقيده)

فَالْأِلْكَا لاَ: حديث ياك مِن نفع كالقطب جس كمعنى الكيون كالسي الحربّ وبانا كداس سيآ واز فكل يجي اردوزیان میں انگلیوں کا بیانا اور چنانا کہتے ہیں، بیغل اور حرکت نماز میں ممنوع ہے۔

(تىل لادخارمنى ٣٣٦، سعايه منى ٣٢٩)

جفتم حصہ م

شرح مدید میں بے کدالگیوں کوخواہ تھنے یا دیائے جس سے آواز فلے مروہ ب شامی میں بے مروہ تح کی

متصفی کے حوالے ہے ہے کہ انگلیوں کا چٹاتا اوطیوں کی عادت ہے اورلوطیوں کی مشابہت مکروہ ہے۔ (كيرى مني ٢٠٠٩)

مسحد میں بیٹھے ہوئے بھی چٹانا کروہ ہے۔ (شای منوس) بعض لوگوں کو دیکھا گیا ہے کہ نمازے قارغ ہونے کے بعد الگیاں یا اورجم کے جوڑ کو چھاتے ہیں یہ

نہایت فتیج حرکت ہے مکروہ تحریبی ہے بعض جگہ تو اللہ کی بناہ ہر طرف ہے انگلیوں کے بٹھانے کی آ واز ہے میجہ بحر جاتی ہے، بوی اعت والی بات ہے ہر مخص کواس ہے احتیاط کرنی چاہیے ،اس منکر پراٹل صلاح کونکیر کرنی جاہئے نصوصاً مدارس کی مساجد میں تو اور بری بات ہے۔

کم برہاتھ رکھناممنوع ہے

حضرت الوہريره وَفَقَالِقَاقِظَ مِي مِوى بُ كِدآبِ وَقِقَاقِظَ فِي نَمَانِ شَلَ مَرِيهِ مِاتِي وَكُفِ كَمَ مُعَلَّقُ فرمايا كديدالل جنم كراحث كي صورت ب_ (ابداؤه في ١٣١٩ جمع مقيد ٨٨ ترخ عقيد ٨٨ من كبري) فَالْهُ كَانَّا: علامه عنى في لكعاب كديه طريقة جونكه مسنون بيئت" باتحد يرباتحد ركهنا" كي خلاف ب، مزيد اظهار بغتم ١٦٠

معیبت کی علامت ہاد فراز متابات خدا کی حالت ہاں گئے بیکروں ہے۔ (بدیبلد منوجہ، کبری منودہ) بالول کی چیا یا تھھ کرمردوں کا تھاڑ پڑھتا منع ہے

حضرت ام ملس فاتفاقت کا سروی به کرایی بیشان نیز موسول کوش فردار کار با که بالا که بالای کار چیال باز عرکزار چیس رخصونه میزان این بین خود میدان داده این کار میزان کار کم باز عود باد او بینا بازگروز میشود باک میزان میزان میزان که بینان میزان که این میزان کار میزان کار کم باز عود باد او بینان میزان می کران می میشود کم بینان کم بینان کم بینان کم بینان کم بازی بازی این میزان کم بینان میزان کم بینان کم بینان کم ب

مند بندگر کے نماز پڑھتا متع ہے حمزت الدیریوہ کا کا نقل ہے سروی ہے کہ آپ بیٹی نے نماز عمل مدل سے اور مند بذکر کے لماز بڑھنے سے متع فریل ہے۔ (ایوہ موجود)

ر بینے سے سام مایا ہے۔ (۱۳۵۶ء ۱۳۶۶) قالی نظام کا ایسان کا اس طرح لیٹ اور با تھ کر تماز پڑھٹا کہ مند بند ہوجائے محروہ ہے۔ (مری انسان ماری)

مجدے محراب میں نماز مکروہ ہے

میست و میشد کشت شده در خشان نشان نظر این به ساز میشد به میشد با در این در این در این در این در این در این در ا خنگان گفته: نجوب کامد میش و فقوه اما به در استشدنی افزار خدود به شرق میری نکس به کدارگدام به این برخوب سد با پرمیسی شدن میشو که کی کردید میشین، از کلام یکی ترخوب می واقع استدار میشود ناز گرده بردیدات کی -

(سني ۲۲۱)

شَهَأَنْكَ لَارَيُ

در مخارش ب كدا عمار الم كري كاب (شاى مفده ١٠٠)

المام كالونياني پراورمقتدى كاينچ كھڑا ہونا مكروہ ب

حشرت مدینه ریختان کا سام دول به که آب پیچین نے مع فرمایا به که امام او میانی پر اور مشتری نے ہو۔ (ایوان مقرمار متر زن الله مقرومات) مذارع میں

گافگانگا: ۱۱ مام عنجا ایک باتھ او نوپائی کی مقدار پر کوڑا ہونا کردہ ہے، ہاں اس سے کم کی اجازت در مخارش ہے۔ (خارج موجود) ہاں نماز کے علاوہ متنی او مجازا ہونا کر دو جس ہے، جس طرح اندام کا تھا کہ کراہونا کردہ ہے، این طرح

نقتدی کا بھی تنہا او نیچے مقام پر کھڑا ہونا مگروہ ہے۔(شای صفحہ ۲۳۷) ناگ اور آئکھیں بند کر کے نماز پڑھنامنع ہے

حفرت ابن عباس ووفال تعالى عروى بكرآب يتفاقين فرمايا جبتم فماز يرحونواني أكمول

كوبتدمت كرو. (مجع ملده صفي ٨٨ ، كنز الحمال جلد يصفي ١٥٥ ، طبر افي) حفرت ائن عمر والكافظ الكاسم وى بكرآب والكلك في المايات الديم على س

كوئى نمازير هاوراس كى تاك بركوئى كير ابو (ايعنى ناك دهكى بو) . (جُن از دائد كنز العمال جلد يصلي ١١٥) فَالْأُنْ لَا : كيرى شرح منه من ع كما تكسي بندكر كفار مرووع وسفرادم

شدید بھوک کی حالت میں نماز مکروہ ہے

حفرت عائشہ وَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الل آجائے اور تماز کھڑی ہوجائے تو پہلے کھانا کھالو۔ (بناری فیعهدان ماجه)

حفرت عائشه والفائقة الفقال عروى ب كمآب يتفاقين فرما إكحانا سامن موتو فمازنيس (المتح الهاري جلد الصفح ١٦٠)

فَيَا لِأَنَّ ﴾ : حافظ ابن عجرنے بیان کیا کہ اگر ول کھانے کی طرف نہ لگا ہو(مجوک بھی شدید نہ ہوتو) جماعت میں شر یک ہوجائے۔اگر بحوک ہواور کھانے کی ضرورت ہوری ہوتو کھانا کھالے، امام غزالی نے بیان کیا کہ اگر کھانا خراب (مثلاً جوگرم کھایا جاتا ہو شندا ہونے ہے برم و ہوجاتا ہے) ہونے کی شکل میں پہلے کھانا کھا لئے ، مجرنماز يره هيه (فتح الإرى جلد المعني ١٦٠)

شوہرے لڑائی اختیار کرنے والی عورت کی نماز مکروہ

حضرت حابرین عبداللہ دیکھاتھاتھ ہے مروی ہے کہ آپ پیٹھاتھا نے فرمایا تین لوگوں کی ندنماز قبول ہوتی ہےاور ندان کی کوئی نیکی اوپر چڑھتی ہے:

 بعا گاہوا غلام جب تک کمآ قائے یاس نمآ جائے ،اوراس کے ہاتھ پر ہاتھ ندر کھوے۔ شوہرے ناراض جنگزنے والی گورت تا وقتیکہ وواے خوش ند کردے۔

🕝 خُراب مست تا وَتُنْكِد بوش ش ندا جائد (الان فزير جارا موا1)

فَالْأَنْ لا: الك حديث من ب كدآب يَلْقَالْكُ في فرمايا تمن لوكون كي نماز كان ب اورشين الحتي: بھاگے ہوئے غلام کی جب تک کدودوا پس شآجائے۔

اس عورت کی جس سے اس کا شوہر ناراش ہو۔



بفتم حصیر

الا الا

 وقدم کمال است کرے اور قرم سے درائی بعد رائیت اور سؤوں ا فیال کا قدارت سے معلم بھا کہ خورے کا معلی خواج سے بھارتی بوالی بدولی بھا جائے ہے۔
 در بیٹ سے فائد بھی جائے کہ قبل ان بھی اور اس میں کرائے ہے بچاہ بھی اور کا میں کہ سے کہ ایک بری بالال اس میں ہے۔
 میں سے فرائی ان الداکر اسے کے دیج بری میں طرح اس فرقی اس میں میں میں اس طرح میا ہے۔
 می فرائید کرتی گئی۔

شَهَآنِلَ لَيْنِينَ

نمازيس برقتم كے كلام و گفتگو ہے منع فرماتے

حفرت بابر وَهُ اللهُ اللهُ عَلَى مِن مِ كِلَ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالَّذِي مِ بِهِ (منح من البُرسنا) من واللهِ اللهُ اللهُ

حضرت معاوید بن عظم سے روایت ہے کہ آپ پیٹھی نے فریا جاری نماز میں انسانی کام کی تعبائل نمیں۔ (جمیع مقد ۱۹۹۹) نمیں کے استفادہ میں میں استفادہ کے ایک استفادہ کا میں میں میں استفادہ کی استفادہ کا میں انتہاں کا میں میں استفادہ کا میں استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کا میں استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کا میں استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کے استفادہ کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کی تعبارات کے تعبارات کی تعبا

حضرت زید برن افر کا خفاتفاتفات کیتے ہیں کر (پیکے) اماز کی حال میں ہم لوگ اپنے بنش والے اسے کنٹوکر کیتے تھے بیا تیت تال ہوئی ستوجوا للہ فائندیں "اللہ کے خاص کی کے ساتھ کورے ہوجاؤ، آو فامونی ہوئے کا عمومہ مدیا کیا اور کام سے روک دیا کیا۔ ((1900مزائے 14)

کُلِکُوگَا: نمازش کلام اورکنشر فواه کُرام کا موره کول کرده یا خورست یه وفراز سے عقلق بریا نده دادگر فا سرکر رہا ہے، چنگر آپ ﷺ نے فرایا اندازش کلام کی کھاکٹن ٹیس اس طرح کھانے سے اگر ورف قل جائے قرار فامرہ وبائے گی۔ (گااندر بیلدا مؤدہ)

سامنے یا بغل میں جاندار کی تصویر ہوتو نماز مکروہ ہے

حضرت الوطعه وخشانات میں میں با سروی کہ آپ بھٹائیا کے فریلیا اس گھر میں فرشتے نہیں واش جوتے، جس کھر میں کئے بول پالولی جائدار کی تصویر ہو۔ (تذی جارہ شابہ ادارای)

ه عزت الامها فرائع جين كه آپ 1988 نے فرائع فرنتے اس کھر میں واٹل ٹیمی وہ ہے جی شی ابتا اور گانسیوروں کی القدیم شاہد ہے کہ تصویر مانسٹانٹو الور الدولوروں کو تقدیم کا بدول ہے۔ (زوزی جدائرید) ابتدار الدول کی سال کے الدول کے سات نے ان کمی بائی تصویر دو محدوسے (کا بازی فون) ادول الدول کا دول کا برائی کا برائد کے کہا ہے انسان کہ کا انسان کا الدول کا الدول کا بدول کا بدول کا الدول کا

ا پی طرح اگر آنرازی کے سامند زیار پر کوئی تصریح کیا گی دوقتر کردہ ہے۔ (کیری شدہ ۲۰) اگر کوئی آد دی کھڑا دوقق اس کے چرے کے رٹے کے سامند اور چاستا کردہ ہے، اگر پڑھ کو آنوا کا ڈاوا وہ ہے، دیگا۔ (کرکوئی آد دی کھڑا دوقق اس کے چرے کے رٹ کے سامند کا پڑھتا کردہ ہے، اگر کے دار اللِّلَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

شامی میں ہے تصویر کے اوپر ہو یا ساخ ہوکروہ ہے۔ (سفوہ ۳) عمال میں ہے کہ فائر کی جگر کاان چیز وال ہے فالی دکھنا شرور کیا ہے چوفرشتوں کے ندآنے کا سب ہولیٹنی تصویراور کئے۔ (میار کا تھر و میلام تھے ہو)

ا البقا گھروں میں جاتھار کی تصویروں کا بونا درست ٹیس اورا ایے گھر میں قماز کمروہ بوتی ہے، ہاں غیر جانعار تقدید انہ

کانصور جائزے۔ خوشنمار کلین اور ح<u>کلیا</u>لباس پئن کرنماز پڑھنا کرووہ

هنرت مائشہ فاقت الفقائق کے روایت ہے کہ اور ہم فاقت کے آپ بیٹی کا ایک فوالسورت مشن والی چادر مدینہ ورکانہ مرکز کا بیادر مدینہ ورکانہ کا ساتھ کا میں کا مرکز ایک کے تشکر ایک کے دایک ہوئے قرقم ایا ہے جات

سی والی جارہ بینا وی آباد کے بھائٹھاڑا سے جان کر لائل کے ساتھ کر لیسا کے دامل کا بعث کو فرایا ہے جادر اور کم کہ والی کردوں اس میکنٹل دولان کے شعبہ انداز میں شقول نے باز رمک اردی جانام سندہ اس شاق کی قرائد اس سے مطالبہ ہوا کہ ایسا جا بیا ہو شوقات ایا ہی کم کر کردا نز جھانا جمس سے ذکائی فاؤ میں کچڑے کی خوشان کی کم فرق سمجیز ہوائے اور شوق کا بادار ہے تھی کا دور کردہ ہے۔

ں میں رہے رہا ہوئے سرور من ہو ایسے میں حدد چلا کہ میں میدانشد سے مرفوعاً دوایت ہے کہ شہر مضان شمائی ﷺ جارے درمیان تقریف لائے اور جاریری عبدانشد سے مرفوعاً دوایت ہے کہ شب رمضان شمائی ﷺ جارے درمیان تقریف لائے اور

فاول کا '' کا ہم بھری جواد حریق جا افران ان بالا شام ان ایج من سے چیشاں سے دوروں کو روزان ہے۔ کرتے یا گیڑے کے انگری سے ان کیڈر کے آئی ایک سیٹنا معنوع ہے حضرت این عباس وافتان کا سے سروی سے کرنی یا کہ بھی تے کہا افکا کرنماز پڑھنے سے اور

سر سران میں میں موسوں میں ہے۔ رہ پیٹو دیں ہے۔ یہ پانے سوچیوں ہے براس مردار پر سے سردر کہا گیا تھا۔ جاتے ہوئے کہا کہ ساتھ میں کہتے ہے۔ اس کا سرور کے اس میں انسان کی مدور کا میں اس میں اس کا میں میں اس کا میں اس جاتے ہوئے کہا کہ کہتے کہ میں مارک میں یہ کی کرور ہے، ای طرور آ میں کا موروز یا سمیان خوادر کیلے اسے مجلی کے مو کرورنگھا ہے۔ (15 کا فورد)

مسی کیڑے کو بلا پاندھے لٹکا کرنماز ممنوع ہے تھڑت او بریرہ وَوَقِقَاتِقَالِقَ مے مردی ہے آپ کِھاتِیجَائے نے مدل مے مع فرمایا۔

(إيداؤد مقيم وبترزي مغيد ١٨٠ معاكم)

ىھىم دىسە شَمَانِلُ كَانُونَ فَالْمِنْ كُونَ فَا مِديث ياك مِن مدل مع خر لما عليا علي مدل كالمفهم كيري من بيري كركي كيزر (ميادريا رومال وغیرہ) کوسر پر یا کندھے پر دکھے اور اس کے دونوں اطراف کو لگٹا جھوڑ وے مطلب یہ ہے کہ اُوکانا ابغیر اندهے ہو۔ (سنی ۲۲۷) سدل مروه ميس يم كى داخل ب كد لي كوث يا قبالورا يكن وغيره يهناور بن إبندهن دورى وغيره ندلكات بنانج کن جولمباکوث ہوتا ہے،اس کی ڈوری گم ہوجائے پر بلا بائدھے راجھ لیتے ہیں ریجی مروو ہے اور اس پر سدل كاتعريف صادق آتى ب-كبيرى من ب تباء بلا بائد ح كرووب (مند٢٣٨) ای طرح روبال افکانا مکروه ب- (ٹای جلدام فی ۱۳۹)

اونگھ کی حالت میں نماز پڑھنامنع ہے

حضرت عائشہ فَقَوَقَالِمَقَالِقِظَا ہے مروی ہے کہ جب تم میں سے کی کونماز میں اوَکھ آئے تو وو بستر یرس حائے، چنکداے ای حالت میں معلوم کدووائے لئے دعا کردہا ہے یا بددعا۔ (كترالعمال بلدي مني ۱۵۰ مرزي سفر ۱۸۱ زيالي مرفي ساملو ۲۰۲۳)

رکوئ اور تجدہ میں قرآن کی کسی آیت کا پڑھنامنع ہے تفرت ابدموی اور حفرت علی روی انتقال است مروی بر کرات بی این این بنارت کی حالت می اور

ركوع وتجده كي حالت من قرآن يزهي المنع فرمايا ... فَ اللَّهُ إِنَّا عَلَى مِنام يرجوذ كراوراذ كارشارع في متعين كرديا بياس يح خلاف دومر بي اذ كار مُروه بين، ركوع

و بحدو میں تنبی متعمین ہے، لہذاتیج کے خلاف قر آن کا پر حینا ممنوع ہوگا۔ (جمع صفی ۸۵) نماز میں جمائی لینا مکروہ ہے

تفرت العالمد وكالفائفة الناف مروى ب كرآب ويتفاقية نمازش جمائي كوكروه يحجته من فَالِأَكُونَ لاَ: جَانَى آئِ تُواحِ فِي الوسة دوركر كے ستى كى وجب بالقصد جمائى كا لانا مكروہ تحريمي ہے، جمائى

آنے کے وقت منہ کو ہندر کھنا بہتر ہے۔ (ٹائ سلح ۱۳۵۶) نماز میں دائیں ہاتھ کے اندرونی ہے یا بیٹت کی طرف ہے رو کے۔ (شای)

نماز میں کیڑے یاجہم کو ہاتھ لگائے رہنا، کھیلنا مکروہ ہے

يكى بن بشير سے مرسلا منقول ہے كه آپ شيخ في الله في قربالالله نے تمن چيزوں كو كروو قرار ديا ہے، نماز میں کھیلنا، روزے میں رفت (ب بروائی اختیار کرنا) قبرستان میں بنستا۔ (بدا ملح ۱۳۳۳)

ئىلىلىنى ئىلىلىنى

<u>سان ہیں۔</u> نماز میں ہنستا کروہ ہے

حضرت ادیکر وقت تفاقت ہے مود ک ہے کہ کہا تھاتھا۔ نئر بالماجہ تم میں سے کئی فاز کے لئے . گھڑا ہو تو اصفا کو کمون ہے دیکے اور لیے تیس میدو کی طرح اصفا دکا محون ہے رکھا قماز کے اقام میں سے ہے۔ تو اصار باید مرحوفاہ)

ہے۔(عزامال ہدیستر 149) فَالْمِنْ اَلَا : مُمَارَثِينِ حَرَّت کرنا ہُمَا اُلِمَا کُلِ عَلَى اَشْلِ احتیار کرنا مُعنوع ہے اور ہےاد بی ہے ماخانہ چیشا کے قانا ضریح اللہ انسانہ چیشا کے نقاضہ کے وقت نماز مگروہ ہے

حطرت عائشہ تفریقات کا استعمال ہے مروی ہے کہ آپ میں گئی نے فریایا کہ نماز نہ پڑھی جانے اس عال میں کہ یافانہ پیشاب کے قائمے کو دیا رہا ہو۔ (1918ء نوع)

حمزے ابلالم وقتال سے مراہ ہے کہ آپ تھاتھ ناتہ بالیا میں کوئی فار ندیج ہے۔ یا فاد چاپ کا موسدہ میں ادائی ہے مصرفی میں ا معالفہ میں اور کی مادی ہے کہ ہے تھاتھ نے کہ ایما ب فارکا وہ آ کہا ہے اور کم میں ہے کہ کہ یا فاد چاپ کے پہلے اس سے فارکا ہوئیا ہے، اس کے اعداد وجے میں صاف میں فارک میں موادی موکو اس کہ وار ہے ہور کوافر البادر عمومی

هند من الديم و مؤقفات النافظ من مواقع به كدا تب القاتلات الشخص في المائة المستوات المن المائة المن المائة المن وحود كم النافة المن المنافظ به كالوراق المن بسئة المنافظ المنا

حصيرة

وغة ١٩١ عَالَىٰ لَدُى

د ونوں ہاتھوں کی انگلیاں جوڑنامنع ہے *** میں میں مساحقہ ہے فضام سے جب میں ہے ۔

کسب بن نثر ووقت انتقاف سے مروق ہے کہ آپ تھے تھے۔ نہ کی کھن کو و بھوا جس نے دونوں ہاتھوں کی انگیوں کو جوڈ کر طار کھا تھا ایک ہے ان کی انگیواں کھول ویں۔ (دن پائیدی بستوجہ ، تجزادول) کھا کہ گاگا نا سعیت چاک میں تھیک کا افقا آ ہے ، جس کا معظیم ہاتھ کی انگیوں کھی

انتہائی ملے کھیلے کیڑوں میں نماز پڑھنامنع ہے

امهان ہے ہیں ہیں۔ حضرت ان ام وقت میں کی مدارت میں ہے کہ آپ کھیلائے نے فریاز جس آ فراز جمع و دو کیڑوں (کرتا پامار یا کلی ممی فائز بحو یہ کل اللہ باروں کا محق ہے کہ آپ کے سامند نہذا العمار کرد ر مجمع مدارد)

(جي منده) حفرت مر رفظ الفاق في أيك شخص كود يكما كداخياتي ميل كيرون عن نماز يزه رباج تو آپ نے

(زوزا) اس بے پوٹھا کہ اچھے ہتاؤہ آلوم کوئی کے پاس بیجیوا باتے قرقم اس کیڑے میں مانا چاہو گے، کہا خمیں اس پرفر بالافتدارادہ کئی ہے کہ قرم اس کے خوشنا کی اور پیشا تھا کہ اور در (ادور الدور الدور الدور الدور ال مولوں کے کہر وال میں ممال کا تھے ہے۔

(دارقضی کواهمال جدی من بلاعذر جهارزانو نماز میں میشینامنع ہے۔

جو بعربي بالار و من من يت راب. معرت أنس رائين تفاقف مروى بركرآپ يتونين نے اقعاداد جهار زانو جينے سے من فريا ہے۔ (من ماره مؤد ۸

(مجع بارمان میشنا توانع اوراکصاری کے خلاف ہے، اور نماز میں توانع واکساری مطلوب ہے، اس کئے

واخل کرنا ہے۔

مُمَا لِنَ لَكُونَ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُن

روہ ہے بال اگر پیر میں کو فی عذر ہواتو النجائش ہے۔

نماز میں ڈازشی کے بالوں کو تجونا اور طال کریا تئے ہے۔ حشرت او پر روزشکا نفلانگ ہے موری ہے کہ کے بیٹینٹی نے ایک آر طاک در دنداز میں ڈازشی کے محمل رائے ہے بیٹینٹی نے ڈرایا کراس کے الرکوشل مات قوان کے جوریا شریع کی خشوج ہوں۔

(انا، مِنْوا)) قىلەرخ نەتھوكے

دحية

جیرس سر جیستان کا بیان کا بھاتھ کے کہا تھا گئی گئی ہے۔ طائری کارٹی فائنٹلنگ ہے مردی کے کہتے بیٹھنگ نے قریبا تی شمک کو گئی ٹماز پڑھ رہا ہوتے مسئے نہ تھوسکہ اور درائی کا بھاتھ کا بھاتھ کا بھاتھ کا اور کا کہ مارٹی کا بھاتھ کے اور کا انسان کا بھاتھ کا اور ویسے (ادارہ کا کا کہ کا کہ

ے۔(1990ء میداد) آن کل چونکہ مجد کی زیٹن پڑتے ہوتی ہاں گئے نیچ کی تحو کنا مخ ہے، مفرورت ہوجائے تو اپنے کپڑے ڈیرس کا ماریک

یں توک کرل کے ہم ہے کہ روائٹ کرے ذائز کے بعد نمید کے باہر توٹ کے۔ معید کے کئی خاص حصر کونماز کے لئے تنظیمان کروہ ہے حضرت مبارائن بین بل خاص تنظیمان کی روایت سے کہا ہے چھاتھا کے معید کی کا میڈو مٹیمن کرنے

کے لئے خوا کہا ہے۔ بیدیا کا دور ایٹیزی کے کا میٹیزی کی تاہد میں اس کا دوران میں استان بالد استان کا میں کا می کا کی آئیڈ منظم ہے ہے کہ میر کا کہ میں کا دوران کے ایک میں بالدانی کا میں بالدانی خاصل کا استان خاصل کے مواد ہے کہ میں کا بالد عمل میں ماہد کی خوا کی کا دوران کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا استان کا میں کا اوران میں کا اوران کی کا دور میٹی کی اس ہے کہ ہے کہ کی کا دوران کی دوران کا استان اس کر استان کا میں کا دوران کا استان اس کا ترکیب کی کا دوران کا استان اس کا ترکیب کی کا دوران کار کا دوران کار کا دوران ک

ریاض الجنة میں اوراس کے ستونوں کے قریب کی اجازت

یزید با در چیب کیتے ہیں کہ عمل حضر اسان افراک کے ہاں آوڈ میں نے دکھا کہ دور ہائی الجند کے حقوق کے ہاں (خاس کر کے اجتمام ہے) کار فرحد ہے بین اقد میں نے کہا ہے اور ہم عمل کے الکے الکھانگا ہوں کہ حقوق کے ہاں اجتمام کے مکاراز خوصد ہے بین او البور نے بچاج ہوا کہ باتھ کے ذاتھ اس انسان بین معرف اس اور کو مکار کوشوں کر بائی الذین کی اس کار ذیتے ہے کہ کے شامی احتمام کرتے کے دائما اس انسان بین معرف اسان کے اس ا فَالْهُ فَاللَّهُ اللَّهِ علم مواكد ماض البنة كسنون كياس نماز فاس طور يريز هنامتحب بي وتكدات دوسری جگد برفوقیت حاصل ہے ای وج سے جان کرام اور زائرین کے لئے متحب ہے کدان ستونوں کے ہاس غاص طور سے نفل کا اہتمام کریں۔ جولوگ منع کرتے ہیں وہ یا تو ان کی فوقیت وفضیلت سے واقف نہیں، یا ایسا اہتمام جولازم اور ضروری معلوم ہونے لگا ہواس وجہ ہے منع کرتے ہوں گے، چونکہ زیادہ ہے زیادہ یمہاں نماز يرهنا دعاكرنامتوب ب واجب نيل ب بالاس كمقالم من عف اول كا ابتمام به باعث فنيات ب ای طرح ریاض الجنة می نقل کا اجتمام کداے حدیث پاک میں جنت کی کیاری کہا گیا ہے، درست ہے۔

يَّمَآنِكَ لَبُرِيٌ

نخنوں سے نیچے کیڑے کا ہونا مکروہ تح کی ہے

معرت الديريره والفائلة الله عروى بكرآب على في الكرآ وي كوجونماز يزهد ما تما اوراس كا ازار، بإجامه يالنكي، نخنے سے نيچے لنگ رہاتھا، فربایا جاؤ وضو کر کے نماز (دوبارہ) پڑھو، وہ گیا، وضو کیا مجرآ یا، تو مجر آب يَنْ فَالْمَانِينَ فَ فَرِيايا جَاءُ وَضُوكُرو (ليني جُرے) نماز يرحو، وه كيا وضوكيا اور آيا، تو كسي كيا اللہ كرسول لكائ كيرے مي نماز يزه را تها، اور الله تعالى اس آدى كى نماز تيول نبيل فرياتے جو مختے سے ينج كيرے

لنكائے قماز ير هربا مو_ (ايداد الاسفيره)

فَا لَكُنَّ كَا فَتَحَ كَ نِيحِ كِيرً كَ النَّامَا الدربينا عمره بالدنماز ال حالت من يزهنا ادر بحي مكروه بال لئے چونکداس کی نماز نکر دوتحر می ہو کی تھی، آپ نے دوبارہ نماز پڑھنے کا تھم دیا، اور وضو کا تھم زجراً وقویخا ویا ہوگا کہ اس سے وضوئیس ٹوشاء اس سے معلیم ہوا کہ جونماز مکر وہ تحری کے ساتھ اوا ہوئی ہو، وقت ہوتو اس کا اعاد و لازم ہوتا ہے۔ بچی فقہاء کرام کا قول ہے۔

ASSESS FORCE

مكروبات نمازى تفصيل فقهاء كے كلام ميں

احاديث وآثار عضقها وكرام في نماز كروبات كويان كياب صاحب نورالا بيناح في مروبات نماز کوؤکر کیا ہے، مزیداور بھی ہیں جے اٹل قباوی نے ذکر کیا ہے، احوال مصلی کے اعتبار ہے اور زائد بھی ہو سکتے میں، چنانچہ المحطاوی علی المراقی علی ٹورالا بینماح سے ان کوفقل کیا جاتا ہے۔

 کسی داجب یاست کا قصداً بین "غفله " محجوز وینا، شلاامام بے میلیکسی رکن کا ادا کرنا یا المیمان بے ادا كرنے كے بجائے جلدى كرنا، كانوں سے اوپر باتھ اٹھانا۔

 المازی کا اے بدن ہے کھیلتا یعنی ہاتھ کو بدن پر ادھر اُدھر نے جانا، داڑھی یاسر پر ہاتھ کھیرنا۔ نمازی کا این کیڑے سے کھیانا لیخی اے چھوٹا سیدھا، سیٹ کرنا، اس کے موڑ وغیرہ کو سیدھا کرنا۔

 زشن پر بجده کرنے کی صورت ش ایک مرجہ نے ذاکد کھڑی وغیرہ کو بٹانا، ای طرح نماز کی حالت بی ا بیٹائی ے مٹی غرار کا جمال اور یونجیما، اور نمازے فارغ ہونے پرکوئی کراہت نیس بلک آپ بیٹن فیک

● نماز کی حالت بین کمی بھی وقت انگیوں کا چنانا کروہ تح کی ہے، اور بیٹم حضرات کے نزویک تو نماز کے

بابر بھی ممنوع ہے کہ براوطوں کی عادات قبید ش سے ب "كذا في الطحطاوي وتكوه خارج الصلوة عند كثيرين صقحه ١٩٠٣ ● ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں واخل کرنا ، جے تشیک کہتے ہیں۔

کمراورکولیے نے ہاتھ کارکھنا یعنی اس طرح سہارالیا، ای طرح فرض نمازش کسی عصا وغیرہ کا سہارالیا اور

 گردن کا دھر اُدھر بھیرنا، اگر ادھر اُدھر د کھنے سینہ نجر جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ نماذ کی حالت میں تھکتھ کانا، تھوک پھیٹلنا، اگر مجیوا ضرورت بڑ حائے تو کیڑے میں ال لے۔

کے کی طرح بینی چوز سرین زین پرد کھ کر دونوں گھٹوں کو اٹھا ویٹا لینی کھڑا کر دیتا۔

🛮 تحده کی حالت میں دونوں بازوؤں کوزین پر بچیا دیتا۔

🛈 اورنماز کی حالت میں آئین کا کے حاتا۔



من المجدود على المستواني المستواني

نامدیا ای چرام بریابیسی ایند سے باه متا در سرے وہ حصوص بیت بیت است.
 مشرور متحبر بین بابد و کا طرح بات فوقت کی بیتی سے امتدال کرایاوراں کی بیت دیشل افتیار کرنا۔
 کیار سے کا میڈیا مشاؤ دکھیا ہے۔

ر المنافق ال

کندھے کے اوپرے ڈالے جیسا کر رائج ہے آو کمروہیں۔ 💿 ای طرح چادر کورج استعمال کرنا کہ ایک کندھیا دونوں کندھے تحطیر میں کمروہ ہے۔

□ ای طرح چادر کواس طرح استعمال کرنا کدایک کندها یادونوں کندھے نظے رہیں طروہ ہے۔
 ☑ مین گفڑے ہونے کی حالت کے ملاوہ میں قرآن پڑھنا۔

الیام یکی فرے ہوئے فی حالت سے علاوہ میں مران پر سمانہ
 فض کی دور کعتوں میں مہلی رکعت کا زیادہ لمبی کرنا۔

لی ادارہ سوں میں میں دھتے اور ایوں میں مد۔
 آم ام نماز دن میں دور کی راحت کے مقابلہ میں سماراً یات نے زیادہ لبا کرنا ایک دوآ ہے کا فرق ہوجائے آقر کہا ہے کہا۔

حصه فرض میں ایک مورہ کا کرریز هنا، البتہ تبجد وغیرہ میں گفائش ہے۔ @ دوسورتوں کے درمیان کی سورت کو چھوڑ کر بڑھنا، شال اتنا یا ایصا الکفرون" اور "نبت بدا" بڑھنا اور "اذا جاء" حجوز وينا،البنة بردي مورتون بش كرے تو كروونيس_ نماز مین مورتون کوخلاف ترتیب پاهنا، مثلاً "لایلاف قویش" پاهے تجر "اللعر تو کیف" بزھے، البتہ نفل میں تنائش ہے۔ مقام مجده يرركمي موني فوشيوكا قصداً سؤكها، اى طرح كيزے ميں گےعطركا سؤكها۔ نماز کی حالت میں گری کی وجہ سے ایک دومرتبہ پڑھا جمل سرم رتبہ جلنے سے نماز فاسد ہو جائے گی گری کی وجہ ہے آسٹین بادامن ہے ہوالینا، بشرطیکة ل کثیر مذہوبہ 🗗 بلاضرورت کھی یا مچھر کا اڑا تا۔ 🗗 محده ،تشهدرکوع وغیره کی حالت می باتھ پیروں کی انگیوں کارخ قبلہ کی جانب نہ ہونا۔ 🖨 دونوں ہاتھوں کورکوع کی حالت میں تحضوں پر ندر کھنا۔ بیضے کی حالت میں دونوں ہاتھوں کوران پر ندر کھنا۔ قیام کی حالت میں بائیں بھیلی پروائیں بھیلی کوندر کھنا۔ جمائی لیہا، یعنی جمائی کی حالت میں منہ کو کھولنا، بلکہ آ حائے تو منہ بند کرنے کی کوشش کرنا، اوبر کے دانتوں کو نیچ کے دانوں سے دیکائے رکھنا کہ مندنہ کھلے دائیں ہاتھ کے بشت کو مند پر رکھنا یا آستین کو مند پر رکھنا، اور قیام کے علاوہ کی حالت میں بایاں ہاتھ رکھنا جائے۔ آئموں کو بندکر کے نماز پڑھنا، سرکا آسان کی طرف اٹھانا۔ 🗗 انگزائی لینا، ایک یادد بالوں کا اکھاڑنا۔ 🛈 نماز میں ایک دوقدم چلنا یا تھوڑا آ کے پیچیے ہونا۔ 🗨 جوں، کھٹل وغیرہ کا پکڑنااوراس کامار ڈالنا۔ 📽 وادر يا رومال سے منداور ناک وْحالك ليمار عُوماً لوگ جاڑے على جاور و رومال سے مند وْحالك لينة ہیں یہ مکروہ ہے۔ 🚳 مندیش کی ایکی چز کاہونا جس ہے قر اُق مسنوندرک جائے بانہ ہو تھے، اگر مقداد فرض قر اُت نہ ہو سکے تو نماز فاسد، با تکمل حانے والی با گلنے والی چز کومنے پی رکھااوراس کونگل کیا تو نماز فاسد ہو حائے گی۔ 🛭 ئمامەك 🕄 يرىجدەكرنا كرووب

ثَمَانِكَ أَرِي ایسے کیڑے یامصلی بریجدہ کرناجس بی کسی ذی روح کی تصویر ہو۔ 📽 تحده ش صرف پیشانی کارکھنا ناک کا شدر کھنا، ہاں عذر ہوتو درست ہے۔

🕲 راسته اورگزرگاه پرنماز پر هنا، یاالیے مقام پرنماز پر هناجهال اوگول کوگزرنے میں بریشانی موتی مو۔

🕲 جمام قسل فانے میں یافانہ پیٹاب کی جگہ میں اور تجاست کی جگہ میں پڑھنا کروہ ہے۔

 قبرستان می اور جهان قبری ،ون و بان نماز کا پردهنا۔ 🛭 کمی کی زمین پر بغیراس کی اجازت کے نماز پر صناء باں اگر دلالت حال مے معلوم ہوجائے کہ وہ خوش ہی

بوگا اعتراض نه ہوگا تو پھر کوئی حرج نہیں، ای طرح دوست واحباب واٹل قرابت کی زمین پر بلا اجازت

🗗 خصب اور چوری کرده کیڑے میں نماز پڑھنا، بادا جازت کے کسی کا کرتا یا جامد لے کرنماز پڑھنا۔ 🛭 ریشی کپڑے یاریشی جاور یارومال اوڑھ کرنماز پڑھنا۔

© یا خانہ پیرٹاب کے تقاضے کے وقت نماز پڑھنا پھن احساس یا خیال ہور ہا ہوتو مہیں یعنی دہانے کی صورت

میں مکردہ ہے۔

ساس دوہ ہے۔ 😵 نجاست کیڑے میں گئے دینے کے ساتھ فراز پڑ سرنا، بایں طور کر نجاست ففیذ ہوتو چوقونائی ہے کم ہور اور نجاست فلیظ ہوتو ایک روپید کی کوالا کی ہے کم ہور بال مگر ریک روٹ تک جود موٹ کا سوقت کیا بائی ندہو۔

🗗 مادحونے سے جماعت چھوٹ جائے گی۔ منط کیلیے گندے کیڑے پکن کرفیاز پڑھناہ جے پکن کرآدی باہر، وفتر آفس یامہمانی وفیرہ میں نہ جا

کطرسر بااٹویی کے نماز پڑھنا، ہاں اگر تمال جھنع اور سکنت کے اظہار کی نیت سے بڑھنے کی اجازت

🛭 شدید بموک کی حالت می نمازیز هناجب که کھانا سامنے یا کھانا تیار ہو۔

🗗 برالی چیز کا ہونا جونمازی کے دل ہے خثوع وخضوع اور سکون کو زائل اور دور کر دے، مثلا سامنے کسی مجڑک دار چیز کا ہونا، یا خود اس کے کیڑے کا اپیا خوشنما اور یا رونق ہونا کہ اس کی تز کمین اور خوشما کی کی طرف اس کا دل جلا جائے، خواہ چاور ہو، لباس ہو، گھڑی ہو یامصلیٰ ہو، یا آسنے سائے کوئی دل کومتوجہ

كرنے والى چيز موداى لئے معجد ش قبله كى جانب اشتبار وغيرو كاركھنا آ ويزال كرنامنع ب_

قرآن پاک کی آ بول کا یا تسیخ و غیره کا انگیوں ہے شار کرنا، بال باکا ساد با کرش محفوظ کرے تو کردو نیاں۔

جفتم حصہ شَمَانِكُ لَارِي امام کامحراب کے اندر کھڑا ہونا، ای طرح بالکل دوستونوں کے چیش کھڑا ہونا۔ 🛭 امام کا تنهاایک باتحداد نجے مقام پر کھڑا ہونا۔ اگل صف من حگدرہے ہوئے پہل صف شن کھڑا ہونا۔ 🕲 كى انبے كبڑے كا پكن كرنماز يزهنا جس ش كى جائداد كى اقسور يہو، صرف سركى تقبور بوت بھى بى تھم 🛈 ال جگه برنماز مکروه ب جبال سر کے اوپر یا پیچیے یا سامنے یا بغل میں کسی جائدار کی تصویر ہو، ہال مگر بہت چوٹی تصویر ہوکسائ کے آگوکان ناک سامنے نہاں نظر نہ آئے ہوں بااس کا سرنہ ہوسرف وحزیں دحر ہو، یاجاندار کے علاوہ پیاڑ بیڑ پودے کی بول تو مکروہ بیل۔ 👁 محد ش کی جگه یا کونے کوا بی نماز کے لئے خاص کر لینا کہ بیشہ ای جگہ نماز پڑھے۔ 🛈 كى چولىج ياڭلىڭىمى يا آگ كے مائے نماز يز هنا جس ميں آگ جلى جوادر دحوال نكل رہا ہو، البتہ اگر سامنے بلب ہو، یاموم بق یا چراغ وقتھے جل رہے ہوں تو اس میں کراہت نہیں۔ 🛈 مونے دالے کے چیجے نماز بڑھناہ کہ اس کے اٹھنے ہے یا جاگنے ہے خلل کا اندیشہ ہو، یا اٹھنے پر اے يريثاني بوجائ تو محروه بورنتيل 🗗 کوئی آ دی منہ سامنے کر کے میٹیا ہوٹھیک ای کے منہ کے یارخ کے مباہنے نماز پڑھنا کروہ ہے، ہاں اس

کی چید سائے دولا کر دولیں۔ ﴿ اَنْ اِلَّمَ مِنَ اَنْ الْ سِرَدُ اَلِي خَلِي مِنْ مِنْ اَنْ اَنْ اَلَّهِ مِنْ اِللَّهِ مِنْ اِللَّهِ مِنْ خالت ہودا آخر ایکن سند تھی کر برعام کردولیں ہے، جید آبر کا سند عملی کافران اور آل موالڈ الدی بر مشامل بھی آئج کی مالم تعدد مدوری کا مشاف

ی چینان پرگی نمی آغراندان به جینان اسدان کرد. کی چینان پرگی نمی آغراندان می جیزنا اسدان کرد.

کا استر سے کاس تقام پر آفاز چینا جیل الولی کے کرد نے اس آنے جائے کا اشال میں چیا تھے میر میں

بھی اس کیک ان خریط جیل والگ کرد نئے بچھور موسائی کرد دے مطابق کلی کے پیچیل حق میں جینے ہے۔

ی اس جائے ماز پڑسمنا جہاں اوک لڑرے پر چیوریو جائیں طرووے بہ مثلا نتی 'من کے پیچی منا باغمہ کی۔ فیالی کی نام ترمام کرووات نماز فورالا بیشار بعمر اتی انشار ح کھیالای ٹی المراقی ہے لئے گئے ہیں۔

(طوطأوي مني ١٨٨٥ تا ٢٠٠٠)



حصة غقم

خشوع اورخضوع کے سلسلے میں آپ طیف عکی ایکی استعمال کے پاکیز داسوہ کا بیان

نماز میں خشوع کا حکم

موست الامروء وفتي القلائف نے مروک ہے کہ آپ <u>فتاللگاۃ</u> قائد عمر (ابتداعہ) واکس جانب رکع لیا کرے تھے اند کیا کہ عمل خاند نے جہ ہے آپ نے اٹرال فرانی اند اطاع العوصوں اللين حد فلی معادیم سرخاصوں بھیا داد اعادان الے کامیاب ہم ایائی آئاد عمر شوع انقرار کے جان کہ آپ مارڈ عمر شوع انساز کرانے کہ وائی کہا جانب ناہوار ہے۔

ریس سوں احمیار ترمیا۔ پیروایں ہایں جائب شاہ 19 میں۔ (طریق اصلہ بھی از مدعلہ علیہ مسل الدی جلد (مطریق اصلہ بھی از مدعلہ علیہ معنیہ ۸، سل الدی جلد (معنیہ ۱۸۰۰)

حضرت میرانشہ بن ابل رائع کتیج بیں کرحشرت فل تخصی تھا تھا ہے۔ "اللہیں ھد فی صلان پھد خلنعون" کا مطلب ہو چھا کہا تو آئی ہیں کے کہا خشر کا فی انسپ راکا خشوع کے جاور پدنگی ہے کہ تم اپنے باز و کوسلمان کے گئر تر کھا ور دیگی سے کرتماز عمل (سکون انقدار کہ) اور اُؤر کا بھر آخر رائع کرنے ہے تھے۔

(ستن كبري صلحه ١٤٤)

قادہ نے حضرت صن سے آتا کا یک کر آند عمد خشری کا مطلب ہے کہ فرف شفیت کے ماتھ آداد پڑھنے میں اور حضرت آلادہ ہی سے حقول ہے کہ الارض خشو کا مطلب الل سے خشوی اور ایک کا خالا اللہ میں اللہ میں اللہ ایک میکن کی سے چادر احماد کو ایک کہ سے کہ بھارت کے انسان کی اس کے اس کے اس کا میں کا میں اس کا میں اس کا جائے میں نے اس میری سے دوران کی احداد کی احماد کی اس کا میں کہ اس کے اس کا میں کہ اس کا میں کہ اس کا میں کہ اس کے ا کے رجے نے دوران کے امتاز اللہ کی اور انکروں کو کیلے کے قوائد نے تعدد ملا المسلم المیں میں میں میں کہ اس کے اس

عون نے سر جھکا کر دکھایا۔ (سن کبری جلدہ مستی ۱۹۸۳) ائن سيرين كاليك روايت على ب كدجب بية يت نازل جو كي تو آب ﷺ محده كي جانب فكاه ركين

گلے۔ (تغییر قرطبی جلد ۱۱ صفحہ ۱۱) فَ الْمُثَوَّلاً: قرآن ياك مِن الل اعمان كى شان خشوع كرماته نماز برهنا بيان كيا كيا بيد خشوع خضوع كى تأكيدك كل بدائى فمازكوكال قول بيان كياكيا بدر آب والتفاية كالفازنباية خثور كرماته بوتى تحي ختوع كامفهوم كياب -خوف خشيت التي سكون الممينان عي ساتحد الله بإك كي طرف توجد اور دهيان مركوز كرت ہوئے نماز برحی جائے۔ قلب میں خثیت اور رخبت الی اللہ ہواعضاء جوارح براس کا الرسکون اور ممانیت سے ظاہر مور باہے۔ جب قلب میں خشوع ہوگا تو اس کا اثر یقینا اعضاء جوارح پریزے گا۔ علامہ قرطبی لکھتے ہیں۔ "والخشوع محله القلب فاذا خشع خشعت الجوارح كلها" (بار١١٠٠قـ١١)

حضرت ابن عباس فاشعون كامفهوم ذلت انكساري حضرت حسن بعرى اس كا مطلب خوف خشيت حضرت مقاحل تواضع والحساري مطرت مجابد ذكاه نيحى بيان كرتي جي هطرت مرئن دينار خشوع كا مطلب سكون اورحسن ہیئت ذکر کرتے ہیں۔ معزت این سیرین کہتے ہیں کہ خشوع ہیے کہ نماز میں مجدہ گاہ کے علاوہ کی طرف نگاہ نہیں جانی جائے ۔بعضوں نے اس کا مطلب بے لکھا ہے کہ دھیان کو جمائے رکھنا اور فیر اللہ ہے دھیان ہٹائے رکھٹا ہے۔(عمرة القاري جلده صفحہ ١٨٠)

معارف القرآن میں ہے'' خشوع یہ کہ قلب میں بھی سکون ہولینی غیراللہ کے خیال کو قلب میں بالقصد حاضر نه کرے' اوراعضاء و بدن ش بھی سکون ہو۔ (جلد ۳ سنجہ ۱۹۵۰)

نماز میں ادھراُدھر کرنے ہے خدا کی توجیب حاتی ہے

حفرت الدور وَوَفَالْفَقَافَ عدم وى بركس يَعَلَيْنَ في مايا . جب تك بندونماز من ادهم أدهر نہیں کرنا خدا کی توجہ رہتی ہے جب بندے کی توجہ بٹ جاتی ہے تو خدا کی توجہ بھی ہٹ جاتی ہے۔ (ترخیب جلدام فی ۳۹۹ نسانگی ابودا دوم فی ۱۴)

حفرت الوهريره وخطفانقات عروى ب كدآب بيتي اللين نفر مايا، جب تم نماز يرحوتو يور عطور ير اس کی طرف متوجہ رہو۔ تادفتکیہ فارغ نہ ہو جائہ خبردار نماز میں بے توجہی ہے بچر چونکہ جب تم نماز میں رہے ہو

خداے ہم کلام رہتے ہور (زغیب جدم فیرس)

فَيْ الْكِنْ فَا مطلب بد ب كه نماز من وحيان اوهرأوهر له جائ اورسوية ي يجد وحيان جما كرنمازيز هذ كي



حصدتم

بلاخشوع واطمينان كفماز قبول نبيس

حصرت عثمان بن الى و برژن وَالصَّفَاقِقَاقِ عن مرسلاً معقول ہے كہ آپ وَ ﷺ نے فرمانیا: اللہ پاک اس بندہ سے کسی کل کو قبل فیمن فرما تا تا اِنتِنْظِيدہ و بدن سے ساتھ ول کو تھی حاضر ندر کھے۔ (ز فیب جلد، اطر ۱۳۸۸)

مبلات ما نا الاجران مان رو مصاحبة وجون من حاص المساورة من من الروست المراح بالدون من المساورة المساورة المبلوة حضوت المناطقة المبلوة المساورة المبلوة حضوت سالمان المبلوة الم

را اعلام مصادر سال جنوب سے جاری اور ان ماری میں میں جائے ہے۔ ایک انتخاب میں اور انتخاب کو انتخاب کی انتخاب کی سال میں انتخاب کی سال کا سال کا انتخاب کی سال کی سال کی سال ک میں کہا کہ اور انتخاب کی سال کا انتخاب کی مدتی تالیا ہے کہ کہ انتخاب کی سال کا کہ کہ کی اندی میں کے سال کا کہ فقول کا دوران کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب مدتی میں کہ اداران المال کا کہ میں انتخاب میں کہ کی اندی میٹے سے تھی کہا جا سال کا فقول کا دوران کا دوران کے ا

مطلب یہ ہے کہ قرار کی دومانیت کے لئے تو خشوع لازم ہے محرشر طامحت نہیں بغیروس کے فریضہ ادا ہو

جائےگا۔ سکون اور طمانیت کے خلاف ٹماز اوا کرنا خشوع کے خلاف ہے

خشوع اورخضوع كے ساتھ نمازند بڑھنے برنماز كى بدوعا صرت اس والالفائقات كى روايت يس ب كدجو فماز وقت كى روايت كم ساتحو نديد كى وايد ند ا چھی طرح وضوکیا جائے اور نہ خشوع تحضوع کے ساتھ پڑھی گئی ہو۔ اور نہ دکوع و بجود کو بہتر طور پر ادا کہا تھا ہوتو وہ سیاه کالی موکر نمودار ہوتی ہے اور بددعا دیتے ہوئے گہتی ہے جس طرح تم نے مجھ کوضائع اور پر باد کیا ای طرح خدا مجی تھے ہر بادکرے۔ پھروہ نماز برانے کیڑے کی طرح نمازی کے مند پر باردی جاتی ہے۔ (ترفیب جلدا صفی ٢٣٠١) فَ إِن كَا وَ يَعِيمَ نَهَارَ بَهِمْ طُور إلى اورخشوع تحفول إلا الله كرن كي بنياد ير بجائ تواب اورخير عاصل مون کے بددعاملتی ہے۔ آج جاری نماز الی ہی ہوتی ہے۔اس لئے اس کے دنیادی اور دین فوائد مرتب نیس ہوتے۔ دنیا کا ہر کام حسن خوبی اور المینان سے بہتر طور برانجام دیتے ہیں تاکہ اجھا متید مرتب ہو۔ اور عبادت اس کے رخلاف مرجهائ ول سے خفلت اور تکاسل کے ساتھ اوا کرتے ہیں اطمینان اور سکون کے ساتھ نماز بڑھنے کی مثق اور عادت والى جائے۔ با كے اور توب كے يا حاصل ميں بوتى مثق اور ال الله كى عبت سے يد دولت لمتى

آپ مُلِقَقِقِهِ ثَمَازِ مِن مِا عُرَى كَ الْحِينَ كَالْحِرِ رُوتِ

عبدالله بن شخير والوالفة النقافظ كالبين والديدوايت بكرش آب يكافق كالله كالمدمت من آيارآب لماز پڑھ رہے تھے۔ اور آپ کے سینہ سے کراہنے کی الی آ واز آ ری تھی جسے کہ ہاٹل کے المنے اور کھد کھدائے كى .. (ايوداؤد موقع ١٣٠٠ مُثَاكِّى ترثدي ، نساني مغي مائم جلدام في ١٣٠٣ بينتن كيزن جلدة مغياه؟)

فَيَ الْمِثْنَةِ عَمِو مَا نُوافَل اور مات کی نمازش بیرحالت ہوتی ہے بیخشوع اور خوف الّٰہی کی انتہائی اور آخری حالت ب جوقلب خوف وخشيت سے پر بوگااي ميں مير بات بوكا -

بھی اس قدرروتے کہ گلیوں میں آ وازی جاتی

حفرت مائشہ وَفَالْقَلَاقِقَا عروى بكرتي يَوْقِيلُ كي نمازش رونے اور كرائے كى آواز باغى كاليك كي طرح آتى جويدينه كي كليون تك سنائي وتق (اتناف الدوة جلدة منوعة)

فَيْ الْمِنْ لِلَّا: آ و و بكا كريه وزاري الله ك بركزيده بندول كي خصوصي دولت بير جومع فت الى كي دولت ب تصف ہوتے ہیں وہی اس مفات کے حامل ہوتے ہیں یعشق ومحیت جس قلب میں ہوتی ہے۔ووقلب اس کی ترارت اور سوزش سے آ وو بکا ش سکون وطمانیت یا تا ہال دنیا معرفت سے خالی لوگوں کو کہاں نصیب۔

حفرت عائش فالطاقفال عمروى بكرآب والمالية فازيدها اورش آب كروني آواز

دهبة

ں۔ ان روز میں اور ان میں کہ حضرت فرین اُنظاب تحقیقاتیاتی عشار میں مورہ بیٹ پڑھ رہے تھے۔ اور علم آخری صف میں آغاد جب عضرت بیٹ کا قرآر یا قرائی نے آخری صف عیں ان کرونے کی آکار کی۔ علم آخری صف عمل آغاد جب عضرت بیٹ کا قرآر یا قرائی ا

نماز میں روتے آپ ﷺ نے صبح کر دی

حضرت فی کانگانتین فرائے آئیں کہ (جد کے موقد پر) ٹیٹ نے ویکھا کردانت میں سب آ رام کردے ہیں۔ موائے آئیے بیٹن کے کر آئی ایک ووف کے بیٹی فاؤخ عدرے تقے اور دورے تھے۔ یہال بھک کرنگ کروکی۔ (زنجیہ بار مواجعہ)

ید دونا مختل مجت اور معرفت کی وجہ ہے تھا۔ جس طرح الل مختل و موت کو مجوب کی جدا منگی تو یا و یق ہے، اس طرح عاشقان خدا محب خدا مگر برائے اور دوتے میں جوالفہ کے بہت ہی تفسیل بندوں کی شان ہوتی ہے۔ معمد معرف میں معمد معرف معرف میں معرف معرف میں م

آب ﷺ نماز میں جمائی کو پسند نافر مات

عظرت ابدامد وَهُ الله الله عبروى ب كرآب عَلَى الله عن عمالًى آئ كو يستدن فرمات. (الجمال الما المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله المنافرة الله المنافرة المنا

فَالْمِنْكُونَا ﴿ جِنَدَاسِ هِن شِيطان كَي قوت مَعرفه كُونُلُ بِونا بِيغ بِي نِطْت ادرستى كَ مِنى علاً مت بِ جوخشوع اور فهمانيت كي مجلي طاف ب- اس كے اس كے آئے ، دوكئے كاتھم ب

ور طمانیت کے بھی خلاف ہے۔ اس لئے اس کے آئے ہے دو کئے کا تھم ہے۔ عبداللہ بن مسعود وکھ تفقیق تلاق سے مردی ہے کہ نماز شیں جدائی آ کا کھائی کا آنا شیطان کے الڑے ہوتا

ہے۔ انگی ادارہ خدام ہونہ ہا۔ فی کھونگاؤ کا بہ اللہ انتخاب العراق علی مرتبط بھا کہ جے شفر ہاکہ باتی تھیں رکھا موجہ یہ اداقات کھائی در سرے کی المواجہ کہ کی حوائر کی جے سرے کئے اللہ مکان اسد دکا جائے ہے کہیں کھائی کر اور فاز علی کا مال کر کہ جے بھاکم کا کوائل کرائے کا جائے ہے۔

آپ مِنْظِقَ عَلِينًا نماز مِن بيشاني كونه جمازت

ب برای میں ایک میں ایک میں اور اور اس ایک دیرانے۔ حضرت اید مرید افغان انسان کے کہا جھال ایل میں بال ان میں اندیار حضرت اید مرید افغان کے اس کا سال میں کہ اور انداز کا میں انداز کا میں مواد انداز کے اس میں میں انداز کا میں ا حصه م

يحونكنا . (مجمع صفي ٨٣ منس كيري علد اصفي ١٨٥) حفرت ابن عباس كى ايك دوسرى روايت عن ب كدآب يكافي المازش بيشانى عملى ندجمازة يبال تك كه تشهد يزه اليت سلام جعير ليتيه (سن كون جاء منو ١٨٦)

فَيْ الْمِثْكِلَةِ: نماز بن نماز مِن تجدي مِن كَد غبار كونه جهازي مي يشول كے خلاف ب، اس كوئي بريشاني تو بضي المازخوداكيك فقل بداورايك معروفيت بدورى تمام چزي ال كمنافى بين ال الح ال ے احراد کرے۔

إدهرأدهرنگاه كرنے والے كى نماز رد كر دى جاتى ہے

حفرت ابدرداه وفالفظالي عروى بكرآب في في أماري منازيدها بالرق، بونمازيدها بدادر ادهراده رخ كرتاب، الله الى فماز روكرويية جير - (محج جدوم فيدا مرفيب جلدا مؤود)

عبدالله بن سلام وَفِظَةَ فَعَالِظُ مِي مولَ م كرآب ﷺ في فرمايا فران ش ادهم أدهم النفات (آنکھول ہے دیکھنا) مت کرو۔ اس کی نمازنیس جو ادھر اُدھر دیکھے۔ (جمع جدہ سلے ۸۸) فَيْ الْمُكْيَانَةِ: تمام اعضاء وجوارح كونماز ميں الممينان ہے رکھے۔خصوصاً آنگھوں کو ادھراُ دھر کرنا پہخشوع کی بالکل ضد ہے۔ چونکہ قلب آ تکھ کے تابع ہے جب آ تکھ ادھر اُدھر ہوگی تو دل بھی اس کے تابع ہوکرا پی طمانیت کو مکو بیٹے گا اس لئے آ کھ ادھ اُدھر نہ کرے۔ بلکہ ایک جگہ کمڑے ہونے میں مجدہ کے مقام پرتشید کی حالت میں گود کی طرف نگاہ رکھے۔

منہے گرد وغبار پھونکنا بھی خشوع کے خلاف ہے

الوصال كت يس كدش حفرت امسلمد و الفائلة الفائلة الله الله عند الله عند المراكب والمدار ويداد الاول والاتحار آیا اور نماز برهی جب حدوش جانے لگا تو منہ سے مجوزکا۔ (یعنی محدو گاہ کے غرار کو منہ سے پجونک کزاڑانا جالی) تو حضرت امسلمہ نے ان کومنع کیا کہ بیرمت کرو کہ ہمارے جٹی غلام کو آپ میں ایک ایک نے فرمایا۔ اے دباح این چرے برخی لگنے دو۔ (ترفید منی ۵ سے فَا إِنْكُ لا مطلب بدي كر مجده كاه كرو وغياركو بيشاني برلك نه جائ مند يجونك كر مثانا نمازكي حالت میں منع ہے۔ پیخشوع اور سکون کے خلاف ہے۔اگر پیشانی برمٹی لگ جائے تو کیا حرج ہے۔ نمازے فارغ ہو جائے تب جہاڑ دے آپ نے فراغت کے بعد جہاڑنے کوفر مایا ہے۔ اس میں کوئی حرج نہیں۔ خثوع کے ساتھ نماز بڑھنے کی تاکیداور فضیلت

حفرت ام سلمه وَوَفِقَالْفَقَاقِعَاتِ مروى ب كه أب يَتَقَاقِيّا فِي فرمايا - جب نماز برهوتو كويا آخرى نماز

بطقم المعالم المعالم

بھر کر پر حوال س کل طرح اعتصال جول اپ ان ہے جھر صورت ہو جھر دارہ رہ ہے ہے۔ ادارہ ہی استان سازی ہے۔ حضرت این تم رفاطقاتھ الفظاف ہے موقوعاً روایت ہے کہ فیاد اس طرح پر موقوعاً کہا گیا گیا گیا کہ تم اللہ کو کھر رہے ہو کہاں اگر تم السیاس و کھرے ہوتو وہ جمیس و کھر رہا ہے۔ (اعدام انسن)

الذو يو برسته به من الرحم السيطين و فيهدم جداده و منظرية و فيها بيست (الدولة) و المنظل الأخوار باست به سبد بيريسكو كام ترق الأوار بسبال بالدولة من بدولة المنظل منظر المنظل المنظل المنظل ال و منظم الدولة المنظل و ما المنظل المنظل

مال کرے چکن المنان دیس کی پیر کا آقوی کی بھٹ ہے آوں کے اتالیا کی کار ان پارسے فور چھو پہ تا ہے۔ حشورت قبرین مامر وہی تفقائق کے سروی ہے کہ آپ پھٹھٹے نے آبا پارچ مسلمان انگی طرف اور مشرک ہے گزارت پر مصل ہے اور چھو اس ہے اس ہا ہے (اور کھوریا ہے) قودہ ایسا اور جاتا ہے جیسان کی مال کے آئی جاتا ہدر دڑیے ہوا ملے ہیں)

فَالْلَهُ لَا مَظْلَبِ یہ بِ کَفْظَت کے ساتھ اوھراُوھر مال خیل منتقر کرتے ہوئے نہ پڑھ رہا ہو۔ متی اور مطلب کے متصار کے ساتھ پڑھ رہا ہو۔

خشوش کے مدید میں سے یہ گئی ہے کہ بیٹ کی طرف صدیداں کے جو جدد ہاداں کے میں کو دور ابدال کے میں کو دائن میں رکاما جائے ہے اگر دور والی ہے الفقت کی ہے قد اللہ تا ہی جی جائے ، طوال المؤاج الا برقد کو اگر کے سادہ چاہے ہوئے استدادی کا میں کہ کے بیٹ کی جو کی میں ایک جائے کہ اور ایک ایک ایک کا بھاری آج اللہ بھی میں کا میں کے میں کا بھی ایک انسان کے انکام کا جھٹی مجھٹی جو کہ میں کہ اس کے دور ایک میں اس کا مطابقہ بھی تھی کھوالا کہ اور کھ

ڈاڑھی میں ہاتھ دلگانا خشوع کے خلاف الدہر یو دو کا کا تقالیقا ہے مرد ک سے کے مشرع کے خلاف

لآ آپ پھٹھٹھ نے فرا بااگر دل میں خونی ماہ و اصعادہ چارت میں خونی ماہدار (دان اردیا میں میں مہراہ ہے۔) کا کہ کا بھر ان کے اور میں ہو ہے ہوئے میں اس کے جو ان کے ایک ان اور ان کا کہا کہ اور ان کا کہا کہ ان واقع کی سا مگار رائی اس کو ان میں میں اس کے جو ان سے ہوئے اور ان میں میں میں اس کے ان اور ان کے مجابا خاب ہے۔ ان مرکزی سے فران سے میں اس کے ان میں میں کہا ہے ہوئے کہا گاہ ہے گاہ کہ ان کا میں کہا تھا جہ ان کہ جو ان کھی می وکرے ہے خواسے کے افلانے میں میکیل چرجی انتخاب میل کے وہ خوش کا ہوگی

حضرت ایوروا و وَوَقَالِقَقَاقِ فَرِ مِائَے ہِیں کہ بِی مِی نے میدویٹ بیان کرتا ہول۔ ب سے پہلی چیز جو انتخار کو میلانوں ا

لوگوں سے اٹھائی جائے وہ خشوع ہوگا۔ مختریب ایسا زمانہ آئے گا کہتم دیکھو کے جب جامع محد میں وافل مو كا والك أوى بحى خشوع والا (خشوع كساتحة نمازيز هن والا) نبيل ياؤك_ (ترندی ملدامنویه و ترخب ملدامنوراه ۱۳۵۱ مجمع)

عاكم نے سندھيج كے ساتھ حضرت عباده كى بيدوايت نقل كى ہے كھنتر بب ايباز ماندآئے گا كرتم مجد يل واغل موكة وايك آدى كومجى خشوع والاثنيس ياؤك_ (مائم،روح المعاني ياره ١٨ سفيره)

حفرت حذیفہ جوصفور ﷺ کے داز دار کہلاتے ہیں وہ بھی فرماتے ہیں سب سے پہلے نماز کا فشوع

المحايا جائے گا۔ (درمنثور) حضرت ابودراء كمايك قول من بي كر تجري محدث ايك فخف بحى خشوع من نمازيز هنه والاند موگا .. المتا جار ہائے خصوع اور آ داب کے ساتھ نماز بڑھنے کا اجتمام نیس کیا جاتا ہے بس ایک ہوجہ ہے جمے سرے

اتارا جار ہاہ۔ خشوع خضوع کے انتہار ہے تواب میں کمی بیشی تعرت مارين يام وَهُ اللَّهُ اللَّهِ عددايت ب ك من فيرسول ياك يتفقي كور فرمات موع سنا کہ آ دی جب نمازے فارغ ہوجاتا ہو آس کے لئے ثواب کا دول حصد کھھاجاتا ہے ای طرح (ممل کے لئے) نواں (ممی کے لئے) آ ٹھواں ساتواں، چھٹا، یانچواں، چوٹھائی، تہائی، آ وہ حصہ ککھا جاتا ہے۔

(ايوداؤد، ترغيب جلد صفحه ١٩٣٨، نسائي) حفرت ابواليسركي ايك مرفوع روايت بي كى فض كوثماز كاكال يورا ثواب لما بي كى كوان من ي

نصف کسی کوتبالی کسی کوچوتها کی کسی کودسوال حصیہ (زفید منواس) فَالْمُكِّنَّ لاَ: ليني جس درحه كاخشوع إوراخلاس نماز مي موتا عي جس درحسنن ومتحات وآ داب كي رعايت كي جاتی ہے جس درجہ سکون وطمانیت سے تماز بڑھی جاتی ہے ای مقدار وم رتباؤاب یا تا ہے۔

بض فے بورے اخلاص اور آواب تک کی رعایت کی خشوع کا اہتمام کیا اس نے بورا ثواب بایا۔ جس نے اس میں کوتای کی اس کا ثواب ای مقدارے کم ہوتا جائے گا۔ پیاں تک کہ بھن کو ہالکل نہیں ملتا، وہ نماز کسی قابل نبیں ہوتی۔

خشوع وخضوع اورتوجه بفماز يزهنه برنمازكي دعاء حفاظت معرت الس وصل المناقظ عدم وى ب كرآب والتلاكي فرماية جونماز اين وقت (مسحب) ير

نصدتم

IAT

مِثَمَانِكُ لَبُرِيُ

پڑھے دور کی آبی طرح کیا تیا ہم کو انجی طرح اور ایا خشوع کے سماتھے اوا کیا دور اور دور دو ایسی طرح اور کیا تو ا امار دور دوگن بچمار اور کو خارج دوتی ہے اور دوا وی بونی کتی ہے اللہ تعالیٰ تبری مقاطعت کرے جس طرح تو نے مری مقاطعت کی۔ (زنیب موج ۲۰۰۰)

نے کی گائی آئی۔ اور کا کی ایک مدن میں قب بسران کی گون ادامہ دونا ہوئی ہے کسی قدر وہ وائی شخر انفید میں ہو خمید دعوان اقیدہ اور میں موجود کے داران کے دور کے انسان اسران سے فائد بڑھ میں اور انداز میں ہوئی امیر انسان میں موجود کے دور میں دور کر درجے ہیں اس کی اورے کی یہ حالت سے کہ جدب دیاؤہ کا میں ہوئی ہے افران سے ایک ہوئی کا جو انسان میں انسان کی اورے کی یہ حالت کے دور انسان کے انسان کے انسان کے دور انسان کی اورے جس میں ان سک کر یکی موجود کے انسان کے انسان کو انسان کے دور انسان کے دور انسان کے دور انسان کے دور انسان کے دو

م ول کے خشوع کا افر طاہر پر نمایاں ہوتا ہے

مردی ہے کہ آپ ﷺ نے کیسر تبدیکے تھی کود کھا نماز میں دائی پر ہاتھ لگا دہاہے(پھررہاہے) قارشاد فرمایا گردی کے دل میں طوع جوتا قوبان کے سارے اصفاء میں سکون ہوتا۔

ی این مقال آن سے معلم ہوا کہ دل کے نشور کا فیضور کا اثر اصفاء و جواری سے پید بیل جاتا ہے جولوگ نماز میں کمی داد کا محالے تر میں مرحولے تر میں مجمع بدن محالے تر میں کمی کا کے مورے ہیں۔ میں اس مرحوف عرفضہ میں نالہ یہ نکی بدن محالے تر میں کمی کا کے مورے ہیں۔

الماد في جب يام بات ين البين جات ين المات موسط بات بين المات موسط بات بيد المادة كرام مع بخشر علد المال كرام مع بخشر علد المال كردي ماقدا م

اسلاف کرام میں خشوع اور اس کے چند واقعات

ھڑے تھے من خرخبور مدے وہا اس اجابات نے اور چھنے بھی ترسمی کی نظر مشکل ہے ایک سرچ چھٹانی پائے کھر نے امار ناز عمل کا ایک ایک ایک در خواری مادی اور خواری اور انداز مادی استان میں کا ایک اور اندا از قاتم اور انداز کا ایک اور انداز کا ایک سرچھ ہے۔ اور انداز اروز میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز ایک برزرک کا کہ انداز مادی کے اور انداز کا انداز

ایک بزرگ کا صدیحها به گذات کے پاؤن میں چیونا حق آیا جمییوں نے لبنا کر ان کا پاؤن نہ نکا تا کیا ؟ بلاکت کا اندیشرے ان کی داندہ نے کہا چی تقمیر جاؤجب بینماز کی نیت بائدہ کیس تو کاٹ لیما چیا نجی ایسا میں کیا کم بائی فرخم مجمع نے دورات کے ملاحظ تا ہا

گمان گفتر گل ناہوگی (خلاصلونہ) حفرت اولی قرق مشھور پر دل میں اور افضل ترین تامین ش سے ہیں گھن مزجہ دکورگ کرتے اور قمام رات ہی حالت میں گزادر ہے کہ مجبور عمل رحالت ہوتی کرتیام رات بک علی تحدود می گزادر ہے۔

شَمَاتِلُ لَيْرِي

A۳

STATE PARTER

سجدہ تلاوت کے متعلق آپ طِیق عَلَیْنَا کے یاکیزہ اسوہ کا بیان

تجده تلادت آتاتو آب مِنْ الْكُلُّمَا تَجْده فرماتِ

حفرت انن اگر فاتفانشانگ سے مروی ہے کہ آپ بیکانگا وہ مورہ جس مل مجدود ہونا پڑنے آو مجدود کرتے اور ام واک مجان مجدود کے ۔ (برای جلد الموجد الله مجان الموجد) حضرت انن اگر فاتفانشانگ فرانے جس آپ بیکانگا جارے دمیان آم آن پاک الادت فرانے۔

هفرت الوبريره وَقِنْ تَطَالُقُ مَ مروى بِ كَدِيم لُولُول فَي رسول اللهِ يَطَيُّقُهُ كَسَاتُهُ "اذا السعاء أنشقت "اور"اقواء بالسعر" شمس تجدوكيا- (إيداء مثي 19اسان بالبرخوان مؤوا)

حضرت انن عباس فضضفنات سے مروی ہے کہ بی نے رسول پاک بیشتان کو ''ص'' بی می مجدہ کرتے و یکھا۔ (ابدواز مؤرم ، منظوم نومو)

هنرت ابسعید سے متقول ہے کہ انہوں نے نبی پاک بیٹی کا "من" من تجدہ کرتے دیکھا۔ (مادی مقدمہ)

حفرت او بریرہ و فکھنٹانی فرماتے ہیں آپ کھنٹی نے سورہ ٹم پڑگی تو مجدہ کیا۔ آپ کے ساتھ انسانوں نے جناتوں نے اورورخوں نے بھی مجدہ کیا۔ (الاون عجمہ)

ال ہوں ہے جا بول نے اور درسوں نے کی جدہ دیا۔ ''ادائن' کا ۱۸۸۸) علاسی ٹی نے بیان کیا کم مشخف خیان میں چورہ جدے گئتے تھے ای کو حتاف نے افقیار کیا سورہ قع کے دو کبروں میں بہلا تجدہ واجب ٹیس بکلہ دوسرا واجب ہے اس طرح چودہ وسگے۔ رہایے بادہ سختانے)

جو بحدہ کی آیت سے اس پر بھی بحدہ ہے

حفرت این عمر وفاف تفاق ہے مورول ہے کہ آپ وہی نے فق کیڈ کے موقعہ پر تیمرہ کی آیت پڑھی تو تمام (سننے والوں نے) تعدہ کیا۔ (ایدوائی موجہ موجہ ہوجہ) اللحائدي ١٨٥

هن حال مان موسوک چیز می که آپ میخاناتشد نام میده هم به کان دو بده کیا اداری که با میروال سے میں میں نام می موام کر قرائل کے کہا ہے کہ اور سے سے جوراتک کیا کیا گئی اسرائر مطابق کا اور کا با اور کا موار ک کال میا وائٹ میں مرکز کیا کہ خورت میں اور عدمی انسانشہ کچیز میں میں نے اے بعد میں دیک افراق مادات ممام کی حادث دون موارس سم اجرادی اور انداز میں اور انداز میں اور انداز میں اور انداز میں میں اور انداز میں اور

حفرت این مُرکا قول ہے جو مجدہ کی آیت سے ال پر جی مجدہ ہے۔

(ان الباشيب الله مخير الموادي و الماري الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي حضرت معيد بن جير سے متقول ب كه جنابت كى حالت شما مجده كي آيت سے توضل كے بعد مجده

(اعلاء خواها)

فَالْكُنْ لَا: ال معلم بواكماً بت مجدون فعل يرحى مجدوداب بخواد منظ الداده كرسايان كرك. (ها ميل الدادي مراكزة الدركة الد

اگراهام نے آیت مجدہ پڑھی اور مقتری نے ٹیس سنا تب بھی اقتداء کی وجدے مجہ واجب ہے۔ (یار جارم ملے عالی

محدہ میں جاتے ہوئے تکبیر کہتے معرت ان مروکھاتھاتھ کتے ہیں کہ آپ بھی تکبیر کتے ہوئے ہورا کے۔

الغراسا این فمر وافظانات ہے ہیں ارواپ ویا تاقات سیر ہے ہوے جدہ ارہ ۔ (ایدواد محقومہ میری میڈ سیسٹو ۵۸)

۔ فَالْمِنْ كُلَّةَ خِلِل رہے كرمجوہ طاوت میں مجدہ كرتے وقت تكبير كہنا مسنون ہے۔ اور مجدہ كے بعد نہ سلام كرنا اور مُد تشهر پڑھنا اور ند بنيفنا شروع ہے۔ (ئل مؤمنا)

ر میں بھر دالات سے ایک جورت کے گئیر افدا کر کے گا۔ وہ تذکہ کے والد سے اعاد امکن میں ہے ودگیروں کے اور بارائ جوروالات ہے۔ (منوباہ) وہ بھر چھنے کی حالت میں جائز ہے ہائے ہے۔ کلس کے رحم رف مالات کا مطابقات ہے۔ اس میں جس کے اکار اجرائی جمود میں جائے ، علام شعرانی نے کلس کے رحم رف مالات ویکھانتھاتھا ہے۔ اس میں جس میں آریشی میرنی میں آریشی میرنی جمائی آرکزی ہو جاتی انجر جو

کرٹن ۔ (کٹن افر منو ۱۰۰) کُلُوکُنُ اُلا مجدو الات کا طریقہ یہ ہے کنگیر کے اور تجدو عمل جا! جائے پائر تجیر کہا ہوا اٹھ جائے ہی سمام

وغیرہ اس میں ٹیمل ہے۔(بنا پیلدہ سنوسسے، خ) کھڑا ہوکر تجدہ کرنا کہتر اور جینے کرنا بھی درست ہے۔(بنا پیلدہ سنویسے)

حصه م

(شرح مبذب جلد اصفح ۱۳)

محبرہ تلاوت کے لئے باقعودی تاخروں کے ہے هنزے این تم وظافی تلاف سے مردی ہے کہ انہیں نے کہا کہ کوئی میرہ نہ کرے گر پاکی (ونسو) کی حالت میں۔ اس نے بین می الدی جارہ میں۔

صات مات المراقب کے لئے جو ان میں ہے۔ کیا کیڈ آگا آن خیال دے کیا جو ان کی خوار کے جو دی شرط تکورہ تلاوت کے لئے ہے جس صدے اصفر اور اکبر ے پاک جونا سرسر تحورت کا جونا مرن تولید ہونا اور نیت کا اگلی جونا (انداز مؤجد r)

ے پاک ہوا۔ مرحوث کا مزامان میں لوید عالم انداز ہے تک 100 ہے۔ (100 ہے۔ 100) مجمد 1910ء کچر کے بود طول منظم سے کئی اور صرح کے بود فروب سے کئی کیا جاسکا ہے۔ (100 ہے۔ شرح میں میٹ منگ ہے کہ موجود کا حق کھم کئی الماق کی طرح میں طول کے انداز کے طواری مرح مجمد سرح کے نے میں والد مشاکل کا کے استراف میں کے انکام کی موجود عشری کھی کھروں ہے۔

تجده تلاوت کی دعا

حفرت مائتر والطائفة الله المروى بركرآب الطائفة الدك في الماز يحروه الاوت في بدوما يرحة الدرار باديز ين ...

"سَجَّدَ وَجُهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَيَصَّوْ بِحُولُهُ وَقُولِهِ" اور بَكِلَّ كَى دوايت ش اس ك بعد "فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ العَلَيْفِينِ" مَن بِهِ

Marin Bracket

سترہ کے سلسلے میں آپ طیف علیما کے ياكيزه اسوه حسنه اور طريق مبارك كابيان

آپ ﷺ فماز کے لئے اپنے آ کے سر ہ کا استعال فرماتے

حفرت ابن عمر تفر فلفن الله و كركرت بي كرآب والفلي جب فماز يات (مجد ك علاوه ميدان جنگل باغ وغيرويس) تو نيزو گاژ دينة اوراس رخ پس نماز يزهة _ (بخاري الحا) معرت الوطيف والالفائقات مروى بكرآب يتفاقي عن دوبركو فك اورمقام بليء من ظهراور

عصر کی دورکعت نماز پڑھی اور آپ کے سامنے نیز و کا ستر و لگا دیا گیا تھا۔ (ہناری سنزا 2) ركعت نمازيز حالى اورسامنے نيزے كاستر وتحالور سامنے ہے توریش گزردی تھيں اور گدھے آ جارہے تھے۔ (بخارى منفياك، ايودا ورصني ١٠٠٠)

حفرت ائن ممر فاختان الله عن وي بركرآب التحافظ عيد كي نماز كے لئے جب نكلتے تو نيز وساتھ

لینے کا بھم دیتے جے سامنے لگا دیا جا تا اور ای کے سامنے نماز پڑھنے اور لوگ آپ کے بیچیے ہوتے۔

فَالْأَنْ لَا مَعِد يا كُور ك علاوه آب كى اليه مقام ير نماز يراعة جهال لوكول اور جانورول كرمان ي گزرنے کا احمال ہوتا جیسے میدان وجنگل وغیرہ ش تو آپ ستر وجوعموماً نیز و ہوتا سامنے لگا لیتے اور پُر کسی کے گزرنے کی برواہ نہ کرتے اور ندرو کتے اور منع فرماتے۔

علامه شعراني الغمد مين لكهية بين آب يَتَقَافِقَينًا نماز برُحِيَّة وَاكثرُ و بيشتر سرّ ولكَا لِيمِّ تحد (منوسو) علامہ شامی نے لکھا ہے کہ جس مقام پر بھی لوگوں کے گزرنے کا آنے جانے کا اندیشہ ہو وہاں ستر و لگا کر

نمازيز هے۔(جداملي،١٣) سترہ کا حکم فرماتے اور اس کی ترغیب دیتے

يرة بن معد والفالقالة عروى بكرآب والله في أمايا جبتم من ع كل ثمازير ع

دحية

٤ (میدان وغیرہ میں) تو اٹی نماز کے واسطے ستر ہ بنالے خواہ تیری کے ذریعہ تیں۔(اٹنے سنی ۱۹۱۱ طرونی،مانم, کنز منی ۱۹۳۹) عمو ہا محابہ کرام مجاہد تتھ۔ نیز عربوں کی عادت بھی تھی کہ وہ ہتھیار کم از کم تیر کمان کے ساتھ چلتے تھے۔اس لئے آپ نے فرمایا نہ کچھ ہوتو اپنے تیری کاستر وہنا لے۔ حفرت الوہریہ و کھانتان سے روایت ہے کہ آپ بھانتا نے فرمایا۔ جبتم میں سے کوئی نماز يز هي تواين چېرے كى سيده ميں سر وركھ لے۔ اگر نہ يائے تو عصار كھ لے۔ اگر يہ بھى نہ يائے تو ايك كير تعجيج

اے گھرسانے سے گزرنے والے سے کوئی حریق ند ہوگا۔ (اوداؤد منی ووران اور منوباد) حفرت ائن مُر وَوَ لَفَالِقَالِ عِن وَى ب كرآب وَ لِي اللهِ اللهِ عِلى اللهِ على المراد کی کوایئے سامنے ہے گزرنے دو۔ (کزانعمال جاری مفروہ ۲۵)

فَأَوْلَاكُ أَنْ سَرُوكَا قَامَ كُرِمَا سنة بي خصوصاً الرميدان اورصحواء عن بإحتا بوتوسر وقائم كرليما جائية كذاني البدايد (فخ القدر جلدام في ٢٠٠١) علامه شاك في مني كراك كوكروه قرار ديا ب (شای جلداسفیه ۱۳۳)

شرح جامیوعنامید میں اور علامد یعنی کی العمامید میں ستر و کے متعلق وی امور ذکر کے گئے ہیں جوتمام احادیث ے مستبط اور ماخوذ ہیں:

> نمازی کے آگے ہے کی کا بھی گزرنا قاطع اورمضد سلوۃ نہیں ہے۔ سترے کا مقام مجدہ گاہ کامقام ہے۔

🛈 میدان محراء میں سترہ لگانا۔

🕜 ستره کی او نچالی کم از کم ایک ذراع ہو۔ 🛭 سترہ کی موٹائی ایک اُٹھی کے برابر ہو۔

🔾 ستره کواپنے قریب رکھے۔

🛭 ستر ہ کو دائیں یا بائیں مجوؤں کی طرف رکھے

🛭 امام کاستروقوم کاسترہ ہے۔

🛈 ستره کوگاڑنا ہے۔ ڈال دینانبیں یعنی اے کھڑا کرنا ہے۔

 ستروند بونے کی صورت میں گزرنے والے کوشع کرنا ہے۔ (ابنا یہ طور ۱۲۲) فی الدیسلی) ستر وكوقريب ركھنے كاتھم فرماتے

حضرت الوسعيد خدرى وفي الفاق كى روايت ش ب كرآب ي الفاق فرالا جب تم س كونى الماز

مل من الموحمد التنظيمات عرول ب كرآب التنظيمات في ما يا بسيم على عالى مرول ب كرآب التنظيم في المار جديد التنظيم جالب نماز برحمة والمارية قريب ركي (التنسق التنظيم)

حفرت جبرین مطعم و خصافتان ہے مردی ہے کہ آپ پین کا انداز جب تم میں سے کوئی سترہ و کی مطرف قماز پڑھے او اسے ترمیس کرے کرشیطان اس کی فاز کوؤٹ بدکر سے دائیں انداز میزدام طورہ ہو) بنایا چیز سے برائیں کے مصرف کے مسید مطالب کا ساتھ کا انداز کر سے دائیں انداز میں میں میں میں میں میں میں میں م

فَالْإِنْ لَاَ اللهِ اللهِ عَلَى مَا مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل فَالْإِنْ لَالاَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

گزرنے والے کو باتھ کے اٹارے سے مخ فریاتے حمزت ام طر واقت تھے سے روی ہے کہ آپ بھی حمزت ام طر کے جمہ ے ٹر کہ فراز پڑھ رہے تے مجاللہ یا طریق طرمانے سے گزرنے کے قرآ آپ نے باتھ سے انٹارہ فریا یا۔ واوٹ کے جُرام طرک

ھے۔ عبداللہ یا عمرین سلرسا سے سے گزرنے گئے آپ نے باقعہ سا شارہ فریا۔ وہ وہان گئے بگر اس سلر کی لڑکی زمنٹ گزرنے گئی او آپ نے باقعہ سے اشارہ کیا (میخن شم کیا) تو وہائز رنگی۔ و آپ نے نمازے قارخ بونے برفر فارا بے لیز بردھائی (مینی فائز تھی) کہ زن اور سوزے می آلادر ہوارہ)

الحالِمَ فَقَانَ اللهِ مَن العَمَّامِ اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ عالمَّل مِن يعال مِن مِن كَدُّ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ مِن ا والله ويل الله مِن كا لَمَّ مِن مِن مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن

(عالدن المستخدد) المستخدم الم

آپ پیشنگانیا نمبالد بنت مقداد کی روایت ش ہے کہ مثل نے آپ پیشنگانو کوئٹس دیکھا کر ریکہ جب آپ کی کنزی یا وزن ما درخت کی حاف (حز و بیا نے ہوئے) نماز زمنے تو وائن جموز ریا کائی بھوں کی جانب کے لیے

ستون یا درخت کی جانب (حرح دیدات ہوئے) نماز پڑھتے تو اگری تھوؤی یا پاکس جھوؤی کے جانب رکتے۔ پاکٹس میرھ میں درکتے ۔ (جھوؤی خواسدید پیغام میں ہوئے ہوئے کے انداز مقوام میں معد مکرس مارے میں سے کہا کہ چھوٹیٹھ نے فریلے۔ جب تم میں سے کوئی ستون کا کی شکل

کی جائب نماز پر مے توبائل آٹھوک سے دھی ذریحے بلکہ بائس جون کی جائب دکتے۔ (دارید ہے۔ (دارید ہے) گافٹونگاڈ: حزو کے گاڑنے اور کے کا مسئون طریقہ ہے کہ اے داکس آٹھے بابائی آٹھے بابائی آٹھے کا طرف رکے، چنالچہ بالدی گزرن حمایہ ملک ہے کہ حزو کے ساتوی ادکام عمل سے بیسے کرا۔ حاکمی بابائی جنوں سے

وَالْرَارِيَالِوْرُزِ

مه المعالمة المعالمة

آپ بیشن نین نیزے کوساتھ رکھے عموماً اس کاسترہ بنائے حضرت مصمد وَفِیکٹیکٹ کا بیان ہے کہ آپ بیٹیکٹ نیز و کواپنے آگر کھے ہوئے چلے جب نماز

ريت الموقعات الموقعات المؤلف الموقعات والأساء المساورة ويت قرائسا المبينة المساورة الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات الموقعات ا معدالرا عن في الموقعات الموقعات

كيماستره آپ ينتون ينتالگاٽ

هترت اندیم و مقتصصص به روی به که که بین تصفیص به معنوا بین گران به می فاد به می اداری می به می به

ایک ذراع بور (تخ اقدر مونی مه) ادراس کی مونائی ایک انگل کے برابر بور (تخالقد برطدام نی ۲۰۰۰ ماند جلوم مون ۴۰۰)

ادراس کی مونائی ایک آقل کے برابر ہو۔ (خ انقد برطدام فیے ۲۰۰۰ بند پیلوم طوح ۲۰۰۰) آب پینٹھٹیٹی کا سوار کی اوٹ وغیر و کوسا منٹے رکھ کرستر ہو بنا لینتے

ں مدی ہے ہوں ہوں ہوں۔ حضرت این کم شفافقت سے مروی ہے کہ آپ پیچھیں جب نماز پڑھے (سیدان جنگی عمی) آوا ہے اور آبکہ کی باب اور اور کے لیے ان اگر باہم نواجہ بیش کا حضرت ایروران میں تفاقیقت کر کرتے ہیں کہ جائے آپ بیٹھیں کے ساتھ فروو عمل مے امار کمز ک

٤ ہوگی تو آپ نے اونٹ کے کو بان کوسامنے قبلہ کی جانب کرتے ہوئے (لیخی سر و بناتے ہوئے) نماز پڑھائی۔ موک من طحدے مرسان روایت ب کدنماز برھنے والے کا ستر و جانور بھی (جوسائے کردیا گیا ہو) ہو جاتا ہے۔ابیا جیسے کواوے کی چھے کی لکڑی کا ستر ہ۔ (کنزالعمال جلد عمقہ ۲۵۴) فَ إِنْ فَا الله مطلب بيب كدستر وك لي صرف كثرى اورعصا كاي بونا لازم اورضروري نبيس بكه بروه شيّ جس ہے پر دہ ہو جائے اور کچھ آ دمحسوں ہو جائے درست اور سجے ہے اس وجہ ہے آپ سفر میں بسااوقات سواری کے اونت كوسامن كحزايا بائده كرنماذ يزه ليت تحيه يم نهيل بلك سفر كي او في بار دارتوني كويهي ستر وبنا ليت تقيه البغااس امتبارے سفر میں اٹیجی جبولا، بیگ وغیرہ کوسائے رکھ کر باسانی ستر و بنایا جاسکنا ہے جی کہ اگر او فچی چیز نہ ہوتو اونا وغیرہ بھی رکھ کرستر و کا کام لیا جا سکتا ہے اگر یہ بھی نہ ہوتو خط ہی تھینے لے تا کہ ستر ہ کی برکت ے ذاکن اختثارے فا جائے۔ حضرت اس میرین حضرت اس عمر و فائل الفائل کے بارے می فرماتے میں کہ انہوں نے اپنی اوٹی کوقبلہ کے سامنے کیااور مغرب وعشاء کی نماز پڑھی۔ (دین عبدارز ال جارہ صفحا!) بھی آپ نیاف کیا بغیرسترے کے بھی نماز پڑھ لیتے حضرت عبدالله بن عماس فَقَطَالْقَالِيُّ عمروى ، كدآب يَلْقَالِيُّنَا ميدان مِس نماز يزه لنت اوركوكي سرّ ونيل بوتا_ (اللح جلد منون ١١٥) جمع جلدم منوسه ، ايداؤد) ابدودامد كى اسن دادات روايت مى بكرتب يتفقين نوسم كدروازه كمتعل نماز براهدب تع

الإداله كما البينة والعالمية على حبارك بين التينية الإنجاب عن معلى دولان مصل خلال فالاردور بسيد في المستوارية كب مصادر كما من مؤلف التينية وعلى المارية بسيدة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة في وال حصرت المن المؤلفة الكلامة على والمان بسيدك كما كب التينية المناطقة في المارة ومنظمة المنظمة المن

معید حرام میں ستر ہ کی صرورت نمیں اور نمازی کے آگے گزرنا اور طواف جائز ہے حضرے من من ملی آپ ﷺ عصلی آل کرتے ہیں کہ آپ ججراب کے آپ نماز کیا درب بنا

 سٹ ہے۔ ('' زفاراندی ہے۔ گاہدی ہیں اسٹ ہے۔ '' حمر کا سک میں حرجہ کے طور کا کہا گئے کے گڑونا جائز ہے ای طرح افراز خواجہ کے لئے کے خوالے کرنا کا گی رسٹ ہے۔ (واقع الموجہ) '' کہا گیا گھانا کہ کا گھانا کہ خواجہ کے اسٹ کا کہ اسٹ کہ معلم بدوجا سائے کشورہ اواجہ بھی ایسا کئی کران کے افراز افراد ہے کہ کہ واقع کے جو جائے کہ جائے کہ کہ کہا کہ کہا کہ کا انتخابات گئی اس کے سور افتار

حضرت عائش مولى مولى موتمل آب يَشْقَافِينَا مبامن نماز برُه اليق

حضرت مثل مُنطقة الفلاقة سے مردی کے کہا ہے بیٹھنگارات میں مثل اوار بڑھے رہے اور حضرت حاکثہ منطقة الفلاقات ماسئة قبلدرن بردان میں مولی بوئی رجنی۔ (انٹرائر بابی مؤسائن الروائد ور موامد ہوں) مورہ میں ذیر نے امیر المؤشن عمر میں موامور سے روائے کی کہ آپ میں تنظیقاتی نماز پڑھتے رہے اور

حضرت ماکشر و خاصی تفاق آپ کے سامنے میلی جو کی سوتی دھیں اور کہا اس طرح سامنے دیکی جس طرح جناز در بتا ہے۔ (گائز الریان میں سونے میں میں موجود کا موجود کی اور کہا آس طرح سامنے دیگی جس طرح

کی آلگانگذا: آپ بینکانگانا اداران طهرای سوئی بودگی آفران بود بینتر سر کشتر کاد داران طهرای آلر بیداد. بینتری آپ کا طوال گرفتر ساخت حدقی داران ایستی کاری کی کاد افزاب بود. پینتر که پر کاوس که اوال سرک سرایت می است مهم نے سکوکٹر کل مینتری استان ایران میران کی فزار بر بینتری بازد برای تکار کاروری می کارد ایران که اور ایستری

اگر بیوی حائضه ہواور سامنے سوئی ہوئی ہوتو کوئی حرج نہیں

ه حضورت مجدوز فقط تلقات فوبال بار که دوما الند بدید کی حالت بدیش کا داراند و پیرخی ادارگذار پر میش می ادار میش و این که از این حل کا کار نگری سازه با بدید کیز رسی براز این شد بدید به بدید برد ارساس آن این می از این می ادر کم کیز کرد می برای از دوران کار میشد کس و بدید میشان کار این میشد کم کی قیادت میشن برد برد کرد میشان دو کہان کے سونے اورا ٹھنے سے کوئی خلل نہ ہوگا۔

ستر ولگالینے کی صورت میں شیطان حائل نہیں ہوتا

حصير

(ان مدارزاق منيه)

حفرت عمر وَوَقَالَ فَعَالِينَا عَدوايت ب كرآب مِنْ اللَّهُ فَيْ فِي اللَّهِ عَلَى عَالَ مِنْ عَالَ يراح تو ستره نگا کے کہاس ہے وہ تمبیاری نماز کے درممان حاکل (ﷺ میں) ٹیس ہوتا۔ (کنزالیمال جلد ۸منی ۲۵۵) فَالْأَنْ كَا: مطلب مديب كدستره كي بركت سے ذبن منتشر نبيل ہوتا گزرنے والے بر توجه نبيل جاتي شيطاني ومادي مے محفوظ ہوجاتا ہے ای وجہ سے مطرت این عمر و کا تفاقل کا اللہ و کے نماز نہ پڑھا کرتے تھے۔

شرح منیه المصلی میں اس کا ترک مکروہ آگھا ہے۔ (شای)

امام کاستر ومقتدی کے لئے کافی ہے

حفرت الن عمر فالفلفظ الله عروى ب كرآب والله الله بعد ك لئ لك تو يزه ل كر نكلنه كا تھم دیتے خودآپ کے سامنے نصب کردیا جاتا۔ آپ ای کے سامنے نماز پڑھنے اور لوگ آپ کے چھیے ہوتے۔ (بزاری ملی ۱۳۳۳)

فَالْأَنْ لَا يَعِيْ صرف آب كما مضرر و بونا مقدى جودائي جانب اور بأي جانب بوت اس كاستر وند بونا معلوم ہوا کہ امام کا ستر و مقتدی ہے لئے کافی ہوگا۔ الگ سے مقتدی کے لئے ضرورت مذہوگ۔ حفرت النس بن ما لک وَوَ فَقَاقِقَالَ اللهِ عَمِودُ کی ہے کہ آپ ﷺ نے فرما یا امام کا سترہ می اس کے بیچھے

رہے دالے کا (مقلہ یوں) بھی ستر ہے۔ (جمع از دائد جارہ سفرہ ، کنز العمال) فَی ٰ اِکْنَ کَا: اگر جماعت کی حالت ہوتو امام کا سر و مقتدی کے لئے بھی کافی ہے۔ چنانچہ ہدایہ میں ہےامام کا سر و

مقتدی کاستره ہے۔(البنام جلدام فی ۱۳۳۹)

حضرت ابن محر فَ فَاللَّهُ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ كَالرُّ مِعْول بِ كَدام كاسم واس كم ما تحوّ مقتد يون كالمجل ب (این عبدالرزاق جلدا صفی ۱۸)

اگرکوئی لکڑی وغیرہ کاسترہ نہ ملے تو خط تھنج لے

معرت او بريده وَهُ فَالْفَقَالَ عَلَى عروى ب كرآب عِينَ الله الله بديم من ع كولَى نماز يز م تواپ سامنے بچور کھ لے اگر نہ یائے تو اپنا عصائی کھڑا کروے اگر اس کے پاس عصابھی نہ ہوتو ایک خط مینج وے بھر جوال کے سامنے ہے گز رے کوئی حرج نہ محسول کرے۔ (ایراؤ منی و المام الر مانی این مار جاری سند اللہ <u>صيمت</u>م <u>صيمت</u> فَالْكُنْ كَذَ كِيرِي مِن بِ كِدا كُرموسا وغيره خة موقو خلاصي دي كركن كُرزنے والے كى برواو خد كرے۔

كوئى ستره نهلتا توخط تحينج ليتي

ابومحذورہ کی اپنے والدے مرفوعاً روایت ہے کہ ش نے آپ ﷺ کو ویکھا کہ باب نی شیدی جانب ے مجد میں وافل ہوئے۔ یہاں تک کد کعیہ کے سائے آئے ، اور اپنے سامنے وض (چوڑان) میں وط محینیا۔ میرانندا کبرکہا اور نماز بڑھی لوگ خط اور کھیے کے درمیان کے گز ررہے تھے۔ (مطاب مالے جلد اسلی ہو)

فَالْأَنْكَ لاَ يَعِنَى ٱلرُكُولُيُ كَلَرُى عصا يااو فِي حِيز جواليك بالشت اونياني كرّب بوند في تو خطا بي مجده گاه ك قریب تھنچ دے۔ علامہ پینی نے بیان کیا کہ خط طولا ایک قول میں عرضا ایک قول میں گول محراب کی طرح تھینجا جا

. این ہام نے فتح القدیر میں ذکر کیا ہے کہ ڈھا کا نشان السائی میں تجینچے خواہ بلال کی طرح گولائی میں تجینے۔ (متح القدر جلداصلي ٢٠٨) علامه شامی نے ذکر کیاہے کہ بعض علاء نے خدا کو کافی نہیں سمجھالیکن احادیث کے پیش نظر خدا کو علامہ شای نے مسنون قرار دیا ہے۔ جیسا کہ امام تھر کی روایت ہے این جام نے بھی اس کے بہتر ہونے کونقل کیا ہے۔ (ثنامی صفحه ۱۳۷)

سرّ ہ لگا لینے کے بعد کوئی گزرے تو کوئی حرج نہیں

حضرت طلحہ بن عبیداللہ کی روایت میں ہے کہ جب تم کہاوے کی چیجے کی لکڑی کے مانٹرکوئی ستر ہ نگا لوتو کجر سامنے سے گزرتے میں کوئی حرج نہیں۔ (ایواؤد منی ۹۹ مسلم منی ۹۵ این ماید منی ۱۷)

مہتب بن الی صفرہ کی روایت میں ہے کہ جب تمہارے اورگز رگاہ کے ورمیان کجاوے کی چیجے کی ککڑی کے مثل متره بوقو پرتمهارے سامنے ہے کوئی گزرے تو کوئی حرج نبیں۔ (کنزاهمال جلدے ساماہ) فَالْأَنْ فَا: الرَّمَازِي كَ آ كُ سر وياكولَى يردوب تو الكي صورت من كزرن والع يركوني حرية نبيس بالكي قباحت کے گزرسکتا ہے۔اس طرح فمازی کو بھی پرداہ ٹیس کرنی جائے کوئی گزرے تو منع نہ کرے اور نہ ذہن کو الجمن میں ڈالے ستر و ہونے ہے تیلی حاصل کرے اگر شیطان گزرنے والے کے بارے میں وہوسرڈ الے تو

كهدد كدمتر وكولى حرج اوروسوسدكى بات فيل ب-سونے والے اور بات کرنے والے کے بیچھے نمازے منع فرماتے حفرت على وَالْفَالْفَقَالَ عِلْ مِ وَلَ بِ كُراتِ يَتَلِينَا فَيْ الْمِنْ فَرِمِالِ بِ كَدِ مِات كرنے والے ياسونے

شَمَانِكُ لَبُرِي

190

حصه خم

والے کر چھے نماز راحیں۔ (مجمع صفحه ۲۲) تعزت ابن عبال فالفائقال عمول ع كرآب علي الفي فرمايا موف والع اوربات كرف والے کے بیکھے تمازمت موصور (بواؤوصله ایکانی کز افعال بلدي سلي ١٩٣٨)

فَالْأَنْكُا: خِيلُ رب بات كرف والى كى بات عالمان شال اورانتشار يزتا بخشور جاتار جناب اس

لئے آپ نے منع فرمایا ہے چونکہ خشوع نماز کے مقاصد میں سے ہے۔ سونے والے کے بیچھے آپ نے اس وج سے نماز پڑھنے سے مع فرمایا کہ یا تو اس کے خوالے یا کروٹ لینے نے خشوع میں خلل پرسکتا ہے۔ یادہ الحجے گا تو اس کے سامنے سے فکے گا تو اس سے خلل پیدا ہوگا ایما بھی بوسكائب كدامها كك اس ياخانه بيشاب لك جائ اوروه الحصاور ديمح كديد نماز يزه رباب تواس بريشاني موگی مجمی ایدا بھی ہوتا ہے کہ و ف والا بزبرائے لگتا ہے جس مناز میں خلل ہوگا ان وجوہات کی بناء برآب

مرآب ينفون الله المراب عربي المراد والع مطمرات كي يجي نماز يراهي باس وجدت وه آب كي نماز ي مانوس تھیں بقینا آپ کی نماز کا خیال کرتی تھیں جس ہے آپ کوخشور میں خلال کے پیدا ہونے کا اندیشٹریں ہوتا تمال دجه بين ولياكرت تق

نمازی کے آگے ہے گزرنے ہے بہتر سوسال کھڑار ہناہے تفرت الوبريرة والفائفة الل عرول ب كرآب يتفاقيكا في فرمايا، أكرتم كومعلوم بوجائ كراي بمائی کے آگے گزرنا کہ وہ نماز میں بوکھتا پڑا گناہ ہے تو تم سوسال کھڑا رہنا بہتر بھتے اس کے آگے ہے گزرنے

ے۔(این باد صفی ۲۷ منداحر، کنزالورال صفی ۳۵۹) ھالیں سال بہتر ہے کھڑار ہنا نمازی کے آگے گزرنے سے

نظرت الوجيم ب روايت ب كرآب يتفاقظ في فرماياه الرمعليم بوجائ كرنمازى كآ عرب گزرنے میں کیا گناہ ہے۔ تو جالیس" سال یا اویادن" کھڑار ہنا بہتر بچھتے گزرنے ہے۔ (يناري مغيري مسلم مني ١٩٤)

فَيَ اللَّهِ وَهِ مَعْلَى مِن مِن مُنازى كِما شِي كَرْرِيَّا مَنا بِرَالوقِّيِّي كِدَال كِمِ عَلَى الموسال كزار بنا بہترے خیال رے کر نماز کے بعد جگہ کا بدانامتحب ہاور نمازی کے آگے سے گزرناحرام ہالک متحب کے لئے حرام کا مرتکب ہور ہاہے۔ زشن شماجشن جانا بجر ہاں کے فیادی کے آگے گئے رئے۔ حورے کب موارے موری ہے کار انتظام پر جائے کہ اوری کے آگے گئے دیا گا کا دا اگا اور قوروزشن شمارشن جانا بجر کھی اس بات کے گئے گئے اس دعم مواجد مواجد مواجد کا کہ کا قرامت میں شک ورف بورنے کے آئے

قیامت عمل خشارہ درخت ہونے لیا کمنا حفرت ان اور اختصافیتات سے موری ہے کہ آپ بیٹیٹی نے فریا وہ آ دی چونمازی کے سامنے سے جان وہ چرکڑن تاہے قیامت میں (ان حرکت کی مواہر) اختک ووٹ ہونے کی آئنا کرسائا۔

(كزاحمال مني ١٦٥٥ مجمع منوا٢)

گُلُولَانَّةُ ال قرام رافاق ہے معلم بعد کر بااسر والد پرون کے لائز پڑھے والے کما گئے ہے گزرانا مجا ور کانا ہے سامہ شان کا اصدار گرافتا ہے گزاراتی کسیاسا نے سائن کا ایسے واقع بول اس کا مواج ایس اندر میں بول اور اور اندر اندر اندر انداز کی کوروز کا اس کا براہ بھی کر کہتے ہائے گزر بالے تیں آئر مجمد بول اور دیکر اندر انداز کیا ہے انداز مواق فرائز کی مجدود کا اسامہ مواجعات کرزنے کا گوئی ہے اور کہ افزار میان کے انداز کی کان کرزے تو فراز خاصر با خراف کی بار مواجعات

مماری کے لیے الے سے کوئی کو ٹرسیدی کو انوان چاہو ہی جائزی ہیں۔ فضل سے مروی ہے دھرت ہی آبال کے کافیق شاعرت موسی کی بادیہ میں طاقات کی جہل اہمارے کے اور کھرے جو رہے ہے کہا ہے کافیق نے عمر کی اداؤ چاہو وسائٹ ہے آپ کی کافیق نے دیجے بچا

ر المعلق المعتمد و المنطقة الله عند مروى ب كه آب بين في في في الما نماز كو كوئى جيز (كسى كا كُرّر را) خراب ادر فاسد نوس كرنى جهال مك بوسيكن كروكه دو (ساسةً كرر نه والما شيطان ب_

حفرت ان کار خفافاتقات سے موری ہے کہ بی پاکستان کا حق میں ایک آباد و حق میں آبی انگرواور حضوت کر والدوق خفافاتقات کا کہا اگرے میں کر فران کے اسا کہ ہے کہا کا زُن اورانو آبادی کرتا ہی کہا کہا جہاں تک ہو سکتا اے دیکر کرور (مینی کرزیے سے دور) روز کئی مؤدہ سینی مؤجی

حترید اثن وضیفتندہ سے مودل ہے آرآپ پیشائیٹ فاذ پڑھ دیے چھر آ ہی کے ماسے سے کسوما گزدا من پر مینش میں مدیعے نے بھان افذ بحال افذ کہا جب آپ نے ماما بھیرا لا آپ نے بی جھا کس نے بھان افذ کہا انہیں نے کہا میں نے اسے انڈ کے دسل میں نے شاہے کہ کسے تکا گزدا تماراکی اسراک رویا ہے مْمَالْنِينَ لَارِينَ تِبِ يُوْلِينِ غِرْ اللهِ اللهِ

پ چون بینتی کے مربایا مداد وہ بی پر ماب دل مرباء اداری سی پیمامیا) حشرت ابو ہر پر دو دو تفایقات کے سے مروی ہے کہ آپ چھوٹیکٹی نے فریایا نہ قورت کا نہ کے کا نہ کدھے کا گزرنا نماز کوڑا ہے کرنا ہے۔ جہال تک ہو سکے اے دفع کرد۔ (دافق میل میں)

حسه

گارگی آن ان آنام روانا است حطوم ہوا کہ روزی کے آئے کے فارخ دادہ سے ایک آبادہ کوئی شے گزرے قر اس سے کارڈولب اور دفاعد والی ہے ہی اس کسر کرنے نے دوئان متحر پوسٹل میے جس سے نماز کا المیجان اور خوالی جاتا ہے گال کے آپ نے حرو رسامت رکھے کا تھم والے ہاکہ ذوئان کا انتظار نہ ہو حروالا و بیٹے نے ذائن کا المیمان ان و جاتا ہے

ر الدولان میں ماروں ہے۔ اگر وی ایم محمد بوجہ والحد ہاتھ ہے ذاہ وہوقا کی مسروت مثل مقام مجدہ کے دالان جے سے گزرنے کی گنجائل ہے۔ (ان کا فوجہ) سے دونسرہ و ماروں کے اندر ہے کو ارسے و معم کرے

گزیدنے دیسے (کوانوں) بداید خورسہ) ڈاکھ آگار کا جائیا ہے کہ کا برائے کے ساتھ ہے گزیدنے پرنماز بھی خلل بیدا ہوتا ہے اس کا ویس منتقر ہوتا ہے منازے کی فرائز بھر کے اللہ سے کہ کہ کر لمازی کے ساتھ کے حزود بدورا کو گافی منسوح والدراس کے

علامیں نے ہوئیے سیاسیات کے داران کے سات کان خود کا ہوا بیان سی حود کا ہوا ہیں سی حود اوران کے ورمیان سے گزارے آل ایک کی کسیدا ہم اگریٹ نے کہا کہ اسے انگوں میں کار کے دانیان سے خد کے کرڈلزا فاسعہ جو کے کان کے کہا چھر اوراد کا کھی سے کان انڈراز کی سیار کے اور انڈراز نے سے انگاد کرتے آل انڈراز کے بور

ال سے ماط قد کر ہے۔ (اجام شاہ) آپ سے گزارے کا سے کا خیافان کیا چنکہ اس سے کا با شیعان میں ترک کی کہ رحم طرح شیعان لوڈ عمل ملکل بیدا کہ نے اور ایس منتقر کرنے کہ کا جہا ہے ای طرح کے ایس کا بھی ایکن ایٹی توکوال سے ایسا کرما ہے۔ عاری کی نے بدان کیا کہ بوسم کا ہے کہ رکتے واقع تصدیدہ تری مع الحبیدے المان وی منتقل خیصے انسان کی آجید

» علادر سركي گفي جويه (البناير سلي استار

آب فَلْقُوْلِكُمْ الْوِلِي كَالْجُمِي سترو بناليت تعرت ابن عباس فالفائفان الصروى بكرآب الفائق بدا اوقات أولي كو اتاركراس كاستره ينا

ليته. (كزالعمال جلديا سقي ١١١) حفرت ائن عمباس وَوَظَيْفَالِكَ عروى ہے كہ آپ يَنْظِينَا كے باس تَمِن تَم كَ تُو بِيال تَحِين ① سفيد معرى لولى ۞ معتش دهارى اور موفى سزلولي ۞ إز داراو في لولي ... جي آپ يُظافِين سزيس بهناكر ت

تھے۔ بسااوقات اے ستر و بنالیتے تھے۔ (سپر ۃ انشائی جذیے مٹی ۴۳۹۹) حضرت عبدالله بن عمر وَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي وَرا او فِي يرى بهوتى تقى آب ال سے سفر میں ستر و کا بھی کام لے لیتے تھے۔ (پیل فی النصب جمیع الدمائل منی ۲۲۰ شال کہری)

سفیان این عید نے ذکر کیا کہ حضرت شریک نے اپنی ٹولی کا ستر و بنالیا۔ (ایوداؤد سفہ ۱۰) فَالْأِنْكَ لا ان تمام روايتوں سے معلوم جوا كه آب ﷺ كى سفرى أو لى جو ذرااد فحى جوتى تقى بوقت ضرورت اس ك سرّه كالمجى كام ليت تصدفنا برب كه يؤني اليك إتحداليك ذراع لمي يقينا ند بوتى بوكي - بلك بالشت بحربحي اونیمائی بہت ہے۔ لہذا اگر بالشت مجر مجی کسی چیز کاسترہ جب کہ کوئی اور سامان یا سترہ بنانے کے لائق فد ہوتو بنایا جاسكًا ہے جيسے لوٹے اور بكس و فيرہ كا۔

جماعت كے ملسلہ ميں آپ طِلْقِيْنَ عَلَيْنَ كَي ياكيزه تعليمات اوراسوهٔ حسنه كابران

آب طِلْقَالِيكِيمًا جماعت كى تاكيد وترغيب فرمات حفرت الن عباس وَوَلَفَافَقَالِظَ م روايت ب كرآب سِلْقِلِي مجديش جماعت كي شركت ك لئے تاكيد قرمات خاص كرصح اورعشاه ين زورديت_ (كشف افد منواد) فَيْ إِنْ كَا وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن عَبْلِ نَهِ جِمَاعت كُوفُرض مِين قرار ديا ہے۔- ٻن رائے داؤد،الإۋر اورعطا كى ہے۔امام مجمد نے فریایا جماعت سنت موکدو۔ (واجب کے قریب) ہے بغیر عذر مرض وفیرو کے اس کا چھوڑ نا درست نہیں۔ عام مشائخ كاقول ب كربدواجب باوردائل (احاديث)اس كرواجب بون يردال بير (كيري منفيه،٥) المام بخارى نے باب قائم كيا ب وجوب الجماعة جس ساس كواجب مون في وضاحت كررب إي جماعت میں ٹریک ہونے کے لئے تیزی ہے قدم اٹھاتے

معنرت زید بن ثابت و فلطانفات ہے مروی ہے کہ ش آپ ﷺ کے ساتھ چال رہا تھا اور ہم نماز (جماعت) کے لئے چل رہے تھاتو آپ تیزی ہے قدم اٹھارے تھے۔ (سل البدئ بلد ۸منو ۱۹۰) کسی گاؤں بابستی میں تمین آ دمی ہوں تب بھی جماعت کی تا کید فرماتے

حطرت الدورواء والفائفة النف عروى ب كدآب والفائفة فرمات كى كاول يالبتى على تمن آوى بكى بول اورلوگ جماعت عفازند پرهيس أو ان پرشيطان عالب آجاتاب ليس تم ير جماعت لازم ب كدالگ رہے دالی بحری کو بھیڑیا کھالیتا ہے۔(نمائی سفیدہ)

ایک روایت میں ہے کہ جس مقام پر یائج گھر ہول اور وہاں اذان نہ دی جاتی ہوتو ان پرشیاطین کا غلیہ ہو حاتا ہے۔(کزالعمال مفرد٥٨٥) جماعت کے ساتھ نماز کا ثواب ستائیس گناہے

حفرت این عمر و کافی انتقال ہے مروی ہے کہ آپ میں گئے نے فرمایا جماعت کے ساتھ نماز کا ثواب قبا کے مقابلہ میں ستائیس گنازا کدے۔(بناری وسلم)

جفتم حصہ م

حطرت الدہر یود و کی ایک دوایت میں ہے کہ آپ ایک کا جماعت کے ساتھ نماز کی افسیات تبا کے مقالمہ میں مجیس گنا ہے۔ (مسلمبلدا مؤرام)

ما فاعلی توریخ میان کیا کہ اوا اللہ تعلق نے نگھیس کا ادرچر آب رکھا ہو۔ پھرستانس ورچر کر دیا ہو۔ مر پید مجماع اس کے لیکر و مشاوم میں ساتھ میں میٹیس اور یکٹی گئن ہے کہ نماز میں کی کا وریش یا سمجہ کے قریب و بعید ہے فرق ہو ۔ (ٹالدن باید میں تھا)

رب و بید سے بیران اور استان میں اور استان کے شرکاہ میں سے ہرایک کو چیس یا اضامی نمازوں کا تواب حافظ نے بیان کیا اس اعتبار سے جماعت کے شرکاہ میں سے ہرایک کو چیس یا اضامی نمازوں کا تواب لے گا۔ (کا جدارام سورس)

لے کا۔ (خ بندام مند ۱۳۰۷) جامع مجد میں جماعت کا قواب پانچ سو گنا ہوجاتا ہے ایسان میں میں جماعت کا قواب پانچ سو گنا ہوجاتا ہے

ھڑے آئی میں انگ خان بھائے کے ایک کا کھٹاٹھ کا نے قربان میاکسٹو کی کیا تھا۔ کر عمل کے کا اور سیاد کے لکار انہوائی میں انٹریکس وہ جدید اور مائٹ جدیما ہا گئے موروجہ اور میرانگس علی بھائی بڑا وارد معروی میر مجھ بھی میں بھی ان بڑا دروجا وہ مجدوداتھ کے انگار دیکا انساب جہ روزی کو امرائی ادار دارد دارد انواز

ٹُلُوْنُ فَا: عافقا این جرنے بیان کیا کرمید بن زنجو نے بیان کیا کہ مطلح کا جو شن جماعت کا قوب پجیس گزنا ہے۔ ادر جام محمد میں میز شنے کا قوب جہاں جمد برجانہ جو پائی ورود ہے۔ (آنابادی باید معرف اندا انداز معرف تھے نہ انداز کا کہ انداز منظم کے اس معرف کا سرکار کر جس کا کہ انداز میں انداز میں معرف کا معرف کا م

حافظ این جرنے بیان کیا کہ اگر سالم جنگل دیلیان میں (اور کی تکی جگ) بماحت کے ساتھ نماز پڑھے اور رکو کا ویوا بھی طرح اوا کرنے آوار کا الآب پیاس کا نازہ دیا تا ہے ۔ (آثا بدی بودہ موجود) امام کے مطاوعات آوی

ھنرے ان مہاں فائنکھناتی فرائے ہیں کہ میں نے لیک شب اپنی خاکہ مونہ وہ فائنکھاتی کا کے پاس گزاری۔ آپ بیٹلٹھٹا تھیر کے لئے کوڑے ہوئے مثل کی اضافادہ آپ کے ماتھ (منبو وغیرہ کر کے) اگر یک ہوگیا۔ ڈیمی آپ کے پاکی جانب کھڑا ہوگیا آ آپ نے مرام پڑا ادوائے واٹی جانب کردیا۔

(يَوْارَيُ مَلْيِ عَلِيهِ مِنْ إِنَّى مِنْ الْمُ مِنْ الْمَالِمِ الْوَدَاوُدِ: مسلم مِنْ المَا)

حضرت ان مهاس تفتیقات موقع بسر کسی این خاند میروند کی باس ایک داند در بازی کسی نے ان سے کمبرویا کہ جب آپ میکنتان اوال میں بدار وحل آقے دکار واج انجدات میں آپ میکنتان اللے خاند پڑھنے کے عمل آپ میکنتان کو بائی جائے مواجع کیا واقع ہے کے مائی طرف کردیا۔ (سلم خوجہ)

شَهَافِلُ لَعْرَيْنَ

1+1

علامة شعرانی کیتے ہیں کہ آپ جما نماز پڑھ دے ہوتے اور کوئی آ جاتا تو اپنے دائی طرف کمڑا کرتے۔ (کاف افر سون mg)

امام کے علاوہ وو یا دو ہے زائد ہول تو کس طرح کھڑے ہول حضرت ہم وہ بن جنب دیکھناتھ ہے ہم وہ کہ آپ میں تاکہ دیا کہ جب ہم ثمن ہول حسرت ہم وہ بن جنب کھناتھ ہے ہم وہ کہ آپ میں تاکہ

تو ہم سے ایک آگے بڑھ جائے (لیخن لمام آگے ہوار دود حقوق بھیے کوئے ہوں لمام کے بقل میں کوئے نے نہ ہوں)۔۔۔۔ (زندی منورہ) مام مذی اس مدیث یا کس کامٹر میں گھتے ہیں کہ ال ملم منابہ (ایسی اند مجرتہ ہیں) کا اس بر کمل رہا

لمام ریشی اس مدیث پاک میری بی مصفح میں کہ ادارہ موسور کا بیان برختا ہے۔ کہ جب لمام کے مطابع دورہ آدمی ہورائی امام کے دیکھی کفڑے ہوں گے۔ (تریشی مشورہ) امام فودی نے کالعمالے کہ تمام ملا کہ کی ذہب ہے۔ (شرح مہذب ہلاء مؤجوہ)

الماؤون شائعا کے گذام الماؤا کا کہا غیاب ہے۔ (قرب نید ماؤہ نواہ) سنج ہوں تو جس گولام کے چھے کا دوس کے گزے میں اس جیا کا راحاف کی چیٹر کا برای می ہے کہ حضر صاف می واقع میں نے ضعر ہے کہا تھا گا کا نام اگر اور ک کی آب ہے نے (حقر ہوں لے میا کر) کمایا اور فرایا کر خورے ہو جائی کا میں ہے کہ اور دوسانے چھے کہتے ہے نے کا میاز جافی تو حزے آس اور ایک چھے چھے میں میں کمی کو سرور کے اور دوسانے کا ان چوٹ میں اس کے چھے راحم اور کا اور کا دول کا دول کا دول کا ایک حام ہوا کہ کا کردہ والی نے چھے معرب کی وروش کے الام کے چھے کر سے ہوں گے۔

ایک (نماز کے موقع پر) کام بن جائے اور الماست کا محقی وہ بے جوقر آن پاک زیادہ جانتا ہو۔ (نمائی سوری)

مالک بن الحریث کتے بین کرش الب عصاحب کے ساتھ آپ ﷺ کی خدمت عمل عاضر باجہ آپ کے پاس سے وائس ہونے لگا تر آپ نے (ریاجب نماز کا وقت ہو جائے تو اذان ویٹا، اقامت کہنا اور جو برنا ہوا مارے کہ ہے۔ (شکل بلد معنی)

دوآ دی بول آو بھی جماعت کریں گجرنماز پڑھیں صحرے این مہاں محکلت فلاف فرائے ہیں کہ می آپ بھی کا سمانے لناز میں شریک ہوا تو آپ بھی سر کارور روز ہے : کہ کہ تھی ہے کہا روز بھی سرک

کے پائیں جانب کوڑا ہواتو آپ نے مجھے پائیں ہاتھ سے پائزگرا پٹی وائیں جانب کر دیا۔ (زبانی سلی main میں ماہد سالی اور سلی m

ح اوسور بهايتر ا

شَمَآلِكَ لَارِي حفرت جابر وَفَرَقَ لَقَالَ فَرِيات مِينَ كُدَبِ يَعْقَلِها مغرب كَي نُمَاز يِرْه درب تَق مِن هاضر موالورآب

ك بأمي جانب كفرا بوكيا تو آب في جحيد وأكي جانب كرديا. (انن اجسلو١١) حفرت ابوموی اشعری و الفظالفات مردی ہے کہ آپ میلی نے فرمایا۔ دد اور اس سے اور

مناعت بر (نبيلي جلد المفيده المان الد مفيده) حفرت الس مردى بكرآب ميك في فرمايا- دو جماعت بريمن جماعت باوراس س

زائد جماعت ہے۔ یعنی جماعت ہے نماز کی تاکید ہے۔ (بہانی سنی ۱۹) فَأَلْهُ كَأَنَّا فَا عَالِمَا اللَّهِ عِمانَ كيا كه جماعت كي ثم از كم مقدار اليك لهام اور دومرا مقدّى بيه خواه مقدّى نابالغ بچہ ہو یا عورت ہو۔ جماعت ہوجائے گی ای وجہ المام بخاری اور دیگرمحدثین نے باب قائم کیا ہے۔ وو اور دو سے اوپر جماعت ہے ابذا دوآ دئی ہوں تو جماعت کرا کمی تنہا تنہا نہ پڑھیں۔

اگر جماعت میں عورت شریک ہوتو کس طرح ادر کہاں کھڑی ہوگی حفرت النس وَفَطَالَةُ فَاللَّهُ كَى روايت من برك آب ان كى دادى حفرت مليك ك يهان تشريف لائ آب نماز کے لئے کورے ہوگئ ٹی اور ایک تیم لڑکا آپ کے وجیے کورے ہو گئے اور ہمارے بیچے بوزھی عورت كفرى بوگئى _ (;فارى جلدام فرە٥٥ مسلم مۇجە جايدا جلدام نوا ١٨١)

حضرت ابو ہریرہ وَفَظَالْمُعَالَقَةُ سے مروی ہے کہ آپ مِنظِینا نے فرمایا مردوں کی صفوں میں اول صف بہتر ہے اور آخری صف بہتر نیل اور عور آول کی صف میں بہتر صف آخر ہے۔ اور شروع کا (شر) برائی کی صف ب- (مسلم منياه ٢٠١١ بوداؤد ٩٩)

حضرت ابن مسعود رَوَ فَكَ فَقَالَتَ فَرِماتِ إِن مُورَقِ لَ كُومِ دول كَ آخر مِن رَحُور جبيها كدالله ياك في ان كومردول كے بعدور جرويا ہے۔ (معندان عبدارزاق، فخ القدر بلدامن وس) فَالْأَنْ لَا: آبِ ﷺ فَالْقَلِيَّا فِي مُودَوَّل كُومِ دول كَآخِر مِن كَي كَه بَجُول كَ بعدصف مِن ركعا ب اور بكي تعم مجى

فَالْمِنْ لَا: خَيْلِ رَبِ اول أَوْ حُورت كے لئے مجد ش آنا جماعت میں شریک ہونا درست نہیں اس لئے كہ مجد میں بہتر نہیں بلکہ گھر بہتر ہے جس کی تفصیل شاک کبرٹی جلد ششم مجد کے ذیل میں گزر چکی ہے تاہم کسی جگد شاہ حرم یاک بیں جیسا کہ نچ کے دوران عورتی جاتی ہیں ان کو ہاکٹل مرد کے پیچے مروے الگ وعلیحدہ کھڑی ہونا مائے۔ای طرح گرش اگر جماعت کی جائے اور ورشی بھی شریک بول تو بالکل پیچے بول مرد یا بچوں کی مف ميل كنار بدائيس بأكي شريك نه ول الم يخارى في باب قائم كياب "صلاة النساء حلف الرجال"

دےنا کرنماز منج ہو۔ عشاہ اور کجر کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھنے کی فضیات

حضرت خمان من مفان وخفائفتان کے سامات ہے کہ کیا تھا کانٹی فریا کرتے تھے۔ جم نے عشاء کی فار شامت کے ماتھ اوا کی اس نے کویا آرگی رائے ڈوائل میں گزاری اور جس نے سی کی نماز جماعت کے ماتھ اوا کی کویاس نے چدی رائے وائل میں کڑاری – (سلبط استاج سیمتری طوحان)

ر المدون عن معلم و معلم و ما معل و مروره . فَالْهِلْكُمْ لا اللهِ معلم و معلم و معامله عن الدون المعلم و معامله عناه كه مقابله عن ووكنا ب- (محمد الاون بلدام في ١١)

زیارٹی فعیلے کی وج طاہر ہے کہ یہ وقت ففات اور ٹیز کا ہوتا ہے آئی وجہ سے ٹجرکی بھاحت بھی دیگر بھامت کے مقابلہ شما والے کہ ہوتے ہیں۔ چھائی کی جانگانی احداد اس کے انداز کے کہ کی بھامت بھی وان اور دائے کہ طاقہ کی جستے ہیں اس کے اس کی

نیاد دائیت ہے۔ (مؤسنہ) ای وجہ سے اہل بخاری نے قبر کی جماعت کی فضیات پر پاپ قائم کیا ہے۔ حافظ نے کہا ای وجہ سے اس کا اس میں میں سکم

ٹواب دو گنازا کدستائیس درجہ۔ (ٹخ اباری جاری جائے۔۔۔۔) صبح کی نماز جماعت سے پڑھنے والا خدا کی حفاظت میں

حفرت العَرَّ وَالْفَالِمُ وَالْفَالْفَالِكُ كَا مُلاَ مِنْ الْعَرِينَ مِنْ مِنْ كَالْمُؤَا مِنْ اللّهِ عَلَيْن مِنْ شِيدَ وَوَهُمَا كَوْدُ (اورال كَمَانَ وَاقَاعَى) كَمَا أَمَا يَا عَبِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ الدَّوْلُ الْ كَوْدُ فِي السَفْوَاحِدُ مَكِنْ الْجَمْعُ لِمَا وَالسَّفَاءُ (كُوسُوم)

المنظمة ب- المن فاعيد ب كردوات كم والله - يشمل المنظمة المنظمة المنظمة بمنظمة بالمنظمة ومنظمة بومكم بدوات المنظمة الم

پڑھنے پر مدفعیات ہے۔ فجر کی ست جماعت ہے بل پڑھ کر جماعت میں تم کت کی فضیات

معنرت العاسام وفالك الفاق عروى يك آب والمالي في لما جووفوكر على محداً عاور فجر کی وورکھت سنت بڑھ کر پہلے ہے جیٹھا رہے۔ یہاں تک کہ فجر کی نماز پڑھے اس کی نماز اس ون اہرار کی نماز ہوگی اوراس کا شار رحمٰن کے وفد خصوصی الوگوں میں ہوگا۔ (جمع جلدہ سفیام)

فَالْإِنْ لَا: هماعت سے پہلے سنت بڑھ کرشر یک ہونے کی بیافشیات ہے۔ بیاس وقت ہوسکتا ہے جب آ دی بیلے اٹھنے کا اہتمام کرے اکثر لوگ تو جماعت شروع ہونے کے بعد شریک ہوتے ہیں۔

جوعشاءاور فجركى جماعت مين شريك ندموت ان كرساته بدهماني حضرت این عمر رَفِحُ فِی اِنْ النِّ اللَّهِ اللَّهِ مِن که جن الوگول کو ہم لوگ عشاہ اور فیجر کی جماعت میں منہ ہاتے ان

ے ہم لوگ بدگران موجاتے۔(مند برجاره صفح البسس، كتر احمال جاره الله ١٥٥٥ بيتى جارم صفحه ٥٥٥) عبدالرحمٰن بن حرملہ ہے مردی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جارے اور منافقین کے درمیان عشاء اور فجر

میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا ہے۔ (نیٹی جلد موروہ ۵۹ م حفرت ابن عمر رفع فالقائظا كى روايت من ب كديم لوك جي منح كى جماعت من شديات اس ب

بدگمان بوجاتے (یعنی منافق ہونے کاشیہ بوجاتا)۔ (مجمع از اند بلدہ صفیہ م فَالْهُ إِنَّا إِنْ اللَّهِ مَا اللَّمُ طِيْقَ خصوصاً جوانون كاسح كى جماعت من حاضرتين موا-كس قدرب

روای اور گناہ کا باعث ہے ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ فجر اور عشاء کی جماعت کا اہتمام نہ کرنا اہل نفاق کی ملامت بر (الله كارجلدد النوسي

آب القافظية جماعت ميں لوگوں كى حاضري ليتے

حضرت الى ابن كعب رَفَظَ هَفَا لَيْنَ ع مروى ب كدايك دن آپ نے منح كى نماز يرُ حالَى اوراس كے بعد و چینے گئے فلاں حاضر ہے لوگوں نے جواب دیانہیں۔ پھر ہو جیما فلاں حاضر ہے۔ کہانہیں۔ پھر آپ میلان کالکٹیا فر مایا۔ بدونوں نماز (ضبح اورعشاء) منافقین بربہت بحاری اور او جد ب (يَتِهِ فِي جِلهُ ٣ مِنْ ٨٨ مِوارِي: الآن قَرْيمِهِ والأو: أَمَا لَى: كَنْرُ العِمَالِ صَلْحِي ٢٥٨)

حضرت کعب کی ایک دوسری روایت ٹس ہے کہ آپ ﷺ نے میں کی نماز پڑھائی سلام کے بعد لوگوں کی طرف متوجہ ہوئے اس نے کہا فلال فلال حاضر ہے۔ چنا تیج تمن اوگوں کی حاضری کی۔ تینوں کو آپ نے (محدك بحائے) گھر جل بالد (كزائمال جديه خوا10)

r+0 فَالْكُ كُلُّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

حاكم وامير كوازياب انتظام كويدارّ بي اسالة وكرام كو محلّ كي امير كوهانته ميدين بين مرشد كواس مات كاعظم اور احازت ہے کہ جماعت میں اوگوں کا دھیان رکھیں شآنے کی ویہ ہے ان سے مطوم کرس یر تغافل اور تکامل مر ان کواہتمام کی تا کید کریں۔

فجراورعشاء کی جماعت کی سخت تا کید فرماتے دو

حفرت الدبريره وَوَفَالْفَقَالَةَ عصروى ع كرآب والمَقَالَةَ في ما فقين رعشاء اور فجرى جماعت بہت گراں ہے۔ میں سامادہ کررہا ہوں کہ اپنے جوانوں کو تھم دوں کہ وہ لکڑیاں جع کریں بجر کسی کونماز بڑھانے كمرْ اكروول بُحرجوگرول بين بين إن كوآك لگادون_(منلم بندامني ١٣٠٠، بناري ملوه ٩) فَيَا لِمُنْ لَا: حافظ ابن تجرنے بیان کیا کہ بھاہراس ہے معلوم ہوتا ہے کہ جماعت فرض مین ہے۔ بینانحہ عطا

اوزاعی امام احمد اور شوافع کی ایک جماعت نے فرض مین کہا ہے۔ ای طرح ابوثور، این خزیمہ، این منذر، این

حیان ، احناف اور ما لکیہ کے بکثرت علماء نے فرض کفایہ قرار دیا ہے۔ طبی نے حوالہ سے بیان کیا کہ جماعت چھوڑ ما منافقین کی علامت ہے۔حضرت این مسعود کا فرمان ہے۔

ہم لوگ جماعت کی ستی منافقین میں دیکھتے تھے۔ حافظ نے فربایا کہ چھوڑنے والے منافقین تھے جس مے متعلق آب نے فریاما تھا۔ (مع الداری مغیدہ)

آب نے عشاہ اور فجر کی جماعت کے متعلق فر مایا تھا۔ افسوس کہ آج اس دور میں بھی فجر کی جماعت بکثرت لوگ جپوڑ دیتے ہیں۔ آپ دیکھیں گے کہ مغرب اور عشاه میں نمازیوں کی قعداد جس مقدار ہوتی ہے۔ وہ مقدار فجر کی جماعت میں نہیں ہوتی قریب ایک راح چوتھا کی

لوگ ہوتے ہیں۔ باتی تین چوتھائی سوے رہے ہیں ان کے زدیک فیند کے مقابلہ میں فجر کی جماعت کی کوئی ا بمیت نہیں۔ بیضعف ایمان اور منافقت کی علامت ہے اگر کسی عارضہ کی وجد نے بیس آ کے تو اس عارضہ کا دور كرنا واجب ب__ افسوس درافسوس كدوه قضاء بجي ادافيس كرتے كويا جار واقتى نمازى بوتے بير _ ايك وقت كى نماز بالكل غائب خداكي يناه كيهاا بمان۔

عبد نبوت میں منافق ہی جماعت ہے کوتا ہی کرتے تھے

حضرت عبدالله وَوَ كَاللَّهُ مَا يَعْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مَن فَي مَا عت من يَحِيد رين والع من في ی ہوتے تھے (م یض محی) دوآ دمیوں کے سمارے گھٹتے ہوئے جماعت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ (مسلم جلداصلي ٢٣٣، التح الهاري صلح ١١٤٤)

وَالْوَرُورَ بِهَالِيْرُ فِي الْمِيرُ

جماعت میں جس قدرافراد زائد ہوں گے تواب زائد ہوگا

کُالْوُکُولَّا: مطلب یہ جداعت میں جمن قدر افراد زائد ہونے جاکم کے قواب ای قدر برمتا جائے گا لبندا مجھوٹی بنداعت کے مقابلہ میں بوئی بنداعت ہجر ہے۔ ای وجہ سے قو جائع سمبر کی فضیات تنظیف محملے کا مجد سے ذائد ہے کہ اس میں افک زائد ہوئے ہیں۔

مسلس جائیں داری کہ جماعت سے نماز کی فضیلت حضرت انس میں تفاقف سے مروی ہے کہ آپ چھٹھ نے فہا پر چاہیں دن سکسل جماعت سے تجبروان کے ساتھ فاز بڑھے۔ اس کے دوراک تکھے جائی کے 20 کیا ہے واقع کے سے انسان کے سعود کا روسان کے ساتھ کا دار

(تریزی مفرده نیزان که این دارده) قابل کافئز: مجیر قرید می مترکت اوراس که ابتدام می بیزی فضیلت به مجیر قرید که پایش کا کیا مفهوم اور س سے کیا مراو بسامار فودی نے کلعا ب کساس سے متعلق بائی قول جین:

الم کی تغییر کے ساتھ شال اوال کے بعد ی تخییر کیددے بھی استح قول ہے۔

@ فاتخد كثرو ماكرنے بيلے شريك او جائے۔

© کہل رکعت کے رکوئے کیلے ٹریک ہوجائے۔ - ﴿ الْوَسُورِيَّ الْفِسَالِ ﴾

<u>شَهَائِلَ لَلْزِيَّ</u>

r•∠

امام کے ماتی قیام کا مجوصہ پائے۔
 آگرک عذر پائے بارے ڈیورڈک وجہ سے ڈکوٹ ڈیل آئی ڈوٹ بے ٹیگا۔ (شرق میزب پیڈی موزیہ)
 بھا تھ بیٹر کا کے کے دوڑ کر ڈیائے۔

حفرت الدہریہ و وقت اللہ میں موروں ہے کہ آپ پیٹائٹیٹن نے فرمایا۔ جب تم نماز (جماعت) کے لئے آ و تو دوڑتے ہوئے مت آ ؤ بکہ بٹل کرآ والمبیان ہے جہا اواد جرج بھوٹ جائے اس کی قضا کرلو۔

(منان سرامm) حضرت الس والطنطاقات سے مروی ہے کہ آپ بیٹلانٹی نے فر بایا جس تھ تحییر من او آو المیمان سے چلوجہ یا ذرائع الدورجہ تجوب جانے اس کی قضا کر اور الشنی اجد میں بڑے داوی ۔ (میارزاق جارم منوریس)

یا دیم خداد در داران می این است مردوس مده می پیده این امیر در بیده میده (۱۳۸۶) منظرت ایران می منطق کے منطق اسود داران کی اوران کی جانب چلتے بیجے ان کے بیان کیا کہ منظرت انداز کا مردی کا منطق کے جب اقامت کی آواز می آفاد ور انتخابی میں شفر قریبزی سے مجھر کی جانب آئے کے داری داردارد خودہائی

ست میں میں ساتھ کے اور دو کرنے کا براس کی بالریان کے الریان کرآ مگل ہے۔ چیا کر حزب این اور اور حزب اور کے کل سے معلم جورہا ہے۔ وہ ڈائل ہے۔ کرآ مگل ہے۔ جیسا کر حزب این اور اور کے اعلام اور کے کال سے معلم جورہا ہے۔ وہ ڈائل ہے۔ در نے جو بری سے کا مالو اور کے کھانے کے احزاق کا ذریعہ کھانے بداعات عرفر وہ کے دور کر دیا ہے۔

شرح مغیرسی امام اخوان ریخها سیکرخوان کاخیر سینگها ب عدا حدثه و داد بود کرد و باشد خوانجبر گرید بهاشدهٔ اید این حدث اید حضرت می این مواده وی برده دادگری می و پیدا آتی بمی مادیر به یکتبه بین کرنگیر گروید کسد کشار این می این می این مواده می این می بین کان می کشار کشار می این می ای

۔ معنوت این محرفظاتی ہے۔ ور پی میدس بیاسے ہے حضرت این محرفظاتی ہے مروی ہے کہ آپ بیٹی پیٹی نے ڈیلا آ دی کواپے متعمل کی مجدیش نماز برحنی جائے دیگر میاجد کی طاق میں ندرے۔ (غیرانی کڑاحمال خدودہ)

ہی ں چھیے سیسیوں میں ماہد سیسید ہوری اور ماہد سیسی کھا گیا تھی نہیں اور حصل مریکا اور ان سیسی کے کے گھار پر بادی والی جھی تھا ان شمار کر کے ہو۔ طالعہ مشاکل کے اس اعتمال کے اور ان کا جس کے اس کی جھی ان میں میں انسان مجھی واز کیا ہے کہ اگر میں اس امراز ان دور اور انسان کے اس میں اس میں انسان کے اس کے اس کا میں اس کا اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے ا

(شان شده ۵۵) بن اگر تھے کی مبحد میں جماعت ہوری ہوت انتقاف ہے کہ جامع مبحد کا ٹولب زائد ہے یا تھے کی مبحد کا۔

حصهم

جو جمعداور جماعت میں شریک نہ ہوائل دوزخ میں ہے ہے

تعرت كابدكت بي كداك فخص ايك ماه تك معرت الن عباس وكالفائقال ك باس ربا اور قريب بر ون یہ یو چھتا کمال فخض کے بارے ٹس کیا تھم ہے جودن کو روز ہ رکھتا ہے اور رات کوعمادت کرتا ہے گر جعداور جماعت يش شريك نبيس موتا اس كاكيا انجام موكا فرمايا "جنبم" (عبدارزاق بلدام فيدود)

مىجدكے يژوي كى نمازگھر بين بہوتی

حضرت ابوہر رہ وَوَقَالِقَفَافَ ہے مروق ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا۔مبحد کے بیٹوی کی نماز مبحد کے علاده (محر) من نبيل جوتي _ (بيتي جله ملي ۵)

تفرت اتن عباس رفوالفلفقالي عمروى بركرآب والفلفي فرلياجواذان كي آوازين اورمجدند آئے اس کی نماز بلاعذر کے (گھریس) نہیں ہوگی۔ (بیتی سفیاہ) متجد کا پڑوی کون ہے

اعفرت على وَاللَّافَظَ اللَّهُ عدموى إلى كرآب يتفاقيك في ما إمجد كر يراوى كى نماز مجد كم علاوه يس نيس موتى تو آب سے يو جها كيام جركا يزوى كون بو آب في فرماياوه بجومجركى اذان من لے۔ (سنن كيريٌ جلد اصفي ٥٥، كشف التر جلدام في ١٣٦)

فَ إِنْكُ كَا : مجد كَ قريب أور يرُون ش ريخ والحكوزياد وحق أورنا كيدب كدوه جماعت كا ابتمام كرب. اذان کی آ واز جے جائے نماز کے لئے محدیث آ ناضروری

صرت ابو ہریرہ وَ وَفَالْفَافَظُ فَى روایت من ب كدابك نامِعا فَحْض نے آپ سے وَش كيا كه مجھے كوكى نماز کے لئے لانے والانمیں لہذا گھر بی می نماز کی اجازت دے دی جائے۔ تو اولا آپ بین فی فی نے اجازت وے دی۔ پھراے باایا اور یو چھا کیا نماز کی اوان تم سنتے ہو۔اس نے کہا۔ ہاں۔ تو فرمایا پھر نماز کے لئے آ ک (سنن كيريٌ جلد المعلى 14) كعب بن مر و و والفظائلة كى روايت ب كدآب والفظائل فدمت من اليد اينا في وال

اذان ستا موں اور کوئی لانے والانہیں یاتا .) کیا گھریں جی نماز پڑھانوں تو آپ پین کا نے فرمایا اذان سنتے مو إنهين! كهابال ال يرآب فرمالاجب اوان سفته موتوم عبدآ و (عيل جله مفده)

فَأَلِينَ لَا : اس روايت سے جماعت من شركت كى تائيد بوتى ہے۔ آپ نے اوان كى آ واز جہال تك جائے اور جواذان کی آواز سے اے ترک جماعت کی اجازت نبیں دی۔ فضیلت اور ترفیب کے پیش نظر خیال رہے کہ گو ٠٩ (الله ١٠٥)

ال الديث كل آپ نے فابط آخر كہ براہ ہے اور الدی الدین کی دوركی الدین شدی الاقراب ما الک کیکر کس الزوان نے کہ ایس ساجان تری ہے۔ (1812) چنا نے بحد شابلی نے کسی کال دوانیت سے اگر ساجان کورکی کا ڈوکٹو کا کورکی انداز کا دوائے۔ چنا نے بحد شابلی نے کسی کال دوانیت سے اگر ساجان کورکی کا ڈوکٹو کا کورکی انداز کا دوائے۔

الركني برماحت المرابخ بيك ندويك توالم ميل كسياتي برماعت فراسة مومز ايمكر والطاق المستوان مومل به كرابي المستقطة عدد كركن واستة مم المواد من المرابخ به بله كما الدوسية كويد السائع المرابخ بالمواد المواد ال

کے قواب کو مال کرنے کے لئے مسئون ہے کہ الل خاند کوچی کر کے بھا حت کرنے چانچے فقیا نے کھھا ہے کہ الل وعمال کوچی کر کے بھا حت بھانا بھتر ہے۔ (خان بیندا طرفادہ) بالا لیے حضرات بھی جو بیکن بھی دل بھا حت چھوٹ گئی اور قوان کوچی کر کسی اور خارج مجھ بھا حت کر کئی

یا ہے حفرات کی ہو چائی آنونی منافت کیون قائی اوقان کوئی کرشی اور خارج برا عاصر کرشا مهر بین دکر این که آپ کے مجبد من کائی کیا اور دوری مهری رہا صاف کا جائے قو جائی ہو جائیز ہے۔ (مازی بالد افرود دوری اگر کی کی جماعت مجبوع جائی آتے آپ جماعت کراد ہے۔

هنرت الامعين خدان خفات القنظ العام موان بسيك كركيك صاحب آن اوراكم بالمنظلة الما الاراكم على يختل الما والمنظلة عند المنظلة ال

فربائی بکدگھر میں تقریف اکر ملائی اندائی تقریف کرنا کر تعاصر فربائی۔ مرش کی حالت بھی گھر شمان نماز پڑھتے حضرت امرائششل بنت افلات فاتھا تھا تھا گیا گئے کہ آپ کا تھا تھا نے موش کی حالت عمی ہم

لوگوں کو اپنے گھر میں معرب کی تمام پڑھائی۔(ئیلی منی۔) معرب مائنہ رکافیات میں) مراس محت ہوگیا افع صرافع قو آب نے حزے اور کر مطالب کا کو کا فراد پڑھانے کے کے کہا (ور آب کر عرفراز پڑھانے کے)۔

(بزری بلدامانیه) علامة شعرانی نے لکھا ہے کہ آپ پینٹھ کانٹیا مرش کی وجہ سے تین دان تک گھرے باہر نہ لکط (جماعت کے

لئے ہاہم مجدنگر فیف ندال ہے) (کشف اقد صفح m) آپ بیکٹیٹٹ مریشن کو بھاحت میں حاضر ندہونے کی اجازت ویسیتے۔ (کشف اقد) تمام فقہا نے مرش کو مذروک بھاحت قرار دیا ہے۔

النہائے مرق لوغذرت جاعث فرارد اے۔ آپ میسی میں مرض میں کچھ خت پاتے تو آ دمیوں کے سہارے مجد الب میسی کی الباد کی سال کے سہارے مجد

جماعت کے لئے جائے۔ حضرت مائش افتان الفتان (مرش موت کے واقع کے سلے عمل) روایت ہے کہ آپ ﷺ نے مرش عمل خصری فرائی و و و اور) کا بہارے لیے ہوئے آپ نظر عمد و کھروں کی کرمش (ضعف) کی

دید ستای پیشگانگ کے ورمیان دشن سنگنت جارب شد (دفائل) فی کارگریز آب چیشگان عاصف شده احترام بار کا عبارش کی حاصد می کامر می اروز باشد ادوراه می فی کارگریز آب فی احترام کار کرد سال می میران حاصر بود ستار آزامت کا حال سید کدورا مرفز کا بازار یکد میران کارگریز ترام اس خیران میران میران میران حاصر بود ستار آزامت کا حال سید کدورا مرفز کا بازار یکد

م من ماکسی عذر کی وجہ ہے گھر میں نماز کی احازت من ماکسی عذر کی وجہ ہے گھر میں نماز کی احازت

هترت ان مواس قات تصافیات سے مروق ہے کہ آپ ﷺ نے آبا جوافان سے اورا نے می کوئی مذرنہ دوارد نے آپ کر مجمع برعات کے لئے ان اس کی تمار (اگر میں) قبول نے دیو کوئل نے یہ چھامذر کیا ہے آپ نے فریا خوف یام شرع - (مثل جذا مرتحک)

گافگانگا: آپ نے ہماعت کا انتا ابتدام کیا کرم شکل حالت میں کی مہارے نے 12 ساتا ہم اسک صورت میں دخصت سے اگر با مہارسے اور کس کا رو سے مجمود نوانسے معافظات جو مہارسے اور معادن کے بغیر مجدد و استحارت نوانا نہتر سے تاکہ تکلیف شدہور (گانباری شواعد)

شدیدبارش کے موقع پر گھریں پڑھنے کی اجازت دیے

حضرت ان عمر قائضائفا للططات مودی ہے کہ جب شخص بارش وشفطک کی رات ہوتی کو آپ بیشٹونٹیٹا مؤذن کو تکم دیستے کہ دور کیمہ در کہ ایسنے کوادہ (اپنی اپنی جگ) مشل لوگ نماز پڑھ کیس۔ (عذہ کا مادہ اعلام کا مدار کے انسان مادہ ملائوں)

حسرت ابن عباس فالطالقة اللط عروى ب كدآب المطالقة في جعد كدن بارش كم موقعد برفرمايا

اہنے اپنے کواد و (عبکہ یا گھر) میں نماز پڑھاو۔ (ان ماہر منو ۲۷) حضرت جابر دَوْفِقَانْفَقَالِفَقَا عروى بركبم لوگ آب يَقِقَانِينَا كَ ساتھ سنر مِن تَظَيْقِ بارش ہوگئ آب

ن فرالما تم ش سے جوجا ہے اٹی جگر نماز بڑھ لے۔ (غل الاوطار سنیدہ در مسلم منوجہ و مدام این بطال نے اس براجماع نقل کیا ہے کہ دات کی شدت ٹھنڈک شدت مادش بخت آندھی کی صورت رک

جماعت کی اجازت ہے۔ (نیل الاوطار مقدہ ہوا) لے) خواہ تنہار مے یا جماعت کرے۔ (افخ الباری صفی عدد) معلوم ہوا کہ عذر کی وجہ ہے محد کی جماعت ترک کرسکتا ہے۔

کن اعذار کی وجہ ہے ترک جماعت کی اجازت ہے

شارعین حدیث اور فقہاء کرام نے ان امور کو بیان کیا ہے جس کی وجہ ہے مبحد کے جماعت کے ترک کی

اعازت ہوتی ہے اور گھریش نماز کا پڑھنا جائز ہوتا ہے گرائی صورت یں بھی بہتر یہ ہے کہ الل دعیال عورتوں اور بچوں کے ساتھ گھر میں جماعت کرے تا کہ جماعت کی فقیم فضیات ہے محروم ندرے۔

 مریض ایا جی باتھ پیرجس کا کنا ہو، قائح زود، بہت بی بوڑھاعا لا کمزور ہو، نامینا اگر چہ کوئی قائد ہو، مجد اوراس کے درمیان زیادہ کیچڑیا بارش کا یانی حائل ہو، سخت ٹھنڈک ہو، سخت تاریکی میں جب کہ روشی ٹاری وغیرہ نہ ہواور داستہ بھی صاف نہ ہو، بخت ترین آئے حی کی صورت میں، مال کے ضائع ہونے کا خوف ہو، ماخانہ پیشاب کے لگ جانے کی صورت میں، مریض کی و کچے بحال کرتا ہو، شدید بھوک ہواور کھانا سامنے ہو، سنر کا ارادہ ہو، گاڑی بس با حباب جارے ہوں تو ایسی صورتوں میں ترک جماعت جائز ہے۔ (شای مغیر۲۵۸ کیبری مغیر۵۱۰)

جماعت میں ستی اور ڈھیل اختیار کرنے ہے دلوں پرمہر

حفرت ابن عماس اور حفرت ابن عمر و المنافقة الله عند و ك يرآب و المنافقة في بالما براعت کوچھوڑنے کی عادت ہے لوگ باز آ حاکمی با تو تجرخدائے باک ان کے دلوں برمبر لگا دے گا تجروہ غافلین میں شال ہوجائیں گے۔(اتن ماد مغدے۵)

فَتَا لَكُنَّ لا : جماعت مين ستى كرنے والے اور اس كا اجتمام نہ كرنے والوں كے دلوں مين مير لكا ديم حانے كا مطلب بدب كدول اليسيخت اورقاى موجاتے بين كدان مص صلاح اور تقوى كے قبول كرنے كى صلاحيت نيس

حصد م

ظلم تفريقاق ہے جماعت نے نماز کا اہتمام ندکرنا حضرت معاد انس وکھنے تفاق سے مردی ہے کہ کے میٹھنٹا نے مراباطلم تفریقال اس سے تع من فریا

حضرت معاد اس وخصیفتنات سے مروی ہے کہ کی میں تھینے نے مرایا حم آفر نفاق اس کے تعرف کم بارا ہے جماللہ کے معادل کی آواز سے جمام میانی کی طرف بلار مہا والداس کی بات نہ سے میخی محمد متعاصر سے لئے ندآ کے در فتح ہدام خواس

را نے رانا ہو میں ہوں عہد نبوت میں مریض تھی آ دگی کے سہارے جماعت میں حاضر ہوتے تھے حضرت عبداللہ بن مسعود و تفظالتات ہے مردک ہے کہ اگر کوئی مریش ہوتا تو وہ بی دورا دمیوں کے

جب جماعت مروی او جائے ہیں عاملہ مروی او جائے ہیں عمار ندیج ہے۔ حفرت او ہر رووز کا کانٹی کے مروی ہے کہ آپ میں گئے کے فرمایا۔ جب فرض کی جماعت شروع ہو جائے کو کی فراد کیس برائی جائے۔ (مسلم بلدا منے 100 فرمان کے 100 فرمان کے 100 فرمان

حضرت ابودرداء وَوَكَا تَقَالِكَ مَجِد عَلِي تَشْرِيفُ لائ لَالْكِ فَجْرِ كَى نَمَازَ عَن تَحْ لَهُ انجول في مجد ك

سعرت بورورہ ووجی تعدیق چید میں سرچید والے ہوئی برای مار میں سے وہ بول سے حید ہے۔ کمارے دور کھتے نماز چرخی بچر کو کول کے ساتھ جماعت میں وائل ہوئے۔(غواری مونیس) کمارے میں ماریک کے ساتھ کا ماریک کے ساتھ ک

گاراتی آن رواندی سے معلم ہوا کر کھری مدائ کر گزی ہود در مدت نے بڑھ کر تما تا میں طرح کے اور مدائن میں طرح کے ا گر فیال سے کرصف میں نے بڑھ کے کروہ کو کی ہے کہ کوار سے سے کا اس کا بالے بھی اور اگر تھیں کے لاکا ابا ایسٹیڈ ایسٹری میں میں میں میں میں میں میں میں کہ کے اور کا میں میں میں میں میں میں کہ میں میں میں کہا ہے ہوا کہ اور ا چام نے فراکز کیا ہے کہ کر کی میٹی کام میں میں میں کہ کے اور کی میں ہے کہ کر کھر کی میں کہ کہا تھی کہا تھی جدا تھا اور اس کے اور اس کا کھر کی میں کہا تھی جدا تھا اور اس کے اور اس کا اس کے اور اس کا اس کا میں کہا تھی جدا تھا اور اس کی میں کہا تھی ہوئے کہا تھی کہا تھی جدا تھا اور اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا کھر کی میں کہا تھی جدا تھا تھا کہ کہا تھی ک

مطلب یہ سیکر دیسے فراش کا ان اس مدید نیات آلب کو کا ساند دیرے کیا فرائش میں فرائس کا میں ہوائٹ اورا کی بلاسا پر تصور باہد و دراک سے قانون کو کہ ما است میں فرائس کا بدار کا جارک سے کا حقاق کا وہ چی مالیا مجھی سااور میں امور میں فرائس کے اور فرائی عاصل میں کا کو کا مند میں کا کا حقاق کا میں میں کا میں ک ہے اگر دور کی دکھنا کا جو ایس کیا ہے آب الا انتخاب کے مقامات میں شروع کے معامات میں شروع کے معامات کا انتخابات

فجر کی جماعت کھڑی ہوجائے توالگ سنت پڑھ سکتا ہے حضرت عبداللہ بن سعود وکھ کا کھناتھ کے حصاتی مردی ہے کہ وہ مجدش تشریف لاے امام نماز میں تھے

(جماعت بوری تعی) توانبول نے فجر کی دورکت سنت اداکی (تب شامل بوئے)....(طادی سفد nu

حضرت عبدالله بن عباس مجدين تشريف لائ توامام فجركي نماز يزهدب تصانبول في سنت نبيل يرهى تحی او سنت برده کر حضرت این عماس نماز میں شریک ہوئے۔ (محادی سند ۱۲۰)

زیدائن مسلم ذکر کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ این عمر تشریف لائے تو امام میح کی نماز پڑھا رہے تھے۔ انہوں نے فرض سے پہلے کی سنت نہیں پڑھی تھی تو مسجد کے قریب حضرت حفصہ دَوَیَ اَفْعَالُوْهُمَا اَکْ حِجْرہ میں گئے سنت بڑھی مجرامام کے ساتھ شریک ہوئے۔(سنی ۱۳۰۰)

لائسي عذروغيرو كےمبحد ميں نہ جانے پر دعيد

حفرت الدموى اشعرى وفال القالف عروى بكرآب والمالية في المار جوفارغ اوصحت مند او اوراذان من كرمتجديش شدآئ اس كي نمازنيس بوتي _ (كتزاهمال مذهره ، مجمع جاروسنوسه) تعزت جار رَوْ فَاللَّهُ فَعَالَيْنَا كَيْ مرفوح روايت ش ب كماذان ف اورمجد ش ندآ ، اوركوني عذر ند بوتو

اس كى نمازنيس بوتى _ (ماكم، كنزاهمال جلديم في ١٩٨٣) بلا عذر کے محبد میں نہ آنے والوں کے گھروں کوجلا دینے کا ارادہ

تعزت ابو بريره وكفائقا الله عددايت بركس يتفاقل في إداده كرربابول كداهم نماز كانتم دول - جماعت كفرى بوجائ كى كونتم دول كه لوگول كونماز يزحائ - يجريش چندلوگول كے ساتيد كنزياں لے حاؤں جو جماعت کے لئے نیس آتے ان کے گھروں کوآگ لگادوں۔ (الإداؤرمني المداين بالدمني يميع جلوم في ١٩٧٦)

تفرت اسامد بن زيد وَوَالْ الله الله عمرول بكرآب والله المالية إلى ترك جماعت ے باز آ جائیں با پھر میں ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ (این ماد صلحے ناہ

عورتول اوربيول كى وجدے آگ ندلگائي

حفرت ابوبرره وفافقانقال عروى بكرآب يتوفق في الركورون من مورقين اوريح ند ہوتے تو ش عشاء کی نماز کھڑی کرتا اورائے جوانوں کو تھم ویتا کہ وہ گھروں کوآگ لگاوی۔ (مجمع جلدا سنویس) فَيَا لَاكُونَ لا : ان جيسى متعدد احاديث ، جماعت كي تتني شدت معلوم بوتي بياسى وجد من فتهاء كي ايك جماعت نے اے فرض قرار دیا ہے۔

الفا قأنماز يڑھ چكا بحرمجد ميں جماعت كى تو كيا كرے حضرت فجن وَوَكَ تَعَالَقُ كُمُ مُعَلَّلُ مرول سے كدوه آب ﷺ كى مجلس ميں تقے اذان بولى جماعت

کھڑی ہوئی اورنمازے فارغ ہوئے تو حضرت مجن کوجلس میں میٹیا پلا۔ آپ نے فربایا۔ نماز بڑھنے ہے تم کو س في من كياكم مسلمان بيس بو- توانبول في كها بال ليكن شي أو منجد من نماز يزه يكا تعالم آت آت في ان ے فرمایا جب تم لوگوں کے پاس آ ؤ تو نماز پڑھو(جماعت میں شریک ہو) خواہتم نماز پڑھ جکے ہو۔

إنبائي منجر ١٢٤٤ مالك منجر ٢٣١)

معزت اسود كيت بين كديس في كرموقع برآب يتونين كرماته تعاش فرآب كرماته التي كافراز معد فیف میں بڑھی جب آپ نماز پڑھ کر فارغ ہوئے تو مجلس کے آخر میں دوآ دمیوں کو دیکھا جنہوں نے آپ کے ساتھ نماز نمیں ردھی تھی آپ نے ان کو بلوایا وہ دونوں آئے تو ان کی رگ (مارے خوف کے) پجڑک رہی تھی آپ نے ان سے یو جھاتم کوکس چیز نے ہمارے ساتھ نماز پڑھنے سے روکا انہوں نے کہا ہم لوگ اپنے گھر میں نماز پڑھ کرآئے تھے آپ نے فرمایا پیچ رکت مت کروجب اپنے گھر ٹی نماز پڑھ کرآ ڈاورمبحہ میں جماعت ہو رہی ہوتو جماعت کے ساتھ نماز پڑھاویہ نماز تمہارے لئے نفل ہوگی۔

(ترغدي صفحة ٥٠ . نسائي صلح ١٣٤، جميع صفحة ١٣٧، سنن كبري صلح ١٣٠٠)

مَنْهَاتِكَ لَازِيَ

حفرت عبدالله بن مرجى وَوَقَافَتُ النَّ بدوايت ب كدآب يَتَقَافَتُهُا في مجد من ايك آوي كوجيفا دیکھا اور لوگ نماز بڑھ رہے تھے جب نماز ختم ہوگئ تو آپ نے فرمایا جب تم میں سے کوئی گھر میں نماز بڑھ لے پر مجدث واض واوراؤك نمازيره دب ول أو ان كرما تحدثمازيره ليدان كي مينماز نقل موكي.

فَا لِأَنْ لَا خِيل رب كم مجد من جماعت كے ساتھ دوبارہ ظهر اور عشاء كى يڑھى جاسكتى ہے. چونكه بيذياد ويڑھى

مانے والی نماز آپ ﷺ فی فیٹی نے اُلل فریائی ہے۔اب جس نماز کے بعد نقل مشروع نہیں جیسے نجر کے بعد اور عصر کے بعد تو فجر اور عصر کو دوبارہ نہیں بڑھی جا سکتی ای طرح مغرب دوبارہ نہیں بڑھی جا سکتی چونکہ نظل تین رکعت شروع نیس ۔ اور روایت می بھی آپ بیٹھی ہے ممافت ابت ہے۔ معزت این عمر فائق تشاق ہے مرفو ما ثابت ہے کہ جب گھریس نماز پڑھاو پھر نماز یا و تو پڑھ لو عمر مغرب اور فجر مذیر حو۔

(دارقطني بلحادي مني ۱۳۱۸ اين عبدالرزاق صفي ۱۳۸۸ الاستد كارجلد ۴۵۸ م

حضرت حسن بصری کی روایت ہے مصر اور فجر کے ملاوہ دوبارہ نماز پڑھو۔ (این مبدارزاق سنی ۱۳۲۳)

دوباره فجرعصرا درمغرب كى جماعت ميں شريك نه ہو حضرت نافع نے کہا کہ حضرت عبداللہ بن محرفرماتے تھے کہ جومضرب اور مین کی نماز (مثلاً تنها گھر میں یااور کہیں) بڑھ لے پھر جماعت کہیں یائے تو ابق دونول نماز ول کونہ (دوبارہ) پڑھے۔(موما مالک عربہ منتز ۲۰۱۳)

حضرت این محر وَافِقَ اَفَقَالِظ ہے مرفوعاً روایت ہے کہ گھریش (یا کہیں) نماز پڑھ اواور پھر نماز (مثلاً مجد میں) یا وَ تو کھر پڑھ کو ہاں گرمغرب اور فجر مت بڑھو۔

(مرقات جلدام في ١٩٠١ ، وارقطني ، فتح القدير م في ٢٤١ ، إن عبد الرزاق جلد المنوع ٢٢٠)

حضرت حسن بصری نے فرمایا عسر اور فخر کے علاوہ میں دوبارہ نمازین حالہ (این میدالرزاق جلدام فی ۲۲۳) فَالْوَكُ فَا ابْن عبدالبر ماكل في لكعاب كداحناف اوران كالمحاب في كها كرتبا نمازير هكراً في والا المام ك ساتھ عصر فجر اور مغرب میں شریک نہیں ہوسکتا ہاں ظہر وعصراس کے ساتھ پڑھ سکتا ہے۔ (الاستد کار بلدہ منی ۳۱) چونکد دوبارہ نماز جو يڑھى جائے گى وونقل ہوگى اور فجر اورعصر كے بعد تفل نماز ممنوع ہے اور مغرب اس وجہ ے کہ بہتین رکعت ہاو نُفل تین رکعت ممنوع ہے جالیہ س ہے تین رکعت نظل محروہ ہے۔ (مج القدير جلدام في ٢٤٣) المام فحقى اوزاعي اى كے قائل بين _ (مرماة المناتج نيار اسف ٢٠٠) ملاعلی قاری نے ذکر کیا کہ جن احادیث میں مطلقاً بڑھنے کا ذکرے اس بروہ روایتیں مقدم ہوں گی بعنی انکا

اعتبار کیا جائے گا جس میں عصر اور فیح کے بعد نمی واردے۔ (مرق قالفاتے بلدامنی ۱۰۹۵) این حام نے فتح القدیریش لکھا ہے کہ حدیث یاک میں صراحة مطرب اورعصر دوبارہ پڑھنے کی ممالعت

وارد ہے۔(سنیسے) . اس لئے دوبارہ صرف ظہر میں اور عشاہ میں شریک ہوسکتا ہے۔ کدان دونوں نمازوں کے بعد نفل ممنوع

نیں ہے۔ نیل ہے۔ خیال رہے کہ اول پڑھی ہوئی نماز فرض ہوگی دوسری فش۔ اس جام نے فق القدير مس عزيز بن الاسود كى روایت میں آپ کے قول کہ وہ دونوں تمہاری نقل ہوں گی بیان کیا ہے۔جس سے معلوم ہوا کہ بعد کی نماز نقل ہوگی۔ ہداریش ہے کہ بعد ش جماعت کے ساتھ روعی ہوئی نماز تفل نیس ہوگی۔ (مقت عمر)

اگرمىجدىيں جماعت ہوجائے تو پچركيا دوسرى جماعت كرے حضرت ابعد وفالفالقا عمروى بكرايك ففس آيا اورآب ينفي في أماز (جماعت كرساته)

یزہ نکے تھے۔ آپ نے فرمایا کون اس کے ساتھ نواب حاصل کرے گا۔ چنانحہ ایک صاحب (ایک روایت میں حفرت ابو کر کا نام ہے) کھڑے ہوئے اوران کے ساتھ نماز بڑھی۔ (ترزی بلدام قواہ د) حضرت عمان مبدى وَهَوَالْفَقَالَ كُتِ مِن كَه لِيكُ فَن كُولِي عَلَيْنَ اللهِ عَلَى اللهِ فَرِما إِ کون اس کے ساتھ وال سام ماصل کرے گا کہ اس کے ساتھ وونماز پڑھ لے۔(معنف این عبدارزاق جارہ منی ۱۲۹۳

٤ فَالْأَنْ لَا: مطلب بيه به كداس فض كي جماعت جيوت كي تحقي تو آب نے سي كوفر مايا كداس كي نماز ميں ووثر بك ہو جائے۔اس کی تو فرض ہوگی اور اس شریک ہونے والے شخص کی نمازنشل ہوگی بانلل کی بیت ہے ہی شریک

فَالْوَكُونَا لا بمجد ش جب ليك مرتبه جماعت بوجائي تو دوباره جماعت كي طرح نمازند يزهي مبيد سے الگ صحن ك بغل من يا وضوخاند ش اكر جكه ، وتو وبال يا خارج محد ش يره صح ائد تلا شاور جمهور كا مسلك بير ي كد جس مجد کے امام اور مؤذن مقرر ہول اور اس میں ایک مرتبدا ٹال مخلہ نماز پڑھ بیلے ہوں وہاں تکرار جماعت مکروہ بِأكْر داسته كي مبحد بوجس كے امام اور مؤذن مقرر نہ بول آواس بيل تحرار جماعت جائز ہے۔ الفاقاً حفزات محابد میں سے کسی کی جماعت جیوٹ جاتی تو محید میں دوبارہ جماعت نہیں کرتے بلکہ تنہا ی

مجد من يزد ليت_"أن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا اذا فانتهم الجماعة صلوافي المسجد فرادي" (من تدر بداستيده) حفرت ابراہیم خفی رَجْمَیدُ اللّٰهُ مُلَالُ عَالَ عَمرول ب كدانبول نے دوسری جماعت كوكرو و قرار دیا ب حضرت صن بعری فرماتے میں کہ لوگ جہا نماز پڑھ لیس منیان توری بھی اس کے قائل ہیں مصنف این عبدالرزاق بھی

اے بی اختیار کرتے ہیں امام طوانی نے بیان کیا ہاسماف کے زمانہ میں (صحابہ وتابعین کے زمانہ میں) ایک ی مرتبہ جماعت ہوتی تھی ای طرح آپ ﷺ کے زمانہ میں اور خلفاء راشدین کے زمانہ میں محرار جماعت نہیں ہوتی تھی اگر کوئی کرے گا تو جماعت کا تواب نہ ملے گا۔ (ٹائی ملے 191) اگراین محدمیں جماعت ہے چھوٹ جائے تو

حضرت اسود کی جماعت جب جیوث جاتی تو دومری معجد ش جاتے تا کداس میں جماعت کے ساتھ نماز يرحيس _ (بخاري مني اين الي شير مني ٥٠٠ عمرة القاري جلده مني ١٠٥٥

حضرت حذیفہ وُکھُ لِلْفُلِفُظُ کے مردی ہے کہ جب ان کی جماعت محلے کی مبحد میں چھوٹ جاتی تو وہ اپنے جَبْل لِلتِے اور مساجد تلاش کرتے تا کہ جماعت کے ساتھ ٹماز پڑھیں۔(ان انی شیب طور اسلی اسلی فَالْأَنْ لا الى علوم بواكه إني مجد ش جماعت جوث جائة وومرى مجد ش جماعت كماته يزين ك لئ علا جائ ـ بدكا ول اور تصول بن تو مشكل ع كرشيرون بن آسان بـ كشيرون بن متعدد مجدي ہوتی ہیں بسااوقات ان کے اوقات مختلف ہوتے ہیں ای صورت میں ایک جگد کی جماعت چیو شے پر دوسری جگد مل سکتی ہے۔ اس سے بیجی معلوم ہوا کہ محدول کے اوقات جماعت میں سوائے مغرب اور فجر کے فرق ہونا چاہئے۔ تاکداگر کسی ایک میریں جماعت نہ لے تو دوسری مجدیش ال سکے خیال رہے کہ دوسری روایت ہے یہ آنِلْ کَانُوکِ کی معلوم ہوتا ہے کہ محید کے بھائے گھر میں اٹل وعمال کے

کی مطوع بعد جد کرم بر سند جائے کھر میں الل و حوال کے ساتھ والی بیراند عراقت کے بیشند میں برا ہے۔ یکی مقومات سیار عمالت کے جمعہ سائے ہے دوری مجدوقات فرکستان ہی مجدوقات کے مقدم ان اس کا مقدال میں میں اس کا میں کیا عمالت کا عالی کا ماری مجدوقات کے معدود بعد جائے اور کا میں اس بھری کیا تھے ہیں کہ میں کے اس کا میں میں می محمالہ کم ماری کے بعد نے موری مجدود اوری مجدود خوال کردے ہیں کا حالت حوال کا بھر کے باکہ کر تھا ہے۔

مجون جاسائة الأي كاب مريم بالدها وها وهري كابوت قال أدند في كالوقاقة " في نام دركي وجد شدا لك دروا بالديا قال كان الدوائيل كدوم بي مواثل كما بالمرب وسمك - جاسائي جارة جاري كان ملاصرة جواسائيل الدوائيل من الدوائيل المراجعة المواثقة المسائل الأرب كما شاكر كرساؤة [مجان كرابينيا خداص كرافازا كميل سديم في سواريان بيشرف من ال

گان کارک بیج میکا می مقام بر قبل سال مریک فراز چوس اجیدات نے مکان سے کامیک کو کئے کیا جائب اشارہ کیا کہ نے اللہ اگر کہائیہ ہم فوکوں نے (گھر سے اخراف کے بچھے صف اٹک ل آپ نے دور مکانت افاد پڑ صال سروس علی مقام میں موجود میں میں میں میں مقام کے انداز میں کا میں ماہد کے انداز میں کا میں معالم کے انداز ملا

ہورہ دے کہ سائے مگا نے سے قام نام ہو کہ قریق آل (الل خان اکا کر سے ہوجائے فاز جماووں (دکتے۔ کے لئے کاچانچ موسر کی کرنے ہے ہیں کہ الل جائی کی دکائی کا کی بائی ہے دور پینے کے بعد الماد کے لئے کہ میں ہوکے کہ کرنے ہے کہ ہی ہے کہ میں اسرائی بھی کہا تھا ہے کہ بچھے صف میں کھڑے ہے۔ دارے بچھے میں کائی کھٹر کے کہا کہ ہے کہ ورائٹ وائز موسائی کرنے جائی کھڑے ہے۔

(مىلم سايى

بفتر ۲۱۸ شیال الآدی عمد نگارگذا: ان روایتوں سے معلوم جوا کے تش بتات کھر کے چید افراد میں بیدمی جاسکتی ہے ہاں اہتمام سے

ٹی للک کا اور دواغل سے سعلیم ہوا کہ کئل شاخت گر کے چھ افراد میں چرجی جانگن ہے ہاں ایتمام ہے اوکوں کا اگر دوائد سے کراہل کا کر ہے جو جس کا ہے کمر میں چاد کا کمر کے بیوی میں کمر کے ہوگئے ہو گئے جیسا کہ آگئے ہے جان ہے جبکن مند اور ای دید کم کیائی ہے جبلا ممبر میں جو تھید کی جدا احت ہوئی ہے اور کیا افراد شرک بعد چائے میں کمروز کا بھی جان کے اور کا جیسے ہے۔

ا شمیدان سے آئا ہم یالو پر داو ہو گھوٹ میاست نے بھار کر فر رسٹن کہاں بارہ شریعه میں مخترت کی مختلفات سے مردی ہے کہ جلام کسما تھ یا گے دہ تمہای جل بوگ (سنده ۲۰) مشترت کر کن افغالب مختلفات اور مشترت الابدرواء و تفاقیقات سے مردی ہے کہ جرام کے ساتھ

معون کری افغانی بستان با در خواهدای او خواهدای این اماره این استان به می باشد با از برای به سازی به از برای با می این با آن می آن با که می این با این ا و آن بید بین با این کید مامند با با با تو آن که برای که سنده می این با با این با

ں دور اور ہے ہوں۔ امام کے ساتھ مغرب کی صرف ایک رکعت یائے تو

دهورت ذیری نے بدان کیا کرمیو بن میشید نے کیا مت یہ ہے کار آل امام سماتھ لیک دو کیا کہ دائم ہے ساتھ لیک درجہ پا ادام میری کاروکٹ پر امام کو چیلی مادال میں کہا گا قام ہے میں بھی چیغ کہ اور انداز جائے کہ بھر تھی ارکارٹ کے ا مادام چیزار افزول کے لئے وقع ہائے ہو اور جی میں آلے بھی میں کہ انداز بھی میں کہ اور انداز بھی میں اور انداز میں انداز کاروکٹ کاروکٹ میں کاروکٹ کے بعد کی امام انداز کیا کہ اور کیا میں انداز کا آدامی کا اور کاروکٹ کی برائد ہو انداز کاروکٹ کی ساتھ کیا تھی اور میں کہا کی کاروکٹر کے انداز کاروکٹ کیا تھی کہا ہے کہا کہا تھی کہا ہے کہا کہا

نبیداده خیال رب کدامام کے سلام کے بعد جب کھڑا ہوگا تو تحبیر کہتا ہوا کھڑا ہوگا۔ (این میدارزاق بیذہ منوے ۱۸۷)

یون میسان امام جمس حالت بیگری ہوای شار شریف ہوجائے قبلہ انصار سمالی کے بیان کا کر آپ چھٹھٹے فارق حالت میں محکومات آپ نے اس کے جو تکی آپ کے بیان کیا لاک ہے کے بعد آپ نے ہوا کون شریک ہوا قبار میشن کے

میں اللہ کے رسول آپ نے فرمایا تم نے ہم کوکس حال میں بایا۔ کہا سجدہ کی حالت میں، میں بھی بحدہ میں ل حمل آب ينتفائين فرمايااى طرح شريك موجايا كرو جب تم الم كوقيام كى حالت من ياركوع كى حالت من يا نشبذكي حالت ميں ياؤتواي حالت ميں شريك بوجاؤ (كھڑے بونے كا تظارمت كرو) جب تك ركوع ندياؤ تورکعت نه یا ؤ گے۔ (سنن کبری جلدہ صفحہ ۲۹۱)

حضرت این عمر فافظانفذای کی روایت ہے کہ امام کوجس حال میں یاؤای حال میں شریک ہوجاؤ۔ (ستن كېرى جلداصلي ۲۹۱)

فَا لَيْكَ لَا: جماعت كفرى مونے كے بعد كوئى شريك جماعت كے لئے آئے تو امام جس حال ميں موخواہ محدو میں یا قومد میں اُن جانا جا ہے امام کے کھڑے ہونے کا انتظار نہ کرنا چاہئے۔ بعض لوگ امام کا انتظار کرتے ہیں

کہ جب کھڑے ہوجائیں گے تب شریک ہول کے پیفلد اور خلاف سنت ہے۔ قیام کے بعدرکوع میں امام کو پالے تو رکعت ہوجائے گی

حفرت اوہریرہ وَوَقَطْ لَقَطْ اللَّهِ عَلَي روایت ب كرآب ﷺ نے فرمایا جبتم نماز (جماعت) میں آ واور ہم مجدہ میں ہول تو تم مجدہ میں شریک ہوجاؤ اورات رکعت نہ شار کرو۔ اور جس فے رکوع پالیا تو اس نے نماز (ليني أيك ركعت) يالي_ (الإداة ومني الاساماة ومنياس)

معرت او بريه وفال تقال عمرفوماً روايت بكرجس فروع بالياس في مجده (ايك ركعت) يالى _ (موطاءاعلا، جلدم صفية ١٠٠٠)

دار طنی کی روایت ش ہے کہ جس نے امام کی پیٹے اٹھانے سے قبل رکوئ پالیاس نے رکعت یالی۔ (القلق صلى ١١٧٧)

فَالْهُ كَانَا مطلب بدي كدجس في تجمير تح بمداور قيام كے بعد امام كوركوع ميں بالياتواس كى ركعت بوكئ خواه ایک سجان اللہ کی مقدار ہی یا لے۔ ہاں اگر اللہ اکبر کہتا ہوا سیدھے رکوئ میں چلا گیا تو قیام جوفرض ہے اس کے نہ ہونے کی وجہ ہے وہ رکعت بی نہ ہوگی۔

مسبوق امام كے سلام كے بعد كھڑا ہوجائے

حضرت مغيره بن شعبد وَوَفَا الْفَالِقَ فَل روايت ش ب كدايك مرتبات منظولين عاصت ع مجز ك تے (حضرت مغیرہ فرماتے ہیں) ہم اورآپ ﷺ آئے تو حضرت عبدار حمٰن بن عوف منع کی نماز پر حمار ب تے۔ (لین المت كررے تے) جب في ياك عظام كوآتے ہوئ ديكما تو يہے بنے لگد آپ نے اشاره كيااى طرح برمعات ربولس بم في (حضرت مغيره في) اورآب يتفي في في ان كريجي أيك ركعت یز کار جب امین است ماها به جرا او این بین تالای قرنسه بود به اور جونی جونی این ایک دخت او چه اینداد دیده زاگرش کیا به (اینده خود به مین کمیزی) حفرت مفرون منظم و من شرکت و انتقالات کے کئی نے چو تھا کہ حضرت معد کی اگم واقتلات کے مطاورہ مجل

الله من المستوان الم

کی سائے کے چھے زادگاں اوا کر لیے۔ (وقت این سدارہ سوارہ اللہ ان بلدائر فادہ کو اور) کی الکوائڈ اس سے معلوم اور کا میں کہا کہ کے معام کے احداد اگر اور جائے تاکیو کہ پر کا احقال نہ استجاد جب سام کے احداد کر اور کی کر کا کہ اور داخش ان بادارائ بادہ سواجدی معام افراقی کے کاما کے مرحزے میرائر کی نے جب سام انجازہ کی کو کے میرک اور کو فیت شدہ داکھت اوا

مہیوق گھڑے ہوگئے کے خطاع کا قبل کے بیری کوکس طوح ٹم ٹماز پڑھے گا حشوے این جربڑنے خطاع کا قبل کا کیا ہے کرمہوق جب ایم کے ملام کے بعد کھڑا ہوگا تو تکبیر کے گا ور "مسحانات الملید" نے ناز ٹرون کر کے (بہادی شودہ)

اور انسستانك للهد " سے نماز قروع كر ساتھ (مهاران طور ۱۳۸۸) حضورة برق نے خشوجة ان سور وفاق اللاق سے كاسون كے لئے استان خام جا صافق كا با ہدا فالكونًا: ختياركم نے لئى سبوق كے فاركما ہے كدہ كمرا اور اور گو اقداد قرآت كر ساتھ وفائل نائر انتخاب كار ماركان اللہ ماركان كار كار كار اور اور اور انتخاب كار اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

 حصيفتم rri یاؤ تو کھڑے ہونے کی حالت میں تکمیر کہو۔ بھر جب جٹینے لگ حاؤ تو تکمیر کہوید و تکمیر ہوں گی بہلی تکمیر تو شروع . فماز کرتے ہوئے دومری میٹھنے کے لئے۔ (مصنف این عبدارزاق جارہ منوبہ xx) فَالْأَنَّ لاَ: الرامام قيام كي حالت من بي تو صرف ايك تلمير جي تلمير تحريد كهاجاتاب كهدكر شريك بوجائ اور اگر ام مجدہ یارکوع یا جلے کی حالت میں ہے تو تھر دوسری تھیسران حالتوں کے لئے کہ کرجس حالت میں امام ہو شریک ہوجائے۔ چونکدانقال کی تکبیرسنت ہے۔ ای طرح حطرت این مسعود نے فرمایا ام تشبید ش ہوتو ایک تلمیر کدر کھڑے ہو جاؤ دومری تلمیر کہدکر بیشہ عاؤر (كشف الفر صفية ١٣) الم نووی نے شرح مہذب میں لکھا ہے کہ اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے کہ امام کو رکوع میں یائے تو کٹرے ہونے کی حالت میں تحبیر تح یر کیے مجر رؤع کی دوسری تحبیر کے اگر صرف ایک تحبیر کتے ہوئے رکوع ين چلا كيا تو بلااختلاف فرض نماز نه بهوگى _ (جله استي ١٠٠٠) جس نے ایک رکعت بھی پالی اس نے گویا جماعت بالی حضرت البريرو ووالفائفا الله عروى بكرآب الفائل في فرمايا جس في الكركعة بالحاس ف نماز بالي. (ايواؤرمني ١٣٩) فَا فِكُ لَا: يعنى جماعت كرماتهوايك ركعت باف والاجماعت ياف والاب جناني جاميديس امام محدف فرمايا جس نے ایک رکعت یالی اس نے جماعت کی فضیات کو پالیا۔ (فخ اقدر بعد اصور میرہ) كبيرى من بكرة خرى قعده يان والاجهاعت كالواب يا الحكا-(الدواه)

جلوی میں رکعت پائے کے گئے صف سے الگ رکوئی ترکسے مقت ہے گئے۔ حضرت اوپر پر 1860 ہفتاہ ہے ہوئی ہے کہ آپ 2000 نے قریا چوٹھ میں ہے کہا جاتا ہے۔ آپ 2 قسمت سالگ (کا کارک کارک میکی عشری طالع جو بائے۔ (انوان) میل سالع میں ایک میں استعادی کارک میں میں کارک کے فیکل کی تعادیم کی انواز کارکوئی کے مائے صف میں فریک ہوائے۔ دکت جو بھٹے کے وارے میں سال میکر کار ذکرے کے د

صف ہے اللہ دول اندر کے۔ حضرت البرکرہ نے بیان کیا کہ کیک تھی مجمد شرائط ہوا کہ چھ کا اللہ کا اللہ میں تھے اس نے صف سے الگ ہی دکول کر لیا کہ کی چھنے کا اس نے اس کے فریا اللہ کی کہتی عمل اسالہ فریا ہے دوبارہ البار اللہ کا اللہ کو (مالیک کی موجم البرورائی کو اللہ کی اللہ کا ا

(وَكُوْرَ مِنْكُلِيْرُ إِلَى ١٠٠٠)

شَمَآنُولَ كَانُوكُ فَالْلِأَلَةُ! مف مِن تَبَارِكُوعَ كَرَامْعِ بِ بِلَدُمف مِن شال بوجائے اور جوچیوٹ جائے تو اس کی بعد میں قضا

رے بعض موقع برآپ نے اس منع فرماتے ہوئے حیمیالوٹانے کا تھم دیا ہے۔ حفرت دابعدة كركرت بن كدايك آ دى كوآب يتي الله في صف سے الك ركوع كرتے ہوئے تنهاد مكما توان عفرمایا كددوباره نماز برحیس . (ایداؤد، مفیه)

فَالْمِكُ لَا: آب نے جواس آ دبی کو دوبارہ نماز لوٹانے کا تھم دیا بیاستھیا؛ تھا تا کہ آئندہ تنہا صف میں رکوع میں نہ ثمال ہوں چنانچہالویکرہ کی روایت میں آپ نے ای طرح کرتے ہوئے دیکھا تو آئندہ نہ کرنے کو کہا پیگرامادہ كاحكم ندد مااكثر علما واى كے قائل میں۔ (حاشیہ ایوداؤد) ماعلی قاری فر مشکوة ش العاب كرآب يون في احترابت بي بي ك لئ استجابالون في ك فَكُم دِيار (عِلدًا مَقْدِهِ ٨)

صفوں کے سلسلہ میں آپ طِلِقَ عَلَيْهُ کَ اسوه حسنداور ياكيزه تعليمات كابيان

ا قامت ہوتی تو صفول کودرست فرماتے

حضرت الس بن مالك و كالفاقلاف ي روايت ب كدا قامت بوتى تو آب بم لوكول (مقديون) كي طرف رخ فرماتے اور فرماتے اپنی صفول کو درست کرو اور بالکل ٹل ٹل کر کھڑے ہو میں تم کو چھیے ہے بھی دیکھتا جول - (بخاري، جلداصني ۱۱۰)

فَالْأَنْ لا: آب يَتَوَافَقَهُا خود مف كودرت فرمات الى تاكيد فرمات ادرية آب المجروقا كرآب يجهيرت

مجى ديكولية تتے جس كى وجد سے حضرات محاليا ورائتمام فرماتے تھے۔ آپ میلین کی از کا من ایر کرتے

نعمان بن بشیر دفخالفظ کیتے ہیں کہ ہاری صفوں کو آپ اس طرح برابر فرماتے جیسے کہ تیر کو تراش کر برابر کیا جاتا ہے (اور اس کا اہتمام فرماتے رہے) یہاں تک کرآپ ویقین ہوگیا کہ ہم نے اس پر یابندی کر لی اور بچھ کئے تب آپ نے اہتمام جھوڑا۔

(نَمَانَى مِنْ ١١٨ مِنْمُ مِنْ ١٨٨ مِنْدَ عَلِيلَى تَنْ وَجَدَّا صَلْحَ ١٨٣ ، الإدا وُمِنْ سِلَةٍ مِنْ كَبِري جِلْدَا صَلْحَ ١٨٣ ، الإدا وُمِنْ سِلَةٍ مِنْ المَرِي جِلْدَا مِنْ ١١٩

آپ ﷺ اقامت کے بعد نماز شروع ہونے ہے قبل خودلوگوں کی طرف متوجہ ہوتے ایے اصحاب (نمازیوں) کی جانب متوجہ ہوتے اور فرماتے صفوں کو درست کرواور بالکل ال ال کر کھڑے ہو۔ يش تم كو يتي سي بحى و يكما بول بس يس في ويكها كد جب اقامت بوتى تو لوك اين بما لَى كالذهب س كندها لماكرد يكحاكرت_

یعیٰ آپ ﷺ بض فیس صف درست فرماتے جس کی وجدے لوگ اجتمام سے صف درست کرنے م كندها لما كرتيارد يتيه

حصدتم

آپ بین کافیان من منوان کورست فراست و درست بوید نمی بادد کیبر گری بر قربات که برای داد. و بسته موالی داد به برای داد کافیان کافی

'' '' همزنده نائي وان کرسته چر که حضر شانو گفتنگانشدگان عفون کدورت کرند کا حق درج دجه ولک آسته افراقر میشه کارشد درسته دانگی چید بالاگرون آنها شد (خرکی کاروکار دکار الدار بالداری در ۱۳ آن الراح حضر و این کار الانتشانشان کا اوال خواصد درست که از در این کار از از در این با بدید و ولک آگر کنیک کرمند درست دانلی چید به از افزار ماکرانشد (از کورکانیایی)

ڭاڭڭاڭلا اس سەھلىم جواكر جېسىكىدەرىكى ئىدە جائ ئام كۇنداز شورى كرنى خاك سەنت بـ. ھىف ئىكىيىرىكى درىستەكىزادەرگانا ئېچىرىم

معت جیرے ان اور ہریاہ دیکھناتھ ہے۔ مورک ہے کہ آپ کے آنے ہے قبل (مصلی پر) ہم لوگ کوڑے ہو۔ حضرت او ہریاہ دیکھناتھ ہے مروی ہے کہ آپ کے آنے ہے قبل (مصلی پر) ہم لوگ کوڑے ہو

جائے اورصف درست کرتے تجربے کی آپ معلی برجو پیش لے آئے۔ اباقاد و انتخابات کا سے مروی ہے کہ آپ بیٹینٹ نے فریا جب نماز کی اقامت ہونے لگ نبائے تر جب مکرتم تھے آتا در مکوم کو سے میں ہو۔ (مم توجہ)

هنر بداره ما دار داده ما دار داده المنظلات سم دای سرگر به به اگر داد که کشکر سده بها ساح ب آمه با هم ایست ایست بود داده برای کار با برای با که داده کرس ایر داده با در ایست با که داده کرس و داده به جمال نمی کار دارای برای می داده به داده برای می با در ایست با در ایست بی داده با در ساح ایست بی می می داده به می می فراد داده می داده با در ایست بی با در این با در این با در این به بی می با در ایست بی می داده در ایست بی می داده در ایست بی با در ایست بی می داده در ایست بی می داده در ایست بی می داده در ایست بی با در ایست بی در است بی در ایست آپ فیلی عالی کے عبد میں تکبیر ہے قبل صف لگ جاتی تھی

حضرت الوہريره وَفَظَالِظَالِظَ عروى ہے كەنماز كورى ہوجاتى ہم لوگ كورے ہوجاتى آپ وَلَقَالِيْنَ

ك تشريف لان بي الله المامنية

حضرت ابو ہریرہ وفر فالله تفاق ہے مروی ہے کہ نماز کوری ہو جاتی لوگ اپنی مفول کو درست کرنے لگ جاتے۔ پھرنی پاک نگلتے اور تشریف لاتے۔ (مسلم طوبہ ۲۲)

فَ اللَّهُ كَا معلوم واكرآب المَقَالِقِيُّ كانت مقام معلى في كزر ، وفي تقل لوَّك صف كودرست كرفي لگ جاتے تا كيمير نمازے قبل صف بالكل درست بوجائے اور بھی ايسا بھی ہوتا كرآپ كود كيف كے بعد لوگ مف درست كرتے - بهرمال امام كے مصلى ش آنے ئے بل جب كدوه مجد ش بواور جيسے بى مؤون تكمير كيے صفول کو درست کرنا بیست سے تابت ہاور یہ جی طریقہ ہے کہ تکمیر کے بعد جی علی الصلوق کے وقت کھڑا ہوں امام نو دی نے شرح مسلم میں قاضی عماض ہے جمہور علاء کا یہ قول نقل کیا ہے کہ جسے مؤذ ن تکبیر شر وع کرے و بسے

ى لوگ كھڑے ہوجائيں ۔ (شرح مسلم مني ٣٦) اگر پہلے ہے صف درست ہوٹھک ہوتو اقامت کے بعد کھڑ ہے ہو مکتے ہیں۔

کیا شروع ا قامت یں کھڑا ہونا غلط بدعت اور خلاف سنت وشرع ہے شروع تحبير بلكة تكبير ، يملي مفول كودرت كرنا اور كفر ، وجانا جوآب يُلِقَ لِنْكِ كَ ما من بوتا آپ كى

مصلی پر آیدے قبل حضرات صحابہ صفول کو درست کرتے بسااوقات آپ پیٹن فیشیک خود صفول کو درست فرماتے جیسا كه ماقبل مين حضرت الس اور حضرت الوجريره وكالتفاقية كي روايت مين كررا جس كي تخ يج بخاري اورمسلم نے کی ہے۔

ظاہر ہے کہ بیکٹر ا ہونا اور صفوں کو درست کرنا حی علی الصلوٰ ق کے پہلے بی نہیں بلکہ ا قامت شروع ہونے ے پہلے تھا۔

. ای طرح حضرت عمرفاروق پیلیمنول کودرست فریاتے۔ایک آ دمی کوعین فرمارکھا تھا جواطلاع ویتا تھا کہ مف درست ہوگئی تب آپ نماز شروع فرماتے ظاہرے کہ یہ کھڑا ہونا اورمفوں کو درست کرنا تکمیر شروع ہونے ے پہلے تھا ۔ اگر جی بلی اُصلوٰۃ کے وقت تی کھڑے ہوئے کو اختیار کیا جائے خواہ صف پہلے ہے درست ہو یانہ ہوجیہا کہ اس دور کے ایک طبقہ نے اے می سیج مجھ کر لازم قرار دیا ہے تو ایک صورت میں فتم تکہیر تک صف ورست مذہو سکے گی جس کے نتیجہ ش تحبیر تم یمدش امام کے ساتھ شرکت مذہو کی اور صفول کا ورست جونا ادهر

حصيركم

یلتر صیر میر فرون کا با مرحقت کا مام کر سرائی کر کے مینا لوگوں کے کا منظل موگان کے آناز کھیر میں یا گئیر سے کیلنگر اس محاصل میں جانب ان مرحم کے سے مالوگوں کے اعتقال موگان کے آناز کھیر میں یا گئیر

کے پید مرسانہ محت میں ہر مرب کی ہاتھ ہے۔ آپ میں مقامین کے مدیمی جم رک آپ پیٹھائٹ نے عمل احد ان بائی طفا ادرا شدین نے قبل فریا ادران کے زند ندی مجمع القد مجال کے ایک جم ان فیران میں افران میں افران عمل اوران میں اور افران کے بید وجہ ادرانا اور ملک نے چنافی اور اجرائی کے لئے ایس

حضرت کم بن مجان المواقع وی کسب الوقی مالم بن مجان این قلب موات به کار بن مالک. هر بن سلم. سلمان این میسید به حضوف قومان اقتدت عمل ی کوست بواید منظ حضوف عربی مجان ویژون و قرار 2 فید چیسی اقد صفر محرک ما جوانی کال احتداد کار کار با برای کار بستان می مواند کار از الان الدار و محرک به ماده مواقع کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال الدار خود محرک برای موافق کال مواند مواقع کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند مواند کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند کال الدار الدار خود محداث کال الدار الدار خود محرک برای موافق کال مواند کا

ی کام الها المرابر است (۱۳۵۸ برایر ۱۳۵۶) باس فار العقوق الاقد قامت السفوق برگی کرد. به بر نی متحد در دارش این باس وقت به جب پینیک متحد در در از به طواح به نظار در واقع المرابر این المرابر المرابر المرابر المرابر المرابر المرابر المرابر المرابر بوجد تا با این می بینیک فرز سرا در المصند در سر کر الحداد بر یک سافا در المرابر ا

مفول کو در تی کی تا کید فرماتے

سوں وور ہی ہے۔ حضرت انس کافقائقالاف سے مواقی ہے کہ آپ بھٹائٹا نے فرمایا مفول کو درست کرومفول کا درست کرنا نماز کو درست کرنا ہے۔ (جندی مفیدہ)

صفوں کا درست کرنا حسن صلوق نماز کی خوبی ہے ہے

مطرت الديرية و و المستقل عمودي ب كرتب بين في الماء مقول كودرت كرومفول كا درست كرنا نمازكي فويول على ب ب (بين الفرد، ملم سفيه)

کرنا نماز کی خوبیوں میں ہے ہے۔ (بندری صفیہ اسلم سفوہ ۱۸) آپ میلین کائیلیا صفول کے اندر جا کرصفوں کو درست فرماتے

حضرت بدا می ما آب کے جس کرتے بھٹھٹھ حض کے دمیان کیے کارے سے دو ہرے کارک حفوق میں میا کر مارے میں کار بیاری کی اے دائد کے جس کہ حالات کے اور فرایا ہے حض کا کا عظام سے کرد، ورز تیمارے والی میر میں میں میں کارکی اور اس کے اور اس کارکی اور اس کارکی میں اور اور اس کارکی کارکی کارکی کار کرتے ہیں۔ (اس کارکی کار میں میں میں کارکی ک

آب ﷺ علی الوگوں کے کندھے ہے کندھاملا کرصف درست فرماتے حفرت الومسعود وو الفائلة الله الله عادي عند الله المارات المدهون كونماز عن ورست فرمات

اور فرمات كديراير براير كفر عديو- (مندهاك الدامعيد جداعفي ١٣٥) علقمہ ے روایت ہے کہ حضرت عمر قاروق وَفِي النظائظ فرماتے تقے صفول کو درست کر و کندھے ہے کندھا

ملاؤ_ (كتزاممال جلد ٨صفي ٣٩٥) گڑی سے *مفول کو درست فر*ہاتے

حفرت اُس وَوَلِقَالِفَا فِي عِم وَي بِي كَد آبِ ﷺ جب نماز كے لئے كور سے ہوتے تو ككوى كو ہاتھ ٹس لیتے۔ پھر دائنی طرف متوجہ ہوتے۔ (مقتریوں کی طرف) اور فرماتے ٹھیک ٹھیک برابر برابر کھڑے ہو جاءٔ عفول کو درست کرو بچر بائیں طرف رخ فرماتے ٹھیک سے گھڑے ہوجاءَ اورصفوں کو برابر کرو۔

(ابدها ووصفي ۹۸ پسنن كيري جلد اصفي ۲۲) فَالْمُنْ لَا: صف كى برابرى اورور على كاتب القدرة كيداورا بتمام فرمات كدايك سيدهى ككرى س آب لوكول كى

صنوں کو درست فرماتے تا کہ اس لکڑی کے مثل لوگ برابر ہو جائیں آ گے پیچھے نہ نظے رہیں منہل اورعون المعبود میں ہے کہ ہاتھ میں لکڑی پکڑ کرصف برابر فرماتے۔ (عون المعیدوطلداسفی دور من بلد معنودہ)

، بەمطلىنىيىن كەكىن كۇرى برياتھ سے ئىك لگاكر بەخكى فرياتے جيبا كەبعضوں نے سمجھا بلكدا يك سيدهى كارى مجديل رائق ال س آب مف درست فرمات عاجز ك نزديك ال كى وجديد او كتى ب كدفرش بركوكى نشان کیسروغیرونبین تھی جیسا کہاس زمانہ ش فرش مجد برصف کا نشان ہوتا ہے یا چنائی اور مصلی وغیرہ سے صف ک حد متعین ہو جاتی ہے تو لوگوں کوصف سیدھی کرنے میں بھات ہوتی ہے اس عبد میں نہ فرش پر کوئی کیر بھی اور نہ کوئی مصلی ہی اس کی صف بندی ہوسکتی تھی۔الی صورت میں یقینا لوگ آ گے پیچیے ہو جائیں گے اورصف شرحی ہو جائے گی چانچای وجہ سے لکڑی سے صف سید حی فرماتے تھے۔ تاک سب لکڑی کے برابر ہو جائیں اور اس طرح صف سیدهی ہوجائے۔

صف بندى الرامت كي خصوصيت

حضرت ابودرداء وَهُوَالْفَقَالِينَة عروى بركرآب بين الله في المايد جاراموراس امت كي خصوصت

🕡 ہاری امت کی صف نماز میں فرشتوں کی صف کے مانڈے۔

زين كولمبارت كا وراجه بنايا كيا۔

در المثام کا برنگ نمازیز جی جاسکتی ہے۔

مَّمَا لِكُ لَارِيُ

🐿 ننیت کوهال کردیا گیا۔ (بخع بلد امنوء) آپ اوگول کی جانب متوجہ و کرھفوں کو درست فم ہاتے

اب و قوال کا جائے ہیں۔ حضرت نعمان کی روایت میں ہے کہ کہ چھانگا تھا کہ ایل جائے جیز ہوئے (اب بہ آماد کہ رکی ہو جائی اور فرساتے اپنے معنوں کو دوست کردور اللہ پاکہ ایسان میں کا اقادے ہیں اگر درج کا هند انعمان فرساتے میں کہ بھی ہے کہ کہ کہ انجام ہے کہ ہے کہ بھی انعمال والے کہ کائرے ہے سے اپنے کھٹے کہ قوا والے کہ کھٹے ہے اصلاحت ہی والی کوٹی والے کہ ہے ہے مثلے کے اور نیس میں مدین دوری

نے سے اور اپنے حرول او کل والے کے جن سے اللہ نے ہے۔ (تربیب من ۱۳۹۳ء) میں ہوں) حضرت بال وَفَظَافِنَقَا لِنِنَّ فَرِيا کے بِین کہ آپ بِینْ کِینِینَ اسان کندسوں کو نماز میں ورست فریا ہے۔ (کو امال)

کندھوں اور پیروں کو برابر کر کے صف کو درست فرماتے اپوچئن کتے ہیں کہ حضرت مرجب نماز کے لئے کھڑے ہوتے او گوگوں کے کندھوں اور پیروں کی جانب

الاہنگان کمیج میں کہ حضرت تکر جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو کو کوئل کے کشد عوں اور پیروں کی جانب : کمیچنز (منینی ان کو برابرد کمیجنے)۔ (میداروق) معربید برن فضلہ کمیچے بیش کے مصرت بال وقتاع تفایقات اساسے وال کو اور کمنوس کو برابر کرتے۔

(میداران فرون الماده المساور الماده المواده ا

آپ اوگوں کو کرم کرے صف میں وائی کی کرتے ہے۔ حضرے انس واقتلاقات عروی ہے کہتے بھی الفاق ہے جمع بھی آق کی کارڈیا ہے وائی پر بیانادر میں طرح ان کی میں اور اساسے میں جسے بھی ہو جاتے ہے۔ ان کم کی میں تاریخ ان کے دور انسوان میں انسان کا میں کارٹی والوں کی انسان کو دائی کو کو کس کارٹی کارٹی کارٹی ک

ر مردی بیده میدود شده روسته بیدسته بیدسته بیده در میدود سید میدود شده بیده در میدود در داده این این می این این (هم کرد که میشد که بیداری در در نظر کا آپ جس قدر امترام فراسته این قدر احد آن آن می خفلت اور آمام میری به میدی بیداری این میرنتیج می داداری او احتیاض اور تی برخی جاری جاری جاده استرام کندن.

ائنے کی فرمدداری ہے کہ دو تجمیر کے وقت متوجہ ہو کرصف درست کریں میدولو کی گئے تار کہ حشرت کس وقت تقالات نے نام ہے جدیدیان کا کہ جب 19 مت کی جاتی قرآب تقالاتی ہم اوگوں کی جانس متوجہ و تا دور نہاتے مول کو درسے کرداد پر انگل ان کر کورے ہوں جس

شهافن کاوی تم کو چھے ہے بھی دیکھتا ہوں۔(بناری منو ۱۰۰۰)

779

م بو بیسے سن باست کی اگات شرور با بین آن فرات کی تفایقات لوگان کار کار فرات خود پر کرمفون کودرست فرات کی گرفت خود بر کارت خود با کرمف درست فرات کی برات ساز می با است خود بدا کرمف کرد کارت کارت با است خود بدا کرمف کرد برات کارت کی با است خود بدا کرمف کرد با بین با بین کرد با کرد کرد کرد با بین با بین کرد با بین کرد با بین کرد با کرد بای کرد با کرد بای کرد با کرد بای کرد با کرد بای کرد با کرد با کرد با کرد با کرد باید کرد با کرد با

اس مدید پاکسٹری ہے کہ آپ چیجے ہے گئی دکنے کیے شعاط سٹٹن اس کی وہنا حصر کے ووٹے لکھے چی کرکٹن ہے کر چیچے کی جانب آئٹی وہ شرک سے دیکھتے تھے بہتا نی قائد بری کھے نے مراسانا عمر میں بیان کیا ہے۔ کر دوفوں شانوں کے دومیان موٹی کی فوک کی طرح آئٹی تھی ہے تھیے دیکھتے تھے سے علام قرقی امام اجرادور مجبود خلاا دائے خابر پر مائے ہو سے شاہد آئٹی وہ تھے سے کرتے جن (خم بودا حمل مودائش موادش کے

(عمرة القارى جلده صفحة ran)

چفتم حصیہ ک

> کویا بیآپ کا مجود قعا مجابه کا بکی قول ہے۔ (شائل کیزیا جلدہ منوہ ۳) صف درست مذہو نے پر پیرول پر مالوا جا تا

> > کوتای پر مارتے تھے۔

حضرت تحربن النظاب وكالتنافظ للت منظل حق منظل من كالتبول في حضرت الإحثان فهدى كه يوريدارا تاكد مف دوست كري-

موید بن غفلہ وکرکرتے ہیں کہ حترت بال فائقاتاتاتاتاتا اور است فرباتے اور اور است ویروں پر ارتحے۔ خارسٹی شرح انداری میں کھتے ہیں کہ صف سے درست وکرتے وجئت وجیدے ای ودرسے سرحترات فتم علامات درم فرمات میں حضرت فراد وحشرت بال جو مارت تھے کی صفر دری ام کے ترک ہی پر مارت

تے۔ (مرہ 10 مار) بلدو امرہ) و مجھے محرات محارمت کی در تی کا کس قد رشدت ہے استمام فرباتے ادراس کی کوتای پر کہ جو برابر ل کر نہ کوئرے ہوئے جو ان کا جاری کرلے ان کے جوان پر مارتے تاکہ دو مشق روسے کر ٹیس ای کوت

ند کھڑے ہوئے جو ال کو برائد شکر کے ان کے جو ان پر باریقے تاکہ وہ صف ورست کر لیمی ای وجہ سے کہ آپ مسئل کے اس کی شعر بیتا کو فر بال کئی اور خوا اپنے ہے۔ مسئل کے اس کی شعر بیتا کو فر بال کے اس کے اس مسئل کی اس کا مسئل کے اس کا مسئل کے اس کا مسئل کے اس کا مسئل کے ا

آپ نیک کارفت امور آپ نیک کارفت امور

حضرت المس مى ما كسد جد بدير فريف الاستوان سے الوگوں نے بچ بچ کو منفود پاکستان بھائل کے بعد آپ کون کا چرا قال الفاد اور قائل کرنست پائے ہیں۔ حضرت المن واقتاق تلاقات کی سراب میں قرارات ہیں میں کوئی مشتر قائل الفاد بات التی باجالا ہے کہ الماک مسلک اور قبل کی تشکیر کرنے ہوا (عمل کا آپ بہت زیادہ اجتماع بار اسال المواکا کی وقت و جو فرایا ہے کہ روان موال میں ماہ قائل بالدہ شریعات

گافلاگانا ملاستنی اس کی طرح می فراسات بین صف سے دوست دکرے پریئے بین بین بین کا شدت دائد یہ بر (اور اجرا اجرائیوں کی خلامے دعنوے اس نے بیراز بائی) سے چین کا خوابیا کیا۔ اس سے معلم موال منسف سے فقطات پر مجرکہا جا مک ہے۔ چینا تھے اس سنت سے ذرا فقات پر محاب کس

تماصفين برابر ہوں كى بيشى آخرى صف ميں ہو

حضرے اُس خصائفات کے بات کہ ہے کہ انتہا تواب کا گھ صفر کہ بھرس کے بعد ہاتی کو درسے کردہ بھرکی میں اُس وہ واقع کی مندر انسان الموسان کی انداز کی اس کے فیال گاؤن انتہا ہے ہے کہ ان انکیا صفر کی اس میں کر راج کہ بھرس کے بعد والی پر کرے ہیں اس کے کہ کہ بھرکی میرش اور انسان میں اس کے دور

ا پے قریب الل علم وفضل کورہے کی تاکید فرماتے

ھڑے اواسود دکھانگانگانے سے دول کے کہ آپ کالگانی ڈیلڈ کے تھے دارے آئے ہے اور تسل اس الارقرار برائر کی میں کر اس کے ایک کیا کہ باراں کے اور کے اگل در اوروں اور اور کے لکا لگانڈ اپنے شمسل اور کہ بدان اوالوں کہ دیسے کا کہ فرائد کے اور کا اس الوج میں کا بھر اس اور کہ اور اس ا سے آراں کے دعوالے آپ سے اور کے مسائل اور آپ کے مالا وہ افواز اوالوں اور کا کے کا بھر اور اوران کو ۲۳۱) کافتار قرار تروی زارید به سروی ایک میرور

اس کا تعلم فربات تا کرفاز شدند کے مطاق اور میں مارنا جونیاں سے کہ اس مدید سے بیش اغوال ہے۔ قرب السالم فیشل بین اماد افوال کاری چاہئے کہ امام کر آب السالم فیشل کے لیے کو بھری جود دی اس بین ایک مصلحت بیری کے کہ امام افوافد ہؤنے کی شوریت اٹی آئے جائے ہے گائے بھری میں مسالم مساوہ کے مشتل کی ایٹ دو جائے آئے بھرائے شائدی اور دونانی کرنشی۔

صف میں تنہاا کیلے رہنے ہے منع فرماتے کردند سے میں میں تابیت ہیں جو بیت

حضرت صوفرات چین که حضرت این کم دسمیری آن تا قالی بدگری شی ده چین را آنسان به میسد. رکن می شرکت بود تک قالی خافر الباطه البرار شوق عی احضا قرفرات کا نده ایدا مدت را واشخی اطوای و میسید سال کا برای میشان الموسان با در این بین البرای میشان به این میشان میسان میشان میشان میشان میشان میشان و میشان این میشان می این دوری کی فقت سال کا و دیمان باشد که در میشان می

صفول کودونوں جانب ہے برابرر کھنے کا تھم فرماتے حضرت ابو بریرہ وکھائنڈلافٹ سے مودی ہے کہ آپ پیچھائے نے فربایا (اس طرح صف میں آگو) کہ امام

ظی میں رئے اور قباق کی جمار کا کا کارور (2000ء کا یہ کرامند) بیٹ کا دور کا ایک جائے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کیا گیا گائے کا مطلب ہے کے مصل ان امرائی کا کہ کہ کے کہا کہ اصلا تکی بودائیں جائے ہے ایک جائے الک فراد فراد مدد میا کہ کا خود ان امرائی کے مصل کی بدائے کہ کہا تھا کہ اس کا رہ مقد رہی اور میا کے سے کہا کہ اس کا اور انکا ک

آب يَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الدَّكُولِ كُو برابر ركواتِ

حضرت براہ کی حدیث میں ہے کہ آپ بیٹھیٹیٹا صف کے کنائے کئے بنا کے اور اُکول کو مینوں اور کنرجوں کو درست اور برابر فربائے اور فربائے نیز ھے مت کنزے ہو درن اللہ پاک تجہارے دوں کو نیز ھاکر نے مار (1918) مقدمات کر

ے گا۔ (ابواؤم فیمہ بزیر) وعظ اور تقریر میں صف کے درنتگی کی تا کید فرماتے

ا بن عبدالله الرقائل بيان كرتم بين كريمين حضرت الدموى اشعرى ويحظ تفالي ف فراز برحائي جب فارخ بوت فوجيان فريا كريمين في ياك يجي تفظيظ وعظ فريات اس شرامين مشتق محمات اوفريات كرجب

حسيم

\$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac

۲٣

همينه هم نماز يزحوتو صفول كودرست ركعيه (انن افي شير بيلدا مفيرور)

المالان المستخدم الا

صف میں بچوں کو پیچےر کھتے

حشرت ابعالک اشتران تصرفان تصنیف کا روایت میں ہے۔ حضہ میں انگایات کے بچنے بچل کو کیا بجرائز ہر حائی ۔ (دبیدہ بداستیدہ) معنسی کی مشون ترتب ہدے کہ اول بڑے بائٹ حشرات کھڑے ہیں بھر ہوئے ناہائی بچ

بڑوں کے نظ میں ناپانغ اور کم تم روکم تجھے بچوں کا کھڑا ہونا کروہ ہے۔ صف میں عورتوں کی تر تیب بچوں کے بعد

عرون من بایدا لک اشعری و بیشته بیشتر بیشته به بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر او مرودن منسد لگانے ان کے چیجے بچان کی صف لگاتے بجران کے بعد جیچے جورون کو لگاتے۔

عورت صف میں تنہا کھڑی ہوں گی

حضرت الس وَهُوَ لِللَّقِطِ لِللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ الدِولَ كِي عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي التَّذِي مُناحِدًا لِلهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَعْ الْحَادِي الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِيثِ الْحَدِي

یز می اور بیری دالده بهم لوگول کے بیچھے صف میں (اکیلی) تھیں۔(بیزی بندا مغینہ،) قالمیڈنی کا: اگر عمرت جما ہوت بھی اکمیل میں صف میں رہے گی بچوں کے ساتھ وزیر لیے گی۔

صف اول کی فضیلت میں مضارف تھی دیرہ

صف اول میں رہنے والوں پر تمین مرتبداستغفار فرماتے

هشرت الا بربری و و الفائلات سے مروی ہے کہ آپ بیٹھنٹھ صف اول میں رہنے والوں کے لئے تمن مرجہ اور دوسری صف میں رہنے والوں کے لئے دو مرجہ اور تبرری صف میں رہنے والوں کے لئے ایک مرجہ۔ مستقدار باتے۔ (دور من بیرمہ بی بار موجہ)

عرباض میں سامر و وَهِی اُهُ اَقِیْقِ کے سروی ہے کہ آپ چھڑھیا عمق اول میں رہنے والوں کے لئے تمن مرجبات تفارقر بائے اور صف وہ والوں کے کے دومرجبہ (وری سفو ۱۹۰۸)ن پابستو یا میراز اور شواہدی کی لاکڑھا: مطلب یہ ہے کہ مضف اول میں سبتیت کرنے والے عمواحت اور تقریب میں چش قدی کرنے والے

کی فالان 18 مطلب مید ہے کہ اصف اول میں سبقت ارسے والے عمیات اور عمر ہے میں چین اندی ارسا والے آیں اور عموات کو دومر سے امور میں ترقیح وسینے والے ہیں اس کے آپ ان کو محرر سرکر دوعا ور قست درسیته اس عمل لوگول کو ترقیب ہے کہ دود دکھر امور پر مجر میں جارات نے والے اور صف اول عمر شامل کی ویے کو ترقیح ویس

الله اور فرشتے صف اول والول پر دعائے رحمت کرتے ہیں

حضرت جاری کانتخشنانی سے موتان ہے کہتا ہے تھائی نے قربالیہ ندائے کا کہتے ہوگرک وقابل اور واقاعی معند امار والوس کے کے وادارور مندالی کا بھی رس انتخاب اروز کو جسمین پرسیوں کا فیکل آفاز کا بھی خالد نے کرکیا حصف امار کے مصدولات وہ والی کی بین نے ادادا آتا ہے ہیں کہ وہ کی دیو ہے امار کے اور کا بھی انتخابی عرب کے کہا ہے تیمین سے تشکیل کی کران کا فیل اور انتخاب میں میں اور انتخاب کا انتخاب

صنہ اول کی نضیات معلوم ہوجائے تو قرعه اندازی ہونے گئے

حفرت الوہری و کا کا نظافت ہے سروی ہے کہ آپ تھی گانے نے فربایا اگر تم صف اول (کی فضیات). جان اوق قرما نفازی کرنے لگو۔ (ملم بلد متوجه) مان موق قرما نفازی کرنے لگو۔ (ملم بلد متوجه)

علاسے نوی فریاتے ہیں مطلب یہ ہے کہ اس کی فضیاے اور قواب جان او تو سب اس کی جانب مبتقت کرنے تکو بہان تک از دمام کی وجہ ہے ہی کو بیک وقت جگہ نہ یلے قر قرعه اندازی کر کے تم اس جگہ کا مال کر د کے دائر راملم میں بھا

فَالْأَنْ كَا : صف اول كواختيار كرنامتحب ٢٠٠٠ (شرع مهذب جلية مسفوه ١٠٠)

جفتم حصیر

مف اول شعطان ہے محفوظ

حضرت ابو ہر یر در دُفِظَا نَعَالَظَا ہے مروی ہے کہ صف اول شیطان ہے محفوظ رہتی ہے۔ (ايوأشِّنْ ، كنزالعمال جلد وصفي ٦٢٣)

فَأَلُونَ لاَ مطلب بيب كرصف اول من شيطاني الرّات اورتصرفات كم جوتي بين شايداس كي وجه به جوكه خدا اور فرشتوں کی دعا درحت کا اثر ہویا آپ ﷺ نے جواستغفار تین مرتبہ فریامااس کا اثر ہو یہ مل كى صفول ميں صف اول كوفضيات

حضرت الوہريره وَوَفَقَ مَقَالَتَ اللهِ عمر وق ب كه آب يَقَافِينَا فِي فرمامِ مردول كي صفول مِن صف اول كو فضیلت اورفوقیت حاصل ہے۔ (این ماد صلحہ می)

ائن عمر سے مروی ہے کہ تمام صفوں میں صف اول افضل ترین صف ہے۔ (کنزاحمال جلدہ مساویا) صف اول کے ذیل میں مردوں کے لئے صف اول کی فنیات تفصیل کے گزر بھی ہے عورتوں کی صف خواو ا کیلی جواورخواد مال، بکن، زوجه و فیره کیول نه جومردول می نے تیس بلک بچے جول تب بھی چھیے می رہیں گی میں مسنون اور لازم ہے۔

داؤد بن ہند کہتے ہیں کہ ایک شخص آپ کی خدمت ہیں آیا اور عرض کیا کہ کسی عمل کی رہنمائی فریاد ہیجئے۔ آپ نے ان سے فرمایا اپنی قوم کے نام ہو جاؤ۔ اگریہ نہ ہو سکے تو مؤذن ہو جاؤ پھر فرمایا اگریہ بھی نہ ہو سکے تو صف اول مين ربا كرو-(انان اني شيه جلدا سني ١٤٥٨)

فَ أَوْلَا لا الله بيد مطلب لكا بكرآب في ان كونماذ باجماعت كراتهمام كى تاكيد كى كدام يا مؤون بن جانے کی صورت میں یقینا جماعت کی بابندی ہوگی آخری ورجہ میں صف اول کے التزام میں بھی جماعت کا ابتمام ہوگا۔ تعرت الى بن كعب كى روايت يل ب كدآب والله الم الم الم الم الم الله عف اول شايد كدفر شقول كى صف كى

طرح ب-(ابن بلي شير منحدا)

صف اول کے مستحق کون لوگ

تفرت عامر بن ربید کی روایت ب که آپ مین النظافی افغار ایران مارے قریب (بعنی صف اول میں) وہ حضرات رہیں جوانل عمش وٹیم میں بھراس کے بعد کے لوگ بھراس کے بعد کے لوگ۔ (عجم ملدومنوم و بزار کشف الاستار صفحه ۱۳۳۰ ترزی صفحه ۵

حفرت عبدالله رَفَقَافَقَالَ عن مردى ب كرآب يَقِينَ فَيْ الله في مرب قريب (عف اول من

حصة عمل) وہ لوگ رہیں جوائل عقل فیم ہیں۔ پھراس کے بعد پھراس کے بعد۔ (مسلم سفی ۸۱۱ءاری جلدام فی۔۲۹ فَالْهُ كَالاً: علامہ نو وی فرماتے ہیں کہ امام کے قریب وولوگ رہیں جولوگوں میں افضل اور بلندیا بیرمزیہ کے حامل مول_(شرع مسلم منحا ۱۸) ملامہ نو دی فرماتے ہیں بھی تھکم تمام مجالس کا ہے کہ اس میں اٹل مجلس کے قریب علم وفضل والے لوگ رہیں اس سے معلوم ہوا کہ خودالل فضل کو جائے کہ صف اول کی پابندی اوراہتمام کریں۔ ادھر عامة الناس لوگوں کو بھی عاہے کہ صف اول بالهام کے چیچیے کے حصہ کوایتے بروں کے لئے چیوڑ وہا کریں۔ مهاجرين علاء كوصف اول مين رہنے كاحكم فرماتے حضرت سره وخلافانقلافيظ كي روايت ب كه آب واليكافي مباجرين محابه وحم دية كدورا كرين اور مف اول میں نماز برحیس اور فرماتے ہیں کہ و مماز کے مسائل ہے بمقابلہ بادیے نشین کے زیادہ واقف ہیں مجھے یہ پیند شیں کد باور پر نظین ان کے آ گے دیں اور ان کو معلوم نیں کد نماز کیا ہے۔ (جمع جداء منوعه، بزر) حضرت سمرہ کی ایک روایت میں ای طرح ہے کہ آپ فرماتے بید دیماتی لوگ مہاجرین وانسار کے چیجے ر ہیں نمازان کی رہنمائی میں پڑھیں۔(جُع صفیہ ۹) فَالْمِنْ كَا: المام أوى ال كى حكمت بيان كرتے بوئ لكھتے ہيں كە اگرامام كوخليف بنانے كى ضرورت يز حائے تو الل علم كو بغل اور بيچے ہونے كى وجہ سے بنا سكيں۔ نيز آپ نے اس وجہ سے ايسا كيا تاكه آپ يَنْقِيْنَ بَيْلِ كَي نماز كو پوری طرح مسائل و آ واب کے اعتبار نے قل کر سکیں اور دوسروں تک تبلغ کا باعث بن سکیں۔ صف اول اہل علم وضل وشرف کی جگہ ہے حفرت ألس وَفِقَالَ مُفَالِقًا لَكُ عَم وى ب كرآب يَقِقَالِكُما الله بندفرمات من كرآب ع قريب (صف اول میں) مهاجرین وانصارر ہیں۔(این عبدالرزاق جلدومنوسو) حفرت ابن عباس والفائشان الله عددايت ب كدآب يتفاقيا في فرمايا - كونى ويداتى اوركونى عجى اور نابالغ يج صف اول مين شربين _ (سنن داري جلدام في ١٨١١) فَيَ الْأَنْ كَا: اس عهد مين مهاجرين وانصار الل علم وشرف تصقر آن ماك نے بھی ان لوگوں کے فضل وشرف كي شہادت دی ہالبذا ماحول اور علاقے میں جو اٹل علم وشرف ہول تقویل نیکی وصلاح میں دوسروں سے ممتاز اور فائز ہوں۔ان کی صف اول میں جگدرائی جائے۔خصوصاً ام کے چھےاس عبد میں اعرائی اور بچی علم صلاح میں نمایال تیل تھاس لئے آپ نے ایسافر مایادیهاتی اور غیرع فی عم صلاح سے آراستہ ہوتو اسے صف اول ہی نہیں = افتاز كاليتال > -

بفتم ۴۲۶ ثقاً صد مامت سے می اوا اوا ماملا ہے۔

صف کھتے وقت بروال وَآ سیکار چھوٹے اُوگوں کو چھپے کیا جاسکتا ہے حشرے مرداروال کھنے اللہ معنوں کا برابری انا مجموعیہ درائے اسے الارائے ہیں جو اسے خال چھیے ہوئے منوان (اس کی وضاحت کرتے ہوئے) کہتے ہیں کرصافی اور ٹیک آئی کو آ سیکر سے دس کے

ھا او اگوران کو چھی کہ تے۔ (صند ہی ہوارہ زیرہ عنوی) مجمع میں جو ایک جھی ہو جہ موسوق یا احداث کے تھید کی واقع میں واقع میں اور استعمال بھی جا ا آیا ایک سامت کے ملک میں کا بھی میں ہوئے گئے تھید کر دوارہ فور دیری جگ کر اور کا میں کا میں استعمال کے استعمال چاکہ کے انتخابات کے تھی اس ایس کا میں استعمال کے ایس کے مسابق کا کہا تھی تھی کہ اور کا میں میں ہوئے میں میں کے چھاکہ کردید تھی کئے تھی کہ میں نے ایک استعمال کا میں استعمال کا میں استعمال کا استعمال کی استعمال کا میں استعمال کا استعمال کے استعمال کا استعمال کی استعمال کی استعمال کا میں استعمال کی کھی کر استعمال کی استعمال کی استعمال کی دور استعمال کی استعمال کی در استعمال کی استعمال کی استعمال کی در استعمال کی استعمال کی در استحمال کے در استحمال کی در استحمال کے در استحمال کی در

ائن عینه کی دوایت میں ہے کہ حضرت هذایفہ وی انتخابی نے آیک آدی کو مف اول میں دیکھا تو اے پچھے کر والور کہا تم صف اول والوں میں نے بین ہور (میں بادر انور) میں ماریک کے اور انداز کا میں اور انداز کی اس بڑاری تیں۔

ستنتی میں۔ ماہ اوگوں کرمنسہ اول میں خصوصالوں کے بالکل <u>چھٹی ٹی</u>ں واٹھ ساتھ بنے ہیں۔ ان اور کوٹرونا ہی ہے بڑے اوگوں کے لئے بکھ خالی کر کے جنسا چاہیے اگر بروناک کا مرام شمالیا۔ دکر کرزاز بھا حت کھڑی ہونے کے دائت شمال ورصلے بھڑی کے دائت اپنے اوگوں کو چچے اور بڑے اوگوں

سر ری و برماعت عمر ہی ہوئے ہے ہیں۔ میں کیا جاسکا ہے۔ جیسا کہ حضرت عمر فادوق خلیفہ راشداور دگھر مجابہ سے گل سے ثابت ہے۔ اس ہے معلوم ہوا کہ خواش کے مقابلہ میں حوام کو بزیر پزرگوں کے مقابلہ میں چیوڈوں کو اسا تذہ کے

ال سے تصویم اعلا کہ طالب کے مطابقہ اس کا اطار کے سے بیزلوال کے مطابقہ کی مجاول اطار کا دسا مطابق میں اطار کا امراد ان طور اسے کہ ہے گئے ہیں ہے جائے بجاد دی یا ہے تصویمانا ہے کہ کے ہے اور دیگر کے اسار می دیے تھے۔ اس سے مصلح بھا کہ اگر ماہم اور کٹر الگ ہے کہ مصل کی میں بھی جائی اور المرافظ اللہ اور اس کے مطابقہ می بیاسے الک مطابقہ کے متابقہ میں اسار کہ کرام بھی جو اس کے حق اس معرف کا افراق کے کر دی اور بیاسے الک مطابقہ کے متابقہ میں اسار کا کرام بھی جو اس کے حق اس معرف کا افراق کے کر دی اور بیار ان ججہ ہو اس کو دیگر مجرب ختیار استین کا محکی کی اقل ہے۔ چائے والد مثانی اروافان میں گئے۔

"وان سبق احد الى الصف الاول فدخل رجل اكبر منه سنا او اهل علم حا∰تركيكترزك بینیغی این بعاضو و یقندمه تعطیدها که "(صری بل مؤه») معلیم بهار گفته آرام ایران احد ایده سخواب که قتل بین کرچوخی آدام ضده اول بی بین اور دوسری صف مجمان اسک بین سرید و چیچ بیش کرب بین براه آنا کرد کرد بین دور بیا گروس به فزاد اوا ایران او آنام که ایران و آنام که ایران و آنام که ایران می اید ایران سختید ساده ارام اوران ایران دید چیچ بین ایران چیچ بین ایران و استحیابی کام کمی تمین در ایران بین است میست ادار ارام اوران ایران دید چیچ بیان میشید می کرد ایران کم کرد بر بدا ترام ادران ایران ایران ایران میشید ادر دادران ا

صف کے دائیں جانب کواختیار کرے

حضرت این عمال انتظافات این فریدا کرتے ہے۔ صف کی ایک برائ کو انتظار کو ۔ وہ متوان کے وہ میان قائم نے متے ہے کہ اور کم معل اول کا انتظام الام ہے۔ (صف ان براہ اور فرید اور ان عمام کہ ہی) حضرت عمار واقعاقات کے معاملے ہے کہ کم کی جب کے واقعاقات کی جائے گئے گاڑا نوجے تو پہند کم کے اور چاہدے کہ کہ کے ماکمی جائے کر سے میں ارزان خار مواجع انتظام کی میں میں اور انتظام کی اور کی مال کی کہ امام کو کے لکھا ہے کہ کہا ہے کہ ایک محاسم ہے برائن جائے ہے اور ان بائے ان طرف کا کم اس کے انتظام کے انتظام کے ا

حضرت عائظ دین تفاق التنظیمات است مردی به کرآب تین تفاق فرق بایار خدات یا کساور اس کرفرشته مف کی دائین چانب دادل پر درست کی درا کرسته جن در منتخب کاروری میرون میرون کرسته میرون بردین با درخوان میرون میرون میرون میرون میرون میرون میرون میرون میرون

حضورت بادفرات بین کارجب تم الکسک بین کافیک کے بیجھ فاز بڑھ تو اس برے بھر کھنے کہ کہا کے مائیں جائب بین دولیرے خواص البواری البواری باہدائیں۔ کی کی کافریز : حضور دولایوں سے معلم بواج کے اس کے دولیری اور صف کے واکن جائب کوشنیات اور فرقیت مامل ہے ای جدے حضورت میں امائی خوال مستقد کے بھر کہ مراکز کے بھر کہ سرائی اعتبار کے کہا

حاصل ہے ای اور سے معفرات محابہ اس کا خیال رکھتے تھے۔ گم اس افسیات کے لئے امیا اڈ کیا جائے کہ تمام وگ وائیں جائے آ جا بڑی۔ اور بائیں جائب فائل یا کم اوگ ویس اس طور تا توصف کی تربیب ہی بگڑ جائے گ لیک صورت عمل بائیں جائے بھر کرصف کو برابر کرنے کی آئیے سے نہ کا یوفر دنگ ہے۔

وحقية شَمَآنِلُ لَبُرِي

صف کی ہائیں جانب کو ہرابر کرنے کی فضیلت

حضرت این محر وضاف انتقال ہے مروی ہے کہ آپ انتقافی ہے عرض کیا گیا کہ محد کا ماں حصہ بالکل غالی ہوگیاتو آپ نے فرمایا جومجد کی بائیں جانب کو پر کرے اس کے لئے دگنا تواب ہوگا۔ (این ماہ سنواء) حفرت ابن عباس فالتفاقفات مروى بكرآب يتفاقت فرمايا - جوادكون كى كى وجرت محد کے ہائیں رخ کو برکرے اس کے لئے دگنا تواب ہے۔ (ترفیہ سفیہ ۲۰۰۰)

فَالْأَنْكَافَا: جب آب نے دائیں جانب کی فضیات کو بیان کیا تو لوگ دائیں جانب ہی حصول فضیات کے لئے آنے گے جس کی وجہ سے بایاں رخ خالی رہنے لگا۔ حالانکہ صف کے دونوں جانب برابری سے کھڑا ہونا جائے۔اس برآپ نے بائیں جانب کی فضیات کو بیان کیا تا کہ بائیں جانب والے بالکل محروم ندر ہیں اور صف برابری سے پر ہو۔

مفوں کے ٹیڑ ہے دلوں کے اختلاف کی وعید

حضرت براء وَفِوْلِللَّفَةِ النَّيْ فَي روايت مِن بِ كَرصف مِن ثيرٌ حِرمت كَفِرْب مِوور شالقد ياكتم بارب داون میں ٹمڑ ھاور کی بیدا کردے گا۔ (ایواؤرسٹے) حفزت ابومسعود عقبه بن عمر وفعالفاتها الفاس مروى بركرآب والفائلية بمار بركندهون كونمازيش ورست

فرماتے اور رفرماتے کہ برابر برابر ٹھیک سے کھڑے د ہو ٹیز مے مت کھڑے د بوور نہبارے ول قتلف ٹیز ھے بوجاكي م ي راسلم على الارادان باد مقد ١٩١ رنياني مفيده) فَالْإِنْ لَا: آبِ الْتَفْظِينُ مف سيدهي نه كرنے اور ثيرهي ركنے كي وقيد عن فرمايا كرتے تھے كەتبهارے ول

لیڑھے ہو جائیں گے۔ مفول کور تیب ہے برکرے

حضرت أس فَعُطَفَفَقَالَ فَعَ لِمات مِين كرآب يَتَفَقَقَ فَقَ لَهِ إِلَيْهِ صِفْ اول كو يورا كرور اس ك بعد دوسر عصف کو جو کی بیشی رہے وہ آخری صف ش رہے۔ (ایوانو صفی ۱۹۸) براتیم اے مروہ فرماتے ہیں کم آ دی صف دوم میں کھڑا ہوجائے فیل اس کے کداول صف کِمُل کرے۔ ای طرح تیسری صف میں کھڑا : و جائے ٹیل اس کے کدوم کو پودی کرے۔ (میدارزاق جلدہ سنجدہ ۵)

صف اول میں جگدر ہتے ہوئے دوسری صف میں رہنا مکروہ ہے تطرت ابوسعید خدری و والفائل الله عددی ب كرات الفائل في ايك سحالي كو يجلى صف يس كۆرے ديكھا تو فرمايا۔ آگ آؤميرے قريب لكو۔ تمہارے قريب تمہارے بعد والے رہيں گے جو وجھے رہتا

يتمانك كأوي

227

دهية

ے قدائے پاک اے بچھے ی رکھتا ہے۔ (مسلم فرورور) فَيَّا لَاكِنَا فَا : صف اول يا اللَّي صف مِن جُدرج بوئ يجيلي صف مِن كوزے رہنا يوكر وہ تحري ہے۔ كرصف کے خلاء کو بر کرنا ضروری ہے۔ بعض لوگ یا وجود یک صف میں جگہ ہوئے کے یاوجود آ گے نہیں بڑھتے تعافل اور ستى سے واپن كفر برہتے إلى بديري بات برعادت إلى بھي اطاعت نبين تو پيمرثواب كي اميد كيے۔ (املاءأسنن جلد ١٩صفي ٣٢٣)

جوصف اول کواذیت و تکلیف کی وجہ سے حچیوڑ و پ حضرت ابن عباس فافتا الفائق عروى ي كه آب بالقائلية في فرمايا . جوصف اول كواذيت اور تكليف تكفين كى وجرت جهور والله ياك ات صف اول كا تواب و عداً ر ترفيب جدا صفى احسار فَالْإِنْ لَا: مطلب مد ب كد صف اول من جگه ذراى ب كيف كي وجد ، دونوں جانب كے لوگوں كو ركوع

تحدے میں تکلیف ہوگی ایک صورت میں مدمجھوڑ دے گا۔ کہ تکلیف ند ہوتو صف ادل کا توب مائے گا۔ امام کے پیچے سب سے افضل جگد کون ی ہے ابو برده الملی دَوَیْنَافِقَالِقَا ہے مروی ہے کہ آپ پینٹائٹیا نے فرمایا۔ اگر ہو تھے تو امام کے چیچے کھڑے ہو

ورندتو پجردائي جانب - (مجمع ازدائد صفيعة)

حفرت ابو ہریرہ وَافِظَالْقَفَالَقِفَ مروى ب كدمجد عن سب بہتر جگدامام كے بیچھے ہے۔ كدرجت ب نازل ہوتی ہوتی ہوت سے پہلے ام پر نازل ہوتی ہاں کے بعد جواس کے چھے رہتا ہے مجرواکیں بانب پھر بائيں جانب بچر پوري محيد كوشال اور كھير ليتى ہے۔ (كنزاحمال جلدي مقيمة)

فَالْأَنْ لا : اس مديث ياك معلوم بواكرصف اول عن سب فضيلت والى عكم بالكل امام كي يجهيب اس ك بعد صف اول كا دايان جانب محر بايان جانب دخيل رب كديد جكداتل فضل وملم اورصلاح تقوى من متازلوگول کی ہے۔ بہتر ہے کہ مسلین میں جو بہتر و نیک سیجتے ہوں وہ رہا کریں۔ تاکہ امام کواگر بھی عارضہ پیش آ جائة وات إني عكدامام بناسكه.

دوستون کے درمیان نماز بہتر نہیں

عبدالحميد بن محمود كت بيل كديم في حفرت الس بن مالك والتفاقية ك ماته جدكي نماز يرحي (بحيز كى دجه) بهم لوگ ستون كے درميان ہو محتاتو بهم لوگ ستون كے درميان سے ذرا آ مح يا چھے ہو كئے تو تعرت انس نے فربایا عبد نبوت میں ہم لوگ ستون کے درمیان پڑھنے ہے بیچے تھے۔

(الإداؤة مني ٨٨ منت عبدارزاق صني ٢٠ رنسائي جلدامني ١٣٣)

بلغتر ۲۴۰ څڼټلاټکونيک عضاد يه باتی قره کې د دايت شک ب که آپ پښټښټښټ که عبد مبارک شک د د حوان مک د ميان صف لگاخ

ے کا پایا تا العادم اللہ کی اس سے میں تیجہ ہے (ادید بر فر بدارق شدہ) کالگانی الا حرص ان سود و و و الفران اللہ کی اس کے احد سواول و او کمیں کے یا و بالوں اور کمیں کے درمیان مخمی اس وجہ سے موسل میں کمیں میں مند برایر کا بور بالوں اور محمل تھی امر بالی سمان کی اور جد کا میں اور ظاہر بتا ہے بندا ہاکی آئی و دکرے اگر کئیں آئی وقر وواف اگر موجہ منظی جو تجرا جات سے باس میرین نے

اس میں کوئی حرج نہیں سمجھا ہے۔(میدارزاق جدیامندہ) صف کے خلاء کو کجرنے کی فضیات

حفرت مائشہ وفوق الفقائق الله اسم وی ب كسآب الله الله الله الله وصف كے ففا وكو بركرتا بـ ال كسك الله ياك الله و كساك الله ياك الله دوبر يلد فرياتا بـ اورال كساكتي بحث من كرينا تا بـ

ب (ترقیب منی ۱۳۴۳ کمح الروائد منی ۱۹)

حضرت الو تحفیفہ سے مرقی عائم وی ہے کہ جوصف کے خلا او کو پر کرتا ہے اس کی مفقرت کر وی جاتی ہے۔ (نز فیب بلدا مقر 4 متن الاستار المر 800)

ور برپ بدا سی ۱۳۶۳ برده سیده استان استان ۱۳۶۰ بدا سی ۱۳۶۰ با ۱۳۶۰ برده سیده ۱۳۶۰ به ۱۳۶۰ برده سیده ۱۳۸۸ برد سی معتبرت ماکند فاقتلافت سی مردی بردگر بیشتری نیز قربایی برده شد که طاکه پرکر ساگان کا مدید ماند مونکه (در ایرد استان ۱۷)

کیے درجہ بائد بردنگا۔ (درن پوشونے) مصل کو آپ نے سیسہ بیانی بولی ویار کی طرح ہونا قربلا ہے۔ خلاد رہتا اس کے خلاف ہے ۔ خلاد میں ششان کیس جاتا ہے چوشور کا کو ملا آراد جائے اس کے اس رستا کہ اور قول ہے ۔

شینان کس جاتا ہے جوخش کو پال کر دیتا ہیں گئے اس بریتا کیداور واب ہے۔ صف کے خلاء میں شیطان کھس جاتا ہے

حضرت الوالمه قد كا روايت بن بسر كه آب ﷺ في قولها صف كي خال جنبول كو بجرو كه اس بن شيطان اس طرح تعمل جا تا بسيد كيد كيد كو الإهوائية و التي الدور شواعه به بيودو شيطه عنه ا في الكوكة : آب يختلانك نے مثال مجمل بسيد كير كا جنوا كي ذراى جنگر و كير تكس جا تا بسار بعلم كم

قَالِانُ انْ : كَبِ يَطْطُطُنَنْكُ فِـ مُثَالِعَ مِحمالِ عِبِيمَا كِيمَا كَبِيمَا كِيوَا مِن بَطِيدُ فِي لِرسَ مستفر کردیتا ہے ای طرح شیطان تھی کر شقوش کا دونشوش کو مستقر کردیتا ہے۔ خلا کو تیجہ ہے کے لئے قدم برجمانا خدا کو تیجیہ

هترت مواد و کا الله کا بروی که دو دور میں اس ان شاب ایک قدم الله کو برج مجوب میں۔ در براند کو بہت منوش سے جو قدم الله کو بہت مجوب سے دوریہ کے کہ کی گفتس صف میں خال جگہ دیکھے تو اسے (آگئے بڑے کر) برکورے دائی میں استان میں اس

برابر بچھلی صف میں رہنے کی مذمت

حفرت الاسعيد خدر كي وفوال الله عالى عام وي ب كرآب المي الله الله عند الله محيث الله عن عف من رہتے ہیں اللہ ان کو پیچھے کردے گا۔(مسلم مفریمہ)

معرت عائشہ وَ وَفَالْمُقَالِقَا مِهِ مِن مِ وَى بِ كه آب يَقَالِقَيَّا فِي فِرالِ صف اول سے بميشہ ويجھے رہے

والے چیجے بی رہیں گے بیال تک کہ جہم میں خداان کو واقل کر دے گا۔ (ایواؤر ملی 44 زنیہ مؤسس فَالْمُكَانَةٌ : جولوگ دنیاوی جمیلوں میں اس قد رگرفتار دیتے ہیں کہ ہیشہ ہی چھپلی صف میں تم یک ہوتے ہیں جمعی ان کوموقعہ نبیں ملتا کہ بچھے پہلے آ کرشیج تلاوت میں آگیس یا نماز کا انتظار کریں یا تضافل وتسامل کی وجہ ہے جمیشہ محد میں آخری وقت میں آئے ہیں جس کی وجہ ہے آخری ہی صف میں ثم یک ہوتے ہیں الیوں کے لئے یہ وعید ب کے خطات کی بیتا خیر جہنم کا باعث ہوگی۔ان لوگوں کے لئے بیدو میر تبیس جوعلی مسائل دری و مذریس تھنیف و تالیف یا اور کسی ویٹی واخروی امور ش منہک رہتے ہیں کہ ان کا بدانہا ک بھی عبادت ہے۔ ای طرح وہ مریض جومعدور ہوجوا ہے مرض کی نبیاد برصف اول میں ہونے ہے احتیاط کرتے ہیں مثلاً عارضہ رسّ کا عارضہ

بیٹاب وغیرہ کدایا تک عارضدالات ہونے کی ویہ سے صف اول سے نگانا پریشانی کا باعث ہوگا۔معلوم ہوا کہ میشه چحرار مها تسامل اورب بروای کی بنیاد برجوتب بیقایل خدمت ہے۔

صرف دوآ دمی ہول آو کس طرح کھڑے ہول گے حضرت ابن عماس وَمُحَلِّمَ مُعَلِّلِينَا عَصِم وَى بِ كَدابِكِ دات في ماك بَيْقِينَاتِينَا كِ ما تحد مِن نے نماز پڑھی۔ تو میں آپ کے ہائیں جانب کھڑا ہو گیا تو آپ نے چیجے کی جانب سے میرا سم پکڑا اور اپنی وائیں جانب کر

وبا_(بفاري صفيه ۱۰۰ مرّ ندي صفيه ۵۵) شعی کہتے ہیں کہ مجھ سے حضرت این عباس نے ذکر کیا کہ میں ایک رات اٹھ کر آپ کی بائیں جانب ہوکر

نماز یں شریک ہوگیا۔ تو آپ نے میرا ہاتھ بایاز ویکڑا اورا پی وائیں جانب کھڑا کردیا۔ (:فاری صفیہ ۱۰) فَيْ إِنْ أَنْ الله على معلوم بواكراً كرامام كرساته الك والمحض بوخواه مرد بويا تجوزا بحدامام كروائي جانب رے گا بعض لوگ نادانی کی وجہ ہے اپنی ہائیں جانب بچے کورکتے ہیں۔ سویہ غلط ہے اسی صورت میں بہتر میہ ب كدامام كى ايزى كے باس اپنا قدم ركھے۔ تاكدام سے كچھ يتھے رب اگر بالكل برابر مي رہے تب مجى محتیاتش ہے۔(اعلاءاسلن جلد اصلی ۱۹۱۸)

اگرامام کے علاوہ دوآ دمی ہول تو کس طرح کھڑے ہول گے حضرت مره بن جندب والتفاقفات عروى ب كرآب التفاقية ن بمس حكم دياب كرجب بم تين

حصد م

ہمال قام میں سائیلہ (جلام ہم) آگہ ہویا ہے۔ (وزن طورہ) میں مائیلہ المواجع ہے ابورہ کا تقافظ کا کو طور مدیدے میں سیارکہ بھی گلا اور کے لئے کار سے ہمائے کہ کھراکہ آ و آ آئے ہی تھی کے بائیں جائے کار اور کیا۔ آئے ہے کہ برایاتہ بیڈا اور کے کھرا اور اپنی وائیل مائیلہ کو دیارکہ بڑا انداز کا کہ مواجع کے ابورہ کارکہ کیا گیا جائے ہیں کو رسے کہ کہ کے کھوا

ئے ہم دونوں کو چیچے کردیا۔ (سلم بیشوں عندے) کیا گونگانا اسام کے معاور دوروآ دبی ہو جا کی آو ایکی صورت میں امام کا آ کے اور دونوں مقتدی کا چیچے کمز اجزیالازم ہے۔(ادار مغیرہ)

دومرد ہول اورایک عورت ہوتو کس طرح کھڑے ہوں گے

حقرت المن الصفاقات سے مورٹ کے کہتے چھاتھا کہ ساتھ مما اور اداقان طراح میں کے لگ ایک شاقہ ممارٹیم تکی قرآن نے تھا ہے نقل میں مائیں جائیں شواز کو الدائد اور کہتر کہ مورٹ کے بچھے کیا۔ منافی کا تعداد العماد کا دیک والدہ اور مورٹ وہ مورٹ اور دیکن کے تعرفی کو کی ہوگی ڈواوا کی کے لیے کہ کے الدہ او کمیل نے تعداد العماد کیا تھا کہ اور کا معادد کا مورٹ کے اللہ کا ساتھ کے اللہ کا معادد کا اللہ کا اللہ کا معادد

صف کے پیچھےا کیے نماز پڑھنامنع ہے

حضرت واحد ۱۳۵۵ تا سے حوال ہے کر کہ ہے 1888ء کے لیا کہ تھی کار کار دوخت کے بچھے اس کے فائد مرج صواری ہے کہا ہے رائے میں کار کے بھی کہولیہ (۱۳۵۵ کیف ہوں پارٹی میں ان اس m) کے لکی کارڈ ڈیکر کیا صف میں کمان فائد جھٹ کردہ ہے کردہ کے اواقاب پر کہتے نے کا کہا تاکہ موادہ ایسا انڈیل کارڈ بارٹی کارٹی کارٹیکر کارٹیل کے انداز کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر کارٹیکر ک

حطرت ایکر واقعظات سے موان ہے کہ بی اواد کتابہ آتا ہے بھٹاتھا کا رئیس کے بھی بیل معن میں وائل ہونے نے پہلے دکھی کلی جائم کا کر کی حص میں مثال ہوا۔ کم رحب آپ نے انزاز ہولی کر لی ۔ قرب نے ہچ جس کس نے حص علی خال ہونے بھی (خجا) دکھ کر کو اہدی کرے کہا ہے کہ ہے نے آپ نے فریلا اسال مذکران خدا نے پاکستی ارتبارے خوالی مان افراد کے اور اور کا دور ہوں

حسن اجری سے مرسمائم وی ہے کہ اویکرہ نے جہا صف عمل شامل ہونے اپنے رکوع کر ایا تو آپ نیکٹٹٹٹٹٹٹ نے ان سے فرمایا: خداتم ارسٹوق عمل اضافہ فرمائے۔اب ایسا نہ کرنا۔ (الحادی جدار منی مورد کو مورد)

المامت كے سلسله ميں آپ طِلْقَانِ کَالَّمَانِ کَا پاکیزه طریق واسوه حسنه کابیان

آب يَنْ فَقَالِينًا المت فرمات

ابو واقد الليثى وَهَوَالْمَتَقَالِيُّ مِ مِن بِ كدرسول الله وَيَقِيُّ بِمِين نماز برُحات تق بهلي ركعت كو طویل اور دوسری کو ذرااس ہے کم کرتے تھے۔ (اسل البدی بلد اصف ۱۵۹)

حضرت براء وَفِوَالْفَافِقَالِظُ عَلَى عروى ب كه جب آپ كے يتھے ہم لوگ نماز پڑھتے تو خواہش كرتے كه ہم آپ کی دائیں جانب رہیں۔ تا کہ ہماری طرف آپ کا رخ رہے۔ (مسلم منی ۱۳۳۶) پوداؤ منو و ۹۰ این اج منواے) حضرت جاير والتفاقفة القلاف في التي يتفي في شي المامت فرمات تو زاتو طول كرت اور ز

مخضرى بالكل كرتے بكدنج راه اختيار فرماتے اورعشاء كو دراتا خيرے يا ہے ۔ (كزاهمال جلد ١٠٧٣) فَالْمِنْ كَا: آبِ وَيَعَافِينًا نِهِ بميشامامت فرمالُ اور ترزي كى ايك ردايت كالمبار س آب في ايك مرتبه اذان دی۔ای گئے بیشتر علاءاماست کی افضلیت کے قائل ہیں۔

سفر کے موقعہ ربھی آپ ﷺ بی امت فرماتے

حضرت الك بن عبدالله والفائقة اللاقاع مروى بك شرول ياك يتفاقي كرماته جهادش تفا آپ سے زیادہ محقر نماز بر حانے وال رکوع و جود کواطمینان سے ادا کرنے والا میں نے کسی کون مایا۔ (يجمع از دائد صفحه ٤)

يريد بن الاسووسوائي كتي بين كدش في آب يتفاق كساته في كيا آب في كي نماز يزهائي ابو بخیفہ کہتے ہیں میں نے مقام بطحہ میں آپ کے پیچیے عصر کی دور کعت نماز پڑھی۔ (كترانول علد ٨منى ٢٣٤ مندا تدجلة منوا١١١ مثية)

فَالْحَنَةَ لا: سَرَى مالت مِس مِي آب يَتَقَاقِينَا عن المت فرما عرائك تكان تعب السيال على المع ند موتاء

جفتم حصیہ ک

آپ يَوْلِيَ الْفِيرِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

حفرت دار دَفظانفلظ عروى بركستا يتفاقظ الأول من سب ملك نماز برُحات. (منداند، فحالودار ملاد)

رِ جَى جَنْى أَنْ آبِ كَ يَعِيشِ نَهِ رِينَّى - (جُوارُها أَنهُ مُواءِ) معرت جار رفعن الله الله عن عرول ب كرآب علين الله الموارك وفرش نماز راحات تحد وطول

گرتے ہے وجلوی جلوشی جا حق ہے میکن حواطرت نے حالے کے در گزاران بار معرف ہے۔ گارگانی : حقومیت بران مسابق کا میں میں کہا ہے اور کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں ہے۔ جلوشی جائے کر انسان تھی ہوئی ہے۔ کھوٹی کی جائے کر خالے اسریک خوال میں کا درائے کے میں کا میں ک

آپ پین کان کی پڑھائے۔ حضرت اور ان کان کان کان کان کان کا کہ اور دیریک قرار پڑھے اور کو ان کی کان کان پڑھا تے اور کو د چڑھے آپری کی کان کر چھے ۔ (گڑا می معدادیدہ کی استار میں کان کان کا

نے سطانہ کی گارائیڈ چھے۔ (کاکو معرادہ والبطانہ استان ایون کوردہ) گارگانگاڑ مطلب یہ سکر کانواز خوالم میٹان سے اور کھوائی جے جہا کراچھ میں آپ کی ادارٹ کی اور اگر کار استان کے آخر کا طوائے تھے اور اور کی عظامی اور کی بدوائد کی کہا تھا تھا۔ ملائل سکر اللہ کے گارائی کے اس اور اور جھے تیں آزادا اصفح اور کی بدوائد کی کہا تھا کہ تھا ہے۔ ملائل سکا اللہ میسید نے کھائی ہے۔

المت تومخضر كرے اپنی نماز لمبی پڑھے

حفرت الابريدة التصافيقات سروى مركد كم كساك بي تتنظيفات فرايا بديسة في الامتداك ما و اللي كما زيز حاسات كما الله شعر مواشر شعيف بين العراق بين الدوجية والما فالمازي مصافرة عمل الدويا بيساك - را عمل كالمراع المداني المسافرة المدانية المراح ا

كَ لِلْكُوْلَةُ اللهِ عَلَامًا فِي اللهِ عَلَمُ كِيا جُدَا فِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مِن عَصَرِ عَمَدِ عِ معرف مثان من فريلا جب أوكول كُومِ غَدَار بِرَ حادة و تقرير حادة اوراكي برحوق جم طرح عالي برحو. وعرف مثان من فريلا جب أوكول كُومِ غذار برحادة تقرير حادة اوراكي برحوق جم طرح اللهِ عند اللهِ عندال حصه م

لوگوں کی رعایت میں کچھتا خیر بھی کردیتے

حضرت علی کرم الله وجیدے رویت ہے کہ جب نماز کا وقت ہو جاتا اور محید میں حاضر ین کم دیکھتے تو نماز نه پڑھتے (بلکہ اتظارکرتے)اور جب لوگوں کو دکھ لیتے (کہ اکثر و پشتر آگئے ہیں) تو نماز پڑھاتے۔ (الوداؤد ملوم ٨. كنز العمال حلد ٨ ملوم ٢٦)

حضرت سالم ابوالنضر ہے روایت ہے کہ جب نماز کا وقت ہو جا تا اور آپ لوگوں کو کم و کیمیتے تو بیٹھ جاتے۔ نماز نه شروع فرماتے اور جب جماعت کی تعداد لوگوں کود کھے لیتے تو نماز (جماعت) پڑھتے۔ (ابداؤسفہ ۸۰) فَأَوْكُ فَا علامة شعراني للعيمة بين كرآب لوگول كوكم ديكيت توجيش جات (اتظار فرمات) اورجماعت كرائل د كيمة تو نمازشروع فرمادية - (كشف افته سني m)

ائن اونی وَفَظَالَمَاتِ عروی ب كرآب فَظَالِي جوت كي آواز يات كر (لوگ آرب ين) تو ا تظار کر لیتے۔(ان کے آنے پر جماعت شروع فرماتے)۔ (کتز العمال جلد معنوہ ۲۵) فَأَوْكُوكُو ﴾: خيال رے كەبدآپ كے عهد من الياس كئے تھا كەجماعت كاحتى اور متعين وقت نەتھا كەاس دور میں گھڑی رائج نہیں ہوئی تھی اب اس دور میں چونکہ گھڑی ہے وقت جماعت متعین ہے۔اس لئے وقت ہو جانے کے بعدا نظار کی ضرورت نہیں۔ چونکہ اوگ اینے اوقات کے اعتبار سے مشغول رہتے ہیں اس لئے انظار

امام پہلی رکعت میں ذراطول کرے کہ مقتدی مسبوق نہ ہوں حفرت ابوالاده و المناسقة كى روايت على ب كرآب والمناسقة على ركعت لمى فرمات بالبعث دومرى رکعت کے۔(اوداؤدمنی۱۱۱)

حضرت العِقاده وَفَا الْفَقَافِ كَي روايت من ب كرظم اور فجر من ميل ركعت طويل فرمات. وومرى رکعت کے مقابلہ میں۔(ابدواؤرمنی ۱۱۶) علامة شعراني ن كلهاب كرآب يتي الله الملي ركعت ذرا لي كرت تاكد لوك ركعت باليس.

ابرا بیرخنی کها کرتے تھے نماز کی پہلی رکعت کی قر اُت میں طویل کرے۔ حضرت عطا کہا کرتے تھے جھے پسند ہے کہ امام ہیلی رکعت کوطویل کرے تا کہ لوگ زیادہ ہے زیادہ شریک

بو جاكين_(بين بهل ركعت ش مسبوق نه بونكين)_(مبدارز ق جلة اسلامة)

صد سدگارست

rry

رکوع اور بحیده کواجھی طرح ادا کرتے ہوئے بلکی نماز پڑھاتے منتقالات نقل مے نوز دریافار کے عربی کا طبیعات سادا کا اور زیا کل دریدہ

عدی بن حاتم و و انتقافت نے ایک مرتبہ نماز پڑ حائی، رکوئی و تودو کو انسینان سے اوا کیا اور نماز بھی پڑ حائی اور کہاای طرح آپ بیٹونٹینٹ جمیس نماز پڑ حاتے تھے۔ (مجن از دار جارہ موسوں)

ور باان حربر کہ ہے موقائقاتاتا کی سربار پر حصالے میں۔ (عن الدور باست موسد) حصرت اس بن مالک رفزان نفاقات کے سروی ہے کہ آپ میفائقاتاتا انداز موساتے تمام ارکان کو ممل ادا کرتے اور ملکی تفتر پر حالے۔ (جاری شادی مسلم بات بات فواد مذال شادی ہا

اما کل بردائی شاک کے بین کریں۔ دائد حمزے اور بیری دیں تھاتھ کے کیے فار بڑھ رکن کہ دو المجھیان سے داخلے کے اور فارائکم پڑھائے میں مائے میں دی تھاتھ کا سے بچھا کیا گرای کا در جدا طرح کی بھی تازیج مائے کے قوائدیں کے کہاں کی بھی تھاتھ اور طرح الانجی کا در جدائے

(حزامتان المدهم توجعه) حضرت النس وُفاطقاتُ فلا في ما ترجع كه يكس نے تو آپ فيلط الليا كے بعد كى كر يکھيا اسكام فار قام مجل يز عم جو كورج وجود كے اقدام كے ساتھ مجتمع الور لكل فارز يو ساتا ہور (جود کی شوری شوری مجتمع الدور بعد موجود ع

برگی چرکاری آباد سرکاتش کے ساتھ کھٹر اور کلی ایک نوعا تا ہدر (حداث کو ایک ایک میکونول ایک استان میں استان میں میکان کا بین البرائی کے میس میں جنوب کی ایک میکونی کی گواران دیکا ہے ہے اور اکا کم جائے ہیں منوانسردہ مکسک اور کا دور ادارک میں کرچ ہے کہ کے کھوئی کرکے سے کا تھر چھارے جیسادت دیکے بھی معملوت مسامنے میں اسروکی مالای کے کرچ ہوئے کا انز جوائے۔

للم کے خراص برے کے ان اس برے کے اپنی وہا ڈل کس سرکوٹر کیٹ کرے حمزر ڈ بیان فاق تفاق ہے موہ کے آپ بیٹھی نے فریا انڈ کا بندہ انکی اماست ندکرے جس مرف اپنے کے تخصوص دہا کرے ایپا کرنا ہے آپ بیٹ ہے۔ (ن باہر 17)

میں مرف کے لیے تخصوص دو کر سے امیا کرنا خیات ہے۔ (دن اید ملا۲) فیا کوئی : آپ بیٹھ بھی کے قربان مراک سے کی مطلب ہیں: فی تاج کا میار شامتنوال کر سے دو انداز استعمال میر کر ہے۔

 ایک دعا شرکرے جس کا تعلق صرف ان کی ذات ہے ہو۔ بلکہ ایک دعا کرے جس میں تمام عامدہ المؤشن شامل ہوں۔ («ری تدی صفیه»)

سال ہوں۔ (روز روز کی دورا) عمد آ قر آ فی اورا حادیث کی وعائمی ایسی ہی جام ہیں جس کا تعلق سمی تضوی فرد سے وابستہ نبیں بلکہ پوری در سے معتصد معرف

امت کے تن میں ہے۔ مقتدی کی رعایت میں نماز مختصر فرمادیتے حعزے اُس بن مالک وکا تقتیقات سے موزی ہے کہتے ہے تاہی فرمات میں نماز شروع کرتا ہوں اور

وتنزع ببنايتن

1174

حسة جا ہتا ہوں کہ نماز کمبی پڑھوں مچر بچوں کے رونے کی آ واڑین لیتا ہوں تو نماز مختم کر دیتا ہوں کہ جانیا ہوں کہ بچوں كرونے سے ان كى والد وكو تكليف ہوگى _ (جندى مني ١٩٨) حفرت ابوقاده و المنطقة الله عروى ب كدآب يتفاقين في ما يا ش فمازش كورا بونا بول اور يجول

کے رونے کی آ وازین لیتا ہوں تو نماز کو فتھر کرویتا ہوں۔ان کی ماؤں کی تکلفہ کو نامناسب بچھتے ہوئے۔ (نسائی صلحة ١١٣)

ائن سابط ے مرسلامعقول بر كه آب يتي اللہ في في في فياز برحائي اور سائحة آيتيں برحيس يج ك ردنے کی آواز کان میں آئی۔ تو رکوع فرمادیا۔ مجرووسری رکعت میں دوسی پر رکوع فرماویا۔ (وارتعی جدم مندم ابوسعيد خدرى وكالفائقة النظ فرائ إلى كدآب يتفاقين في كان من مازير صافى تو تصار مصل كى دوسورون پر ہی اکتفا کیا آپ ہے معلوم کیا گیا تو فرمایا میں نے آخر صف ہے کی بچے کے دونے کی آ داز کی تو میں نے

يندكيا كماس كى مال (ك ذبين) كوفارغ كردول_ (مستعدان مبدارزق جدام منده) کمزور بیار کی رعایت کرتے ہوئے نماز پڑھانے کا حکم

عدى بن حام وَوَقَالَ فَنَا اللَّهُ فَرِائِ إِن كرج هارى المحت كراء على كروع وتود والميان ك ماتھ اوا کرے۔ اور ہم میں کرور پوڑھے راہ گزر مسافر اور اٹل حاجت لوگ بھی ہوتے ہیں ہم لوگ ای طرح

آب وَلِقَافِظُونَا كَ يَصِيعُمُ الرِّيرُ حَاكَرِينَ تَصِيرٍ (فِي الرَّهَ يَعِلَمُ الرَّبِينِ مُوسِوعٍ) حفرت الوجريره والفائفة الف روايت ب كرآب والفائل في فرما إجب تم من س كولى امامت كر الله المكى كرے كداس ميں بوڑھ كرور اور بيار بھى ہوتے ہيں۔ اگر اكيلے بڑھے تو جتني جا ہے لمي كرك-(مندائن عبدالرزاق مليه ١٧٣)

آپ وَ الْفَالْكِينَا فَ عَمَان مَن العاص كوطا لَف كا امير و كورز بناكر بحيجا لو آخرى وميت جوان كوآب في ك تقی وه بیتنی که نماز بلکی بر هاکیس . (منداین عبدارزاق جده منفیه)

آب ﷺ المام ك شدت تخفيف بلكي نماز يزهان كوفرمات حضرت الوصعود والفائقة الفائ روايت بكرآب يتفاقل ك خدمت من الك فض آ ما اورعوش كما کہ ش میں کی نماز بیں ای وجہ ہے شریک میں ہوتا کہ فلاں صاحب (جوامام میں) کمی نماز پڑھاتے ہیں۔ (بیہ س كر) آپ نے اس دن فضب ناك موكزالى وعظ فرمائى كەش نے الى وعظ آپ كى تبي نہيں ديكھى آپ يَنْ فَالْكُنْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ع فقرنماز پڑھائے کہاں میں (جماعت میں) کمزور اوڑھے اور ضرورت مندر بہتے ہیں۔ (این بذر ملے 11 میں ان شرع نیدہ)

هنرت الابريره وقطانفات بروايت بي كه آپ تفاقيقاً نے فريا نماز بھی مقتر پر حایا کرو۔ چونکہ در ایک برورو میں مارون

ال می تباس کور این شاه بی خروت به ج بین را حال بدیر شاه) حضرت بار فتاقاتقات سروان به که مواد ندی شل نه این اکو این اماران از این او حال آن این را حال آن می کرد دی آدام سراستشمین می که ایک آن والگ به مجال از فراند بودی به حدار سعوان نیم بین قواهم س نے کہا کہ بین اللّی موالیات بدیر میں سالے بین بین اور موال کی سیختات کی فیدت میں اعظر بدی اور جزهرت

ان و المنظور ا معاذ شأيا القامة بنا أو المنظور إن يشاف المنظور المنظ

معرف الطاقسة المساقسة في العاملة من بالدائرة صوفات في الأعلام المساقسة المساقسة المساقسة المساقسة المساقسة الم (الموافئ الإساقسة المساقسة المساقسة

ے '' اولان اولان و عرب مل دائے ہیں اجب مار پر حدود و بی سرمار پڑھا الہ سہارے بیٹے مرد. پورٹ چارادوال شرورت (' کُنِی کام آفار بتا ہے اے چوز کر مُناز کو آتے ہیں) رہے ہیں۔ چارکی آزان مجمعی رواقعی سے معلوم ہوا کہ لام کومتندی کی روان کہ کرے ہوئے سنسون کر آف کے ساتھ مگری مُعَالَحُكُمُ ٢٩ مُعَالِحُكُمُ ٢٩

اد وتقتر آنا الأطراع بإطافي جائية كرد كم وجود على جائية وقيره على المائية الدائية ام بود بالى الانتخاري الدائية مطلب فين كر ستنس الدوستون طريق فيهوا رجع باكبرت بجواز خاز ي محراه بدوجات كل شاكر يرطلب بحين كرا قرأت مودة آل الموان الماقة والدوم وجد كون تك من جواز درجة محلفة المدينة كا جزاري حطلب بحين كرا مسئون فراكم المعاقبة والموام ويعده الدوم وحد كون تكن مي جواز درجة بحلفة المراقبة كان المحراب من المحتال من الم يمان كما تحتف كالحلب طول فراكم العداد بها كان والمائية كان والحال الدوانة فيتعال المحافظة بالمائية المحافظة المحافظة المواقبة المحافظة ال

که دو قبره کے خل سے احتیاط مواد ہے۔ (مراقۂ بلیدہ خوہ ہ) ای طرح الامت بیمن تیج تھی تاثین مرتبہ پڑ جے عافظ نے ڈکر کیا کہ امام تین مرتبہ سے زائد کتابی ندگرے۔ (بلامہ خوہ ہو)

رجدا والله

ھنزے این مسمود کانتھائٹ قبارے میں کہ بھائٹ ڈیڈیا ڈوکول کی امامہ دو کرے چاتم میں سب سے زواہ قرآن پر جامعا ہوں کہ اس کی مال میں ایک بھی اور کا کیرو کرے چاترے میں پہلے ہما کر اس میں گئی سب بداری بوال میں اس کے اور دوائٹ بھی بھی کس سے مداری ہواری کانتہ کا بھی میں کانتہ ہوئی کس سے مداری اور زائد مرکزی ہے درزانی طوران میں مدون ہوئی ہوئی

گُلِلْ گَانَّةُ: خَيلِ مَسِيعَ كَذَا يَوْهَ أَنْ يَرْحَاءُ الْنَ حِمَّا اللهِ عَلَيْهِ كَالِمَّوْنَةُ وَلَى يَ فَوَيُو اللهِ اللهِ مُعِلِّكُمُ اللهِ وَلِي عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الل عَدَيْدُ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الله عَالَمُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ ع والله اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مَا فَعَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الل

افضل کوآ کے بڑھانے کا تھم

حضرت الس بن ما لک وَوَقَ القَائِقَ عَلَيْ مِوْفِعاً روايت ہے تو م کا امام اللہ پاک کا قاصد ہے۔ لیس جوتم الفعال میں تاہم کا روز روز روز روز ماروز کا اللہ کا اللہ ماروز کا اللہ کا اللہ کا تاہد ہے۔ لیس جوتم

شی اُفضل ہے اے آگرو۔ (الدهاب ادائیہ بذا طوفہ) فَاقَالُونَکُونَا * المار شُکُل نے شرح میزان میں ان ایک تا ہم اور دوائیوں کو سانے رکھ کر افضلیت اور استخفاق کے احتیار سے برج سے بیان کی ہے کہ اوا الدائمت کا سمنی و و سے جزیارہ طروکتا ہوا کم ایک اور

يتمآثرا لأوي 10.

جہور ماہ نے بیان کیا جوفقبی مسائل میں زیادہ واقلیت رکھتا ہے وہ اوٹی ہے۔ چنانچے حضرت ابوسعید کا قول ہے۔ ہم میں سب سے زیادہ انکم حضرت ابو بکر تھے۔ (ای وجہ ہے آپ نے حضرت صداق کو امام بنانے کی تاکید فرمائی) چنانچہ علامہ پینی نے جادے اسحاب ای طرح جمہور علاء کا قول بیان کیا ہے کہ سنت فقہ اوراد کام شرعیہ ے جوزیادہ واقف ہواور بقدر غرورت قرأت بحی جانما ہو (یعنی فنی قاری اور حسن صوت کا حال ند ہو) اور حدیث یاک میں جوقراً ہے اس سے مراد علم قرآنی ہے چنکداس زمانہ میں قرآن ہی علم کا معیار تھا (عرفی قاری مراذیں) ملامد مینی نے ذکر کیا ہے کہ علم وقر اُت میں سب برابر ہوں تو متنی پر بیز گامستنی ہوگا اگر اس میں بھی سب برابر بول تو جونمر مين بزا بوگا و مستحق بوگا_ (مرة القاري طبده منوج ۴۰)

مگرانسوں کہ آج کل اس ترتیب شرق ہے امامت کا انتخاب میں ہوتا بلکہ بیشتر حافظ قاری جواچھی آواز کا حامل ہواس کا انتخاب ہوتا ہے بعض مداری میں عرفا قاری کا پابسا اوقات تخواہ کے نتاسب کو ہراہر کرنے کے لئے امامت کا عبدہ دے دیا جاتا ہے۔ جو ترتیب شرح کے خلاف ہے عالم قاری کے مقابلہ میں محض حافظ اور قاری ہر گزشیں ہو کتے ذمدداروں کوشری مسائل اور ترتیب ہے واقف ہونا ضروری ہے۔امامت کے لیے محض قاری کا ا تناب بالكل خلاف شرع ب_ موجوده دور كے فتنوں ميں سے بدہ كدمساجدكى امامت ميں فقها كى بيان كرده شری ترتیب کو بالکل ترک کر دیے اور اینے احباب متعلقین اقرباء اعز ہ کو ترجی دیے اور مقرر کرتے ہیں اور ان ے فائق اور لائق اور ستحق بالا مات کوائے مفاد ومصالح کی وجہ ہے اس کے لئے مقرر نہیں کرتے بعنی اپنے معان کوشری امور پرزتنگویته بین اکل علم فضل امامت کے زیادہ مستحق میں ا مصاحفت

حضرت اوموی دَوَقَالِقَالِقَةَ مع موی ہے کہ حضور یاک ﷺ جب مرض (وقات) میں مثلا ہوئے ادر مرض نے شدت افتیار کی تو فرمایا حضرت الوبكر سے كبوكدو ولوگوں كونماز برهائيں۔

ام المؤنين حفرت مائشہ وَهُوَالْمُقَالِقَقَا ہے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے مرض (وہ ب) میں فرمایا ابو بکر كونكم دوكه وولوگول كونمازيز هائيس. (بخاري سني ۴۸ نساني سني ۱۳۸) ا كبرلوگول كونماز يژهار بي تقه_(: قارى جلدا صفحة ٩٣)

معرت مائشر وَفَا النَّفَالَ عَالَ عرول ب كرآب وي الله الم والله المرود والمرافظ النَّالَ والله والم لوگوں کونماز برهائیں۔ چنانچہ وولوگوں کونماز برهانے گلے۔(بناری صفحہا)

حضرت عبدالقد فرمائے میں کہ آپ بیٹی ﷺ کی جب وفات ہو کی تو حضرات انصار نے کہا کہ ایک امیر

يَّمَا لِلْ الْمُرِيِّ

roi

حصه الرے اس سے رے گا۔ اور ایک امرتمہارے (مہاج ین) اس سے رے گا۔ حضرت عمرتشریف لائے اور فرمایا۔ (ڈانٹے ہوئے) جمہیں نہیں معلوم کرآپ نے حضرت الویکر کو نماز پڑھانے کا حکم دیا تھاتم میں ہے کون جرأت كرتا ب كدووالو كمريراً كي بوجي الوكول في كها خداكي يناه كديم حضرت الوكر س آ كي برهين .

حفرت عائش والطائفة الفقا كى دوايت من بكرآب يتوافيك في مايا وحفرت الوكرى موجودك من دوسرول کواماست کا حق نبیل - (ترندی جدوس فی ۲۰۹۸)

فَيَ اللَّهُ لا جِعَلَمُ فَعَل آهِ وَلا مِن آ مَعَ جووى المت كذياده الأن بال وجب محدثين في باب قائم كياب الل علم وفضل امامت کے زیادہ مستحق ہیں۔ (بناری جلداصل علیہ)

جوقرآن وسنت سے زیادہ واقف ہووہ امات کرے

حفرت عبدالله بن عمر رَفِق الله الله عمروي ب كرمهاجرين اولين كي جماعت (جوآب كي تشريف لا نے ے آل مدینہ آئی تھی) ان میں سالم حذیفہ کے مولی قبامیں امامت کرتے تھے۔ کہ ووقر آن سے زیادہ واقف یتے۔(بغاری جلداصفیہ 9)

حفرت الوسعيد وَفَظَالَتَنَاكَ فِي إِلَ يَتَكَالِكُ عِيدارات كرتے مِن كد بوتم من عدر آن كالم زیاد و رکھتا ہے دوامامت کرے۔ (نمائی جلدامنی ۱۳۳)

حفرت الوبريره وَهَوَالْمُفَقَالَقَةُ عِيرُونَ بِ كَدابِ عِلَيْقِينَ فِي مِلْ اللهِ عَلَى الماحت وه كرے جولوكوں بين سب ين زماد وقر آن ماك كاعلم ركفتا جو . (كثف الاستار جلدا صلح ١٣٣١)

ابوم الدع مردى بكرآب يكفي النائل فرمايا تمبار على خوشى كى بات بكر نماز قبول موجائد پس این علاء کوامام بناؤ که بیتمبارے اور تمبارے دب کے درمیان قاصد ہیں۔ (مجمع جدع سفیریہ) غیرصالح کے لئے مناسب نہیں کہ مقین وصالحین کی امامت کریں.

حضرت حاير وَفِي النَّفِ فَالنَّهُ كَى المِك طوش روايت ش ب كدكوني عورت كى مردكي المامت ندكر ، وكي بادریشین کسی مہاجر کی امات نہ کرے۔ کوئی فاحق فاجر کسی مؤمن (صالح) کی امامت نہ کرے۔ بال مگریہ کہ مادشاہ جر آمسلط کردے کداس کی تلوار یا کوڑے سے ڈرے۔(نان بدسخدہ)

حفرت عائشہ والفائلة الفقال مروى ب كدآب يتون في الوكوں كے لئے مناسب نيس كد حضرت ابو بكركي موجود كي شي دوم المامت كرير (ترفي جدم صلح ١٩٨٨) حفرت ابوم ثد خنوى وَفَالْ اللَّهِ عن مول ب كدآب يتفاق في مالا - كدتمبار على فوثى ك

شَمَا يُلْكَالُونَ rar بت ہے کہ تمہاری نماز قبول ہو جائے۔ پس تمہارا امام تمہارے میں ہے بہتر شخص ہو کہ وہ تمہارے اور تمہارے

رب کے درمیان قاصد بیغام رسال ہے۔ (اعلاء السن سنی ۱۰۳، ماکم)

حصرت الواسام ، عمر فوعاً روايت بي كرتمبارى فمازي قبول بول خوشى كى بات ب_ يس جائي جائي كد تمہاری امامت وہ کرے جوتم میں ہے بہتر ہو (ایحنی وین وتقق کی اورعمل صالح کے اعتبار ہے)۔

(اعلاءالسنن جلدة اسنية و٢٠)

حفرت این عماس و فالفاتفال سے روایت ہے کہ آپ بھی فیٹی نے فرمایا اینالمام بہتر لوگوں کو بناؤ کہ بد

تمبارے اور تمبارے رب کے درمیان قاصد ہے۔ (عل الاوطار طدا سلح ١٦٥٥ وارقفی سلے) فَيَّا لِهِ أَنَا لَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَلَيْهِ بِواكِهِ المامت كے حقدار اللَّ صلاح بين جوملم زيد تقوي عمل صالح بين فائق بول المت ثل ترجح كے لاكن بول اليول كولام بنانا جائية اور اليول كونى نمازش آعے بوجے اور بوصانے کاحق ہے۔ صالحین کے زمرہ میں غیرصالح کو المت کاحق نیمی جاہے کہ جماعت میں جوصالح ہوں ان کو المت دى جائے۔ چنانچاك ﷺ نے حضرت صداق اكبركوجوصلاح من فاكن تھے۔امامت كے لئے فرماما فائل معصیت کبیرہ کے مرتکب ناجائز اور جائز کی پرواہ نہ کرنے والے ترام حلال کا خیال نہ کرنے والے کو امام بنانا اوران کوخود بنینا مکروه ہے۔(اعلامانسن جلد استحدام)

غدانخواستہ ایسالمام بن جائے یا ہو جائے تو اس کے چیچے جماعت ترک نہ کرے۔اور عی کرے کہ صالح امام تعين ہوجائے۔

الل خاندامامت کے زیادہ لائق ہے

حضرت عبدالله بن خطله کیتے ہیں کہ ہم لوگ قیس بن سعد بن عمادہ کے گھر میں تھے اور ہمارے ساتھ حفرات صحابہ کرام بھی تھے۔ (جب نماز کا وقت آیاتو) میں نے کہا آ گے بڑھتے انہوں نے کہا میں نہیں بڑھاؤں گا۔ تو عبداللہ بن حظام نے کہا۔ رسول یاک ﷺ نے فرمایا۔ آ دی اینے بستر کا زیادہ حقدار ہے۔ آ دی اپنی سواری کا زیادہ حق دار ہے۔ اور آ دی اسے گھرش المت کا زیادہ مقدار ہے۔ اپس اس سے مولی کو تھم دیا آ گے بزهراور فمازيز حالى - (كشف الاستار جلداستي ١٩٣١، مجرة جلدة سقيد١١١)

ملقمہ ذکر کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن معود دَوَقِ اللَّهِ اللَّهِ عضرت ابدِ مولیٰ اشعری کے گر تشریف لے كئة نماز كاونت آياتو اليمويُّ نے كہا آ محے برحواے عبدالرحمٰن آب عمر ش بم سے بزے ہيں اور علم ش زائد ہيں انبول نے کہا آپ آ کے برجے میں آپ کے گر آیا ہول اور آپ کی جائے عبادت میں آیا ہول آپ زیادہ فن دار ہیں ہیں ایومویٰ آ کے برھے۔ (جمع جارہ سلیہ) ئىمالىكى ror

حضرت الاستود و فرین الفقائق النظامی مردی ہے کہ آپ میں اللہ نے فرمایا آ دمی کسی کے گھر میں امامت نہ کرے۔ (محصرام ملامنی ۲۲)

گالگانگا: اس معلوم جدا که این خاندات که زاده الآن بیدگین خیال برب بیداس دقت به جدید ال خانداده بجان دود این مجاری موجد که بحدار به آن اطار خاند مجاری جدر سال خرار با بیده واقت به مدهند مرا الحد بعد شریعت به آن او دکون مل بر بود مهران سال نمج یک فون مین به برد و تیجه و ما که ادامت کرتی جاری به ماکار در صدر بدر شران و بدند

ے رہے۔ رہب ساو۔ اہل محلّہ اوراہل بستی امامت کے زبادہ لاائق ہیں

هنرت مالک بن الحویرٹ فرماتے میں کرآپ ﷺ نے فرمایا۔ جب کو کُس کی نطاقات کو جائے تو وہ ان میں امامت نذکرے۔ (زیانی ملامات)

نافی نے بیان کیا کر حزیدان عرف یہ کسلاف کے کی جو سکر تیسیاں کی دعن کی تخویف لے کے بھی اس مجھ میں جب قاصر میں اور کا کامل جائم جا اس جائے ہیں گئی تھا ہے گئی ال اس بعد ہے اور اقوان میں کاراز جو اسا کے لئے کہ اس مجھ کے اس اس کے خات کے دوران اور بیان کی کسی کار کی بھی کار اس کے میں کہ کے اندا کے امام نے اس کاران میں کے لئے کہا تھا اس موران اس کی طرف کے المام کے انداز کے میں کہ اس اس کے کہا ہے تھا

سے باہم سے ان خاصف کے سے بوان اور میں سور ان خاص کے بعد ہیں کا میں ہے ہیں ان خاصف کے بھوسے اور ان خارجہ بیان کے فائد کا میں ان کا استان کے اساس میں ان ان ان کا کو کیا جائے۔ وہاں مام میں ہے تو ان امام پر آنے وہ اساس کو فیق نے ان کے ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان ک امامت کی امامت کے ان میں کے بیاں اگر وہ ان کرآ تا جائے ہوئے کا موائد کے امراز کرے ان کا کرام میں ایسا

الدائت أك الماحث كـ الآن بيول كـ بيل أكرووان وأداً كم يزها في اسراد كمه الناس كاركم من ايزا كمراحة في قرة وادرة تحوى كما من عمر يكونكر تروي تحريب إلى المركة كلاكام الآن با يناكم و اردا في والا الم أور معالى مورت عمل بيدها والماحث بيدو كونك كوفروى بيدكرك السال الماس كـ لك آگـ يزها كم ي

جس المام سے مقتدی لوگ ناراض ہوں ان کی امامت

حفرت عجداللہ بن عمر فضضاً نظافت سے مروی ہے کہ دمول اللہ ﷺ نے فریایا تین آ دگی کی نماز اللہ یاک قبول کیس فریاتے۔ ایک قو وہ جوقوم کی امامت کرے اورقوم اس سے ناراض ہو۔

ر (ایوادُ مِنْی ۱۸۸۸) این بادیس فی ۱۸ حضرت جناده سے مروی ہے کہ جس کی امامت سے قوم نارانس جو اور ووان کی امامت کر ہے واس کی نماز

حصه

ريفتر ۲۵۲ شيلان لادي کردن سے مجاور پرتين جاتي (کوزامال بادير شوءه)

بسبب امر دنیوی فلا یکون له" (مرقت بادا "فاه)

حزیر نافل قادر کے آخام کے کام دختار جدا دی خداف بور کی ایک اور کام اور کے ایک کا انداز میں ال الم الحل می الل جمائی بیران 3 ایسے امام کی امامت کردہ ہے۔ "وابطنہ محمول علی اکثور العلماء فلا عبورہ پکٹرو البطامیان (ابرام اللہ) البطامیان (ابرام کی اس کے اس کے اس کے اس کی ساتھ کے اس کا ساتھ کے اس کے در اس کے در اس کے در اس کے در اس کے د

عموا آج کل نارائنگا اگر ہوئی ہے و دیادی اور گئی کے قتل سے ہوئی ہے۔ اس کا کوئی اعتبار ٹیمیں۔ پھر اے دبی رن اور جبت دے کرفتنہ پھیلا جاتا ہے جوایک محرود نامناس حرکت ہے۔ اس کا رن اس کا معرف ساتا ہو آتا ہے۔

ے پیچان کو اندیزے کا فاقب مل کے دارائی کا انداز کا انداز میں کا انداز کا بھی انداز میں انداز میں انداز میں اند حضرت موالد (مقال کا انداز میں انداز کا انداز کی کا انداز کی ساتھ کے انداز میں کہ میں انداز میں کہا تھے جواد کردھم کو آئیا ہے گا کا خواس کے برونائی انداز کا انداز میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز ک

 شَهَانِلُ لَادِي

کرے۔ بلکہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لے چونکہ آپ ﷺ نے ہرموسن وسلم خواہ گذگار ہی صحیح اس کے ویجیے نماز پڑھ لینے کا تھم دیا ہاں لئے جماعت جھوڑ دیتا یا ٹی جماعت الگ ہے مجد میں بنانا آپ کی تعلیم کے خلاف مرائی اور صلالت کی بات ہے۔جو بات سنت اور شریعت کے خلاف ہواس پر جے رہنا ضد کرنا ای طرح کلمہ کوکو کا فرقرار دے کراہے نفس کی اور ہوں کی اتباع کرنامسلم ومؤمن کوزیانییں درامل اس میں عموماً عناد باعث ہوتا ہے۔اورمؤمن کی شان عناد نبیش ہال گریہ ذہن ش رہے اس فائق و فاجر کا امام ہونا اور بننا درست نعیں۔آپ کی تعلیم اورارشاد کے خلاف ہے۔گر پڑھنے والا تا کہ جماعت ے الگ نہ ہو جماعت کا ثواب یائے گا۔ آپ کی اتباع کا آپ کے قول پڑھل کرنے کا اُواب پائے گا ای طرح و مدداروں کو ایسالمام بنانا کروو تحریجی ب_ معى كرے كدايسالم بدل جائے اور صالح آجائے۔

ہر فائن وفاجر غیر متی امام کے بیچیے نماز پڑھنے کا علم

تعزت ابوہریرہ وکا تفاق ہے مروی ہے کہ آپ سے ایک نے فرمایا ہر نیک وصالح اور فاجر کے بیجے نماز پڑھالواور ہر نیک اور فاجر کی نماز جنازہ پڑھو۔ ہر نیک وفاجر کی ماقتی میں جہاد کر لو۔ (وارقضی جلد اصفحه ۱۵۰ ایودا دُرصفیه)

تعزت الوجريره وَهُ فَالْفَقَالِقَ عَمِ وَقُ بِ كُداّبِ عِلَيْقِينَ فَهِ مايا - جرامير كم ساته جبادتم يرواجب ب خواه نیک ہویا برا نمازتم پر برمسلمان کے چھے داجب بخواه نیک ہویا فاجراگر چر کیرہ کا مرتکب ہو۔

(ابوداؤد جلدانسني ۱۳۴۳ سنن کېږي منځه) معبدالكريم البيكار كہتے ہيں كديش نے دَن في باك شِيْقِالْقِيْقِا كامحاب كو ديكھا كـ وہ ظالم خاغاء اور حاكم ك ينتي نماز يراه لياكرت تقد (تل الاوطار سفي القارى في جرية)

فَ الْمُكْثَافُةُ: خَالَ رَبِ كَدَاكُرُكِي وجِ مِن الم مجد قاس اورگذاكر وو يا بوجائة واس كے يہجے جماعت كاند پڑھنا یا چھوڈ کر تنہا پڑھناممنوٹ ہے۔اس سے اسلام کی اجھاعیت اور اتحادیث کا شیرازہ منتشر ہوتا ہے جو اساس اسلام کے خلاف ہے۔ فائل سے مرادوہ ہے جس کا گناہ کیر ویش مرتکب ہونا لوگوں کومعلوم ہو جائے۔ اور شہرت ہو جائے۔مثلاً واڑھی کا مونٹر ناموری کاروبار کرنامانیا ٹی وی دیکھناء تھلم کھلا رشوت لینا وغیرو۔معلوم ہونا عائد كاليول كوامام ختب كرنا اور بنانا خواه متولى بويا ذهدواران كلّم مجد بول ورست نيس كدآب ي الفائلي ال ہ . لیک وصالح کوامام بنے اور بنانے کا حم دیا ہے لیکن کسی وجہ سے ایسالیام بن جائے یا ہوجائے تو اس کے بیٹیے جماعت ترک ندکرے بلکہ بنجیدگی سے می کرے کدانیا امام بدل ویا جائے کہ فاجر کے چیجے نماز ،و جاتی ہے۔ إل مركروه بوتى باس كى كرابت يس كوكى اختلاف فيس اعلاء السنن يس ب "اما كراهة الصلاة خلف

الفاح قلا خلاف ذلك" ("أومم)

مُر حَروه كى وجه سے جماعت جو واجب ہے اس كرترك كى اجازت نہ ہوگى۔ بال حتى الامكان والوسد اس کراہت کے دور کرنے کی علی اور کوشش لازم ہوگی۔خوب مجھولیا جائے۔

صحابہ کرام فائق وظالم امام کے پیچھے نماز بڑھ لیتے تھے معرت اس عروة كالفائفان المان إسف ك يتي فماز يرول كرت تهد

(يخيع منى ١٥٥ ، يَمَارِي ، ثِبَلِ إِلا طار منى ١٤٧٣ ، املا يعني ٢٠٦) حضرت ابسعید خدر ک و و فالفظالظ في مروان كے يحص عيد كى غماز يرهى (غل مذاه ١١٣٠)

تعفرت حسن وحسين وَ وَكُفَالْهُمَا لِنَا أَمْ وان ك يجيه نماز يا ها كرت تھے۔

(اعلاءالسنن جلد الصنى ۲۰۱۶، مندعبدالرزاق صلی ۲۰۹)

عبيدالله بن عدى كتي إن كدوه حضرت عنان عني و المنظالية كي ياس آئ جب كد (بلوائيول ك) فنديل محصور سے كرآب و تمام أوكوں كام ميں اورآب يرجو حادث (اوائيوں كا فند) مين آيا ہے ہم و كورب ہیں اور بلوائیوں کا امام نماز پڑھارہاہے جے ہم پیندفیش کرتے (بیخی ہم اس کے پیجے نماز پڑھنا پیند و گوارانیس كرتے بين) تو فرمایا نماز بر حزاليس كرساتھ بهتر ہے جس كے يتھيے عام لوگ برحيس _ (بنادي صفي ١٠٠) العرت أس والالفاقة الله على على المحيد المرات المواد)

ابرات مخنی اور خیر مراج کے چھے نماز بڑھے تھے۔ (سندموارزاق مؤده ۲۸) فَيْ الْأَنْ كَا : ان روا تبول ہے معلوم ہوا کہ اگر ظالم وقائق امام جماعت بن جائے تو اس کے پیچیے نماز جماعت کے

ساتھ بڑھ ٹی جائے۔ حضرات سحابے جماعت نے ظالم قاس امراءاور حکام کے بیھیے نماز پڑھی ہے۔ آب ﷺ نے خالم امراء کے ہونے کی پیشینگوئی بھی فرمائی اور ان کے چیجے نماز پڑھنے کا حکم بھی دیا چنانچہ حضرت انس، حضرت ابن عمر، حضرت حسن وحسین، حضرت ابوسعید خدری، نعمان بن بشیر اور اس کے علاوہ

بكثرت محايه كا قامق حكام كاليجيجي نمازيز هنا ثابت ب_حضرت عثان فخي نے بلوائيوں كے قامق وظالم امام ك يَّتِي مُمَازِ كَي اجازت دى حَبَاحَ كَفْتَق شِي كُونَي شِيْبِينَ الى طرح مروان ــ (اعلا يعقي ٢٠٠٦) اس کے چیجے محابہ کرام کے جم فغیر نے جواس مجلہ موجود تھے نماز پڑھا کرنے تھے۔ (کذافی الرقات مغیرہ و

ملامه شعرانی لکھتے ہیں کہ حضرات سحابہ کرام مجاج کے چیچے ٹماز پڑھتے تھے۔ حالانکہ وہ ظالم تھا اور اس کے ظالما نقل کی تعدادایک لا کومیس بزارتھی۔ (سخف اخه سانیوا) علامہ شعرانی کی دائے یہ ہے کہ محامدان خالم کے فتنہ کے خوف ہے پڑھتے بتھے۔ لبندا صالح امام کے بیھے

مِنْهَ آلُولِيَ لَازِينَ پڑھ سکتا جوادراس میں کوئی فتنہ نہ ہوتو سالح امام کے پیچے پڑھے چھکد آپ نے صالح کو امام بنانے کے لئے فرمايا_(كشف افيه) حافظ ابن حجراور علامد بینی نے لکھا ہے کہ بھاعت کے ساتھ نماز پڑھنااولی ہے ترک جماعت ہے۔ (فترسل ۱۹۰ مرد مسلم ۱۳۳۰) علام يمنى في تكعاب أكر فاس اورمبتدع كي يجيئ فماز يزهد كاتو جماعت كاتواب يال كابال محرالل تقویٰ کے چیچے کے نماز کا ثواب نہ ہلے گا۔ پینی نے لکھا ہے کہ ایسوں کے چیچے نماز مکروہ ہے۔ فاس کے چھے نماز کراہت کے ساتھ سمج ہوتی ہے۔(اہلاء اسنن سفر ١٠٠١) لبذااعاده اورلوثانے کی ضرورت نہیں۔ مرمومن کے چیچے خواہ فائل طالم ہونماز پڑھناائل سنت کی علامت ہے حفرت معاذين جل وصلا النظافة الله كل روايت عن ب كدآب المع النظائية في برامام كي يجي نماز يرص كا علم وياب- (جمع الروائد صلى) حضرت الوبريد وفالفالفالي كامرفوع روايت على بكريك وفاجرك يتي فارارك يتي الماز برحو (تلفيص الخبير جلدة صفحة ١٠ والقطني) فَيَ الْمِنْ كَا: آبِ يَتَقِينَ فَقِيلًا كِي ال فرمان مبارك كي وثين أخر يتطلعين الل عقائد في بيان كيا كدال سنت والجماعة جس کے فرقہ ناجیہ ہونے کی آپ نے شہادت دل ہے علامت ہے کہ وہ برصالح اور فاس کے پیچھے نماز بڑھ فن عقاید کی مشہور اساک کاب شرح عقائد ش ہے۔ "صلوا حلف کل بوو وفاجر ولان علماء الامة كانو يصلون خلف الفسقة واهل الاهواء والبدع من غير تنكير. " (مقـ ١٥٩) فقد کی مشہور کتاب کنز الدفائق کی شرح بحرالرائق میں علامدایان نجیم نے اٹل سنت والجماعت جوجمہور مسلمین کے نزدیک احادیث کے بیش نظر فرقہ ناجیہ ہے کی بنیادی علامتوں کو بیان کرتے ہوئے لکھا ہے

من سے درویہ اصوبات سے مال سر کرد ایج بیان چاہدی اور فائی کرد سے مطاب طالب کے اللہ میں اور فائی کرد سے مطاب طالب اس سے معظم ہواکہ جوالک الل قبلہ کے بچھے آزار ٹیمی اپنے تھا کہ کی شام نے چھوڑ کرکر میں یا جھک میں اور فائی کی برای اللہ اللہ کا اس اور ایک میں اس اللہ کرتے ہیں۔ اس مند کے اسسال کے فائد کہ رہے تیں۔ اللہ مند کے مصاب کے اس کی کانچار گئی تھا۔ اپ اگر واد عالی مطابع سے مواد مسالم سے فائد عالیہ میں فوائن کے چھے لاڈ دیچ میں جے مال کے جیدالہ ریان ۱۹۷۵ بازی انتخاب برین سیدست مان مان ساخ پیده می مداند. ای طرح انتخاب المقدمی ده هم کراند المان کو تشکیب بریان با بدید با با بدید بی اور جال افراک کی سام تخاب و بدید بین از کارکی فقد مداوران که می تنگیری از چید به می تناف در بواند بازی از می کارک فی می کے چیج فاز برا ماکر کے چیکر حوالت مابا بنانم کے بیچی بڑھے تھ ذکہ براتھے وہ اور کرکے افعال سے موجو

بالغ اور بڑے کولیامت کرنے کا تھم فرماتے

یا سے اور پڑے اور کرنے کے اور است مرسے 18 محربائے۔ حفزت مالک بن الحویث کیتے ٹیس کر شمان اور میرے لیک ساتی نے جب وائیں ہونے کا اداوہ کیا تو آپ نے فریا کی رجب نماز کا وقت آ جائے آوازان ویکی کی اور چر بڑا اجوالاست کرے۔ (ون باجر فروہ)

حشرت ائن مہاں فائشانشانشان ہے مراف اددایت ہے کر کوئی ڈیاٹی امات شکرے تاہنگیا۔ بالٹی نہ ہو جائے۔ اوراذان وورے جوتم شمل طبط جور کر کوائن بابد بھٹنے ہیں ؟ حضرت کی فائشانشانشانش ہے مقتول ہے کہ اسٹ سے قرقو ان کوار بھل کوئیاز شما آ گے میں کر والار نہ

حرستانی فرون نظائق سے حوال ہے کہ اپنے ہے قرآن کو اور بھی الی فران کردا ہم اس کردا ور نہ مزاد مما آگر ہوا کا کر بالا الم اللہ کی طرف قاصد ہے۔ (کو اصل ابور نہ تھو مدد) حوجے اس موال موال نظائق سے مرفوع ہے کہ حوجے اس الموال نے اس کا کہا ہے کہ قرآن اور کی کر افران کی کر برائز اس المرفوع ہے کہ حوجے کہ اس کے اس کا موال کے کہ کی اس کہ کر کہا ہے کہ کہ اس ک

کی بری این سوچہ نے عنام طاکت بھی باہ دوخشان المبارک بھی کی جانائی گوانام چاہ دیا۔ اور حضرے عمر اختصافاتی کا خطاکھ کر (اپنے کامان کا اعتبارے) ختل تی اعتبار کے اس کا اور حضرے عمرضسے باک ہوئے اور خطا کلکیار درصرفاتی کا کمرنے نے کامان کی جانائی اور اور انداز کی بعد میں اور انداز کا بعد اس کا انداز کا بعد اس کا معدال معرصی المورک کے انداز کی کافر کا کسم کی میں کا انداز کی معدال کی اور انداز کی انداز کی انداز کی انداز ک

حفرت عطا داور حفرت ابرائيم فحق كا قول بي كركس بيج كوامام نه بنايا جائ تاوقتيك ووبائن نه وجائه . (دن مومار ال جاروية موم

حفرت مالک بن الحویث سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جب نماز کا وقت آ جائے تو تم مل سے کُنُ اذاق دے اور تو بڑا ہے وہ امامت کرے۔ (عقراسلم بلدامنی ۳۳ ، بناری بلدامنی ۴۹)

کے کُونی الزان رور بر نائب دور الباست کرے۔ (حقرام طبط منو میں ہذای بادر مانور) کُانی کُونی ان رواندی سے معلی ہوا کہ مان یہ انسی کرنے ہوئے کہ دور انسی کی جو اسطان کے میں میں کا انسی کر کان ا کے اس کا مان ساز در حقری اس کی امامت کی اور انسیان کی در مسال کے بیائی فدک مشہر کا ب بدایا۔ نما ہے۔ سلا بعدود فرحل ان میں مندول مادور و در میں اور اس کی شرع منازے کا دورود المنداد البالغ میں استان میں مناز کا میں اس استان کی اس کا میں اس العالم العام ومع

الصيبي رَكَنا في النقل المطلق عند ابي يوسف. والمعتناد فول ابي يوسف" (﴿ الدريدَامَ مُوهِدَمَ) مَنِّ مُثَنِّي قِرْلَ مِي رَوْنِي الْمُوارِقِينَ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مِنْ وَنِينَ عِنْ وَمُولِقُ لُولِمِنَ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّ

ورون وہ سے میں ہوتی ہے۔ حصرت مائشہ رہون بھائی تاہم دی ہے کہ آپ پیٹھ چھٹا نے نم بلا کوئی نیم اور بھائی ٹیمل ہے ور دیا کی جماعت میں بال گر یہ کہ موجہ میں بھاعت جہاں ہوئی ہو۔ (کی از مارسلم)

بعد حت من بال حریه ند جدین بیماعت بهان بوی بود رسی دور حق جابرین عمدالله کی ایک دوایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے قربایا گورش مردوں کی امامت مذکریں۔ (اعلام میراند میراند)

حضرت کل کرم اللہ و جہدے م وی ہے کہ انہوں نے مورول کو امامت کرنے سے مع فر مایا ہے۔ (مدوران مالک جلدام فر ۱۸۸۷ مارا مالس جلدام فر ۱۸۸۸ مارا مالس جلدام فر ۱۸۸۸ مارا مالس جلدام فر ۱۸۸۸ مارا

در در این باست کرتی باشته کانید خرار در در این با در این با با در این با با در این با با در این باسته این این الم این با در آن با با در با آن با در این با

مردول کے لئے صرف غیر محرم کی امامت ممنوع ہے

ر بال بوصف المنظمة المنطقة المنظمة ال

آب يَلْقَةُ عَيْنَا مِهَا فِر بُوكِر مَقِيمٍ كَي امامت فرما لِيتِ

حضرت فران من مشمق وظافِقات فرائد جی که جدیگی کیا بی طاق این مرکز که او در دکت فاز برخی بیان مک که داخل آسگاه این فی که کمه موقع مرکز کمدی فیام الحادی و این و در دو در دو در در در در در در در در هے رسوارے منز ب کے بحرار سام کے بعد کا فراند پر تھے۔ ان فارکر کم کوڑے بوافاد، بچہ دور کمیش بروی کران ایم مسافر جی ر دعوم بدار من اس کا فرون استران دور در منز منز منز اس ۱۱۸

حفرت محر وَ فَظَالِقَالِينَّ عِيمُونَ بِ كُدابِ عِنْ كُلُونِينَ فَازَيْنِ مَا لَتَّ وَوَكُنْنِ فَازَيْنِ مَا ت اور مُجرَّرِياتَ السائل مُمَّا إِنِّي فَازَيِنِ كَرُفِي بَمِ سافروَكُ بِينٍ _ (مِوَانِ مِ الله مُؤَدِه)

حضرت این امریکائی فیصل ایست گوگسان کے پاس آئے آزاد کا داخت پوگیا آو انہیں نے الاس کی اور (دو کمک کا ناز چوشکا اور اور اس کے بالا قائد او پوگ کا لیدار مدعوال اور باستوانوں ہی قائی گائی آؤ آئے جھالی کا نے مسافر سائی صافرے میں کم قائد و بھی تھے تھا اوک رہے اس سے معلوم ہوا کہ مسافر تھی کا اساس کر مشکل ہے۔ مسافر تھی کا اساس کر مشکل ہے۔

ائی صورت میں سافر ورد کھت پر سام انگیر کے گا اور تھے کے بدرے گا کہ ووا ڈی ور دکھت پوری کر کس جیسا کہ آپ نے کیا اور تھم ان دور کھتوں میں آر آٹ تھی کر برسے خاصوش قیام کر کے رکھ ماکز کر کسی ہے۔ مسافر متھم ادارہ کے چھتے لیوری جار دکھت پر حیس گے

مسائر مہامام نے چینے کورٹ چاردات پڑھیں گے۔ حضرت اندن مہاں رہون کا کانٹینٹ نے بو چھا کیا کیا سافر دیسے تبایز ھے گا۔ تو دورکت پڑھے گا اور تھم کی افتدار میں پڑھے گا تو چاردکت بڑھے گا۔ فرایا ہاں بیکن سنے ہے۔

حفرت مکا ان مکس نے حفرت این میا آپ نے ایما ہم ڈکٹ جب آپ سے کیا تاہم ڈکٹ جب آپ سے ساتھ ا پرچس کے قو جار مکت پرچس کے اور جب آپ نیمیں رہیں گے قو وور کست پرچیس کے فریدا بال آپ ﷺ کی بیک منت ہے۔ (حجمین البر بیان موجود)

ں ہوں۔ فَاکُونُکُونُا : اِس مَعلوم ہوا کرمسافر جب تیم کی اقدّاہ میں نماز پڑھے گا تو پوری چار رکعت پڑھے گالمام کے بدائیر بوری نماز بریاتیہ میں مصامرکر ساگا

رائع پوری نماز پرساتھ میں سلام کرے گا۔ اگر کو کی جائی یا مضد صلوقہ امام ہوجائے تو اگر کو کی جائی یا مضد صلوقہ امام ہوجائے تو

ا مروق جانس المروق جانس بالمصد مسلود والمام به جائے ہو تبید اللّٰ کیا کیا تھے کہتے ہیں کہ دھرے این صور دیکھنے اللّٰے عالم محبدے کُر رہے ہے(کد نماز کا وقت جو گیا) آیک آد مل آگے بڑھا اور سور واقعے کے بعد اسمحہ بیت رینا اللہ " (غیر قرآن) پڑھ نے لگا اس پر مَا لَكُ لَذِي اللهِ

هم برسان مسهود کا کا نظافت شاه ما مصنعا بعدا فی العلمة الاعوام مؤدم کرانز جوزگر میلیا ہے۔ (کا بادر الله می الله می می الله برای می کی ادائز می می کی ادائز می اس برہ بالی ہو آر ان یا کسی نجی بڑھ یا ہے۔ کو کہ قد اندکر دیا ہے کو اگر اس کم اس باس کی گرا موجک ہوتا ہے۔ بواند ہے۔ باوید اس بالله کی برای دوان میں اللہ نے رکامی بائی جائے ہائی گی دیو سے اساد اوان کا موجک ہوتا ہے۔ باوید کا استان میں اس کا معادل میں نجس کرتا مردان کے دائد بھی وشریق کم میں کا مطالبات کا جائے کہ موجد بھی اس کی عدادت میں فریک موجد کا موجد کی جدادت میں وشریق کا موجد کا موجد میں اس کی عدادت میں

امام کی کوتائی اورگریزی کا اثر مقتری پرند ہوگا حفرت عقیدین مام الجینی فضائفات کے جس کہ مس نے دمول یاک بیٹھاٹھیں ہے سنا جراوکوں کی

ار سے کر سے انداز کی جمانی و اس کی تکی اور متندی کی تکی گے۔ اور اگر ایا میں کیا ہے۔ متندی کی اداؤ گار سے کی باقی الادار کی جائی ہوں موجود ہوا۔ ایر ایل بھونی کی تھے ہیں کہ میں کہا ہے کہ باقد اور اس میں موجود حدیدی ما مراہمی (موبانی) میں ہے عد مذاذ کا مصرف کے اس کہ اگر کے مطاوعات کے انسانی کر کے انسانی کر کے انسانی کر اس میں معدد انسانی سے معدد انسان

بین میں اس بین میں میں ان سال کا کہ بھی اس میں میں میں میں اس میں اس میں اس میں اس کی گائے۔ بڑوہ متنی میں آپ بدل 200 کے سمبال میں اس کے ادارائی اس میں اگر ان کیون کی وال سے بند بھر انوان کا مات کرے اگر کیلے پڑھائی اس کی گئی اور اوال کا کہ اگر اگر کی بڑی کی اور اس کے ذریع کی سال میں اس میں کہ اس کی اس

فْلُوْلَالَةَ : أَكُرِهُمُمُ لِيَهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ الرِّلهم منن ومستحبات کی رعایت مذکرتا ہوتب بھی جماعت مذبھوڑے

این جرف کیے ہیں کہ بھی نے حضرت طال سے باچھا کرایک انام ہے جوفاؤ کھیک سے اوائی کرتا ہے تو کیا اس سے الگ ہوکر(ایکے) نماز چ حالیا کروں۔ نہیں نے جاب ویا ٹیم ان کے ماتھ ہی نماز چھو (مثنی عاصرہ چھوڈ کرچھا نے چھو)۔

(شنی عداص پر آدر کرتیان پر جوار). معرف بخش میرد این نے حوالے مالی سے بالے کا مقامال ایک طرح انداز تھی میں جاتا ہے قد امالی ہے جاتے دیا کے متابع میرد این انداز کا کسیل کریں گے۔ میلی بھر ہ عداصہ می کے ساتھ فدار وجیس کے۔ (الک تبی انجی وجیس کے ارسط میں بداران تو بھری ص ص فَا لِمُنْ اللهُ عَن اللهِ اللهِ عَن الالالم و مَصَاءَ كرووشِ سخوات كي رمايت كرما تحو فراز ورها سكار الرايع

کاربری: '' او '' طباحہ والانام است اروہ من مجانت اردایت کے مائند کراڑ پڑھائے الرایا امام زموت بھی منتحب کی ہویت بماغت جموان ہے است چھوڑے۔ امام پر اعتراض اور تقدید کریا کرے

جابہ من مرہ نے بدان کیا کہ فرد والوں نے حورت مدد من وقائ سے متعلق حضرت عرب عظامت کا کہ ۔ یا گئی کم من المذائق میں عواسات کی الکی اور جابد کی جواب کے جس کے اس کے جائے اور حورت مدد نے جاہد ہونے میں امامی مالان کا جاماع میں المواقع میں جائے کہ اس کے اس کے اس کے اس کا میں میں میں میں میں میں رکھنے میں مورد والوں کے بھی اور انتران کی دورکوٹ علی میں کہ بھی جوابر اس کے اس میں میں میں میں میں میں میں می تجہارے بارسے عمل البیان المان آخر کا افزاد میں سے معاملی میں اگر تے ہوئے۔

کپ بھٹھ کا بھٹھ کا بھٹھ ویسے کہ کمام سے دوگراہ وجود بھی پیش کا بھٹ رکن جائے۔ حضورت اور دوکھ کا بھٹھ کے دوگر ہے جو میں کا بھٹھ کی بھٹھ کی مکاسکے کہ امام سے دوگری اور ہود ہیں۔ مکن کر کھر فرارے جب وہٹی کے دوگر و کھر کی اور جو اور ایس کی بھٹے کہ جو اگر دار داروں میں جو اس کے میں اس کا می دھران و اور ایس کا اور ایس کا بھٹی کے دولر اور کہ میں کہ اس کے بھٹے اور اور کھی کہ اور ایس کے دولر کے اور اس ک جائے ہے دولر اے آئم ممال سے کا این چھران اور شدی کے دولوگا جب میک کرائے تھے جو دیس کے میں کا میں ہوئے والے میں

يَا الْحَالِيْنِ ٢

حشرت الديريرد والانتقالات مردى برير جوش الاس بيلم سرافحات إسجال الله عن الله من المائة على الله يوشانى المنطقة شيطان كم القد شرب بهر الرحافة والمنظرة بعد الإطهام الموجدة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم في المنطقة المنطقة

ق بوری در سران پر رف ربیده این که سرات یک به دار بود و ۱۹۰۶ حمزت الا بری در فات نقش نظارت سر دی به که آب میلان به زفر با این ادام به پیلم اینا سرافها لیتا به است و زمین که اس کامر شکل کده سرک به دوائد - (عددی سم شواهد مدن به به

طیرانی کیا کید روایت میں ہے کہ اس کا مرخل کئے کے نہ دوبائے۔ (محواطرات والا) کی کی کی کا انداز ماند کا طاحہ ہے کہ کیا ہے کہ اس کا کا انداز کا انداز کیا جس کی اور کی کا کی کا انداز کا دورا وکی میڈون اور جماعی کا دورے اپرا کر کیا ہے اور کیروہ ترقی کی ہے اگر کی بھر کا کریسٹری کی میں کا انداز کیا الحل میل مانا اور انداز کی کرایس کا موجع ہے۔ حضومت ان خرے تو موال ہے کہ اوروں کی فاواق کیا گھر

امام کوچاہئے کہ انتقالی تکمیرزورے کیے

حشرت معید نی افغارت کافتالت کیتے ہیں احتراز ایست نے تاہم اول انتخابات میں است است کے اول انتخابات میں است میں جسیم (افغایا آخریز دورے انا کیا ای طور تاہم ہیں ہیں میں کے اور ان طور تاہم ہیں جسیمیرے انتخابی طور تاہم در احتراز ماہ کے اور انداز کیا انتخابات کی انتخابات کی دور میں میں است کی سرکتے ہوئے کا دیکھیں۔ خالات ور انداز تاہم ور کے کہا کہ میں کہا کہ میں کہا ہی اور انتخابات کیا ہیں کہا ہے ہوئے کہا ہے کہا کہا ہیں کا

گافی گانا ایم باشد آواز سے تجمیر کیے؟ کار کوئ کوارٹان کی اور نگار در قوادہ کرنے بی سہت اور باغیر در بعد آن کل افزاد آنٹیکر کی وجب سے بیمانت حالم اور نگل ہے گور کی فرخ افزاد کا تجرک کر کا انتظام کرویا جائے درنہ بدا وقات اواؤانٹیکر کئز بود موبائے کی دجہ سے کیسکٹر کی گوانٹر قواب موبائی ہے۔

مقتذی کے لئے سنت میہ کہ کہام کی تھمیر کے بعد تھمیر کیے روڈھالفلڈ ﷺ ہے ووں ہے کہ آپ تھالٹھ نے زیابہ جب امار تھم کہ محدثہ ترکیب

الورزريانيل ٥-

ryr Particum & in the form E. S.

نیں جب تک وہ رکوع میں نہ جائے۔(ایوناؤر منی ۹۸) فَالْوَلُوُلَا : متعدد والتوں سے بیا تاب ہے کہ مقتدی امام کے ساتھ میں تخمیر نہ کیے بلکہ امام کی تخمیر کے بعد

ھالانگاہ معقد واجانات کے چاہ ہے کہ معلمان اس سے ساتھ سا بیر نہ ہے بعد اس می بیر ہے بعد کئے۔ بی سنت ہے، کیھتے آپ نے تکنی تا کیوفر انگی کہ کسال کی گئیر اور دکوش سے پہلے تم عبیر اور دکوش مت کرو۔ مجھول پر امام کو انقر و بیا نماز کی حالت بھی ورست ہے

ے بچھا لداپ محمدد ہے ہے ہود ہے۔ (بھم ازدائد جامد اسفی ۲۹ مطالب مسفی ۱۵

تَعَامِّلُ لَارِي

د هزرت ملی فرفال نظالت سروی به کدمت سه به دت ب کدام جب اقعم جائز آل کولقه (د په چها کما که کقه جائز که کام مطلب کهاجب و ورک جائز که (کوانول افزوری مطاب اید جدا مشرع)

ق بيان يا رسمه بي جه مي مصب بهاجب وورت جائه از حراسان محتصد معاب ما يسان محتصد المعاب المسابق المسام المعاملة في المياني فا مطلب بيه بسبك كل مقام برانك جائه أنه مي وارتدا مي وارتدا مي المسام المعاملة المسام المساملة الم خلاف منت نهم سام

مویدین بزید کمیتے ہیں کہ عمل آپ تظافی کے ماتھ فال اگر شام ٹریک ہوا آپ ایک آیت بھول رہے ہے جب فارخ ہوئے تو فرایا الحاج کے اقتر کیوں ٹیمل دیا۔ (کوانوں) بلادہ قوسته) ناخ بیان کرتے ہیں کہ حضرے اس کو تفاقیقاتی نے جس فائع بوطان کر جو لئے تھے ہم نے کشارہ ہاتھ

> انہوں نے لےلیا۔ (این الی شیہ جلدا مثیران) انہوں نے الیار (این الی شیہ جلدا مثیران)

امام كانه ملنا قيامت كى علامت

سلامة بن الحر و و المنظال المان بي المراقب المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم المنظمة عن المنظمة المنظمة

(بین بیونو به میشند) گافزانگانا: به ناخا جهالت اور مسائل سه ناهاقیت کی وجہ سے بوطاحس سے اشاروال جانب سے کہ قرب قرام میر بھی جمالت اور دس سے جزاری مام ہوجائے گی مالی وجہ سے کہ دی وقت اور انہیں ندروگی اس کے

میں میں وہ بیان میں اس کے اندیشونی اور جد اور اور اس کا سازمان اور ہی ہے۔ قانون میں میان اور دون سے وار کھا ما وہ بات کی آبال دو ہے کہ دی اور اور استان میں اس کا میں استان کی گئی تھا کہ بائم میں میں معاقباتی میں میں اس کے اور اس کے اور اس کا میں میں میں اس کے اس کی میں میں کہ اس کے میں میں اس ک امام میں معاقباتی میں میں اس کے اور اس کے اگر اس کا اس کا میں میں میں اس کے میں میں اس کے میں میں اس کے میں می امام وہ آئے بر سے کا

نابینا کی امات آپ ﷺ فی نامینا کوام بنایا

تفرت عائشر وَوَقَالَ عَلَيْهَا إِنَّ الْمُ مِن إِلَى إِلَيْ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ كەدەلۇگوں كى امامت كريں۔ (جمع مقدہ)

تفرت عبدالله بن محسيد س روايت ب كدآب يتفاقي جب سفر فرمات تو مدينه بش اينا خليفه حفرت ائن ام مكتوم كوبنا جاتے _ پس وي اذان ديتے اقامت كتبے اورلوگوں كونماز يزهاتي راجع از دائد جلدام خدہ ١

البرالله بن نميركي روايت ب كرقبيله في حطمه كالم آب يتفافقيًّا كرز باندش نابينا تقد (يجمع الروائد جلد والمقد ٢٥، تيل اللاه طار جلد والمقوا ١٦)

حضرت انس وَفَظَافِظَافِ عن مروى ب كه آب وَظِينَ ابنا نائب اين امام مكوم كو بنا جاتے وہ امامت كرتي حالاتكدوه نامينا تحد (سنن كبري جلدوم في ٨٨٠ ايداد ومني ٨٨) فَيْ الْحِنْ لِلَّهِ الن رواية ول معلوم مواكه نابيناكي المامت جائز ب- بال أكركو في نابينا ابيا موجس ك بار يش احتمال یا گمان ہو کہ طہارت میں اس سے کوتای ہو جاتی ہے تو ان کوامام نہ بنایا جائے اس وجہ سے بعضوں نے ا بينا كوام بنانا البحر قرار فيل وياب جناني حضرت الن والتفاقية كا قول ب الحي كوامام بنان كي ضرورت

نیں۔ای طرح حضرت سعیدین جبیر کا قول ہے کہنا بیٹا کوام نہ بنایا جائے۔(ان انی شیب شوہ na) حصرت ابن عمباس فرمايا كرتے تھے كدان كوكيے لهام بناؤل كدوه قبلہ متحرف ہوجاتے ہيں اگر بينا الل ملم فضل موجود ہوں تو نابیعا ہے افضل ہیں۔ چونکہ آپ این مکتوم کوان لوگوں بٹس امام بناتے تھے جو عذر کی وجہ ے جہاد اور سنر میں نہیں جا سکتے تھے۔ چنانچے اعلاء اُسنن میں ہے۔ "وعلی هذا بحمل تقدیم ابن امر

مكنوم لانه لم يبق من الوجال الصالحين الامامة في المدينة الضل منه جيد" (موهم) بحرالرائق میں محیط کے حوالہ سے ہے نامینا کی امامت اس وقت ہے جب کہ قوم میں اس ہے افضل کوئی نہ بور (املاء جلد استحده ۲۰

تیم کرنے والا وضو کرنے والے کی امامت کرسکتا ہے

حضرت عرو بن العاص فَ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي روايت بي كدانهون ني كها غزوه وات السلاس بح موقد ير شديد شندى دات ش محصاحلام موكيا خوف مواكد بإنى في سائس كرون كاتو بلاك موجاون كامين في يم كر كاين لوكون كونماز فيح كى نماز يرْ هادى ـ

جرانہوں نے اس کا ذکر نی یاک بھی اے کیا تو آپ نے فرمایا جنابت کی حالت میں کیا تم نے نماز

حصة

المستنبطة ۲۹۱ خطان الذي المستنبطة المستنبط المستنبطة المستنبط المستنبطة المستنبطة المستنبطة المستنبطة المستنبطة المستنبط المس

تمانی کافر اس مراک میں نے منافولا فقد طوا الصد کھر ان اللّٰه کان بحد وجیعات تر آپ نے عمر بواہد گرونر کیا ہے (ایون کارس) میں اس اس اس میں اس کے انداز میں اس کے انداز کیا اس کے انداز میں اس کی کارس کی اور ک بڑانا کا واقع کی سے کام کے اس سے معلم ہوا کہ ایام آگر کی فذرک ہو ہے تم کم کے اور اور افراک

کی بازی 3 کی سے سرت کرے متحبہ الدام ہم میں کا وقارت کے من صفر میں کردی اس مرے سرک ہوا۔ پڑھا کا فائد ہما آئے ہے کہ ایک الے متحبہ کے اس مسلم ہوا کہ الدام اگر کی عذری دورے تھی کمر کے وہ دوستوکر نے والسے کی الاس کرنگ ہے۔ بیا ہے ہی ہے ہیں بھی تھی مرکز کے بعد ہے سے معرفی المسلم کی اس کر اس کا مسلم کی ساتھ ہے۔ لمام کو اور کارور مشتری کی کے بیارے نے سے کئے کے اس کے سے میں کو رائے ہے۔

معفرت ایوسعود رفضانشان سے مروی ہے کہ آپ پھنٹیٹا اس سے خع فربائے کہ امام اوپر ہواور مقتری اس سے میچے ہوں۔ (دائشن جمیس النے میلوم نوجہ، غل طوجہ)

ال منظی بالارداد و بر البریجه و عدس و است. من کی سکه ارائی و ایر ایران منظور از ایران ایران ایران کار برای که ایران که یک ایران که ایران که یک اروای که منظور ایران که ایران که ایران که با ایران که ایران که ایران که یک ایران که ایران که یک ایران که یک ایران که یک فران میران که ایران که ایران که یک ایران که یک ایران که ایران که یک ایران که یک ایران که یک ایران که یک ایران ک فران میران که یک ایران میران میران که

حفرت حذیفہ و کا اللہ اللہ میں موادی ہے کہ آپ میں نے فرایا جب کوئی ادامت کرے تو قوم سے و بی جگہ کھڑا انداز و (ایدادہ مورد)

اما کا مقتدی ہے اور پورٹا کئے ہدائلی قادی نے تکھا ہے کہ اس کیں افزا کی سال میں مثال میں ہے۔ لیک باتھ اور بردنا کئے ہے۔ اور میرانف ال صورت شارے ہے۔ کہ مام انتہا کا کھی اور اور انتہا کی ساتھ مقتدی کمی بورانی قار کرامیات میں۔ چانچے حضوت خارجیا اونے ان برکرے ھے۔ (مری سے اور ان

اى داقعه ش بكراكيد موقعه برحضرت مذيفه فماله بإحدار به تقية حضرت المن مسعود وكالكلفائل في الماركية المناطقة في ا الكوكيز كركيم في الماركية المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة الم

مع حضرت محمد کی محمد کرکوری دارات میشد فراید تنظیم در سال معمانی فردا محرفه این میشود که می کدون محمد اور های مسئوره این کورگزارگزار مید افزارگزار مید به آنوان این کانوان در این کانوان کرد این کانوان برای میشود معمورت معید در مارسید میشود این سرمید میشود می

نى تو آپ نے نماز كودوباره اونايا۔ (معندان عبدالرزاق صفحه ۱۳۵ مان الى شير جارام فوسم) حضرت عمر رَفِظَافِهُ فَلَا فَعَلَى فَ أَيكِ مرتبه جنابت كى حالت عن فماز يراحا دى تو انبول نے خود بھى دوبار و يرهى اورقوم كوبعى دوباره يزعة كوكها ـ (انان البشيه بلدا سليه)

یں نماز پڑھا دی تو آپ نے اور لوگوں نے نماز کو دوبارہ تجرے پڑھا۔ (شرح مبذب جاری صفحہ ۲۷) عمرو بن ابن دیناد نے حضرت علی ابن الي طالب كا قول نقل كيا ہے كه جنابت كى حالت ميں جو امامت

كرے (بجولے سے) توامام اور قوم دونول نماز كا اعادہ كريں _ (' تباب اؤار، فخ القدر جارا الخيم عام) حفرت جعر وَهُ فَالْفَقِينَ فَالْفَا عروى ب كرحفرت في وَهُ فَالْفَقَافِ فَي جنابت كي مالت يس تمازيه ما

دى تقى _ يابلا وضو كو خود بحى اعاد وفر بايا اورقوم كو يحى اعاد وكانتكم ديا_ (معنف لكن عبدارة الصفي عام الح القديم على ١٣٤ شرح مبذب جله اصفي ٢١٠)

فَا لَاكُنَّ كَا: أكرانام نے مجولے سے بلاوضو یا بلانسل نماز پڑھادی تو ندامام کی نماز ہوگی اور ندمققدی کی ہرایک کو نماز لوناني بزے كى كذا فى البدابيالم كامحدث بونا معلوم بوكيا تو اعاده بوگا لتني لونانا بزے كار (فق القدر جلدام في ٢٥١) ا مام نو دی نے کہا کہ حضرت علی، این سیرین، شعبی، ابوصیفداوران کے اصحاب کے نزویک اگر امام نے مجولے ہے نایا کی کی حالت میں نماز پڑھادی اور اوگوں کواس کاعلم نبیل تو ہرایک کوامام ومقدی کونماز لوٹانی پڑے

گی۔ یہی مسلک جمادین افی سلمان کا ہے۔ (شرح مندب جلام صفحہ ۲۰۱۰) جماعت ثانيه كي علمي تحقيق جماعت ثانيه كے متعلق ائمه كے اقوال المام اعظم امام ما لك امام شافعي وَوَفِينَا اللَّهُ عَدَانَ كَنز ديك مجد ش جماعت ثانيهمنوع اور مكرووب.

(رهمة اللامة) الم مرتدي وَيَجْدَيُهُ اللهُ مُعَالَقَ فِي اللَّهُ عَلَى إليك جماعت" سفيان تؤري، ابن مبارك امام بالك، امام شأفي نے بجائے جماعت کے تباہی پڑھنے کو کہا ہے۔ البتد امام احمد اور امام آخل کھنٹھ کا تنافی کے فزو یک جائز ہے۔ (زندی شوه ۵۰)

اعلاء السنن میں مدونہ کبری کے حوالہ ہے ہے کہ عبدالرحمٰن بن الحجر نے کہا میں سالم بن عبداللہ کے ساتھ مجد الجمعه میں داخل ہوا اور وہ لوگ نمازے قارغ ہو چکے تھے۔ تو لوگوں نے کہا کیا (ووبارہ) جماعت نہیں کرو عے۔ حضرت سالم نے فر بالم میر میں ایک جماعت کے بعد دوبارہ جماعت نیس ہوتی این وہب نے بیان

جفتم دهسه

کیا کدابن شہاب زہری، کی بن سعیدر بیداور لیث ای کے قائل ہیں۔

را در می برا میداند ان هوارت کے ملاوہ الل یہ در یک کل معلم بروا کر جو کا کی بار موقوں اللہ وی بدارہ فورسد کا م بردارہ میں اس هوارت کے ملاوہ اللہ یہ در یک معلق کے مول اس مقول کے مول اس مقول کے مول میں مقول کے مول مول میں بردارہ میں میں میں میں میں مول مول اور کو در بروا کے بیش کے کہا گھیا ہے مول کے مول کا مول میں میں کا مول مول میں کا مول کا دو مول کے مول

(۱۳ الاستان) اس معنع واکر تواکسان بزند میکندن این وابدهای در باره بات سرک ماتی براه مادی فرل که رواید امام فواوی نے آگر کا ہے کہ فودی تنویب نے خالد صافری سے آل کا ہے کہ کام فوالی ہے کمروں میں کوانو بڑھ نے اور اور کا ہے کہ کاروری کا بھارت کے بنائے ڈاکپ کے بنان کوئٹل فوالیا کہ اللہ والدوری کو کاروری میں افراد کا بھارتیں رافوای کا کہ کاروری کا کہ کاروری کا کہ کاروری کا کہ کاروری کا اور کاروری کا کہ کار

ر بین صحاحه به چند سنده به یا تصفیحهای می می می به بین سنده به بین سازه به بین سازه با در این می در بین اس مدیدی که کستمهم می به یکی شاش میه که که ایک میدی دو مرتبهای فران اواکی با باشد . بین دون کی حقیقه کیک می می می حقیق حرت مالم نه یکی هم رسته این فران که در بین دارد بین از اصلا و صلوا و میداد یوما

نگن اولی کا بیشیت کیا بعد بدیائی حفور سالم نے کی حضورت این کوری دوایت "الا تصلوا صلواتی بدیا دولین" کرای کامی محل کارک کر از تصدیع صلاو واصط فی صدیعی واحد مولین "کارکودارت ایجاب نے انقیار کیا۔ در مجدی آتے تا مقوالات کے کارک کیا اسام میں ڈرکیا ہے کہ کرم میں کرام کے ماعرف کر سالم برکم کی بھامت ڈرے ہو بالی اود در مجدی آتے تا مقوالات کیا کیا بھامت کر ہے۔ والاک دوروہ اوروہ معاصر کر تکے تھے۔

اسمبر میں آتے تو منفر وطور پر اکیلیا کیلے شاعت کرتے۔ والانکہ وود وبارہ جماعت کرتئے تھے۔ (الاب اوم بلد احتقاط کر ترب کر اوم شافعی سمتریں کی میں نہ دولوں سال سکر مدتر اور ماد انکام مدتر اور ماد دیکا

ای پر کراب عقرات کرتے وہ کے اہم طاقی مجھے جین کریں نے جماعت عائیہ کروہ قرار واج پیکٹر حضرات مالات کا گران پر کی وہا بالکہ بعض نے کراب کی ڈرکز کا جہ (دربدا مل معادلات اللہ) معقوم معاملے بالے کہ امام مثل کا خطافات القائق جا امامات ڈرکز کرارے جی اس سے مراد کا براہ میں میں ہما وہ سے بہتر انجر کا کہا کہ اس کا کسی مطالف کا کروٹ کا کہا تھا کہ میں کہا ہے جائے گا ہے ہوئے کا میں میں کہا ہما وہ سے بہتر انجر کی کم کروٹ کے اس کا کسی کا کسی میں کا میں کا کہا تھا کہ کا کسی کا میں کہا تھا کہ کا کہا تھ

ة سرور برماحت كرماته مجرش فداريخ ها اداس كا خدال به كنفش بهزا. چنانچه دينال من عامد مسكلی نے بدا حد اس واقت تقلاقتا حشرات محابه کا خدال نقل كيا ہے كہ برماحت فيت بويان و تنجا فداريز ھے۔ Strain specker

نمازی سنتوں کے متعلق آپ ﷺ کے پاکیزہ اسوۂ حسنہ کا بیان

فجر کی سنت کے متعلق

حضرت عائشہ و خصصات النظام موری ہے کہ نوافل میں آپ پینٹیٹیٹا کا ٹیم کی دور کھت ہے زیادہ کی کا اخترام اور اہتمام نیمن و پکھا۔ (بخاری شوجہ در سلم سنیادہ)

منترت عنصہ تفظیات اللہ عند مولی ہے کہ آپ بیٹی تھی مجھ کی اذان اورا قامت کے درمیان مرف دو رکعت نماز (سنت فجر) ادافر مائے۔ (سلم فیدہ)

حضرت حضد و کا بوتا اور مع مروی ب که جب مؤذل شیح کی اذان دے یکا بوتا اور مع عمودار ہو جائی آوا قامت سے بسلے بلکی دورکھت نماز بڑھے ۔ (شن کی کا بلاء مؤدمہ)

فَالْكُلُّ الْاَيَا المِمَّامُ الورَّالِيكِ وَجِدت مِن العِرى فَي وَاجِب قراره يا بِ الورام العِنفِيد يَّلِي الكِدوايت واجب كي ب_(فيل البرة القر) واجب كي ب_(فيل البرة القر)

فجر کی دورکعت سنت مجھی ترک نے فرماتے

حفرت مائشہ وَفَوْلِلْ تَعَدِّقِ الصِّرِي مِ كُمَّ بِي تَعَلِيقِي فَجَرِي ووركعت سنت مجمى ترك رز رمائي ملاسلوندها) (جناري ملاسلوندها)

حضرت ما اکثر و انتقاقات فر باتی بین که آپ بین فیجی فجر کی دود کعت سنت کو گئی ترک ند فریات و موحت کی حالت بین ندمرش کی حالت بین ندشوکی حالت بین ندگیریش اور آپ فجر کی دود کعت سنت کے بعد اور کوئی فراز ندیز سنتے را کافسہ افز سنز ۱۱۱

٢

121

سنن راتبه یش سب سے اہم اور موکد بجی سنت ہے۔(مریاۃ المنانی سنف) این جام نے ٹن القدیریش یہ اتوی آسن قرار دیاہے۔(ٹی بلدا سنو ۲۲۹) فجر کی دور کھت سنت آئے گھریش پر ٹوروکر جاتے

حضرت این محرفظ نفشان سے مروی ہے کہ آپ میٹائی کا کو مغرب کی دورکست گھریش اور مشاہ کی دو رکست گھریش اور مح کی دورکست گھریش پڑھتے دیکھا۔ (بناری کئے ہندہ)

حفرت ما كشر و فالقلفظ عدروى ب كرآب في في المركز عن ادافر من ادافرات. (المقاسلة الم

ای قیم نے زوالدہ دی کاملائے کہ آپ بیٹائیٹی کی عامت طبیعتن اور زوائل سے محلق کھر بی برشند کی حمی راموزیہ) چھکہ آپ بیٹائیٹی تجبہ سے فارخ ہوکر مزید تھے اس کے احد جدب اوان ہو باتی اور کی مدائی

پیست پیون بین با کے دور ہو ہو ہونے اس کے بھر جب دون بر بنا نمورار دو بال قرد در کند بن شرکتر کی بیمات کے لئے مجھ کٹر فیف کے بات ہے۔ مجم کے وقت دوست کے بناوہ اور کوئی نماز ندیز منت

حفزت الابريرد والتنافظ سے مردی ہے کہ آپ پھٹنٹ نے فریا کچر سے آلی دو رکعت منت کے ملاوہ کوئی الدونيس۔ حفزت الدوني کے الدونی کار کہ ہے ہے ہوئی کے کہا ہے گئے کے فریا کچر کی دومنت کے اور کوئی کما زمت

حفرت این تم و فاقت کے بعد کوئی نماز مت پر عور (ایدادو عمله)

گیالی آناز بھر کے روقت مندے کے مطابعہ اور کوئی فرانگل کروہ ہے اس م تری نے اس پر ایران اکا گیا کہا ہے۔ لیکن انھور عوالی اور انکا کے کہا ہی کا کہا گیا گئی ہے جہار کرنماف می کس کما انکی ہے۔ میدیا ہی اس کا میں اس کا میں ا سے کہا مطابع اور ہے ہی کہا ہے کہا ہے کہا ہی اور انداز کے اس کا میں کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہی کہا ہے کہ وقت کی الانظمین امام انداز کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا تک کرتا ہو ہے کہ اور جب کہ طوائع اور انداز کے کہا کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا

(سندار بلزه خود ۱۸۰۸ سارف المن بلده مخدد) اگر فرض سے قبل صبح کی سنت نه بڑھ سکے تو

حفرت الدبريره والشفائل عروى بكرآب ينتي في أرباي جوك كي دوركت (سنت) نديره

ہفتم حصہ حفرت الع بريره و فالضّفَظُ على ودايت ب كرفيل آجائ كي وجدت آب يُطَّلُقُكُ كي ودركت (سنت) لجر جيوث كي تقي و آب نے سون شك كے بعدال الكيا۔ (ان ماد سؤد ٨)

حسرت الدہرر و دیکھنٹان سے مرفوعاً مروی ہے کہ آپ بیٹھنٹا کی سنت جب چھوٹ جاتی تو طلوع عش کے بعدادا فریاتے۔(مشکل جرماعد المن جاریات)

ٹُلُونِکُونَا وَکُونُ وَدِلُعَتِ مَنْدَا اُرْدَ رِنِيْهِ مَنْ جَامِعَ مَنْ جَعِنْ مِانْ وَلِي وَجِرِينَ اِلْكِ جب ذرا بلده واسائة قريش چنگراس كا تاكيد ب چنافي آپ ﷺ في منظرات محا بار توجهوف والنے بر پڑھ و رکھا قريم فرانسلا

معرت المراح كل وتعينا القائل فريات بين كر تحد بيات يكل به رحمة ان معرفة الفائلة للله كل ورحمة الماس محرفة المقاللة كل وروك وراحمة المراح المراح وروك و المراح المراح وروك و المراح المراح والمراح وال

امام محد کا قول ہے کہ زوال تک متحب ہے۔ (املاء اُسن جاری موجا) اگر جماعت گھڑی ہوجائے تو سنت علیحہ ویڑھے

حضرت این مگر و کان کانگان کانگی کانگری کانگی کان در در کست مت حضرت این مگر و کانگان کانگی کانگی کانگی کانگی کانگی کان در در کست مت پیمایشگان به مگل قرانم بدر منظر حضرت مشارعه میشان جا کر برای میکردام میکند ما انقراع کی بدر کانگی کانگردام کان (الای تاکید)

(مان موجه) حضرت ابودردا و خفضاتفات محبد می دانل دوست تو عماعت کمری تمی لوگ نجر کی عماعت میں مصرت امہیں مے محبور کے کنارے میں دور کوٹ مار پڑی مجرقوم سے ساتھ جماعت میں شرکید ہوگئے۔

(طریق باراستردm) قالین کافاز قبل سنت ندیدگی بواور برناخت کنری بوجائی قوصف سے الگ محجد کے کنارے پڑھ کر جماعت بیریشر کی بوجائے مصف میل پڑھ سائر موقع کی ہے۔

شَمَا لِلْ لَارِي

141

مجمى سنت فجرادا كرك كمرسيدهي كرفي ليك جاتي

حفرت عائد رہن اوا فرائے اور واکن حفرت عائد رہن اوا فرائے اور واکن کروٹ لیٹ بائے۔ (تری فوا)

معزت عائشہ وَ کُھُا لَقَائِقِ اللّٰ مِن مِن ہے کہ مؤوّن جب اوان (قبر) دے پکا ہوتا تو آپ ﷺ وو فر کے دونوں معرف کو مار کم کے حد لے دوروں ہے کہ مؤوّن جب اوان (قبر) کے اور لگا

بلكى ركعت نماز پڑھتے تجروا كي كروٹ ليٹ جائے يبال تك كه مؤذن آتا آپ اس كے ساتھ لُگتے. (منسوان باد امنے 172)

تعزت عبدالله بن عرو رو الفقائقة الفي عروى بكرآب بين الفيالية الجركي ووركعت سنت يزهد ليت تو واكس

كروث ليث جات_ (جمع أزوائد سخد ١٩٨)

معرت الإبرارة والتنافظات عروى ب كرآب على فرمايا: جب تم ش س كونى فحر س قبل دوركت نماز برمع قو دائير كروث ليث جائة - (ايونام الموامانة فاعلوه)

ا فیالیکنگاز : فیال رہے کہ بھر کی اندھ ہے ایک انداز اے کا میادے کی حمل اور تس کی اوبد ہے آیا لینا کوئی مسئور اور مجاورے وقوم ہے کی طور پر ٹیل تھا ہے۔ ہیں کہ حضرے عاکشتان واروں ہے۔ جومعنی (اور بھراران باراران بارا موجہ) کی مجارت ہے کہ کشعر بیشنطیعے نسسنہ واسکندہ کان مذاب (البعد والنعب) سے معلم ہوتا ہے۔

مجعى سنت ادافرما كر گفتگونجى فرما ليت

هنرے مائشہ وَ وَوَالْفَافِينَا اللّٰهِ مِنْ لَدَ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ وَتِي آوليك واللّه أكر ش والى وقتي التنظيفر والمنظمة ((والله والله عند))

صبح کی دورکعت سنت کب پڑھتے

حفرت انن عر والطالقة الله كلية بين كد حفرت حضد في أبها كدآب بي الطالقية فجر كى منت اس وات

وحيث م

المُعَمَّا لِلْكَالَةُ فِي الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ يرْ منت جب في روْني نمودار مو حاتى _ (اين فزير منوعه، داري منوعه، زياكم موه منا

حضرت این عمر وفعظ فقت النظارے مروی ہے کہ جب صح نمودار ہو جاتی تو آپ میں فیان و رکعت نماز

يرُ هِنْ _ (امّن ماجه صفحه ۸)

فَالْوَكُ لاَ مطلب بدے کہ بالکل صحصاوق ہوتے ہی نہ پڑھتے عمواً صح کی جکی روشی نمودار ہوتی ، عالبًا بداحتیاط ك بيش نظر تها كنظفي في منع صادق تي ند بوجائ جنكداس زباندي كحرى تو تعي نيس راب كحرى اور وتت معلوم ہونے کی وجہ سے بیا تمال نبیل رہائے کی سنت کاغلس اندھرے میں پڑھنا اُضل ہے بمقابلہ عکس

فجركى دوركعت سنت كى تاكيداورفضيلت

حفرت ابو ہر یرہ و دُولفَ تَفَقَلُ ہے مرول ب کہ آپ بیٹی کے نے فرمایا فجر کی دو رکعت نماز کومت مجبور و اگرچه گوڑے تهمیں روند ڈالیں۔ (ایداؤر شفی عداحد طوادی سفی عدا حفرت عائشہ وَ وَكُلَّةُ لَعَقَالَ عَلَى عِم وَى بِ كَداّبِ لِينْ فَاللَّهُ فِي وَوَرَكُوتِ (سنت) دنياو مافيها

ے بہتر ب۔ (طمادی سفی عدا) فَ إِنْ كُنْ كَا: ان جيسي تأكيدي روايتوں كے چیش نظر محدثین عظام فقہاء كرام نے اس سنت كوموكدہ اور لازم قرار دیا

ہے۔ای دجہ سے احناف نے اسے جماعت کحڑی ہوجانے کے بعد بھی آخری تشہد کے ملنے پر پڑھنا جائز قرار دیا ہے بخلاف اور سنتوں کے کہ جماعت کھڑی ہو جانے پر اے ترک کرنے کو کہا ہے۔ای وجہ ہے اٹل ظاہر اور صن بھرى اس كے وجوب كے قائل بىر. (ئىل الدومار جاريا سافيدم) فجر کی دورکعت سنت میں کیا پڑھتے

حفرت الوبرية وَوَقَافَقَاكَ ع مول ي كرآب يَقِينَ إن فرك منت من "قل با ايها للكفرون" اور "قل هو الله احد" يزحار (سلم فراده، ايراو مفده، ان ماجملود ٨) دهرت اين عمر فَعَالَ المُعَلِق عروى ب كرآب عِلَيْنَ الله احد" قل هو الله احد" ايك تهانى قرآن کے برابر ہے۔ سورہ کا فرون الیک پوتھائی قرآن کے برابرے۔ آپ ﷺ کا ان دونوں کو فجر کی دورکعت من يؤهة تصر (طراني كبير، زغيب جلدا صفي ٢٩٨)

دهزت عائش والالفالظا كى روايت ش ب كدآب واللها الم كى دو ركعت من قل يا ابها الكفرون قل هو الله احد" يرعة _(وارئ من ١٣٦٦، ان ادسف مدما اب الدمل ١٥٩٥)

شمان<u>ل</u> لابري

140

''فل هو االله احد'' پڑھنے۔(کف البحار) معفرت ابن کر وظافی نظائی سے مراق ہے کہ میں نے ایک ماہ تک آپ کو دیکھا کہ فجر کی ود رکعت

فَالْهِلْكَلَا: بَعْرَت رواتول مِن آب كا يدمعول منقول ب كريج كى دو ركعت آب بكى يزية اوراس من يد چونى دومرت يزية ينانجوان دونول مورق كا يرهما فركى سنة من متحب بيالية مغرت المام أظم ك

ذو کیدان بات کی گلم اعبازت ہے بلکہ سختی ہے کہ طولی آر آئے کرے۔ (کا ڈی اٹھاءی اٹھایہ) حضرت این ممال قطائف تالیک کی داریت میں ہے کہ آپ بیٹھی نے قبر کی دور کست میں ہے اول میں "تولوا آمنا ماللہ و جا افزال البنا" اور دور کی رکست میں "اشھیدوا بائنا مسلمون" بچ حا (کئی تعالوانی

یں "قولوا امنا مالله وها النول البنا" اور دومری رکت ش"اشهدوا بانا مسلمون" پڑھا ("ی نقالوا کلانہ) ۔۔ (سلم بلدا شفاہ) این ترزیر ہے تکی روایت ہے کرآپے ﷺ نے تک کی دورکت (سنت) میں بیر خوا۔

الوسول" ئے قتم سروہ تک اور وہری ٹی "قل یا اهل الکتب" ہے "الی کلمة سواء بیننا وبینکمر" پڑھتے امام سلم نے اپنی روایت ٹی "امن الوسول" کے بجائے "قولوا امنا بالله" وَکرکیا ہے۔

(مطاب عاليه جلدام فحر١٣٩)

حصير

فَالْمِنْ لَا آبِ سِينَ فَيْ الْمِرِي ووركت سنت من

• اكثر" قل باابها الكفرون" اور" قل هو الله احد" يزيشتر سحابكرام كالمجمّ على آمار.

کبی "قولو امنا" اور "قل یا اهل کتب" کی آیت پڑھتے۔
 کبی طوش قرآئے کبی فریاتے (کذافی دینان شرشویس)

عموماً فجركى سنت بهت بلكى براهية

حضرت ما اکثر و دادکت منت میں اتق الحکی آب سیاحت کی اور دادکت منت میں اتق الحکی آر اُت کرتے کہ میں گئی کد منابع موردہ وہ قوق کی برخی کر نیجی ۔ (جن بابدا اس وہ دار سام خوجہ ایرووز خواجماء) حضرت عائشہ و مختلف علی سے موری ہے کہ آپ پھی تھی جب شح کی اوال منتے تو بھی وور دکت نماز

يرصت _ (بناري سني ٥٠ ١٥ إمسلم سني ١٥٠)

٤ حفرت حفصہ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله وارت ب كه فجر كے بعد آب عَلَيْنَ اللَّهُ المِست وَفَقر دوركوت نماز بزت _ (بخاری صفی ۱۵۷ اسلم صفی و ۲۵) فَيْ إِنْ كَا لَا مطلب بدے كه فجر كى بيدووركعت سنت آپ بلكى اورمختمر يڑھتے ۔وجداس كى بيتمى كدرات ميں طويل نماز بڑھتے کمی کمی قرائت فرہائے۔ امام مالک نے تو اے اتنا مختر سمجھا کہ مرف سورہ فاتحہ ہی پراکتفا دمسنون قرار دے دیا۔ (طمادی صفی۵عائی الاوخار صفی) البنة آب والمنطقة المجمى طويل قرأت بحى فرمات_ مجھی بہ دور کعت طویل ادا فرماتے حفرت سعید بن جبیر وَهُ فِلْقَافِقَةُ ﴿ وَكُرَكِ مِنْ كَدابَ بِنَقِيقًا فَجَرِ كَى ووركعت مِن طويل قرأت فرمات_ (این انی شیبه صفح ۱۳۳۳) عابد کتے ہیں کہ کوئی حرج (لیعنی خلاف سنت ٹیس کہ) فجر کی دورکت میں طویل قر اُت کرے۔ (ائناني شيەمنى ۲۲۳) حسن بن زياد كيتم بين المام أعظم رَحْقَيْ اللَّذَاعَة لأنبا القات ال دوركت مثل قرآن كا دوهمه براه ليا المام طحاوی کہتے ہیں کہ میرے نزدیک طول قرأت بہتر ہے مختمر قرأت ہے۔ (طمادی مغیدے) بخلاف جمہورعلاء کے نزدیک چھوٹی سورہ قال ہواللہ اور کافرون افضل ہے، طویل قرائت کی تاویل میں علامدانورشاه مشميري كا قول ہے۔كوئى تبجد كا عادى مواوركسى روز تبجه فيصوث جائے تو اس كى تلاقى فجر كى سنتوں ميں تطويل قرأت ہے كرے۔(درس ترندي جلدا سنجا ١٨) فجر کی دورکعت سنت کے بعد کیا دعا پڑھتے تب مجد جاتے حضرت عائشہ وَفِوٰفَ القَالِ فَقَا اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَي قُلِ دور مُعت كے بعد بدوعا يزجع لجر "اللُّهُمُّ رَبُّ جِبْرَنِيْلَ وَمِيْكَالِيْلَ وَرَبُّ إِسْوَافِيْلَ وَرَبُّ مُحَمَّدٍ أَعُوْدُبِكَ مِنَ النَّار" (مجمع جلداسني ٢١٩) آپ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الله عَلَى الله عَلَى الله وووما كي منقول إلى - ايك بيد جومختصر ب- دومرى ايك طويل دعا مجى منقول ب جوسن ترزى صفحه يردرن ب- و كيصّ عاجزك تالف الدعاء المسنون - صلوّة الزوال 5) ہے کہ جب نسف نبار ہو جاتا تو آپ نظرُنگڑ ہو یہ ک

دھ دھے گ

بیات کا بادر کرمین بند تنصر بیران کے بعد بادر کرمین بند سے تنصر بیرگری من دادا فریا تے ہے۔

(کشند الله منوان کی استان کو کا اللہ منوان کی ایک قائل بیران کے بیران کو کا اللہ منوان کی ایک قائل بیران کی واقع کے دائلے کیا۔

واضا و دلیل علی استخباب (میع و کلف او ذرائت الشعیش قال العراق و وفی غیر الاربع اللی می

منذ الملط دلیات (کیل والدوائز کو کا

"وقيه ولمبل على استحباب (190 كامات اذ والت الشعيش قال العواقى وفي غير الازم التي حق منا الشاقي للبانية". (تمارة 1900 كام الإنجاب المستحبة المستحبة

صلوة زوال كى فضيلت

حضرت حقیہ بن عام رفتھاتھاتے ہے مروی ہے کہتے پیٹیٹیٹ نے فریا جرفنس موری ڈھٹے ہوئے وضوع کے اور دکھتے خاز پڑھے اس کے گٹاہ معاف کر دیئے جاتے ہیں۔ یاالیما ہوتا ہے بیٹے کہ اس کی باس نے جنا ہو۔ گزاموں مرفوع ک

حضرت فران الجنائيان الصنفائقات سعروی ہے کراپ بھاتھ حقے بھے بھے کہ وہ اس کے بعد جب کسمائن قال جانے بادر کعث بائیں میں حضرت مالان المصنفی ہے قرابا ہے۔ کہ کہ وکھنے ہیں کہ کہ ہیں میں متن فاقع ہے میں میں اور انداز کے مطابقہ کا مداوات کے اس اور اس کے اس اور اس کا ک میں اور انداز کے کہ کے انداز کے بھے اور انداز میں اور انداز کے حضرت آن ہم فرق انداز کے مواد آن ہم انداز کے مالا

محدثین کے نزدیک تی بدسلوۃ الروال ہے جو طبر کے قل سنت کے علاوہ ہے۔ چنا نچر الم مرتدی نے سنن روانب کے ذیل میں باب قائم کیا ہے۔ اور گھراس کے بعد "الصلوۃ عند الزوال" قائم کیا ہے اور مرائب کی بید عدیث بیش کی ہے ... محدث صاحب کنز العمال نے بھی صلاق فی الزوال کے نام سے دومقام پر باب قائم کیا ہے۔اور توبان کی اس روایت سے استدلال کیا ہے ۔۔ جواور بیان کی گئی ہے اس معلوم ہوا کہ صلوقۃ الزوال متعلّ نمازے جوظر کی قبیلہ سنت کے علاوہ ب جوسوفیا اور مشائح کے بہال معمول یہ بھی ہے۔ فرض ظبرس يهلي حيار ركعت سنت ادا فرمات حفرت عائشہ وَوَقِطَا لِفَعَا لَا فِيْنَا اللَّهِ إِن كُداّتٍ بِيُقِطِينَا اللَّهِ سِي قُلْ جِارِيكُ تِي لَهُ فرياتٍ _ (يَقَارَى مَنْيِ عَدَادَة وَيُ الشِّينَ اللَّهِ مِنْ الْمُ مَنْ الْمُ مَنْ اللَّهِ ١٥٣٠) حضرت عائشة وَعَطَالِعَفَالِيُهَا م مول ب كسآب يَتَطَالِيَةُ المهر في حال جار ركعت مير ، كمره من ادا فريات_ (الوداؤد سفي ٨ ١١) حفرت عائشه و فالفائقة النفقة فرماني بين كدآب يتوافقي طمرت يمل جار ركعت يزهة اور عصرت يملي دور كعت يزيضة ان دونول كوترك مذفريات_ (اين فزير جلدا سلي ١٩٣٣) قابوں کے والدنے ان کو حضرت عائشہ و کا تا تھا تھا گئے یاں جیجا تا کہ وہ یہ چھیں کہ کون کی نماز کو آپ يُنْ عَلَيْنَا وَامَّا بِرُحْمَالِهِ مُرْتَ تِصْدِحْرَت عَاكِشْرَ فَرْمِا إِظْهِرِكِ قُلْ جِارِكُت جس بثل طويل قيام فرمات اس میں رکوع و بحود بہت احجی طرح ادا فریائے۔ (این ماہ سفیہ ۸)

حفزت براء وُفِحَاقِقَاتِقَاتِ سے مرفوماً ووایت ہے کہ آپ ﷺ عمیر سے قبل چار رکھت پڑھا کرتے۔ حضرت مانشا واردائن کر وغیرہ کی دوایت میں دور کھت کا محل ذکر ہے۔ میشٹونائے نے اعتبار کیا۔

" (مطاب بالبداد الدوارية) المخضرت ﷺ دوفول بالحمل ناجت بين البنة جار ركه قول كى دوايت زياده بين اور دوركه قول كى آم فهذا دفول طريق نابت بين (دري تريف بلسامة ۱۹۷)

ظہرے تی جا رواست کی سمان ہے۔ حضرت ابوا بوب انصاری فیٹھ تنظیقی ہے مروی ہے کہ جب سوری ڈکل جاتا تو آپ تھہرے تمثل چار دکھنے نماز ایک سلام سے پڑھئے۔ اور فرمائے سوری ڈھٹے کے بعد آسمان سک دروازے کھل جاتے ہیں۔

ٹ نماز ایک سلام سے پڑھتے۔ اور فرماتے مورن ڈھٹنے کے جھا آسان کے دوباز سکول جاتے ہیں۔ وی ایک طور میں اور ایس کا میں اور ایس کا ایس کا میں اور ایس کا میں اور ایس کا میں اور ایس کا میں اور ایس کا می مجمع نے بیان کیا کہ اس دوارت میں ہے کہ سلام آخر میں فرماتے کھی ایک میں سلام سے پڑھتے۔

(سنن كيري جلدام في ١٩٨٨)

٠ ﴿ الْاِلْوَالِدُ إِنَّا

حصيتم

ای وجے سنت ہے کہ ایک سلام سے پڑھے اگر دو، دورکعت کرکے پڑھے گا تو سنت اور اس نماز کا فیکور تُواب حاصل ند ہوگا۔ بداریم سے کر جار رکعت ایک تل سلام سے پڑھے۔ علامہ پینی نے بناریم من فقح القدر

ش این جام نے ذکر کیا ہے کہ ایک ہی سلام سے پڑھے۔(بنایہ فی دہ دی الدیم بلدا الد معالم ای طرح عنامیش ہے جار رکعت ایک سلام سے ہے۔

ظهر کی حیار رکعت تبجد کے مثل حضرت عبدالرحمان بن جميد كي روايت كن ابيان جده ش ب كرزوال كے بعد كي نماز جهد كي طرح ب

(مجمع جلدة صفيه ٢٢١) حفرت براء وَفَظَالَقَالِظَ كَي روايت من ب كدآب والله الله فَ فرما إجس في ظهر يقل جار ركعت

یڑھ لیاس نے گویارات میں تجدیڑھ لیا۔ حفرت مروق كيتم إلى كدرات كى تبجد كى نمازكى طرح كوئى نماز نيل سوائ ظهرك جار ركعت نماز ك اس کی دن کی تمازوں برائی عی فضیلت ہے جیسے جماعت کی فضیلت جہا بر۔ (جمع جدوسفر ۲۳۱)

فاندان اساعیل کے جار غلام کی آزادی کے برابر ثواب حفرت مفوان نے می یاک بین ایک ایک ایک اس اوارت کی ہے کہ جس نے طہرے قبل جار دکھت برھی اس نے گویا خاندان اساعیل کے جار فلام کوآ زاد کیا۔ (مجمع جدیوسفہ ۲۳)

فَا لِكُنَّ لا : خاندان نبوت كاكوني فردا كرغلام بوجائة اس كى آزادى كابزا الواب تعالى اجميت عيش نظر آب

نے اس کومثالاً بیان کیا۔ زوال کے بعد دعا کی قبولیت کا وقت

حفرت این عباس ففظ الفلاظ کی روایت اس ب کہ جومیری امت میں سے مید ظهر سے قبل جار رکعت نماز) یر ھےگا۔اس نے گویا دات مجرعبادت کی اس وقت آسان کے دروازے کھلتے ہیں اور دعائمی قبول ہوتی ہں۔(مجمع ملدا سفوہ

فَالْكُنَّاةَ: طَهِر عَلَى زوال ك بعد عار ركعت كى احاديث عن بدى فضيات آئى جد جيما كد مالل كى عادیث سے معلوم ہوا۔ برفضیات اس وقت ہے جب کہ ظہر کی فرض سے پہلے پڑھی وائے ظہر کے بعد پڑھنے ے ذکور و فضیلت حاصل ند ہوگی۔ عمواً لوگ ظہرے قبل اس وقت کو تفافل اور تکاسل کی وجدے چھوڑ دیتے ہیں س لئے اس كا اہتمام كيا جائے جماعت سے بہلے اس كے يڑھ لينے كى كوشش كى جائے۔ چونكداس كى بہت النيات بال في شيطان كاحمله الدوقت فاص طور يرجونا بكديدوت فكل جائ اور يفضيات حاصل ند وسور وريايين 🖚 🖚

FA 74.

ظہرے پہلے چار کعت سنت نہ پڑھتے تو بعد میں پڑھتے حضرت ماکشہ ﷺ سے موری ہے کہ آپ پیٹھائٹا کلم ہے آل چار دکھت نہ بڑھتے تو بعد میں

فَا الْكُوْلَةُ وَعَمِنُ مَنْ عَبِرُقِ مَنْ عِلِيّا فِي مِنْ أَمِنْ مِنْ الْمَبِينُ مِنْ حَدِيدَ عَلَى الْمَعْ وَوَ يَعْدُ مِنْ مَوْلُوهِ عِلَى الْمِنْ فَلِينَا الدائمِينَ مِنَا اللّهِ عَلَيْمِ فِي وَ إِنْ آوَا اللّهِ عَل مَنْ الأَمِنَ اللّهِ عَلَيْهِ فَاللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْمًا عَلَيْم الْرُحِينَ الْمُحْمِدُونُ فَلِيدٌ عَلِيرًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

جماعت سے پہلے اس سے فارغ ہوجائے۔ ظہر کی چھوٹی جار رکعت دور کعت سنت کے بعد میڑھتے

بالمكتوبة". (امااءالشن شقيماا)

اس کے خلاف امام محمداً کے دورکعت سے قبل مانتے ہیں۔امحاب متون مجمی ای کے قائل ہیں۔ ایس استعمال

(اعلا وأسن جلدا صفحه ۱۴ ،الشامی)

ظهر سے قبل کی چاردائعت سے جہم ترام حترت ام جید فضائفاتھا سے مودک ہے کہ وقتی تکم سے پہلے چاردائعت اود تکم کے بعد چاردائعت پڑھے چنم اس پروام کردی جائے گا۔ (اردائ الاساعة)

التكاري

PAI

منور المام حيد المتحافظة الكالي الكيد دائية عمال المرتب كديم النظم المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب ا تغرير كالده جار المداهد ويتنظى من أمال المراتب الله بأك يتجهزه المرتب الكار المائية وها المائية المراتب المرتب المرتبط المرتبط

گان آذا بی آم افسایت کیا تروتر بیدگی بازدانت ادامه می بازدانت دونت اداره آل پر بداوست کرسته کاس پایم می برای با در استان سال کال کال برای آل تا برای کار از کار می ادارک می ادارک می داد. بین نیم اکال کرایش کال خواد بیدار فواد کرست برای بی برای سال با بین با در این از می از این از این می از این می این که بازدار کال بین بین کار وکارک بات بیدار این کابیات با این با بینا می از بیان و تا این کار این که بینا م

ظہر کی چار رکعت ہے آسان کے درواز کے کمل جاتے ہیں

حفرت الوابوب وَوَقِيقَةُ اللّهِ عِن وَى بِ كُدابِ وَقِيقِيّ نَ فَرِها لِي عَلِي عِلْ وَادِمَت جَسِ مِيل (وسط مِين) ممام فيمن ب - آ-مان كے درواز كے كل جائے ہيں۔ (ايواد مُؤند ۱۸)

حضرت ابدا ہے و کا کھا کہ بھا ہے۔ حضرت ابدا ہے کہ کا کھا کہ بھا کہ ہے گئی کہ دیا ہے گئی نے قام کی آم کے دوراند کے کا کہ اگر ہے آئی بھر چار دکھتے ہے جن آئی آئی ہے کہا کہ جب موراق الل جاتا ہے آم اناس کے دوراند کے کہا جاتے بین کا کہا کہ دوراند دورندگی کیا جاتا ہمال کے کہ قرم چولی جاتی ہے کہ سی جا بتا بھوں کہ اس وقت میری بھائی این جاتے۔ (گئی اوراد دوراند موراند)

گزشتهانبیاء کی سنت ہے

حمزت أو بان وخفافقات كل رهايت ش ب كراتي مخفظ في فريالي ده المازي و داخران و داخران و داخران مرادمت حمزت آدم، حمرت فرن، حمزت ادايم، حمرت مولى، حمرت في مفاق الله في المفاق في مارد (مجاوز الديمة معرف المرادمة المرادمة معرف المرادمة المرادمة معرف المرادمة معرف المرادمة معرف المرادمة المرادمة معرف المرادمة المرادمة المرادمة معرف المرادمة المرادمة

عصر ہے تبل چار رکعت پر رحمت خدا کی دعا اعتبار سوری میں تبلیقائقلان اور مرجہ ج

حشرت این تمر و کافی نفذان است مروی ب که آپ بیش این است برداند خدا کی دعافر مانی به جوهم سے مجلے چار رکعت پڑھے۔ (ترفن موجود کی این فریر سواہ ۱۱ پیواز موجود ۱۸ من ترفی اموجود)

جيشكى بريقيني مغفرت كأوعده

بغتم من المنافق المنا فَالْهُلْأَلَا: ظهرك بعد دوركعت يزجة _ . ظهر کے بعد دورکعت سنت پڑھتے حضرت علی رینون فقائل فقال سے مروی ہے کہ آپ پیٹونٹی اظہرے کی چار رکعت اور ظہر کے ابعد دو رکعت يراعة تقد (زندل سفية) حفرت ابن عمر فافتا فلفاق کی روایت میں بے كرآپ بين فلا ظهر سے قبل دوركعت اور ظهر كے بعد ووركعت يرشية تقد (ترفدي عليه) حفرت مائشه وَفِي الْفَالْفَالْ اللهَ م وق ب كرآب والله الله الله من يبل جار دكت يزجع الارب كر میں پھراوگول کونماز پڑھاتے۔ پھر گھروائی آخریف لاتے اور دورکعت نماز پڑھتے۔ (منجع المن فزير مني ١٩٨٨ منن كبري جلدة صفية ٢٤٧) فَأَوْلُأَكُا لا ظهرك بعد جار ركعت بإشفى كاوج سيجنم حرام بوجائ كى ـ ظهرك بعد جار ركعت يڑھنے كى وجہ سے جہنم حرام حفرت ام حبیبہ فضط فقائل کا ہے مردل ہے کہ آپ نے فرمایا۔ جوظمیرے پہلے جار رکعت اور ظہر کے بعد عار ركعت را حف كا-الله تعالى ال رجهم حرام كروكا- (ترفدى مؤسه، فخ القديم في ١٩٥٠) فَ اللَّهُ كَا : ظهر ك بعد دوركعت توسنت موكده ب اور دوركعت غير موكده ب. دونول طاكر جار ركعت ريو هنه ك برى الفديات بجنم مع كفوظ موفى كابتارت بدائع القديري بكدمفائخ في واركعت بإحدام تحب قراردیا ہے۔(جلداصلی ۲۲۳) فَالْإِنْ لَا الْسُوسُ كَداّ جْ دونى ركعت براكتفا كياجاتا ب-جواس فضيلت مع وي كابانث ب.

بْمَانِكُ لُوْيٌ

حد دواور عصر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے۔ (سن کی ٹا بندہ سنوسے:) فقیاء نے بھی ای وجہ ہے عصر سے پہلے چار رکعت کوستحب قرار دیا ہے۔ (کذانی اللہ می)

فقہاء نے جی ای وجہ سے عصرے پہلے چارد کھت آئسٹے قرار دیا ہے۔ (کذافی اللامی) مجھی عصر ہے قبل دور کھت مجھی بڑھتے

حفرت على وَهُوَ الْفَقَالِقَةَ الْفَعَالَ واليت بُ كَدَابَ بِينَ الْفَقِيلِ عَمر بِي بِلِيعُ ووركعت راجع .

(ايراور طور ۱۸) عفرت ميموند فاختفافتا النظامة مرول ب كه آپ يتنظافتا عمرت قبل دور العت فماز پڑھتے۔

ی پورٹ کی ایک بیات کار دکھتا کی ایڈورٹ میں ہوئے گئیں۔ ''رپر چاہئی کرے۔البتہ چار دکھتا کی بابندگی پر جنت میں گھر عصر سے قبل جار رکھتا کی بابندگی پر جنت میں گھر

سمرے من چار منتقب کی چار منتقب کی چندی کی منتقب کی است. حضرت ام جیبر و کافیان کا کانت کار مانت کار از کان باروستان کار دارد کان باروستان کی است. ارے اللہ پاک اس کے کئے جنت شاکھر مانت کار ان کا باروستان (۲۰)

بدن پرجهم حرام صرت ام ملر وَهِ الله الله عروى ب كد آپ و الله الله عرف على جاد ركعت پڑھے گا

ں کے بدان پر ضا ناردوز نے کورام کردے گا۔ (ٹینج بدام نوسی) حضرت محرفظ فلٹ فلٹ کی روایت ش ہے کہ جنم اے نے چوے گی۔ (ٹین جدام فوسسی)

حفرت تمریخت تنظیمی فی دوایت شاہے کہ جم اے نہ چونے لی۔ (جن بلدہ مؤrm) مفرب کے بعد دور کعت فماز پڑھتے معرف میں مرد موسوعات

حفرے این معمود وفران نظائی ہے مروئ ہے کہ میں تاریخی کر کمٹرکا کر تی مرتبہ میں نے کہ بھٹر نظاؤ کا کھا مغرب کے بعدود رکھنے بھر ہے کہ بیطود رکھنے پڑھے ۔جس میں فال با ایہا البحضورون اور فال ھو اللّٰہ مد بڑھے ۔ (زیل مغرف)

حفرت این عباس وَفَظَافِنَدُ اللهِ کَل روایت ش ہے کہ آپ ﷺ مغرب کے بعد کی دور کعت میں اس رطویل قر اُت کرتے کہ کہ ام مجدوالے بطے جاتے۔ ((پوراہ مؤسلا)

هنرت این عمر وَهُطِفَانِفَانِیُظا کی دوایت میں ہے کہ میں نے آپ بیٹونٹیٹٹا کے ساتھ مغرب کی دور کھت مریمی رہ عملی۔(کی ان فزیر منوہ ۱۹) صِنْع ٢٨٢ فَالْعَالَاكُ

حفرت ان محروظ الفقائقة الله كل دوايت على ب كرآب يتفاققة العفرب كم جود دو كعت الحريش بالمستق قر _ (من بوزاع فريف) عاصالان قبل فرد كركوب كدام شار ومنت بين-

ماستدار فرض کے درمیان کوئی کلام نہ کرے۔ **0** سنت اور فرض کے درمیان کوئی کلام نہ کرے۔

گرین پڑھے کہ آپ نے ال سنت کے معلق خصوصیت کے ساتھ گھریں تاکید فرمانی۔

ان یم ہدا سمت است مغرب کے بعد دورکعت اکثر گھر میں پڑھتے

حشرت این گرختان تلاش کے سروی ہے کہ یمی نے آپ بھی تاہیں کے ساتھ مغرب کے بعد دور الدت گزار آپ کے گئر یمی پر کامی (زیمی میده) حشرت کسب می گر و کی روابت یمی ہے کہ آپ بھی تھیاتھ کیدین مجمولاً میں میں کورانس السے اور

بے کما زی افریکی بچھ ((1916 مؤجمہ ان بائیٹیریٹی en) حضرت دانگر فضائف تا سے مواد ہے کہ آپ چھٹی مغرب (منجدیث) پڑھتے ہام گر میرے دائین آخر ایف ان اے امرود رکھت کما زیر شتے ۔ (ان دہر شوار)

حفرت این کمر فضائفاتف سے موان ہے کہا تھے کا مطابقہ عفرہ سے کا بعد کی دود کہت اپنے کم وہ مگل پر شند (دوبا پائیے بردوساف اس اس اس اس اس میں بھر ماہم کرتھے تھے (دوبا بائیر علوہ) حفرت میں مناسبہ بھر ایک افزار کا کہا کہ اس اس اس اس کہ میں کہ میں کہ میں کہ اس اس اس اس کہ میں کہ بھر تھے ہے۔ سے اماران ایک بھر اس مناسبہ بھر ایک افزار کہ اس کہ میں کہ اس اس کہ میں موان اس کا میں مشتر آوار دید تھا ہے۔ ایک ارتصاف میں کہت میں کہ میں کہ بھر کہتر کا میں کا میں اس کے بعد خالے اس کم کمی مشتر آواد دید تھا ہے۔

ر ما برائیس پر پر کینچ این کرین ساخ برده دارد آن می که کار فارز که بود مهیری کوکی در دیا طعد کے گئر میشا با بدا مهم دروان آن است شداکم میدی می مهما که دارد است چی بدر کار بادراند کا با بسید اس که بردها ان بدری می کاران میگری می میری می میشان که بازگر آن در پیدری بدر دادراند انداز با بدری می است کار بدراند کار است شداکم میشان می میشان از دادران می میشان می میشان از دادران می میشان می میشان می مجهى مغرب كاسنت مجدين بهي يزه ليت

حفرت ائن عباس دولالفائقلال كى روايت يش ب كدآب يتفاقي في مغرب كى نمازم يدي يرحى اس کے بعدوی نماز پڑھنے گئے۔ (اوراتی ویرتک پڑھتے رہے) کہ آپ کے علاوہ کوئی ندرہا۔

(الحفاوي مفحاه ١٠ قيام أليل مروزي مفح ٨٥)

المام طحاوی نے اس روایت ہے تابت کیا ہے کہ فرائض کے سنن ونوافل مبحد میں مکروونیس جیسا کہ بعض معرات کی دائے ہے۔ چونکہ آپ کا کوئی فعل کر وہ فیس ہوسکتا آپ کام جدیش پڑھنا جواز کی دلیل ہے انہذا سنت و نوافل کومجد میں بھی پڑھا جاسکا ہے۔ اور آج کل تو فرائض کے شن ونوافل مجد بی میں پڑھنا جا ہے تا کدان کا ير هناعوام مين دائح أور باقي رب اگرخواس مجدكو جيوز كر كحري يز يخ آليس كوتو عوام سيمجيس محرية رائض كِسنن ونوافل نيس بي ياان كي ايميت جاتي رب كي اورتغافل كاشكار موجائي ك_

مغرب کے بعد جورکعت نفل کی فضیلت ہارہ سال کی عمادت کے برابر تعزت ابربريد ووق النظاف عروى بكرآب والتلال فرمايا جومفرب كربعد جوركعت براع وردرمیان ش کوئی (و نیادی گفتگونه کرے تواے باروسال کی عبادت کے برابر تواب طے گا۔

(التن فوير بيلدام في ١٠٠٥ قيام أليل م في ١٨٠ تر فد كام في ١٩٨ : إن ما در م في ١٨)

محد بن مماركت إلى كديش في حفرت ممارين يامر والتفاققة الفيا كود يكما كد مفرب كي بعد جيد ركعت برص بال اوانبول نے کہائی نے اپنے محبوب رمول یاک بھاتھ کا کومفرب کے بعد جور کھت بڑھے و مکھا ب-اورآپ نے فرمایا جومغرب کے بعد چورکعت پڑھے گا ال کے گناہ معاف ہو جاکیں گے گو وہ سمند کے جما گ کے برابر کول ند ہول۔ (جمع از دائد منو مسرئل الدومار منورد)

یجاس سال کے گناہ معاف

حفرت سالم نے اپنے والد (عبداللہ بن عمر) اللہ کیا ہے کہ تی پاک میلائلی نے فرمایا جس نے مغرب کے بعد جورکعت بڑھی گفتگو ہے تل تو اس کے پیاس سال کے گناہ معاف ہوجائیں گے۔ (قيام أليل مليوه ٨٥، ثيل الاوطار مني ٥٥)

مغرب کے بعد بیں رکعت

حضرت عائشہ و فالله فقال اس مول ب كمآب يك الكي النا الله معفرب كے بعديس ركعت يز مع

عَمَّا الْكَلَّاكُ اللهِ مِنْ الله گافدال كے لئے جنت شركم بنائي (تروز مؤرده)

المالاً فالمنظمة عمل من المسامل كالإستان الدائية المالاً ذي المناسبة المناسبة في المناسبة في المناسبة المناسبة كوام ترفق في المناسبة المراديات كوامدان في من في المناسبة بعد في المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة الم

جهد رکعت راهنے کی تفصیل

که خی و اقتبارات ان چه دکتن کے حالتی بیان کیا ہے کہ تمی کھند فرق پر عند کے بعد چہ دکھت مزید کے بادارکھن انکی بڑھے اورٹ موکد واس چہ بھی شان کر سے بجم چھ بھی انکو کا اسلام سے بڑھے باور دو دکھت کر کے بڑھے ہمتر ہے کہ وہ دو دکھتے چھ بچکہ آپ پھٹھٹے سے داسٹ کی افزا ووود کھتے منقل ہے۔

مغرب کے بعد جار رکعت پڑھنے کی فضیات

حضرت ان مہاں تفکین کا انتخاب سے مروئی ہے کہ آپ ہیں گئی نے قرآبائے جو محکم مفرب سے بعد الکھا کرنے سے پہلے (کٹن سنت کے بعد حفا یا درکھت فراز پڑھے گا اس کا مرتبہ مٹین مثل بلد کیا جائے گا اور اس گئی کے انڈودکا جس نے مہم آئی میں شب قدر بائی جواور پیاضف شب کی عوادت ہے بہتر ہے۔

(انتیف اراده بایرسمانی دید) حضرت اندن اگرے منتقل ہے کہ جومطرب کے بعد بیاد رکھت پر مدادمت کرے گا اے جہاد کے بعد جہاد کا اُڑاب لے گا ہے رقیم آثام اخرادہ انتیاد اردیدہ تھا ا)

آب المالية

معن من مبرالرش نے وکر کا کر حسرت این مسود و تنافظاتی عقر با دو متا کے درمیان بوار کاند پڑھنے تھا اور بائینے بھی کی بیال بین تنظیقات پڑھنے تھے۔ ان بالٹر کا درمیانی اور اور الدون اور عمل نے وکر کیا کر (حشرات عمل وہ التین) عفر یسے بعد بادر ارکدن پڑھنام عشر آر آور دیتے تھے۔ (آن بالمراکز الدون اللان کاری است می اللان می اللان می اللان می اللان می اللان کار اللان می اللان اللان می اللان اللان می اللان اللا

. رہے ہیں نہ ب و میں سرت میں عظم کی اور ان اور سرب نے بھی چار تھا۔ پڑھ باید (قام ایش) نماز اوا میں کیا ہے

فماز الواثين کیا ہے محمد بن منکدر کہتے ہیں کہ نبی پاک ﷺ نے فرمایا جومغرب وعشاہ کے درمیان نماز پڑھے وہ نماز

ادا ٹین ہے۔ حصرت عمرو ہی العاص سے مردی ہے کہ مغرب اور عشاء کے درمیان چوخلوت میں ٹماز پڑمی جائے۔ وہ اوائین ہے۔ (تیم الخلاص فردہ)

ٹُ اُٹُونگانا ۔ آپ بیٹھائٹا سے مقریب کے بعدودہ بیان چور کھت پڑھا حقول ہے۔ بیٹن روانے میں مقریب کے بعد کان ویکٹ کل پڑھا محقول ہے۔ آپ بیٹھائٹا نے بار العت دوست موکود کے مادا دور پڑھے تھے۔ بیڈگوا اخترال ہے کہ دوست کے بعد دور کھت اور پڑھے ہوں گے جھائل کہا جاتا ہے اس کا اعتبار کرتے

یا بچی احتمال کے کدہ مزخت کی بودہ درکھتے اور نامے میں کے شکالی ایانا نے کا کہ ان کا انتہار کرتے وہ سے تختیل منے کا دو بادا کہ مدد است اور دو گر اگر اور ایے اس کا مجا الخذ ہے۔ مؤل مدہ کہ انسان کا اطاق تی طرح سفر ہے موں کہ اداز ہے ہی طرح اس عدید پاکستانی بیا ہے۔ کی از انزائی ادائیاتی کہا ہے۔ مغرب کے اور کا کہا ہے۔

حشرت الرفاضات عروی به که آپ پیشان امادات مفرب پا دارگل پاشته رسیا به اواقات مفرب پا در کنگ پاشته رسیدیهای محک که مشتاری اداری دیدیاتی را مختب اگر سواری) حضرت اگر داری نظافات فراسته بین که داند توانی که آن این داشته اللیل " در جدوره حزل شرورات

نیکٹائٹٹٹا مغرب دعشاہ کے درمیان نماز پڑھا کرتے تھے۔ (نمل لاوطار جلد سختاہ ۵) نیکٹائٹٹٹا مغرب دعشاہ کے درمیان نماز پڑھا کرتے تھے۔ (نمل لاوطار جلد سختاہ

حضرات صحابه كامغرب وعشاء كے درمیان نوافل كا اہتمام

حشرت أن بن الكرون فقافة النفخة أماتي بي كه هزات مجابه كمام كي المي مقاطعة مؤدو والمعالم من درميان لماز يزما كرفي تحي المرب "تعجال من جنوبين عن المصابعة "أبحث نازل بهزل مزمورها) الحيام معزت بالمارون فقافة لفظ بي مقول ب

حفرت اس وَ وَ الله الله من الله وايت ش ب كرآيت كريم "كانو فليلاً من اللهل ما يهجنون" ان محاركرام كه بارت ش نازل او في جو مغرب وعشاء كدوميان فراز بوحا كرت تصد

ا بن الی شیبہ میں ہے کہ حضرت اُس وَ وَالْفَائِنَائِیْنَا مَعْرِب اور عشاہ کے دومیان ٹواٹل پڑھا کرتے تھے اور فرماتے بھی "نافشنہ اللیل" (رات کی اور نمازے جس کا ذکر سور مزل میں ہے) ہے۔

مغرب دعشاء كے درمیان اوافل كى فضیلت

حضرات این عبان وخت تفاقت ہے مروی ہے کہ آپ بھی تفاقت نے قریلا جس نے ظہر وصور معرب و عشاء کے درمیان عمادت کی اس کی مفترت کی جائے گی۔ اور دفر شند اس کی شفاعت کریں گے۔ اس استعمال عمادت کی اس کی مفترت کی جائے گ

حورت اوپر پروفائن نظاف کی دواید علی سید کرائے کھی آپ کی خدمت بھا یا اور مول کیا کرائی کے دوکران کا از بجز ہے۔ آپ نے کر دیا خور دائیا ہے شہر خار نام حدار کر احرابا دید حق ہے کہ اس کے این خوات نے خورت وابیلی و خطافنان کے سین کی بائیا ہے جائیں میں مواجع کی اس کے بدر کا اور اس کے بھراں کے بودرووٹ نزاز کائی نے کے بائی جز انسان کے انسان کے انسان کے انکام خوالد مولی کے۔ نَّالِينَ الْمُعَنِّ ١٩٩

ابان نے حصرت اُس منطقاتفات نے تقل کیا ہے کہ وقتی مطرب نے بعد ہارہ دکھت نماز ہز معے اور ہر رکعت ماں چاکس مرتبہ قل ہوائفہ احد بڑھے تو آئل سے ملاکہ صداقہ کر کیا گے اور جس مے فرشنے معماقی کر میں گے ان کو بیل مراط براور دراب اور بیزان میں یا مون تھوظ رکھا جائے گا۔ (منجی توف ہے)۔

(اتخاف السادوم فحاية)

سع بدن بیشری گرفیان سے بدوایت ہے کہ چھی (طوب پڑھر) مشرب دھٹا مرشوب وطائف کدوجان کیو بھی منتخف رہے اور اعداد خالف (دار اعداد خالف کر آن او آن کو فروجا کے کوانیا ڈکھر باب والوس وکرے نے افاق کے کہا پرنی ہے کہ اس کے لئے بڑھ میں اور کا بھی بائی کے کہائی کی مسالف موسال بھی اور اور ان کے دو محلوں کے درجان اور کیچ مسلمہ مائز کا اس کیرانیائی ویاؤں اسالیہ جائے کہ

علامدز بدی نے اس کی شرح میں لکھا ہے۔ بیر اواب چیوشر طوں کے ساتھ ہے: • مغرب کی نماز جماعت کے ساتھ مزشی ہو۔

جس مجریش جماعت بوتی بود بال پرچی بوگھریش دوکان شمن نه پرچی بود.
 مغرب کی نماز پڑھ کرای جگہ بیز نے کرحیادت بش شخول بوگیا بود کی دینادی اور نفوو بے کارامورش نه پڑا

ے مرب نام رو گھروں ہیں جینے و روبات کا میں وہ یا دون اور کا دون اور اور اور اسان اور اور اسان اور کا اسان کرنے بور جب وہ ان تواب کا حاصل کرنے والا ہوگا۔ - این قیم نے بھی مغرب کے بعد سنول کے مصلق متحب بیانکھا ہے کہ وہ بات اور کشکلو ہے تمل ہو۔

(اتماف ارارة جله استوری) ووقو نوافل کے علاو وسنت مغرب کواس قیدے مقید کرتے ہیں۔

عشاہ سے بہلے چار اور کھت فضیلہ ٹابت ہے حضرت عمیاللہ بن مفتل دکھتا تھا تھا ہے مروی ہے کہ آپ چھتھ نے فربایا ہراذان اور اقامت کے درمان نماز ہے۔ (بردہ موجدہ)

حفرت بریدہ وکا کھنٹانٹ ہے مروی ہے کہ آپ کے کھنٹا نے فرمایا ہر اذان واقامت کے درمیان (نگل) نماز ہے موائے مفرب کے۔ (نجع بارہ مثل اس کوالامل مؤے کے)

حترت مبدالله بمن زیر دین تفاقات سے مری ہے کہ آپ بیٹھٹٹ نے فریا اوکی فرش نماز نہیں مگر ہے کہ اس کے قلق وواعت ست ہے۔ (عن جان اصب الدیا ملاء اسٹی طاعہ علی اما فیڈٹونٹ کا احاد یث یاک ہے ہر نماز نے قل واقع اور سنت کا اثب جا اثبہ بود اہم ہاور ہے۔

دراصل امام صاحب کے اس اصل برمتفرع ہے کدان کے نزدیک دن ہویا دات جار، جاد رکعت ایک سمام ہ فقل ب- فخ القدرين ب"وعد ابي حنيفة فيهما اربع أربع" (منوامم) ای اصول کے پیش نظر عشاء سے قبل جار رکعت متحب یا نظل قرار دیا جاتا ہے۔ ای وجہ سے احماف کی

يَّمَ آنِلُ كَانُونُ

كمَّاوِل مِن عشاء بي فيل جار ركعت ذكركيا جاناب جنائير جابيش ب "ادبع قبل العشاء" (منيهم) كه ام صاحب كرزوك فل جاردكت افضل ب (المايس فيسه)

محر بن نفر نے قیام الیل می حضرت عبداللہ بن معود وَ الله الله الله كامنقطع روايت وكركى بركم آب فیلانگینا مغرب اورعشاہ کے بعد حارر کعت پڑھتے تھے۔(نیل الاوطار جلد اسلحہ ۵۵)

سعيد بن جير رفي الفائقة الفائف مروى ب كدوه عشاء بيلي جار ركعت راجة تقرر (قيام أعل ملد٨٨) فَالْإِنْ لَا عِناه عِنْه عِنْه عِنْ سنة اورْش كَ سلط من الله عني استدال كيا ما سكنا عاده آب يَنْ الله الله ان میں جار رکعت اور شب میں بھی جار رکعت بڑھنا منقول ہے جنا نج سیحین کے دوالدے ہے کہ آپ میلی اللہ اللہ لى نماز تبحد كم معلق هفرت عائش ومؤلفة فلل المازكركي بين كدآب جار دكعت يزهي تق اي طرح جاشت ون من جارركت راعة تقد (فق الدر بلدامني ١٥٠)

علامه ينى نے البنايين ذكركيا ب كرعشاء بيلے جارركت برحناحس ب جيسے فيرين ذخيره ين ب كدعشاء ف بل جار دكعت بهترب ريايد جلدة مفي orre قياس اور مرتبد ، جى اس كى تائيد بوقى ب فرائض كى تعداد ماقعل كى منتيل جي - چناني فخر ب يميلدو، ظبرے بہلے جار، عصرے بہلے چار، ای طرح عشاء سے بہلے بھی چاردکنت ہے۔ اس لئے کرعشاء جار رکعت

ب.ای وجد عظرت معیدین جیر رفضهٔ القائقات عار کعت برا هنامنول ب-عشاء کے بعد دور کعت سنت پڑھتے

حضرت مائشہ وَ وَاللَّاللَّا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى روایت مل ب آپ بیلی اللَّه عشاء کے بعد (فرض کے بعد) دور کعت نماز پڑھتے۔ (زندی)

حفرت این عمر فعظ الفلاظ کی روایت اس ب کدش فرعشاء کے بعد کی دور کعت آب فیلان کے

ساتھ گھر میں بڑھی ہے۔(این فزیر سفیہ) تفرت ابن عمر کی ایک روایت یں ہے آپ بیٹی تھی عشا کے بعد دور کعت پڑھتے۔ (ابن زیر ملی ۲۰۸۸) حضرت عائشہ وَافِظَافَغَافِظَا کی روایت میں ہے کہ آپ بیٹھٹاٹیٹا عشاہ کی نماز پڑھاتے کچرمیرے گھر تشریف لاتے اور دور کعت نماز ادا فرماتے۔ (سیح این فزیر جلدہ منواہ ۲۰۰

نے گائی آگا: مشغار کے فرش کے بعد دورکت پڑھنا سن موکدہ ہے۔این جام نے ڈکر کیا ہے کہ عشاہ کے بعد او کی انداز قرمند ہے اور چار کتاب پڑھنا آخل ہے۔(گاز ریدان نے انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا کہ کا انداز کا م مقالہ میٹی نہ کہ ادارال ماہد ہے مسجم ہے ساتھ ہے کہ کہ انداز کا انداز کا کہ کی تھی تھا کہ سندا سند مرکز کہ

علامہ شن نے بیان کیا کہ روایت مجھ سے ثابت ہے کہ آپ نے ان دوسٹوں کو بھی ٹیس چھوڑ ایہ منن موکد ہ میں ہے۔(میرة الذی ملح اداد) میں ہے۔ اس مجلو

عشاء کے بعد مجھی جارد کھت بھی پڑھتے مصرور میں میں کی میں ایک کے اور میں اور کا

حشرت ام الموتئن محونہ خانفائن سے مردی ہے کہ آپ پیٹھٹنگ نے عشاہ کی جماعت پڑھائی گار گر تشریف لاے اور چارد کھٹ نماز پڑگی ہجرس گئے چنگہ ور آپ تبھیر کے جدیز سے تھے۔ (مشن کرین میارہ مجدے میں باروری

حشرت ما کشر فاقت تفاق کا ایک دوایت عمل ہے کہآپ تیکن کا جب عشاہ پڑھ کر کھر تھر بیف لا تے او چار ارکت یا چیز اکست پڑھنے۔ (سم کیا سوئے ہیں) ڈاکٹر کئی مطالع سے کہ بداؤ درجہ تھر اول عبدال مارد ملکی اور دیگی،

فَالْأِنْ)ةُ: مطلب به به کوچار ترج منت هیج یا تک جوگیا که جواد برگی اچر پرگی. عشار سی محتاب کی جود جار راکعت کی فضیات حشرت اس وسی انتقالات سروی ب که آپ بینی این نے فرایا عشار کے بعد جار راکعت شب اقدر کی

حضرت آس رکھنانفاق سے مروی ہے کہ آپ بھٹائیا نے قربایا عشاہ کے بعد چارداعت شب قدر کی چارداعت کی طرح ہے۔ (مجمع بندہ مواسعہ) حضرت این محمد محتلفات سے روایت ہے کہ آپ بھٹائیا نے قربا پڑھن مشاہ دکی افار جماعت سے

حضرت این تمر و فلائل نظالت او ایت به که آپ بیگاناتهائ فرمایا جو مساحشاه بی نماز جماعت سے پڑھے پھر چار دکھت م کدھی لگنے ہے پہلے چار دکھت پڑھ لے آواں کا اُواب شب قدر رکے مثل یائے گا۔ ویکھر جار درکھت م کدھی لگنے ہے کہلے چار دکھت پڑھ کے آواں کا اُواب شب قدر رکے مثل یائے گا۔

راین میں منام کے بعد دور مک منت اور دور مک منت کے الکافیاتی بھی استیار کی افسان سے اکثر الک اس کی مجدولات میں جمع سے اس اواب سے اور وی بولی ہے جا اس میں نے معیار کے اور دور کھند کی اس اس کی اضافیات میں اس کے بعد بیشکل سے کہ مداویت کی اس کے مقابلات کے فرایا جزائد کا کہ مداور در کامنت خاراز میں مسال میں اس کا

امام اعظم کنزدیک چار رکعت ایک سام سے انتف ہے۔ (خ الدر بیلدام و ۱۳۳۶) سنن رواجب فرائنس سے قبل اور بعد کی سنتوں کی فضیلیت اور تاکید

باره رکعت سنت موکده پر جنت بیش گھر حضرت ام حبیبه وَحِطَانِقَ عَلَقِ عَلَيْ مِن کم آپ بِسِوَانِقِينَ نے فرمایا جون میں (۱۳۳ کھنٹوں میں) بارہ رکعت تطوع ادا کرے گا اس کے لئے جنت میں گھریناما جائے گا۔

(ایواؤرمنی ۸ کارنیائی منی ۳۵ اسلم منی ۱۵۱ این فزیر معلی ۴۰ ا

حضرت عائشہ وَ وَوَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّهُ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مِن اللهِ والله على باره رکعت کا اہتمام کرے گا۔ جنت میں داخل ہوگا جارظہرے تیل دوظہر کے بعد دورکعت مغرب کے بعد عشاء کے بعد دوركعت فجرت قبل دوركعت .. (نماني صفحة ١٥٥ مان اج)

فَيَ الْمُنْكِعُ: حصرت عائش وَفَظَافَقَا لَكُمُ اللهِ وابت كالتماري اورمزيد دومري روايت شامل كرك الس ام کے قائل ہو کئیں کہ بارہ رکعت بیسنت موکدہ ہیں۔ان کواہتمام سے پڑھنالازم ہے ای روایت میں ظہر ہے قبل حار رکعت ہے۔ای کو احناف نے اختیار کیا ہے اس کے برخلاف بعض دومری سیحی روایت میں طبر ہے قبل دو رکعت بھی ہے جس کوشوافع نے اعتبار کیا ہے۔

حفرت ام حبيبه وفواللفظ اللي دوايت في ب كدآب والله في فرمايا جو ماره ركعت وان في (سنتیں پڑھےگا)اس کے لئے خدائے پاک جنت ٹس گھر بنائیگا۔ چار دکعت ظہر نے قبل دورکعت ظہر کے بعد دو رکعت عصر ہے جل دور کعت مغرب کے بعد دور کعت فجر ہے قبل۔(این فزی مِنو۵ ۴۵ مار اُرائی سنو ۴۵ ۴۵ مشکوۃ)

فَالْوُلْ كَا : بعض ردايت من باره ركعت كى بجائ دل كالبحى ذكر بـ (كذا في البيتى صنى، زادا أمعاد صفحة ٢٠١٧، ايودا ؤرسني)

فَيْ إِنْ إِنَّ إِلَّا اللَّهِ مِن عشاء كى دوركت كى بجائ عصر كى بدومرى متعدد روايوں سے عشاء كا ثبوت

حضرت عقبه بن سفیان کہتے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا جو دن دات میں فرائض کے علاوہ بارہ رکعت سنتوں کو بڑھے گا اللہ باک اس کے لئے جنت ش گھر میں بنائے گا۔ (نمائی مفود 10)

حضرت ابو بریره وَهُ فِلْلَهُ مُقَالِقًا عب مرول ب كه آب فِلْقِلْقِيلُ في فريليا جودوون شي باره ركعت (سنت) یز ہےگا۔ جنت میں اس کے لئے گھر بنایا جائے گا۔ (این ماجہ زمانی منی 201)

یہ بارہ رکعت مانی قاری نے بیان کیا کسنت موکدہ بابعضوں نے واجب بھی قرار دیا ہے فقہاء احناف تے بھی ان کوست موکدہ کہا ہے۔ (کذافی النائ سفی فراندر)

در مخاریں ہے کدان میں سب سے زیادہ اہم بالانقاق فجر کی سنت مجرظیر سے قبل کی حیار رکعت ای کوشرار بدار نے ذکر کیا ہے اس کو فتح القدر نے احسن قرار دیا ہے۔ (فتح القدیم فی)

فرائض سے پہلے اور بعد کی سنتوں کوآپ گھر میں ادا فرماتے عبدالله بن شفق كتيم بن كدي في حضرت عائشه والتفاقة النفاس آب يتفاقية إلى نماز تطوع (سنت) کے متعلق یو حصا تو انہوں نے جواب دیانہ

آپ بھڑھ اللہ اس بہلے میرے گھر اس سنت ادا فرماتے نیز تشریف لے جاتے اور لوگوں کو نماز (فرض) برُ حاتے مجرمیرے گھروائی آشریف لاتے اور دورکعت (سنت) بڑھتے۔

(این قریمه جلدا صغیه ۲۰۰ ایودا در صفی ۸ ۲۰۱)

حضرت میموند وَوَفَقَالِقَقَالَ فَقَا لَ وایت ب که آب بیقالقیگا نے عشاه کی نماز (مجد میں) بر حالی کار اسية كرت الريق المائه اور جار ركعت يرجى تجرمو كف (كرور بعد اللي يرجة تقر) (من كبري موريه) معرت این عرف الفائل کے ایس کی نے آپ سے اللہ اللہ ماتھ ظہرے میلے اور ظہر کے بعد وو رکعت اور مغرب کے بعد دورکعت گرش پڑھی۔ای طرح عشاء کے بعد کی دورکعت گرش بڑھی۔ (میج این فزیمه صفی ۲۰۰۸)

حفرت عبدالله بن سعد في كهاش في آب و الله الله الله على الدم معرض نماز يزه ف كم معلق يوجها (کہ کون کا نماز گھریش اور کون کا مجدیش پڑھنا اُفغل ہے) تو آپ نے فرمایاتم نہیں و کیلیتے ہو کہ بھرا گھر ممجد ے کتنامتصل ہاور گھر میں نماز پر صناب تد کرتا ہوں مجد کے مقابلہ میں سوائے فرض نماز وں کے۔

(انان تزير جلدة صلحه ۱۹) مناية شرح فتح القديرين الم طواني كاقول بكرتراوح كعطاده تمام سن مكرين أفضل ب-

علامدائن قیم زادالمعادیش لکھتے ہیں کسآپ سنن اورنوافل گھریش پڑھا کرتے تھے۔ (زادالمعاد ملدامنو ٣١٦) لیکن اس دور میں نمازے پہلے اور بعد کی شتیں مجد ہی میں پڑھے تا کہ عوام کو اس کی اہمیت کاعلم ہور۔ نواس کے گھریں پڑھنے کی وجہ سے عوام اس سے عافل ہوجائیں گے۔ اور سنول کے بڑھنے کی اہمیت ان کے ذ ہنوں سے نکل جائے گی۔ ہاں البت نوافل گھر ش می بہتر ہے کو مقتری کے یہاں دونوں کا گھر بی پڑھنا افضل ےای وجہ سے ارباب عدیث نے سنوں اور نواقل کے گریس بڑھنے کی سنیت اور افضلیت پر باب قائم کیا - يناني على البيون" بمرير من المنتجاب صلوة التطوع قبل المكتوبات وبعد هن في البيون" (منی۲۰۸) اورمطلق نوافل ك كريس يزعد كى الفنليت يرتمام مدين نے باب قائم كے يور مناكر كمازكى

معطرت اندام معود ایک جاعث کے بات سے گزرے جو فی کسٹ کے بعد باشی کرری تھیں اوّ آپ نے ان کو کنگر ہے من فریالہ (مزدیان شید ماہد) ان جسی داخل ہے جس منی در بیان ملی باتوں اور کنگر کے شروعے بر فضیار متقول ہے۔ خار دادر

فقها ادر مثناً أنّى في فرائل الدستون كه رويان كي ويادي كشكر وكورو وفائل اولي قرار ديا به ادراس كي فعيله ان كافح في الرويات كوفار درسة اور كي دويال به ويا نها ما المرائل من من به شعل هذا للعديد على ان عدم الشكله الفعن الاروياس كي يديم كي سترو الأنتر كمائل والمرائل و الدويات من من من المرائل و الدويات الموافق المراوياس كي يديم

ی بی چاہوں ہیں میں ہے مثل عدامتھیں علی من صدر سعد معلق سورور ان ایر ہے۔ کریش فرانش کے مکملات اوران کا تحریق اور تحریق کے مشل بہتا ہے انبغا اے ای ویہ کے مشل دیونا با بیٹر ہے۔ ای ویہ ہے بھش مشائع کے کھٹر کی صورت عمل مشت کا اعادہ کرنے کو کیا۔ ولانا حکد المصناع

باعادة السنة اذات تلد" بير قل فقل كاردانت هم بير فرادك ديد بيشتم كدس كوش فو به جوبتارا باصل برجائد در الخارش بي "ولو و تكليد مين السنة والفرص لا بسقطها ولكن ينقص الوابيات شافح الر اداب مدين هم كل كل الركان به بالأقراد بين بي استمال كل بيد ميدة ذكرك بيري مرحزت ما الماديد الديان المدينة هم كل بيري الموقف كل مدر و مد كرد الأصر من أن معتاد المقادق الم

ان المنظمة الم كرية الدنيك جارة الدنظمة المنظمة العراق المنظمة المنظمة

طالسرائن تم بحش فرش اور مشت کے درمیان مشکلہ کی اجازت ٹین دیے چیانچے دومفرب کی سٹ پر <u>کھیے</u> میں کہ متحب سے بے کیفرش کے بعد ملام نہ کرے۔ (اوالدہ اجلام اختراس) مام اجمد اور اکن رادو ہے کے ایک قبل میں بات کرنے ہے سٹ پاٹس جو جاتی ہے۔ دویتی داور بحرار الرائز

شَمَاتِلُ لَدِي

40

میں احداث کا بھی بی آول متعقل ہے کر بیاق الادائیں۔ قرار متن میں سے بعد جی ارائیں میں استعادی میں سے بھتے جی سر نمانس دینو کیا تھی یا کی ایسے کل سے جمالا دو آگر کے سمانی ہور جیسے تر پیرفروٹ کھانا چاہ اور وہ ازار کھٹل اور نائجہ ہوجائے تر بیر گل الرائب کو آگر کے والا ہے۔ (اندائی ملی)

سنن رواتب کومجد میں اوا کرنا بھی آپ سے ثابت ہے

حفزت ائن عباس و فنطانقل سے مروی ہے کہ آپ پیٹھنٹ مغرب کے بعد (بسا اوقات) طویل قرآت فرماتے۔ بہال تک کہ مجد عمر نمازیز شنہ والے بطے جاتے۔

حضرت مدیند فری الفقائق عروی بر کدش آب بی الفقائل کی خدمت می ماهنر بوا آپ کے ساتھ سفرب کی نماز پڑھی آپ (سمید میں) مشاد کا کہ نماز پڑھنے رہے۔ (سال میں)

حفرت این محروق کا این محروی ہے کہ آپ میٹی کا نے فرمایا جوعشاہ کی فماز عمالت کے ساتھ پڑھے۔ پئر جارر احد مجدے نگلنے پہلے بڑھ کے آبادے شب قدر کے برابر تواب لے گا۔

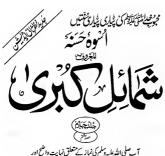
پڑھے۔ بگر چاردکھت محبرے نظنے سے پہلے پڑھ کے آواے شب تقدر کے برابر آواب سلے گا۔ (طریق کیر مرماۃ جاریم موجعہ)

حفرت این عباس نفضاغلان ہے مردی ہے کہ آپ بیٹیلانٹی نے مشاہ کی ٹماز پڑھی پھراس کے بعد چار رکعت پڑھی بیمان تک کم بیم سے اور آپ کے علاوہ مہم میں کوئی تدریا۔ (مردہ مفونان)

پار راحت پڑکی بیال نگ کہ بیرے اور آپ کے خااوہ محبد ملی لولی ندر با۔ (مرعانہ مخیرہ) حضریت الوہزریرہ وَوَظِيَّ اللَّٰفِ کے مروی ہے کہ جسد کے بعد سنٹ پڑھوتو چار رکھت پڑھو۔ ایک روایت

 ال دور می من اور آن می من اور قرائش مجد میں پڑھیاتی بھتر ہے۔ این ماک نے بیان کیا کہ شن استیار قرائش کا سندا کر اس بھی کا فاہر کر کے جا سا اول ہے تا کہ فوار کا واقع کا میں بھا کی افزان کے کا جا ایک کیا کہ اوار کا این کا بھا ہے۔ سا میں اس میں استیار کیا گار کہ ا نے کی واکر کیا ہے کہ من انداز میں میٹر تا میں کہ مال اول ہے خاص کر کے اول منظم اور مثالی کو کا کہ اور ا ان کا جا کی جد میں میال کیا تی وجہ اس کا طالع کی میں چھیں کے قام انجر میں افضاف اور ساتھ کے اس کے خات اور اس کے اس کے خات در جدورہ کا

South House



ئپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کے متعلق نہایت واضح اور مفصل بیان جو ۲۳ رمضامین رمشتل ہے۔

مُؤلفك

پسد هروره هضرت فتی نظام الذین شامرزی بزاشنه اسازه ری و اسالله براسه اید مقدم در مدالان کرای

> نابتین **زمئزمزیبکا** پئتەن شغداددی

عَامِعٌ دَعْثِ

حنبت ابوأمامه رضى المدتعالي عنه في حضورا فكرسس في لله تعالى عليه الدويلم ے عرض کیا کھٹٹور، دعامیں و آپ نے مبت ہی تبا دی بین اورساری اور تی نہیں اُ كونى ليرى منشر دُعابيا ديجيد جرسب فأعاؤل كوشال جوجات اس جيشوس في منتها

عليه والروس في خيار دعاتبليم فراني - (تدى) أَلْهُمَّ إِنَّا لَئَنَنُكُ مِنْ خَيْرِمَا سَنَلَكَ

مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَــَّمَدُّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ

وَنَعُوُذُ إِكَ مِنْ شَرِّمَا اسْتَعَاذَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَوَ

وَ أَنْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَكَلَاغُ وَلَاحُولَ وَلَا قُونَةَ إِلَّا بِاللَّهِ. رَنْتُمْكِ





المستقدات المست

المواقع المقاومين المقاومين المواقع ال المواقع المواق

الراقي في أراف كالمناف 10 فر سام / ي الترقيق فراف كالمناف المناف في المناف كالمناف المناف في المناف كالمناف المناف المنا

تجمى سروح ل كي مقدار قر أت فرمات

و میں برہے الل میال کو می برہے کے لئے اقعامے.





خَالَا لَكُوْنَ	r•	يافق و
200		عليه بنگي دو رکعت گئي بڙ ھئے
		الله الله الله الله الله الله الله الله
		آب بِنَوْلَقَلِيَّا نے ووے آ نور کھٹ تک بڑھی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
		ہا ثبت کے بعد کہا پڑھنامسنون سے
F41	ا نمازيائ توحدما فقر	ب نماز میاثت کی افغیلت
		ابندی سے بڑھنے پر کما ہوں کی معالی
P9A	ا سلوة روالغالة	ہا۔ بیاشت کے ارادے سے لگنے بے محرہ کا تواب
rqx	المحم شده اشیاه کے ملنے کے لئے	وے بارور کعت تک کی فضیات
r44	ا تمازماجت	بارورکعت جاشت پر جنت شی اس نے کا کھر
rss	ا صلوة الصائب والحوادث	جم كے قبل موسائد جوزوں كا معدقه
		جاشت کی پابندی ایز هنااداب برگزیده بندول کی خاصیت ۲۸۴۳
		اليورة الرئيد
r**	ا فشرأدوگانداوافرماتے	ہا ثت کی پابندی سے جنت کا ایک درواز و خاص
رچا	ا خۇ كىموقد ئىجدىدى	ص مجوب اسحاب كو باشت كى تاكية فرمات
<u>۲۰۱</u>	المحفرات محابيجي شكرأ مجدوفرما	عاشت كس ادت يز هي مسئون اقت ١٩٨٣
r	ا نماز استشفاء	کان کی سرو بجتر ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
ه گئانچ≤	ا آپ ﷺ ظلب بارش ک	للاجحية الوضوه
		نماز تحية المسجدناز تحية المسجد
ت کرتے	ا جالوان وبالاقامت كے جماع	لية السجه كانزك قيامت في علامت
رات	الفازك بعدقبكدر فابوكروعاف	"نهازاستخاره"
r, r,		
r.r22.		
رچ		
عافرما کیتے		
ن اکتفافرها تے	,	
		لمازش بمآت
		ث برأت كي فغيات
قَطِينَ أَمَادُ كَيْ جَالِبِ مُعْجِدِ بُوكِ . ٢٠٥	ا مورق شركر كان قال و آپ وا	ضف شعبان کی رات وعاده بادت کی رات ہے
		- Taic cal-





... 159 مظبہ كے سفن وآ داب يہ إلى ب اذان ما خلبه شروع بوجائة وآئے دالا كوئى نماز نہ یا جعد کی پہلی اذان جواب ہوتی ہے خلاف سنت ہے ... _ 81 ا خلد خاص ال يوكر ف داور سكون ب ري ہر کی اذال انہ سے سامنے محد ش ہوگی ظرے وقت ولے والاش كدھ ك... ب موزن از ان ہے قار نے ہوجاتا تو آپ خطے کے لئے er s على بيافرافت كربعدا قامت بي في الفتكوكر يكترين. لزے:وتے.....لز ٣٦٣ كرون كو عائد ته يوسية آسكه مانا مخت تنج سي .. ظرے وقت لوگوں کو جننے کا تھم دیے خطه کے وقت جو ور داوں کمنوں کو ماتھ ہے جوز کر وخما للبه ثبر باتحول كالفاناء اورح كمت وينا ٣٩١ أغازت قبل طقه ما كر بينسنا مع ي ام جب منبر پر بیمة جائے تو لوگوں کارخ امام کی المرف ٣٩٣ اگر محد مي موقعة نے لکھ آئي جگہ بدل وے ... er a نبر رجاتے تو سلام کرتے۔ ٣٩٣ إسام خبر رآئة كالمادر فما المنورع نبر برجب آب بينه جاتے تب مؤذن اذان كبتا... CLA ٣٦٣ آب يتفاقية علم كوات بادرمان كوفي ايم و في مات ب سَلْقُ لَلْمَا جوش وعليدية ٢٠١٥ آب وكالقطاطي اذان كاجواب دية. ب 1994 دفير كز ب يوكروت جد كا خطيراونجال ير عدد ي ٣١٦ جو كان جوت يل وفظ ٣٩٦ جيدادر هر ان کا خطير کي شري او تا سنجه اور لازم ہے بعدكا خلياتهم يروي ٣٩٤ حبرنين كاحميت أتميز واقد خطیوں کے درمیان ہتھتے 1 - 1288 75 20 EN EN EN EN EN MAY وخلیوں کے درمیان شختے تو خاموش رہے CA. ۳۱۸ عمر كردار قولت ما كاولت ب يَكُوْلُونَهُ خَطْرَهُ مِنْ مَوْتِ مُحْتَمِونِ جعد کے دن ساعت متحاب اور مقبول کا مان ادرای کی 7 1 3 En 189 115 00 ٣٩٨ ارت مقال كے حفق اصوب ادرواغ قول..... بازلی اور خط بختی کرنے کی تاکید فریاتے ٣٧١ جو كاستال عمر ب الرمغرب تك 949 جدياوت متياب اذان سے لے كر لماز كا ... ۱۷۵ جد کردن منت کے مطابق دیم کی گزارنے کی ترتید طبه پس تد وثنا ، وورود کے جعداما بعد کہنا سنت انہا ہے . _ مع جمد كردن كيادراد، وخَاطَ ، اذْ كار، دِعاش مله يمي آب مجافظ قرآن يزج اعام المعت رزق اور فنائے اوراد ورے خلیہ پی بی قرآن کی کوئی آ سے مزھتے آپ ﷺ كا خطركيا بوا اعام وعائے متحاب جمعہ .. اعلا جدكان كمنون والورادا .. آب بين المنظمة خلية ويأس طرح فرمات. طبه کن مضایین برطنتل بوتا ان مع مع کے تصافی ۲۷۳ جد کردن درود کی فضیات ملبه اوراس كي شرائط وآواب



.--عروية عمد كروان المراجية والمحاصية والكان an فعراقة عمدكي قمازك بجدمصافي ادرمعا فتذكا اجتمام فلاأ ملديدي آب علاق كالمان اوروكركر or مدوثار کے بعد لوکوں کو نسبحت کر ore فب ويدان شراوادت كي لفنيا. وخلب مترونون تحررميان بطعته oro on ore و خطوں کے درمیان جھتے تو خاموش رہے فارسفر كے سلسائي آب بين اللي كے يا ك المبآب والقلة كزے يوكرونے 077 آپ سفر می جار رکعت والی نماز ول کودور کعت بزج ary فط لمندآ وازے وے orr الن اور ڈانف کے سفر ہوتو بھی دور کھت می وزھے ory ی او نجی چزمثلامنبریر خلیددی orr كى مقدار سفر يرقفر فرمات ory ... دیدی کے خلیدی کا منا ہے تھیر باشتے مافرك لي حدود شركاني ي المرياحم orz للب مياعيد كي نمازيز ھے. ك تك لفركزار ara مازے بعد نوکوں کی طرف رہے کر ore عرش اذان کے ماتھ نماز م ora میدین کا خلیانماز کے بعد و أب بيكافظ اكرمها في يوكرامات كر 0.00 ہے اٹل عمال واٹل خانہ کے ساتھ عمید گاہ جا اعلال كردية ore لدگاه کطیمیدان کی شکل شک بولوحته وامام کرآ کے ore ore ميمالك مسافر ك يتي يوري يرهير دید کی نمازے پہلے تھجور وغیر و کھا کر جاتے ory سفر کی نمازوں میں تخفف قر اُت ٥٣ لاز کے لئے میرگاہ پیدل جانا سنت ہے or سفريش عموما سنتول كوادا فرما. ٥٣ لبد گاونگیس سمتر مانا سندے مجى ختى نيس يزھنے تھے 00 ع من المومان على مدد فطرادا فرمادين am كون ك سنت سفرش بحى آب بين الكالية الدم الوزية وللانطاقة ومدوره عهديش كتراتكيرس زائدفريات ora مزی نوافل مجی بزھے ora میرزا کدو کے درمیان کتا دفتہ ہے 278.25 ٥m ... ورزائده بين باتحدا فنات 22350 omr_ ore فرمید کی نماز حمیہ کے مقابلہ میں جلدی ادا کرتے۔ مؤكرنے ملے اورسؤ زعوثد الغريجة كهائة موكاه جاتي an بد الرحمد على ألك دوم بي كوكس الفاظ بي ممارك بادوي Agast March زعیدے دن اولا نماز پھر خطبہ پحرقر مانی رميدين يم مرفد ك كت عالم الشريق تك تحير قرمات بيرس طرن ادا كر. ہاز ابتر عبد کے احد قرمانی کردہ کوشت اواڈ ٹوش فرما

يهم المال الرقم الرقي

پيش لفظ

خدائے پاک کا بیا انجافضل وکرم ہے کہ ٹیا گل کہرٹیا گی ہے آ طویں جلد آپ کی خدمت بیں بیش کرنے کی سعادت حاصل بورجی ہے۔

سلسله شاکل مید تخصوی جلد ہے اور طہارت وفراز کے سلسلہ کی مید تبری جلد ہے۔ اس جلد میں سیّدالکونین میزیمر دو عالم بیکھڑنگینا فداوانی والی کی صلوٰۃ الیکس نماز تجب سرّاوت، ورّ، اشراق،

ال بالمدعى ميته الكري وتجروه ما لم يتفاقط فده ايا واي المواة الكري المواة بي را الرائبية والرائبية والمراقبة و بالمثن أنها المؤمرة المجروة الكرية المواقع المزاكز ف وقب استقاده بكر إلا المارة المواقع المراقع المواقع المواق المراقع المارة عرف على المجافظة كما مواحد كرايات والمداة التعلق كما توسيق والمواقع المواقع المواقع المواقع الم منافعة كما يال كما المبيدة المواقع الم

صفوات کے بیان ایک آیا ہے۔ اس کے بعد عم وہم میں فعالہ جنازہ زکر قور مدورہ روئیت بیال، احتکاف وغیرو سے متعلق آپ کے پاکیز و شکل کا بیان آر ہا ہے۔

تاریخ هم محتم موانا کا حرافتی جدایی حاصیه دوم پیکشوند سال کیدانا حد کر کدامت شد. منت که در قاهدی می کارشی خدمت انجام دست به تارید خداستها که این کو کارش خدمت فاخرال فراست. در این کادار در کارش معاوند و فراکات از ساده یک فروش ایدتری مطافر باست ایرامت اور در می مواند

ا مناساتے دورہ الاشریک سے ادا ہے کرشش کے اس بین طسلہ کو جواست کے لئے منٹ اوروار اپن کی ممالیاتی کائیسے تھی کار پارے منظومان و والے سے کہ اللہ پارٹ کلس کا مناقباتے پر ان واقا کے اساسے کے ہر والدی کامیسے منسقر فرائے ۔ ماج کی افغارشان کو صوافہ فرا کرونے وہ آتھ میں کیا ہے اپنی دندا واقع بر کار والدی مالے اسکار کان کار اساسے کا منافق کا کہ اساسے کا منافق کا کہ انداز کا مسابقہ کا منافق کا منافق کا منافق

> مجرارشاد القائل بورگ شم نکھنوی استاذ حدیث مدرسدریاض العلوم کورنی جون پور رجب ۱۳۹۳ء سمبریان

ے۔(فق الباري صفيه ١٦)

صلوة الليل

نماز تبجد کے سلسلہ میں آپ مُلِقِيْ عَلَيْنَ کے پاکیزہ شاکل وطريق مبارك كابيان

آپ فَلْقَ عَيْنًا شروع رات من آ رام فرمات اورآ خررات من بدار موكر نماز يره حطرت عائشہ وافقات الفقات وایت ب كرآب بھالتا اللہ على موت رات مل موت (عشاء كے احد) اورآخررات من بيدار بوت اور نماز (تبجد) يرصع _ (بندى مؤمده، نمالُ منى) تعرت عائشہ و والقائقة الفقا عمروى ب كرآب ميكاليك المروع دات في سوتے اور آخر دات في

عبادت فرماتے۔(مسلم سنے ۲۵۵) تطرت عبدالله بن عمرو وه فالفائقة الله في المراتب يتفيقين في ما ياك كزويك سب ے محبوب اور پسندیدہ نماز حضرت واؤد غلیال کی نمازے اور محبوب روزہ مجی صوم واؤدی ہے کہ نصف شب تک سوتے تھے اور تبائی دات میں اٹھ جاتے تھے بجر دات کے چھٹے تھے میں (بالک) آخرشب) آ رام فرماتے اورایک دن روز ورکعتے اور ایک دن ناغه کرتے _(بخاری سفیاے) فَأَوْنَ لَا: آبِ شِيْطَالِيَةً إِلَى عادت طبيبِتَى كمثروح رات شيء وجاتے اور آ رام فرماتے اور بمبی نصف شب میں یا اس کے بعد یا دو تہائی گزرنے کے بعد اٹھتے اور نماز ٹس لگ جاتے ، کویا نصف شب کے بعد آپ میکن لائیا عرادت الٰبی میں لگ جاتے موقعہ اور طبیعت کے اختبار ہے تھوڑا آگے چیچے ہوجاتا، آخر شب اٹھ کرعبادت كرنے كے بزے فوائد ميں بحت اور جسمانی التبارے بھی مفید ہے اس وقت كی باد تيم صحت كے لئے بہت مفید ہے، حافظ ابن جمرنے لکھا ہے کہ سو کراٹھنے کے بعد طبیعت ٹی نشاط رہتی ہے اس وقت خدائے پاک کا اعلان بھی ہوتا ہے کہ کوئی ہے مففرت جا ہے واللہ لیتن میدوقت حدائے پاک کا بندول کی طرف تود کرنے کا ہوتا عالم میٹی نے بیان کیا کہ اس وقت اس کئے بیدار ہو کرفاز پڑھتے تھے اور عبادت کرتے تھے کہ یہ وقت فزول روست اور سکون اور طمانیت ہوتا ہے۔ (مرہ اللائ بادے موجہ) کہنا مجادت عمل طبیعت منشر آن وقع ہے۔

گہنا عمارت تک بیجیت سری دوی ہے۔ ایسے وقت عمی اگر نماز کسی صعف و قصابت کی وجہ سے نہ پڑھ تکے تو سوئے ٹیمیں ذکر واستغفار عمل زارے۔

آپ بین الت ش تجد کے لئے کس وقت بیدار ہوتے حضرت عائشہ ویسی التاقیات ہو چھا گیا آپ بیٹی کے کا کس وقت بیدار ہوتے تو فر مایا جب مرخ کی

كَثِرَتَ عَالَمْ وَهِي الْفِي الْ اَ وَالْرِيْنِ الْفِيرِينِ الْفِيرِينِينَ الْفِيرِينِينَ الْفِيرِينِينِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الل

گافی آفاز اس زائد میں گھڑی و فیرو ای میرات حاصل ٹیری تھی اس لئے آئی بھٹھٹٹ امریل مکا کرتے ہے تاکہ اس کی آواز اور پانگ سے آئی افد جائیں ایس کی تلفظ شعر تھی گاباتے آو مریل ماتھ ریکنے کہ آپ سور میں انکی اجتماع سے آئیر پار حاکم کے بھور کیئے ۔ جائی کم بڑی انھے۔

م رغم کس وقت با نگساد آواز ویا ب عامد شق نے تم یا انقلاق میں ماہ نظامی میں معافظ نے لئے المہابی میں ایک میں ایک شال میں بیان کیا ہے کرمر شاکع بار خصف دات سے قریب آواز دیا ہے جیدا کرتھ ان نام رئے کہا اس اختیار سے اعتراب ان مجال کی دانا ہے کہ محالی ہے بات بوجائے کا کہا کہا تھے ہے۔ کہ مخابلہ عمد ان بطال کا قول ہے مرخ فجائیل دات سکتر ترجہ با تک ویتا ہے۔

(گنام باری بلاد سخود ۸۸ دو انتری بلاد موده ۱۸ در انتران بلاد سخود ۱۸ دو انتری بلاد موده ۱۸ در انتران بلاد میش صاحب سفرالسعادة نے بیان کیا کر مکان اور زبانہ کے امتیار سے مراغ کے بانگ میں مراخ انتران میں مرغ انصف شب کے بھداکٹو بانگ دیسے لگا ہے اور تعادل بلاد و بعد عملی تمانی دارت کے اخیر تش با بانگ دیتا

ش مرئ نصف شب کے بعد اکثر یا تک دینے للگا ہے اور ہمارے بلاو ہند نکس تبالی رات کے انجر شن یا تک و جنا ہے۔(وائید این واؤ موضی ۱۵۰) خیال رہے کہ مرزغ آخر رات شن یا تک و جنا ہے تکمن سے کہ کورٹ کے مرزغ نصف شب مثل یا تک و بینے

خیال سے آور مائے آخرات کی یا خداج ہے آئ ہے افراد ہے مرمی اصف حت بت یا باد وجہ ہماں روز خوا بود بھی جی باکر دیکھا ہوا ہے گئے صادق سے قریبا ایک گھند کا بال تک دیکھا ہوا تھا۔ دیا ہے۔ دائل قادی کے بدائل کا محتفق موقع بر محلق مادجی آپ کے بارے میں تھیں، حضرت حائتہ ڈی کا انتظامی کا آپ کھانٹھا کی آباری جائے دیں گیا۔ چھر کا میں کالیا جائے دیا ہے۔ اور کا چھانٹھا کہ

حصيتم علامه مینی نے شرح بخاری میں تکھا ہے کدا کھ و پیشتر مرغ ٹمٹ کیل (دو تہائی شب گزرنے کے بعد) بالك ويتا باى وقت كوآب في عبادت كي لئ بهندكيا جِنك زول الى كاوقت بوتاب (عرة جلد يصفي ١٨١) آپ پانٹانگیٹا تہر مجی حجوز نے بیں تھے

حعرت عائشة وَوَقَالَةَ مَنَا الْفَقَات مروى ب كه آب يَقَقَالَتِينُ رات عن تبجد كي نماز يزهمنا جهوز ت نبيس،اكر يمار ہوتے يا تعب وستى ہوتى تو ييني كريز ھے _ (منداحه جلد ١٩٥٨ بنن كبرن جلد ١٩٨٣ مند ١٨٥٥) ايواؤد مندا ١٨٥٨) سفرمیں بھی تہجد پڑھتے

حفرت ابن عمر وصل المنات في روايت ب كدات المين الم عن المجي يمل اور بعد كي منتس ند رِ معة مررات كى نماز تجدر راعة موارى الى يرروعة جس رخ بحي موارى كا موتا_ (سن كري بادم منده ١٥) ضعف اورنقابت كى وجدس بينه كريزهة

(ضعف ہوگیا) تو بیٹے کر ہڑھتے تھے (گر چھوڑتے نہ تھے)۔ (ان الی شیر کنزاحمال بلد ۸ سنے ۲۸۸۸ فَأَيْكُ ۚ ذَا تَرْرات مِن جِنك الله إلك كا قرب خاص جوتا ب اور مناجات الَّي كا خاص وقت ووتا ب خدا ك اِک کی توجہ بندے کی طرف میڈول ہوتی ہے اس لئے آپ ﷺ اس نماز کا سفو وحفر میں اہتمام فرماتے بعض علماء کی میجی رائے کہ بیا**ت** پرواجب تھی۔

تجدك لئے آپ فیلی افتح تو كيا كما كرتے

حفرت ابن عماس وَفِقَالَ فَعَالَ فَعَالَ مِن كَدايك روز عن في النّي خالد ميوند وَفِي فَقَالَ فَقَالَ عَالَ عِبال رات گزاری (تا کدآب کا شب یش مل مبارک دیکے اول) آب بھی ان ات یس موسط نے جرآ دھی رات کے قریب ہاس ہے تحور اقبل ہاتھوڑ اجد بدار ہوئے ، اور خیند کے آثار ج ہے ممارک ہے ہاتھوں ہے دور فرمانے گئے پر (بیٹے بیٹے) سورہ آل عمران کی آخری در آیتی (ان فی خلق السموات والارض ے آخرسورہ تک) راحی مجر کھڑے ہوئے اور لگئے ہوئے مشکیزے کی طرف (یانی لینے کے لئے) متوجہ ہوئے مجراس مانی ے وضوفر مایا، اور البھی طرح وضو کیا مجر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے گئے۔ (مسلم جلد اصفی ۲۹۰) فَا لِأَنَّ لَا: ال معلوم جوا كه آب مِنْ الله الله الله عند شب كقريب بيدار جوجات بالقول كوچيروانورير پهير

كر فيندك آثاركو دوركرنے لگتے۔ مجر وضوے قبل سورہ آل عمران كى آخرى دَى آيتيں پڑھتے۔ مجر وضو فرماتے۔ پس رات میں تنجد میں اشخے کا مسنون طریقہ اور نماز ہے تی میے کہ اوانا نیند کے ظاہری آٹار کو آٹھ اور

شَمَآنِكَ لَنُرِي مندے دور کرے اور مطے۔ پھر میٹے میٹے سورہ آل ٹران کی آخری آیتیں بڑھے۔ پھراس کے بعد وضو کرے، سواک کرے، وضو کے بعد عطر لگائے، اپنے پاس نہ ہوتو اٹل خاند کے باس سے لے کر لگا لے، اس کے بعد اولا ملکی دورکعت بڑھے،اس کے بعد حسب نشاط دو، دورکعت کر کے حسب وسعت کمی سورتیں بڑھے، گھروہ مسئون دعاكي جوتبجد كي في بين جيها"الدعاء المسنون" في بيان كيا كياب يزح فجراستغفار يزهتارب، اور موقعہ جاگ کرؤ کراؤ کاریش رہے یا سوجائے اور فجرکی اؤان ہوتے ہی اٹھ جائے۔

حضرت النس وَوَفِقَالْفَقَالَظَ عِيم وق ہے كہ آپ ﷺ كے ياس مواك وان ميں مسواك راتي ، جب أب رات من بيدار موت تو ياخان پيشاب عد قارغ موت مواك كرتے ، وضوكرتے ، مجرا بن مو يول ي خوشبوماصل كرك لكات_ (قام اليل منية)

حضرت ائن معود وَفِقَ الفَالْفَة عصروى بكروه رات شي بيدار بوت، نشيف عده كرر يمنتي، بہترین خشبولگاتے پچرنماز کے لئے کھڑے ہوجاتے۔ (قیم التل صفحة)

تهجد کی نماز کے شروع میں آپ میکن کی تھا یہ دعا پڑھتے

حعزت عائشہ وَفِظَافِقَافِقا ہے مروق ہے کہ آپ ﷺ تنجہ کی نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو نماز کو ال دعاے شرورا فرماتے (یعنی تھیرتم پر) کے بعد میر پڑھے

"ٱللَّهُمَّ رَبَّ جِبْرَنيْلَ وَمَيْكَاتيْلَ وَ إِسْرَانيْلَ فَاطَرَ السَّمُواتِ وَٱلْأَرْضِ عَالَمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادُّةِ ٱلَّتَ تَحُكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فَيْمَا كَانُوا فِيْهِ يَخْتَلِفُونَ، إِهْدِني لِمَا اخْتُلِفَ فِيْهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِكَ تَهُدِيْ مَنْ تَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ"

(مسلم صفي rni، اين فزير مود ۱۸۵)

تَنْوَجَهَنَدُ "اے جرتکل ومیکائیل واسرائیل کے رب زمین وآسان کے پیدا کرنے والے غیب حاضرے جانے دالے، آپ ال بندول کے اختلاف امور می فیصلہ کرنے والے ہیں، اختلاف کی صورت میں اپنے تھم کی رہنمائی فرما، آپ ہی جے جائے ہیں سیدھے رائے کی رہنمائی فرماتے

تبحدكے لئے اٹھتے توبید عا پڑھتے

حفرت عائشہ وَوَفَقَة تَعَالَظَهَا عروى بركرت عِلَيْنَ اللهِ المِلْ المِلمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ "لا الله الا انت سبحانك، اللهم اني استغفرك من ذنوبي، واستلك رحمتك، اللهم زدني علما ولاتزغ قلبي بعد اذ هديتني وهب لي من لدنك رحمة انك

شَمَا لِلْ كَابِرِي

rir

جھری کی آباز کی ارتبداء میں اور ارتبداء میں اور ارتبت بھی پڑے ہے۔ حضرت مائش الطاق اسے مردی ہے کہتے بیٹھائٹھا جب رات کو چید کی انداز بڑھے تو اواڈ بھی وہ رکعت پڑھے۔ (استدار بابد اور اور استدار میار استواج میں کرین بیٹر میشن کی

حشرت ذالد جنی وَوَقِلَقَنِظِیْ کُنِی کُنِی کِنِی کُنِی نِی الدِینِی کُنِی کِنِی کُنِی کُنِی کُنِی کُنِی کُنِی دیگھوں (تو دیگھا) کہ آپ نے اواز وہ کُلی دائست پڑی، بھرود کہت طور کی تحق مزجہ پڑی بھرود دائست ذرا اس سے بھی کھراس سے بھی پڑی بھر تر پڑی، اس طرح تے وہ کمت ہوئی۔ دسلم شنزہ)

حنزے ابد بروہ وظائفتات کے سروی ہے کہ آپ پینٹیٹ نے ڈریا جس آ میں سے کوئی مات کوئیا د جُو کیلئے الحمقة وہ کئی ایک سے سے شروع کر سے کا کم روز پر موروس ا کم تر تہو کی فراز بہت طو کل بڑھے

حضرت ان اسمود و متفاقلات فراند تا این که یک بیشتری کی سال می بیشتری کا با او تیم بیش مرکب بیشتری کا استان تیم م «گزای تا به این با بداداند فرایا به که این که شود در این به با در این که استان می با در این که استان می با در کران که این می که کرد می بیشتری که این می با در این می که حضرت این سود و بیشتری کا در این می که این می که در ا در کرستان استان که کرد می بیشتری که این می که در این می که در سال می سود و بیشتری که در این می که در این که این می که در در این که این که در که در این که در که در این که در

حشرت مذیفہ بھی تھیں فراتے ہیں کہ ایک دات تجدیش آپ پھیٹھیا کے ساتھ شریک ہوگیا آپ نے مورہ اقر وشروع فرمادی میں نے (ول میں) کہا مواتیش پڑھنے کے بعد دکو کا کرلیں گے۔ ۔

(آپ پڑھ نے ہے) گھر کیں نے موجا وہ ما آئیں کے اور تجدہ کرکن کے کھر آپ پڑھ نے رہے میں نے موج آئم پر کران کے کھر آپ پڑھ نے رہے بیال بیک کرموۃ آئی اور کورٹی فرما دی اس بھا پہلو اس موہ آئد انرائز فرما دی اساسی کی بواج دورا اور اخذ کا آئیں پڑھ نے تھے) آئی کل سے پڑھا۔ موہ آئد انہ کورٹی کا موجود کے اور انہوں کے انہوں کا موجود کے انہوں میں موجود کے انہوں موجود کے انہوں موجود کے ا آپ اَلْفِقَالِيَّةُ بِهَا اوقات تَجِدِ كَي أيك أيك ركعت من لورى سوره القرة آل عمران سوره نساء ، موايا في يارب يرُّه لِيتِّ _ (اتماف الخيرة سني ١٢٣)

آب طِلْقُ عَلَيْهُا ال قدر تجديرُ هي كه بيرول برورم آحاتا

حضرت مني وفافقانظ فظ في التي يس كرآب يتفافق ال قدر فماز يزهي كرآب كي ويرمارك يرورم آ جاتا۔ جوآپ ہے کہا جاتاتو آپ فرماتے کیا میں شکر گزار بندونہ بوں۔ (ہزاری صفح 10 ا، شاکل سفی) فَيْ أَنْكُنَّ كُلَّا مطلب مد ہے كدور وريك تبجد كي نماز ش كھڑے دينے سے بيرول ميں ورم آ جاتا، آپ مدشقت ال شكر مين الحات كه خدائ ماك نے آپ كى مغفرت فرمادي تھى، حافظ اين حجرنے اين ابطال سے لكھا ہے كہ اس ے معلوم بوا کہ عبادت میں کثرت سے مشقت اور تکلیف ہوجائے تو اس کی گنجائش ہے۔ (ج اباری جارہ سنوان) آپ کا مشقت الفانا معرفت اور مبت ك كمال كى بات ب،معرفت اور مبت كى وجد سے مشقت كا رداشت كرناسل اورآسان بوجاتاب، و يكيف الل ديناكو بال البنة مشقت برداشت ند بوسك اور مال اور رخ کا باعث ہونے لگے تو حافظ نے بیان کیا کہ چھوڑ دے لیکن خیال رہے کہ بیانوافل کے بارے میں ہے، فرائض ك ادايكي مين مال موتكليف موادا كرنا ب، اولا فرائض شرعيد من مشقت اورتكليف فيس تمام فرائض شرعيد من

النوائش دی گئ ہے بال البت عادت کے نہ بونے کی وجدے لئس کو گرال گزرنا اور بات ہوائنس ہی کی ا کثر تنجد کھڑے ہوکر پڑھتے

نظیف اورمشقت ند ہونے کوفوظ رکھا گیا ہے، ای وجہ ہے آواگر کھڑے ہوکر نمازے تکلیف ہوتی ہوتو بیٹر کر

حضرت مغیرہ بن شعبہ فافالکا نقائلی فریاتے ہیں کہ آپ پیٹی کا تیجہ اس قدر کھڑے ہو کر پڑھتے کہ آپ ك يريس ورم وركيا_ (زناري مغورة الدنياني سفوره)

حفرت مائشہ وَ وَوَقَافَ اللَّهُ أَمْ إِلَّى إِن آبِ وَيَقَافِينًا تَجِد كَى لَحِي المحت كرّے بوكر يزجع جناني بب كورت بوكريشة توركوع بحى كورت بون كى حالت من فريات (مخترام في ١٣٧٥ نيان مؤممره)، ايوادر) حضرت ما نشر وَ وَاللَّهُ الْمُقَالِقُهُ الْمِي إِلَى إِلَى مِن كرآب وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال فَالْلاَيْلَا: آب وَلِيَقِيْقِينَةُ لِمِي لَمِي رَكِعَتِينِ كُمْرِ بِ جوكر مِرْجِينَ تِصَالِبَةِ ٱ قرى عمر مِن كمزوري كي وحد بينه كر

ى بينه كريز هي بجرركوع كاوت بونا تو كهز بيء وكريز هي بجرركوع حفرت عائشہ فافظا فقال اے مروی بركر آب يتفاقي كوش في (تجد) بين كريز من فيس ديكها

فالفت توملوظ بعادت يس

النائق الم

يهان تک که آپ ضعف و کزور ہوگئاؤ آپ فراز (تبجه) پیچاکر پڑھے (چونک طوبل قرآت کرنا مشکل ہوتا تھ) پھر جب تین، چالیس آپ یا آبی وہ جاتمی تو کھڑے ہوئے گئا پڑھ کر رکان فرائے۔ (رزی موجود میں جاری ماری علام موجود

فَى اَلْإِنْكُولَا : بِعِنَى الرصنعف كِي حالت مِن مَجِى آپ مِيْوَكُرا اللهِ باق اوتمِن، جاليس آيت كي تعداد كمڙے بوكر پڙھتے تب رکوڻ هي جاتے باوجود کيد آپ کا ثواب مِيْوَكُر پڙھنے كي ويدے گھٹائين۔

پڑھنے ہوں گئی میں جاتے ہاہ جوہ بلد آپ کا آب ہے اور بڑھنے ان وجہ سے ختا گئی۔ اس سے معلوم جو اکسیونٹر کر بڑھنے کے بعد دلوں کو کرے جو کہ مگار آت کر کے کر ملک ہا ہے بیٹھائیٹیگا کروری کی وجہ سے بیٹھر کو لی آر آ کہ کہ کے بھر بہتر میں ایش بیائی روجا شی آئے کھڑے ہوکر جڑھے اور دکھی

کرتے انسوں جس نماز کا آپ نے اہتمام کیا آئ دونازامت سے محر چھوٹ جگی ہے۔ کرتے انسوں جم نماز کا آپ نے اہتمام کیا آئ دونازامت سے محر چھوٹ جگی ہے۔ آخر تحر میں میٹیے کر پڑھنے گئے

هنرت دانشر فالطلقات في آبي كري شرق بي المساوية المنظافية في فيركز (بيند) بالزراقيم) بالمنظافية المنظمة المنظمة المني و مكامله الأمر جد كريمة في العضوة المنظمة (المنظمة المنظمة المنظ

حفرت فضد وَهَ الفَالِقَالِقَالَ كَل دوايت من ب كدوقات ، الك مال قبل آپ كو يُوكر نماز راجة و يكوا ـ (ماني موه) سر من تا تا اس

اكثر وبيشتر تنجد دودوركعت بزمصة

حفرت ابدایوب وَکِنْ اَفَعَالَیْ عَمِ وَفُو مَا رُوایت ہے کہ آپ نِٹُنٹی جب تبجہ پڑھتے تو وو رکعت پر سلام فرباتے۔ (معالب مالیہ فرما امر سازہ طور معنوں میں)

مربات و خواب این بر جه الدهندان و علیه می معفرت انس بن بالک و فاتفاتفات کی روایت ہے کہ آپ بیشن نظائی نے دات میں تبجہ کی آٹو رکھتیں بر عیس جس میں رکھ کے تبدہ قوام کی مقدار فریاتے تھے اور دور کست برسلام فریاتے تھے۔ (مجم سفو ۱۹۳)

پڑھیں جس میں دوئر وجرہ ویا من مقدار کر ماتے سے اور دورات پر سلام کر ماتے سے۔ (می مقد ۱۳۳۰) فَا اَلِانَ لاَ: اَبْنِ لِیمَ نے لکھا کہ آپ میں کا اُکٹر اُکٹر اُکٹر اُکٹر کی جدود درکھت پڑھتے۔ (زادالعائ کو 170)

کی حیار جار جسی پڑھتے ماریع میں میں آئے کی تفاقیق میں اور اور فیر مغدان میں کیا۔

حضرت عائش وَهُوَالْفَالْفَالِيَّا كَي اليك روايت من ب كراب والالله ومضان اور فير رمضان من كياره

تصيقتم

ہشتم عنہ عنہ سرزیادہ فیوں راجعتے ہاری کے حسن اور طول کو نہ لو

رگوت نے زیاد ڈنٹری پڑھے اس سے متن اور طول کونے بڑھے، بجر چار رکھتے پڑھے اس سے متن اور طول کونہ پڑھیئے بہر تین اکھت پڑھتے۔ (سلم بلدا استوجہ، بھائی کونامند) پڑھیئے بہر تین اکھت پڑھی کی آئی کھر کھٹ کے اگر کھٹ کے ایک شیت سے بھی پڑھتے

ون میں نظل جا درگاہت اجرارات میں دورکت میں ہے۔ حضرت کی کرم اللہ وجرب محقول ہے کہ میں نے فی پاک بھٹھٹٹا ہے کہ چھارات کی فاز کے بارے میں آئے تے نے کہا دور دورکت ، میں نے مجھالوروں کی فازرہ آئے ہے نے کی بالجان جاررکت۔

گانی کانی جمیر ملا مسکزدیک دن بود یا دات دن دورکست افضل بے حضرت امام کو را اور بیدست و خطالات نظافت کنزدیک رات شدی اماز دن دود دکھت اورون شدی میارانش ایسیا در اسام معمار سب کنزدیک دون دات شدی میاد د بار رکعت افتشل بے۔ (مادرانش بیلدع نوج، کنواد اول بیلد مؤسسه بیشال برمیارون آن

فودیجی پڑھتے الل عمال کو بھی پڑھنے کے لئے اٹھاتے حضرت کل دکھائفات فریاتے ہیں کہ آپ ﷺ نے ان کے دوازے کو ایک راتے کھکھایا اور فر ہماتم

حضرت کی دکھنگندنگ فریاتے ہیں کہ آپ چھٹھنے کے ان کے دواز کے وایک دات متعملیا اور مریاح اوُک مُناز (جمبر) کیول نیس نیر میرے ہو۔ (حضراعدی بلد استوہ) حضرت امر مکر واقعن تفاق کے مروی ہے کردیک شب آپ چھٹھنے جمد کے لئے بیدار ہوئے تو فرایا

ھنزے اس اس فرون کا انتخاب کا اور اس کے انداز میں اس کی ساتھ تھا گئے۔ کے بدارہ میں اور انداز کا دوران کے بیان فر آتا ن ماٹ کو قدر کا انداز کے بیان اور کی فرون کا انداز کے کو سے لگے۔ (آپ کو کشف ہوا ای کو بیان فریایا۔ تجرب مالیان (افران سلوات) کو بیگا و سنگی فرون کا انداز کی انداز کا میں کا انداز کا میں کا انداز کا میں کا انداز ک

 فَيَ الْأِنْكُونَا إلى على معلوم واكست ومتحب يدي كرتبجد خود بحي يزهے اور اينے الل عمال كو يزھنے كي تعليم کرے ان کو بھی ترغیب دے تاکدان کو بھی عمادت کی عادت ہواور اس بیش بہا نضیات ہے وہ بھی مشرف الل وعیال گھر والوں کو تہدے لئے اٹھانے کی فضیلت حضرت الوجريره اور حضرت الوسعيد والتفاقيق عروى ي كدآب يتفاقيكا في مايا، جب آدى ا بينا الل (يوي وغيره كو) رات مي الخاتا باورو أول ساتحة نماز پڑھتے ميں قان دونوں کو ذاكرين اور ذاكرات يل لكوريا جاتا ب- (تمانى ماين ماج مر فيب جندا سلي الإسم سن كري جندا سليان ما المستدكار جنده سني ١٨٩) حفرت عمر رَوَوَ اللَّهُ عَلَيْكُ شب مِن تَبِد رِياسة رحيح جب آخر رات بوتى توا بِي بيوى كوافعات_ محد بن طلحہ کہتے ہیں میرے والدرات میں اپنی بیوی کو باڑ کیوں کو، خاد موں کونماز میں اٹھاتے ، اور فر ہاتے وو ای رکعت جاہے بڑھاو۔ (قیم الیل سلحاء) رحمت کی دعا دهزت الوبريدة والفائفة التع عروى ب كدت يتفاق فرمايا الله ياك كى ال فحض يرجت بو جورات کواشااور نماز بڑھنے لگا اوراس نے اپنی ہوئی کو بھی اٹھایا ہیں اگر وہ شاٹھ کی قواس کے چرے بریانی کا چیننا ماراه ای طرح اس عورت بر خداکی رحت بوجورات کوانشی اورنمازش لگ گئی اورایئے شوہر کوجھی اٹھایا اگر شوہر شافھاتواں کے چرے پریانی کا چینٹامارا۔ (ابداؤونسائی سلے ۲۳۹) فَيْ الْمِنْ كَانَا الله علوم مواكدامة الله يوى اوراولا وكوفواش كالجمي عادى بنائي ، تبجد كالجمي ترفيب، اورستى اور خفلت کے اسباب کو دور کرے، افسوں کہ آئ کے اس دور میں فرائض وواجبات کی ترخیب دی جاتی نہیں، ان نوافل کی کیادیں گے۔ تجدير هن كسليلي من وقت كاعتبارك آب ملك المال كالخلف عادتين اكثر وبيشترتو آب آخررات ميں ائھتے حفرت عائشہ وَ وَلَا لِلْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مِن كُداّت مِن كُداّت مِن موجاتے اور آخر دات من بيدار ہوتے۔ (بناری جلداصفیۃ ۵امسلم جلداصفیۃ ۵ا، زرقائی جلدہ صفحہہ) دخرت اسود في معنوت عائش والتلافظ العالم إلى المارات كى عبادت كالملط عن آب والتلافظ كا كيامعول تفاحفرت عائشة وَفِي الماليقات فرمايا آب شروع رات عن موجات، مجر جب محر (آخر ثلث لیل) ہونا تو (بیدار ہو کر) طاق رات میں نماز اوافریائے (چونکہ وتر بھی بڑھتے تھے)۔ (مند میای جلہ وصفی ۱۲۸)

مروق نے حضرت عائشہ وَفَوَانْ مُقَالَعُقاٰے ہو جھا کہ آپ بِلَقِائِیُّ کوکون سامُل پیند قباتو حضرت عاکشہ نے جواب دیا بی تھی وال عمل، بھر ہو جھا کب اٹھتے ، کہا جب مرغ یا نگ ویتا تھا۔ (بناری مذہور) فَالْكُ لَا تَكُرَى جب ايمانيس مولَي تمي و آخرت كاعلم لوك مرغ كي بانك معلوم كر ليت تصابن بطال نے بیان کیا کدم غ تبالی رات میں با تک و بتا ہے بعن ووتبائی رات گزرنے کے بعد تیمری تبائی میں ،ای وقت مح کی ابتداء ہے جوئنے صادق تک ماتی رہتی ہے، آپ کے ماس مفیدم ط تھا، جس کی آ واز ہے آپ بیدار ہوتے تے_(فیض الباری جلداصلی ۱۳۱۳)

شَمَا لِلْ كَارِي

حضرت عبدالله بن عمره بن العاش ومحظات على عمروى ب كدآب يتفاقي في فرمايا سب ي لیندیدہ نماز خدائے ماک کے نزو یک نماز داؤدے کہ دو آ دھی رات سوتے تھے تمانی رات عمادت فرماتے تھے، چر صفح حصد میں آخر رات صبح صاوق کے قریب آ رام فرباتے تھے۔ (بناری سند ۱۵۲) ا بن قيم في زاد المعاد من لكها ب كرآب كي عادت آخروات من الحض كي تقى _ (بلدام في ١٥٨)

حافظ ائن جمرنے بیان کیا کدا بوحد یفد کی روایت میں ہے کد آپ شی ایس جب رات کا آخر وقت ہوتا تو آب تبجد يزهة _ (فقيلباري الوسار) آب ﷺ تَجِد كي نماز كي وضوي مسواك (ضرور) فرمات

حفرت حدید و فظائفات مروی ہے کہ آپ بیٹی تا تھا کہ ماز کے لئے اٹھے تو مواک (mile (1/10 miles) _ Z | 1 فَيَا لِكُنَّ كَا: سُوكِر الصّف ك بعد تبجد عِيل آب النزاماً مسواك فرمات، چؤنك ال يس نظافت كساته وربار البي میں حضوری کا اکرام ہے۔

وضوتبجدكے بعدعطر كااستعال فرماتے

حضرت الس وفظ الفقال عن عروى ي كرسول ياك يتقافين ات كواشحة ، التنا كرت وضوفرمات، مواک فرماتے ، محرخوشیو کے لئے اہل خانہ کی طرف جیجے (تا کہ خوشیو لگائس)۔ (يزار جمع جلدة منفية ٣٦٣ ببل الهدي جلداصلي ٦٨)

حضرت عائشہ وخاف تعالی اے مروی ہے کہ آپ پھائی آ فرشب می عطر کا استعال فرماتے۔ فَالْأِنْ لَا: آبِ وَتَعْلَقُهُمُ اوجود مطر بونے كے مزيد خوشيو كا استعال تنجد كے وقت حضور الى ك اكرام ميں فرمات_(ثال كري سقيد) r19 (3)(1)(1)

تمجى وسطارات ميں اٹھتے اور تبجد پڑھتے

هنرے ماکشہ تفریکا نظافات کا ایک دوایت میں ہے کہ آپ حظ اگر نماز پڑے کہ امر پر آتے اور موجاتے گئر جب آدگی رات بعقی تو بھا ، یو جاتے ، اپنی ضرورت کی طرف متوجہ بوتے ، پائی کی طرف جاتے دِضغ کم انے ۔ زران مؤسور بیرور کو انسان کا ساتھ کا ساتھ کا ساتھ کہ بھارت کے ساتھ کا ساتھ کا ساتھ کا ساتھ کا س

جشنم حصیہ

آل کورن کی آخری در آنتی پر پختی در شهونده) مفهاده من معنی محلی کارگذاشته های دورت عن به کرتب بختیجه که مداقد مزعی تا می شد : آپ کی فار شد به نظر نگی آخری آخری نام یک کاکتب نه معناد بزای ادوری که از مدان از در استان ایسان از در در در ایسان در از در در در در ایسان

مجھی شروع رات ش مونے سقل پڑھنے لگتے عفرت ام ملد وَ وَاللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ

اس کے جورات کی فدار بور ہنتے اور دوبات کے اعتبار اور الوجاء براہدی ہو کا طرف ہا کے الکافاق: معلم میں اس کا کہ بلکہ بیادی قدا آت سے انتہا کی انداز کے معرفی ہوئے بھی کی شورال دان میں بوجٹ کے بیات کے ایک دان میں اس کے انداز کی انداز کے انداز برمد میں کا بات کرتے ہے میش کو مساحق کی والوجا ہے کہ کو لاگ

اگر کی وجہ سے دات شمارہ پڑھ سکتے قوان شمی پڑھتے حفرے عائش میں انتقاد ملک سال کے سال کے انتقاد کا باتی انداز کے قدائش پڑھنگی اعتبار فرائے آرارے کی ادائی برکوم من باعث نیز ما تلفیات کی وجہ سے رومانی قوائن کا بادر بات براہ کے انتقاد کا موجہ انداز کے ادارال میں امام برکت افق سے۔

حطرت تمران وَفَضَافِقَافَظُ عَصِرُوقُ بِ كَدَآبٍ بِسَقِيقًةٌ غَصْرُها فِينِهِ بِالوَكِي مِذَرَى وَبِدِ عَداتَ كا معمول (نماز ذکر وقیره) مچوف جائے تو اے دن عمل فجر وظیر کے درمیان پوراکر لیمانیا ہے جیے رات جی میں يتمآنا تهاؤي اس نے اوا کیا۔ (این تربیہ بلد مشق ۱۹۵ بیواؤر)

فَيْ إِنْكُنَا ﴾ : خيال رے كما كررات كا كوئي معمول تبجير تلاوت ذكر وغيرہ علات كےمطابق مذكر سكا تو اے دن ميں اداكرے چھوڑ نہ دے اس سے اس عمل كے بركات اور اُثرات باقى اور مسلسل دیتے ہیں چھوڑ دینے سے بديركات ختم ہو جائیں گے بلکہاصل ممل کو جو دو کرتا تھا بسااوقات ختم ہو جاتا اور پوری محروی ہو جاتی ہے۔

بھی یوری رات نماز میں گزار دیتے

حفرت خباب بن الارت فرماتے بین کہ میں ایک دات نبی پاک ﷺ کی نماز کوخوب فورے دیکھار ہا پوری رات آپ نمازش گےرہے بہاں تک کمٹن کے وقت آپ نے سام مجیرا۔

(سل البدق صفي ٢٩٥ ، تريدي ، نسائي صفي ٢٠٠٣) فَيْ إِنْ فَا إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ معمول بِالعَلْ يوري رات عبادت كانتين تحارجي بهي ووق اور كمال اشتياق ش اليا مونا تحار حافظ ائن تجرفي بيان كيا كمآب دات ش سوت بحى اورعبادت بعى كرتي، البنة رمضان المبادك كاخيرعشروش آب آخرتك عبادت فرماتے تھے۔

بھی ایک آیت بار بار بڑھتے ساری رات کز اردیتے

حفرت ابود روف القالف عروى بكرآب والمال في ايك بورى دات بدآيت يرحة كراروى: 'إِنْ تُعَذِّيْهُمْ ۚ قَانَهُمْ عِبَادُكَ، وَإِنْ تَغْفِرُ لَهُمْ فَانَّكَ آنْتَ الْغَرَيْزُ الْحَكِيْمِ" (سل البدئ جلد ۸منی ۲۹۷)

حفرت عائش فالتفاقفة اللطاس مروى ب كرجمي آب يتفاقية ايك آيت بإحق إيدى دات كزار

وے۔(ترزی، بل الهدی جلد ۸ سلی ۱۹۹۳)

تفرت ابوسعيد وَفَقَالِمُنَفَالَيُّ فَمِاتِ إِن كَدالِكَ أَيت باربار يرْحَة يرْحَة آب فَي فرمادى-(مجمع الروائد جلدة معلمة الاو)

بی*ژه کر بھی* طویل طویل رکعتیں پڑھتے

حضرت عائشہ تفظانغالظا ہے مروی ہے کہ آپ بیٹھیٹا دات میں کھڑے ہوکر بزی کمی کمی نمازیں یڑھتے ، اور بینے کر بھی لمبی لمبی نمازیں بڑھتے ، اور جب کھڑے ہوکر بڑھتے تو رکوع بھی (عموماً) کھڑے ہونے ہی کی حالت میں کرتے ،اور بیٹھ کر پڑھتے تو رکوع بھی بیٹھ ہی کرکرتے۔(ایواور)ملی ہے۔

فَا فِنْ لَا آبِ يَعْقَدُ لِي لِمِي مُمازي بِرْح ، حس طرح كر عادر قيام كي حالت عن لجي نمازي برجة اي طرح بيشار بهي پڙھتے۔

بسااوقات جس مقدار سوتے ای مقدار نماز بڑھتے

حفرت ام المد وَوَقَافِقَاقِقَا ع م وي ب كدآب وي الماز (تبد) يزمن المرسو جات، أمر جس مقدار سوتے ای مقدار تبجد پڑھتے ،جس مقدار پڑھتے ای مقدار آ رام فرماتے ای طرح سلسلہ رہتا یہاں تک کہ صبح به و جاتی _ (ابوداؤد، تر ټه ي، تسائي، مغونا۴۴، اين تو پر سيله ۱۸۸) فَالْكُنْ لا: رات من تبديد يرف ك ملط من آب يتفاقية كالخلف عمل تها بميشا يك ي طريقه اور مقدارتين تما جبسي طبیعت ذوق جبیا موقعه جوتاای انتبارے تبجد پڑھتے تا کدامت کو سمولت حاصل رہے، جمعی آپ ساری رات مبح تک برشے رہے بھی اکثر رات ، بھی جس قدرسوتے ای قدرعبادت کرتے بھی اس سے م بھی ایسا مجى بوتاك تعب اورتكان ومرض كى وجد ن يزجة اورون من اس إوراكرت.

كبحى مغرب سيعشاء تك بحى عبادت كرتے بحر تبجد بھى طويل ادا فرماتے

حفرت اتن عباس والفائفاف عمرول ب كد مجمع معرت عباس في كام عاب والفائفاف ك ياس بينجاش آياتو آب كوم جديش بينها يايا (عبادت يس مشخول) توجيع بهت ند بوكي كرآب ينتفي الناس كوكي بات كرول، آب في مغرب اداكى، اس كے بعد آب نماز يزجے رہے يمبان تك كدمؤؤن في عشاءكى اذان دى، آپ نے عشاء كى نماز يڑھى پُحر كھر تشريف اے ، يمال جار دكھت نماز يڑھى ... پُحر آپ يَلَقَ كَتَبَال نے دودو ركعت كرك دات كى نماز باره ركعت يزهى _ (مختراً بيل البدي جلد المخترات فَالْأَنْكُولَا: السطولِ روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے مغرب کے بعد عشاء تک مسلسل عبادت کی اس کے بعد عشاہ کے بعد حسب معمول سو گئے تجر دات میں حسب معمول اٹھے اور تبجد ادافر مائی۔ اس روایت کے پیش نظر صوف اکرام نے مغرب سے عشاء تک کی عمادت کی فضیات کو ذکر کیا اور عماد کی ایک جماعت نے اس مرعمل كيا، چنانچدام غزالى في احياه يس است ذكر كيا بــ

تہد کی رکعتوں کی مقدار کے متعلق آپ یکٹھٹاٹیٹا کی مختلف عادتیں

 چادرکعت: حضرت الوالوب وَقَرَا الله الله على عروى بكرآب مين دات من دويا تمن مرتبه مواك فرماتے، کچر بب رات کونماز کے لئے اشتے تو جار رکعت بڑھتے ندورمیان گفتگوفرماتے اور ندکمی چیز کو کہتے اور ووركعت برسمام بيهيرويت . (منداهم جلده صفي ١١٠) فَيَا لَأَنَىٰ لَا: یہ جار رکعت تھیر کی نماز آپ بھی پڑھتے مثلاً کسی عذر، مرض کی وجہ سے ورندتو عموماً آٹھ ہے کم ند

ھے۔ اُٹن مینے این دام نے کھ القدید میں کھا ہے کہ آپ ہے کم از کم تجھ میں دوکت بھی منتول ہے۔

پیرار بویش شموال لیا دو براان فلی خلق السعوات آز ترک پرده افرارسی در در در در در کاری کرد. مثل قرم روزن کارو هر کی کیار بر جا کرد برای افراد فراد فراز کردی این طرف تندی مربزیا چه در در در کاری با نظارت که بری در کردن در مطالب و مده حرای مرکز الدین بری خواند بری بری از در مرکز و دادان بیشارش مدهدیدی ا

قُلِّهُ کَانِی آنَّهُ بِهِ مِنْ الله مَا يَعِينِهِ فِي الله مَن مِن مِن الله الله مِن الله مِن الله الله مِن م مُن القاحظرت مائشل الكه معدت عن ب كرك تجوزاً غور المعن في حقر جب ضغيف بورك ترج بإسف كل رانون مؤهده)

س قاطرت مالشق الکیده بیشت شدن که کمپ گیرا تورانت نیخ جب معیف برندگار چوج شد کمبر از کاری مردد می می بازد ● سانه رکعت سرول کمچ این که مثل نے آپ ﷺ کی فارز شرب کے محفق حفرت عائش ۱۳۳۵ میں دور افرانسر کا کر کے بازد معین سام الا رابعا میں اور انسان کا اساما دیا

خَصَائِفَنَا لَقَاعَا مِنْ مِهِمَا الْوَامِينِ فَرِيَّا إِمَاماتِ وَكُمُعَتِهِ (عَلَى الْمُؤْمِدِهِ مِنْ الْمَ حضرت عالحَدُ وَالْفَقِينَا لِقَالَ فَي الْمُهِدِينَ مِنْ مِ كُدَاتٍ وَوَكُمَتَ بِرِحْتَ عَلَيْهِ وَهِمَا كُرُورِي وَفِي الْوَلِينَ وَمِنْ فِي فِي فَيْهِ (الْمِنْ مُوهِ) كُرُورِي وَفِي الْوَلِينَ وَمِنْ الْمِنْ فِي فَيْهِ الْمُؤْمِدِينَ فِي الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مُوهِ الْمِنْ مُوهِ الْمُؤْمِدِينَ الْمِنْ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ

معفرت ام مملس کی روایت مل ب کہ آپ پیٹیلیٹیڈ وقر کے ساتھ فماز تیرو رکھت پڑھتے تھے، نجر جب ضعف اور کوری کا وقراع نے بیٹ کے را تھیں میوندہ حضرت مائٹیک اک روایت میں سے کہ آپ کیٹلیٹیڈ وقر کے ساتھ مبات کرفٹ سے کانیمی وزیعے تھے۔

ے در درزین دور و روٹ پر سے سید و روٹ حضر نے مائنگ کی کیمہ دوارٹ میں ہے کہ کپ چھنگھا ور کے ساتھ سانہ دامند سے کم نیمی رہا ہے تھے۔ دعمین مادر مانوں کے اُن کی نیمی کیا کہ چھنگل ور کم کوچر کے ساتھ میں کے بیشار مان صدورہ والی تھی ال مارزی جار

تېر بورنی اور تن راکست در کر ۱۰ په آخر زار که کُل الغاجب عُر دیوگی اور پَک کُرده دید گئا منظم میرا که دخترت ما انتخا برای کُر را راخی الدر بیده اماریده ۲۰ • که در کهت «حضرت النی دیک تفایقات کے سروری کے که آپ تیکن الله تنجیه آخر کر که در کهت بیر منظ

خَانِّوْلَكُوْلَ : کُنُونِی مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِن اورِ کُونِ وَجِده شرب (کُنِ جَدِسه خورید) خشرت ملی فضائفاتی سے مروش ہے کہ آپ سے کانٹی دات ش آ شو دکست اور دن شمل بارہ دکست مزیعے تھے (سردروہ کار منز میں مراز مال باستونایا) مَعَ الْعَلَىٰ الْعِنْ اللَّهِ اللَّهِ

بار در کعت اس سے مواد مگن ہے من داتہ ہو، یا مواداس سے ظیم کی آ ٹھ رکعت سنت اُلل اور عمر کی جار رکعت سنت مراد ہو۔ رکعت سنت مراد مور اجمار من مجدار من سنت نے حضرت ماکٹر کافٹ کافٹ کافٹ سے ہارے میں معلوم کیا تو

(ابوداؤد منويا4)

حصير

ہے اس میں وزیکے بعد کی ودوکھتے لگل بھی گئی واقتال میں تجروبے زائد ٹیس مروی ہے البتہ بھش دوارے مذہب خراکھ مردی ہے اس کا جات اس کی آخر تا آئے آئے دی ہے۔ این عام نے شرع مالیا ہے کہ از کہا جے کہ ایک زائد سے جھید کی تحقیق آخری ہوتھی اس میں مجکی وز ہم کہ کہ دور اس میں میں سے میں میں میں اس کا دور اس میں کہا وزیر

ان نام سفر شرح بالديش او لاليام بالشيخ في لانت عابد في الاستين آخرى بوخي اس مُن الله مُن الله وَمُن الله مي الاركان عن التأكير كم تركز كردي باشي در (الله وينظيمه) المرديدة تيما قادى إلى كاس سفر الدي كان عند كارده ما مهم لمن خده عاد [2] فوالمعتدة العرب المنظر في الله الله الله عن الله الله الله ين الله والمستانية في الله في الله الله الله ال

(زندی در از در این از از در از از این از از این از این از این از این معفرت ما انتر وافعات اتفاقات کی ایک دوایت شمل ہے کہ جب آپ بیٹوناتی کو اور این کی آخر تجھ کی داکھت

منظرت ما انته والصفاقطا في الميار دوايت عن ب له جب اب بين التي المنظمة الجواجع في الدائد انوس چو بارسات رکعت کرديا _ ((ابداد): مارا ابدائ الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميا مسروق كرموال كرجوال كرجوال شارع حريت ما أكثر وتفاقفات الميان و يا كريم كي آب دائ ميان ماسات

مروق کے وال کے جاب میں حفوجہ مائٹر ویشانگانگانے جاب واکر ٹی آپ رات میں مات رکعت کی فراند کی آبارہ داک میں شد ہے ترفر کی دوست کے عالم دوستی کے اور میں ان کی ۔ (عمان مائٹر) کے لیکن کا جیمیا وقت جیرا موقعہ مالا ان اقبار ہے کم ویشن پڑھنے تھے۔ (مربعہ العاق کا موسوعہ مالا

ھے۔ میں است قرادرہ ہے میں ان کے زویک تبجہ کی آخر دکھت۔ در کی ایک رکھت۔ امتاف کے زویک بور میں آپ نے ایک رکھت سے کا فرار ایا قدار (درویا تون) آپ نے ایک رکھت سے کا فرار ایا قدار (درویا تون)

 کیادہ دکھت: حضرت مائشہ خی تشقی اللہ عمودی ہے کہ آپ دمشان ہویا فیر رمشان گیادہ دکھت ہے: اکد ٹین پڑھے تھے۔ (جدی ہے فیادہ)
 حضرت مائشہ خی تشقی تشقی کی ایک دوانے میں ہے کہ آپ بیشی عشاہ دادہ فجر کے درمیان (جو نماز

جھر پڑھنے تھے اور کیاروں کست ہوتی آئی۔ اندی بندی کا حمرے موان میں معمل مکن وقت تھا ہے کہ دارات میں ہے کہ بی سزے موقد پر آپ میڈوالٹیلا کے رات کی فاز کو مجمود و کیار بابد آئیا ہے کیاروں کست میز کلی راحد اندرائی ماروسائی میز موان میں

رات کی آماز کو گورو بیشار دیگر آنپ نے کیار دورگھت پڑگے۔ (سرنامہ رفع جارستان عدد) کی گورگلا: آخر رکھت آنج جھر کی اور تین رکھت وز کی، چھڑ آپ وز تجد کے وقت پڑھتے تھے اس کے راوی اے کئی شال کرکے جان کرتا ہے۔

عرف این بال داخلیدی سروی به این ب (۱۹۱۵ میروی می داد در ۱۹۱۹ میروی به این به

حضرت ما الشر فاتف القطائف سيم ويل ب كد آپ ينتي الله و كر ساته من و وكانت بزيشة في الجرا ذان كه بعد دو الكورانات بست الجريز شعر في سريانان برايان بايدن الله بيانان الله بايدن الله بيانان الله بيانان الله بايدن الله بيانان ال

هنرت مائشر فائلف فالطائف الآمانی میں کہ آپ بیٹی اللہ اسار مکت سے کم اور تیم و دکھت سے زا کدوات کی نماز در کے ساتھ کیل پڑ کی ہے۔ (تیمی ماریم منیاہ) تا ایک تروید سے روید میں موسود میں میں ہور ہے کہ میں موجد المصر بیٹائی میں میں

ٹُ اُولاگا؟: حضرے عائشہ ڈھٹائٹالٹا کا روایت میں تبرودکت سے اند حقول ٹیٹن۔ (اللیم مٹردہ) حضرت عائشہ ٹھٹائٹالٹا سے مروی ہے کہ آپ بیٹنٹیڈ کی دات میں نماز تیرو دکھت ہوئی تھی جس میں بڑر اور بھر کی دورکشتیں کی ہوتی دیشن کھ تیں تھی دور دوسٹ)۔ (حقوقہ)

ئيں وقد اور فجري دورکتشن کي دورکتشن کي وقت وقت مي وقد دوست). (منتوق) ما ان قاد کار ان نے بھان کيا ہے کہ اس میں کئی درکت کی انتریق مرتبہ کے ان شاق میں اور امام سلم نے اپنی گئی من ذکر کیا ہے، اور ان تجروش مند شدہ فجری کے ہی کی آئی اورکدت آئے کھور کی۔

 ◄ الدركت: حفرت على وَوَقَالِقَالَةَ عن مروى ب كما آب يَقَالِقِينًا رات عن مولدركت فرض كم طاوه ير عن من البدي الروائد من عنه بيل البدي من البوي ، فَأَلِكَ لَا سولہ کی تعداداس طرح ہوسکتی ہے کہ اولا عشاہ کی نماز کے بعد گھر میں آ کر جار رکعت مزجتے تھے ہوئے ت قبل جبیها حدیث عائشیش ذکر ہے۔ (موداد منواسس)

اس كے بعد رات من بھى اولاً دومكى ركعت يڑھے تھے مجر آ شد ركعت تبجد كى نماز، مجر دووتر كے بعد كى نماز، اس طرح سولہ ہوگئیں یا بارہ رکعت تبجد کی اور چار رکعت عشاہ کے بعد کی۔ اور بھیشہ کامعمول نبیس تھا بھیشہ کا معمول تو آٹھ رکعت کا تھا۔ سرورکعت: ابوالحن بن خواک نے کہا حفرت طاؤی سے مرسلاً محقول ہے کہ آپ ﷺ رات میں

ستر ەركعت نماز بڑھتے تھے۔ (سل البدنی جلد ۱۹۳۸) محدث ان مبارک نے معزت طاؤس سے مرساؤ روایت کی کدآپ ﷺ امات میں ستر و رکعت پڑھنے يتصد (اعلاء السنيرسنيوس)

عافظ ابن جرعسقلانی وَجِنبَهُ اللهُ مُقَالَقُ نے حواثی منذری کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ زائد سے زائد مقدار جورات کی نماز کے متعلق منقول ہے وہ ستر ورکعت ہے۔ (تحییں الحبیر جلدا سخدہ ۱) رکعتول کے مختلف مقدار کی تو جیہ اور وضاحت جیما کردوایت فدکورے معلوم ہوا کرآپ ﷺ رات کے وقت میں رات کی نماز کم از کم جار اور زیادہ

ے زیاد وستر ویڑھتے تھے۔ . پرکعتوں کا اختلاف موقعہ اور حال کے انترارے تھا بھی تعب یا ظاہت یا دوم ہے مشاغل کی وجہ ہے کم اور بھی انشراح اور بولت کی دجہ سے ذائد پڑھ لیتے تھے جسی طبیعت جیسا مزاج ہوتا اس لئے کہ نماز شب کی کوئی رکعت متعین طور برواجب نبین تھی۔ (اعلاء)

اور رکعتوں کی تعداد راوی کے اشہار ہے بھی ہے کہ وہ بھی وتر بھی وتر کے بعد دو رکعت سنت کو اور لجر کی سنة كوشال كريلية بين اوركبي شال نبين كرتي اوركبي بعض كوشال كريلية بين او بعض كولين ، آب ينتخافينا خالص تبدر کی نماز آٹھ رکعت بمیشہ یا اکثر پڑھتے تھے اگر اس کے ساتھ تین ور کوشائل کر لیا جانا تو گیارہ ہو ما تیں ہیں اگر وتر کے بعد دوست کوشال کر کیا جاتا ہے تو تیرہ بن جاتی ہیں، مجھی چوتھید تین وتر ، کونو ہو جاتیں ضعف ونقابت کے زبانہ میں تبجد جاراوراس کے ساتھ وتر شال کرلیا جاتا تو سات ہوجاتیں۔ جنانچە در رُزندى مِي فَخِ اللهم كے حوالہ ہے ؟ آنخضرت بيكھ كانتيا كا عام معمول تھا كہ آپ صلوۃ اليل

٤ کا افتتاح د کعنین خصیفتیوں سے فرماتے (دو بلکی رکعت ہے) جو تیجہ کے ممادی میں ہوتی تھیں اس کے بعد

آ ٹھ طو مل رکھتیں ادا فرماتے تھے آپ کی اصل تبجد ہی رکھتیں ہوتی تھیں پھر تمین رکھت وتر کی بڑھتے تھے پھر دو رکعت لفل بیٹر کرادا فرماتے تھے جو دتر کے توالع میں ہے ہوتی تھی، اس کے بعد طلوع فجر کے ساتھ دور کعتیں سنت فجراس طرح کل ستر ورکعتیس موجاتیں _ (جلدہ ملیہ nm)

نماز تبجد میں قرأت کے سلیلے میں آپ میلانگیٹا کی مختلف یا کیزہ عادمیں آب مَنْظِفَاتِينَا لِهِي آوازے راھے بھی آہت

حضرت الوجريده والتفاقفات عروى ب كدآب ينافيك مجى آواز ع قرأت كرت اورجمي آ بستىد (ابودا دُر منى علمادائن فزير منى ١٨٨)

معزت مائشر والخفافظ الفطال عروى ب كدآب والفافظ المجى زور يرجة اور مجى آبهتد يزجة (الان بارمنى ٩٩)

بسااوقات کچھآ وازے قراُت کرتے حفرت الن عباس فافلان فالقائقة النظام وي براك كرآب المنظالية التي وازع قرأت فرمات كراكر جري يس بوت توضحن ميس آواز آتى _ (ايوداؤم في ١٨٤)

این بستر پرجوتی . (این مادیمنی ۹۲ بیل صلی ۱۹۷)

فَالْاَكُونَا لا: رات كى نماز اور تبجد على آب دونول طرح آبت اور جيرآ واز عقر اُت فرمات لا لذا دونول طرح پڑھنا درست اورسنت ہے ہاں آ واز ہے بہتر ہے۔ خیال رہے کہ آتی آ واز سے بڑھنا کہ دومرے لوگوں کو یریشانی ہوجائے آپ نے منع کیا ہے۔ (این فزیر جلدا سلے ۱۹۰

جب رحمت وجنت اورعذاب کی آیوں سے گزرتے

حفرت حذیفہ وَافِقَالِقَا عِسِ مول ہے کہ آپ ﷺ رحت کی آجوں سے گزرتے تو سوال کرتے (دعا کرتے) اور عذاب کی آنتوں ہے گزرتے تو بناہ مانکتے اور تنزیمات کے مقام ہے گزرتے تو سجان اللہ يرُ هِين إن مار مني ٩٦ مسلم علي ١٩٩٩ مايوداؤد)

فَيَ الْإِنْ لَا لِيعِيٰ جِهال رحت خداوندي اور جنت كا ذكر بهزا وبال اس كي دعا فريات، عذاب اور كرفت ومواخذ و كا ذکر ہوتا تو پناہ اور تفاظت ما تکتے ، جہال تنزیبیات کا ذکر ہوتا یعنی کفار ومشرکین کی ان حرکتوں کا ذکر ہوتا جس ہے وہ اللّٰہ کومتصف کرتے تھے جیسے اولا دوغیرہ تو وہاں خدا کی یا کی بیان کرتے ہوئے سبحان اللّٰہ کہتے ۔

الخالف الم

اليلل سميم بين كريش آب وين مي منظل عن قدات رات وكل بإحداث عن مذاب كي آيت ... كزرت قد آب فرمايد "اعود ملائمه من الغاد وويل والعل العالو" (ان باد عومه ايرواد)

زرے تو آپ نے فرمایا۔ "اعود ملاکمہ میں الغاد وویل لأهل الغاد" ("مناب موجه ۱۹۹۰) (18) - تنجید کی نماز عمل قرائش کے مقدار - معرف المسام المسلم المسلم

ا کثر و پیشتر کمی کبی مورتمی پژھتے حضرت این عمال کا کانٹینٹانگ کی ایک دوایت شما ہے کہ آپ کمزے ہوئے اور دورکت نماز پڑگی اور

حضرت هدفید کی دوایت علی ہے کہ بھی آپ ﷺ کے ماتھ تیجہ کی نماز میں ماتھ وہوگیا تو آپ نے مورہ بقرہ مورہ نسانہ مورہ آل نمران میکی رکھت میں پڑھ کر میرہ کیا گھر آق طور ت طویل رکو گا و تیرہ کیا۔ من

کبھی سورہ مزل کی مقدار قرائت فرماتے منابع کی الک داریہ سرک شن نرقہ منابع کا ساتھ قام کی مقدار کا

حضرت ائن مهاس قطائفاتلت کی آلید روایت بے کدش نے آپ تیکٹات کے ساتھ قیام کی مقدار کا اغذار والگیا تو معلوم جوا کہ جر رکھت میرو موشل کی مقدار قر آئے جوئی۔ ((1960م فر 1940) کمجھی مورود افتر و دور اکترت شکل پڑھتے

* می سوره افزار این می سوره افزار داد والعت شاس پزششد. حضرت مَا نَشْرَ مُؤَفِّنَا مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

رت عالىتە دائۇنىڭ ئاتىلىق ئىسىم دۇل بىر كەل بىر ئاتىنىڭ ئاتىرىدىدە بىر بەلدەردىدەت تىك بۇخھا-(مقال مالىيىلىدا ئىق 1816-يىلى بىلىدىدەن ئىلىرىلىدا ئىلىدىدەن ئىلىرىدىدەن ئىلىرىدىدەن ئىلىرىدىدەن ئىلىرىدىدەن تىچىدا دورمىلۇرة لىلىرى كا مطلىپ

معلیم ہونا جا ہے کہ رات کی افاز جو موالے کے بودے تورٹی ہوجاتی ہے بکار ایک انتبارے معلوب وعظاء کے دومیان فوائل کو محکی مطل ہ الکسل سے مہوم کرتے ہیں چاہئے آپ سے موق ہے جو مشاہ کے بعد محکی پڑی جائے دوملڑ ہ آگسل ہے۔ دونیے بندہ اس خوجہ)

جائے وہ معنوقا علی ہے۔(زعیہ،الماءاس میں اس بہر حال قیام السل کا مطهر عام ہے اس امار کو تک کہتے ہیں جوسونے سے قبل عشاہ کے اور بڑھی جائے اور اسے بھی کہتے ہیں جو موکر انتخف کے بور بڑھی جائے۔

ں ہے ہیں دو و سے سے بعد پر ں چے۔ اور جبران نفل نماز کو کہتے ہیں جو سونے کے بعد الحد کر پڑھی جائے چنا نچے علامہ منتیٰ تھبر کا یہ مطلب لکھتے

ار بیند کے بعداٹھ کر جا گو۔(عمۃ القاری مغیدہ۔) بین نیند کے بعداٹھ کر جا گو۔(عمۃ القاری مغیدہ۔) مشتم المنظم الم

عافقا ان تجر المتح بين كرتجود ال مُنازَّد كم يتم جو يُفرك بعد بيدار بوكر يزكى باك إوراك في أماز بكن بوتى ب "النهيجد يقع على الصلوة بعد النوم، واها الصلوة قبل النوم فلا تسمى نهجدا" المتحد من عن ال

(میں مدسوسا) ایوکر ڈٹن نے کٹی افزائد میں گھنا ہے کہ قان ایون کر پیر جمائی وسل میں کہتے ہیں تھی وہ فائد ہے جوسکر ایون کے کہ میں درائی میں اطاری کی کہتے ہیں کرتیجہ کی فائد ووقائد ہے جوسکر المضر کے بعد بعد مدسر میں میں مدسد کہ تھی ہے۔

ا نے میں بڑی مارے تک طرح ان اور اور اور الدولی تھے جی کرچھ بی الدور دونان سے جو سالر است کے بدور پڑی جا سے اور کی خوالا از کان باور کئی ہے اور الدولا میں استان میں استان کے اور الدولا کا الدولا کا استان کے ا الدولا المولائن عمل ہے کہ جداد اور المولائن میں کامی الدولائن کے الدولائن کے الدولائن کے الدولائن کے الدولائن

> تہجداورال کے فضائل وخصائص فرض کے بعد تہجد کا درجہ

۔ مصاب میں مصرت ابو ہریرہ و فضائفات نے آپ میں میں میں سے دو ہے اور انسان بتائیے کہ جس پر کمل کروں تو حضرت ابو ہریاہ و الحال آپ نے فریانی اوگوں کو کھنا کملا کہ سلام کو عام کروں رشتہ داروں کے ساتھ ام بھیا برتاؤ

جنت میں واقل ہوجاؤں۔ آپ نے فریلا لوگوں کو گفاتا کھا ڈے سلام کو عام کرد۔ رشتہ داروں کے ساتھ انجھا برتا ڈ کرد۔ جب لوگ مورے ہوں تو تو ان کو فراز رجمعے ساتھ کے اس سے شام کا اس جو جائے۔ معد ہمتری ہوں

فَلْوُلْكُولَا: تَجِدِ اللَّ جَت كَ المَّلِ مِن ع بِ-تَجِد كَ عادى مبلت عدت مِن واطل بون والله ين - (زلب بندام فيه ١٩)

جنت کاشیش کل کس کے لئے

حضرت عمیداند بین توجه می العامل حفظ نفتان نظامی عمودی به که آپ میخطان کار فرایا: جند بیم ایک بالا خانب به سم کا اندر بابر سے بابراندر سے نفوراً تا ہے (میشن شیشند کا سے) ابدا لک شعری سے بع میما وہ کس کے لئے ہے۔ اے اللہ کے رسول۔ آپ نے فرایا۔ جو فراشیداد کام کرے۔ کمانا کا کھائے۔ اور دارت میں فراز

يتمآثل كأدي

یر سے جب لوگ سورے ہوں۔ (ترفید سفیم pm) تنجد يڑھنے والے اول بلاحساب و كتاب كے جنت ميں

تفترت اسار فرماتی بین که آپ میتوانین نے فرمایا: قیامت میں اوگوں کا حشر ایک مقام پر ہوگا۔ ایک مناوی آ واز دےگا۔ کہاں ہیں وولوگ جن کے پہلو بستر ہے الگ رجے تھے۔ لیس وولوگ کوڑے ہو جائیں گے اوران کی تعداد کم ہوگ ۔ پس مید جنت میں بلا صاب کے داخل ہوں گے۔ پھر تمام لوگوں کے لئے صاب کا تھم ہوگا۔ (زقيدمنيه ۲۰۰۸ نيخ)

مؤمن كاشرف اورعزت كس مي

حضرت ال بن معد وَوَقِقَالْقَالَقَا عَ مروى ب كرحضرت جرئل عَلَمَالِيْكِ فِي ياك فِيقَافِقِيلَا كم ياس نشریف لاے اور فرمایا اے محمد عیش کراو جتنا جاہو، بھر مرتا ہے جاہے جو ممل کر او جدار بانا ہے جس سے جاہے ول لگالواس سے جدا ہوتا ہے اور جان نوکہ موسم کا شرف رات کی نماز ہے اور اس کی عزت لوگوں سے استغنا ہے۔ (طِرانی، زخیب صفحاس، کنزصفی ۲۸۵) فَالْهِ كَا لا مطلب يد ب كدرات كى عبادت مؤمن ك لئ فوائد اور فضيلت ك المتبار ب شرف بـاس ے ایک روحانی قوت بلتی ہے ایمان کے از ویاد اور تازگی اور قوت کا باعث ہے۔ اور عزت اس میں ہے کہ بندوں ے اپنی حاجت روائی میں ند بڑے اسباب طاہری افتیار کر کے خدا سے اپنی حاجت وضرور بات کا سوال کرتا ے۔

تبجدے تین شیطانی گر ہیں کھلتی ہیں

حفرت الوجريه وتفافق النظاع مروايت بكرآب يتفاقي فرمايا: آوى جب موتا بأوشيطان اس کی گدی برقین گر میں لگاویتا ہے۔ اور جرگرہ پرید (وسومہ) ڈالآ ہے کہ دات بہت طویل ہے۔ (یعنی انہی بہب وقت رات باتی ہے) ہی اگر وہ اٹھ جاتا ہے اور ذکر خداش لگ جاتا ہے تو اس کی ایک

کر کا جاتی ہے پھر وضوکرتا ہے تو (دوسری) گر وکھل جاتی ہے پھر نماز پڑھتا ہے تو ایک گر و (تبییری کر و) تمل ماتی ہے ہی وہ جنج خوشکوار طبعت کے ساتھ کرتا ہے۔ ورنداؤنش کی خیافت ستی کے ساتھ جنج کرتا ہے۔

(نرائي مني ٩٣٩، يفاري مني ١٥٣، مسلم مني ٢١٥)

فَ إِن الله على مطلب بدي كرشيطان الي تصرف سي ستى اور ففلت كرامباب بيدا كرويتاب، چناني ففلتون اور تکاسل کی تین قیدوں میں اے جکڑ ویتا ہے ای وجہ سے دات میں تبجد بڑھنے والوں کی تعداد بہت کم ہے۔ ان شیطانی بندھنوں کوتوڑ ناسب کے بس کی بات نہیں۔

تهجد كى نماز جسمانى صحت اور دفاع مرض كاباعث

هنرت مثمان وخطافطانظات کی دویت میں ہے کہ آپ پینٹھاٹھا نے فروانے مجرب کے زواد کی خانز ادام ہے؟ سے پہلے مانگیوں کا عاصدہ ہی ہے خدا کے قرار ہذہ کا خواد کا کا تاہما کی مطابق کی اعلام سے بدار مسکلے اور مسکلے ا مجموع کے خواد میں سے جدا کے خانوان میں مسلم کے کے مشیاد اور کا خواد کی جدائی میں جسائی اور اثر کا ملک آف اور وقت کے مواد اعداد کا سوائی کے مشیاد اور کا خواد کی اعداد کے دو اگر انداز کا معراد کا دور اگر

تهجد صالحين كاشعار ب

حضرت الامامد (المنظافة الله سام وقال که که که کافیان فی آن این این که این از می که این از می کها مداخین کی مان دری مید میمارستد به سیستر آن از در بید به کانیوں کو مواف کرنے والی به کانیوں سے بازر کنے والی ہے۔ (زندی ترفید بدار شوعیدم)

امت کے اشراف کون

حفرے این میں این انتظاماتھ کے سروا ہے کہا کیے تنظامتی نے کہا یا ادارات کے افزار انسان مواد آران کے ممال واقع اورا اماراتر این اماراتی اورائی اورائی اورائی سالے ہے۔ ادوایال ارداز ہی میں امار کے اورائی کی کی آن ان کے کوارز ارنے خواسمان اور دی اساسے کے مالی جن با کہا کھی افزاری ہیں، امام کے جوجہ نئے بدراک میں میں ہی جس میں خواسمانی کی گوائی اور جس میں ہے۔ کی کام اورائی امادی

ن مورد این مسعود و و تفایقات سروی به که یک بیشتن نیز باید دو اوری بهی به مراوشی و ماله جود جد فارات بش موارد کرسه سرور افز دسوره آل موان پزشید (غراف برخیستو ۴۰۰۰)

رات کی دورکعت دنیاو مافیها ہے بہتر

حضرت حسان بن عطيد عرسافم وى بكرائن أوم كى دوركعت فماز تجد دنيا و مافيها ي بهتر ب (كتزالعمال جلديم قود٥٨٥) فَالْأِنْ لَا الر نمازے آخرت میں وہ دولت حاصل ہوتی ہے جوہفت اقلیم سے بہتر ہے۔ چنانچہ ہفت اقلیم کے ہادشاہ ان کے اکرامات کو دکھے کر رشک اور حسرت کریں گے۔ کاش کہ وہ یادشاہ کے بچائے تبچہ گز ارعبادت گز ار

رات میں ایک دفت دعاء کی قبولیت کا

حفرت جابر و الفائقة الله المسام وى ب كرآب و الفائلة في ما إدات من أيك وقت ب جي بدونت مل جائے اور خدا ہے و نیالور آخرت کا کوئی سوال کرے تو اسٹل جاتی ہے اور بیروقت ہر رات میں رہتا ہے۔ (مسلم برقيب جلداصلي ١٩٧٤)

رات کی نماز کودن کی نماز برفوقیت

حضرت ابن مسعود ور و الفائقة النظافة فرمات بي رات كى نماز كودن كى نماز براكى مى فضيلت عاصل بي جيد خفيد صدقه خيرات كوعلانيه خيرات برفضيلت حاصل بـ (استركار صفيه ١٨٥٨) مبدارة البيام مويدا) فَالْهِ فَكَافَة : يَعْكَدرات كى فمازنس يركران، اور جالم ونش كى بات بي زم نرم بستر ، مجوب فيند ففلت وستى چهور كروضوكرنا فرازير هنايقية ايك جاءه كى بات ب-اى وجد اتوان ايكوك ونياش بهت كم اور نادرين -شاذ ناورستی می کوئی الیاصال و نیک بوتا ب جوشب اخیر کو یاوخدا میں اور مناجات میں گزارتا ہے۔

رات کوزیادہ سونا اور نمازنہ پڑھنا قیامت کے دن فقیر بناتا ہے

حفرت مائد و فالكففالي عموى ب كدآب يتفاقيكا في بيان كيا كدسلمان كي والدوف حزت سلمان ے كہا اے بينارات كوزياده مت موياكرو رات كوزياده مونا انسان كوقيامت كے دن ك كال بناويتا ہے۔ (بيتى كزاهمال مغيره)

فَيَ أَيْنَ لَا يَوْلَدُ سونے والا عَافل موتا ب غفلت كى وجه سه بدا تمال صالحه محروم رہتا ب زياد وسونے والا عموماً کم عقل قلیل الذین ہوتا ہے یہ دنیاوی فوائد ہے بھی محروم رہتا ہے اس کی دنیا بھی اچھی نہیں ہوتی۔اعمال میں چست نہ ہونے کی وجہ سے بیشتر اٹمال سے محروم رہتا ہے جس کی وجہ ہے آخرت کی جیش بہاوولت ہے بھی محروم ره كر كھائے مى رہتا ہاورآخرت مى تى واسى كنگال موتا ب الله كى بناه

حصير

تنت شخص الله پاک کو بهت محبوب

سن السابق عن مربع و وکانتها تھے ہے ہوئی ہے کہ آپ کیا تھا۔ مخبوب کشنے آبد اکید و جورات کا کھی تھر اگر آن یا کہ کا دوات کے سے دوراوہ و کہا دوال الجھ جہا کہ الباصد قد کر سے کہا ہے اگر اگر ہے تہ بٹے (کٹی ہجہ ہی جہا کہ مخبر اود و درکارہ کری المراکدی آب المعیمیں کا سابق مکلت والی اور و درکان کا مثالیا کرنا راب ارصادی متحودہ الدین اللہ واقعیاتی

نے کا کوگڈ : بیٹرنا کھی یہ سے جاہد ہیں انہیں سے لکے بین اندام کا مہانیہ اور ابیدی تھی مسکو کھی کا جاہد اس سے طس کی گذشہ دائند میں کھیڈ کر خیال کورون کے سکھ اس نے اکسانی کا کیا ہے دور اجابد بالی اندر خیال میں کا بیک اس اس ک میں کہنا ہے اور کہ دوران کر میں کردا ہے ہیں۔ میں کہنا ہوائی داران کر روان کردا ہے۔

الل تنجد كى دعاءردنبيس كى جاتى

حضرت ایر برود و کانگانتنان سه مرول به که به بینگان نیز فرایا جرب رات کانک به باژگی حدود بها تا به قربر راحد انتخابات این در بازد برای با برای به بین به بین به بین به بین می اس به بین به بین می اس که بین اقرار کردر راید و بین بین بین می بین می که دور راید که بین می موان با بین می بین می بین می بین می بین م این می بین کردر راید در زیر موان میزاند بین می می بین می می می بین می بین می بین می بین می می می می می می می

تنجد يڑھنے والے پر خدائے پاک تعجب فرماتے ہیں

حطرت عبدالله ان مسعود و محققتات سادهایت ب كدآب سي نظافيات فريا كد دارس رب كوده آدمين بريزاتب موتاب

دائي نام رئيل الماراي كاليم وي كوم الركي الذي المؤلل المؤلف عالما كالمرف 17 عية الله المؤلف ا

ے ''عقوبہ بوا۔ ڈُنالِیکُوگا: مطلب یہ ہے کہ لذت اور آرام راحت کوتر بان کر کے بیری یاد کی افری طرف دیکمو کیے متعقبہ بوا۔ (محقوم مالیات) ریم ہے اور انداز فائس کی دور ہے بوار نگس کے طاف اور اس کی مخالف ود مجلی واجب اور فرائس کی تالف

كى بات ب،ايى لۇگ قائل دشك بىل-

جنت میں اڑنے والے گھوڑے کس کے لئے حفرت علی فطال نظال کے مول ہے کہ ش نے رمول پاک پھٹائٹا ہے سنا آپ فرمارے تھے کہ جت میں ایک درخت ہے جس کے اوپر سے فیتی جوڑے نگلتے ہیں اور اس کے بیٹیے سونے کے ایسے گھوڑے ہیں جس میں یاقوت موتی سے زین مگ ہیں جو نالید كرتے ہيں اور ند ميثاب كرتے ہيں اس كے ايے بارو میں جس کی لمبائی اخبائے بھر تک ہے اس پر اٹل جنت پڑھ کر جہاں جامیں گے اڑیں گے کہی اس کے پنجے کے درسیتے کے لوگ کہیں گے اے میرے دب ایسا اعزاز واکرام کس بنیاد پران کو طا۔ ان کو جواب دیا جائے گا۔ بیاوگ رات می نماز بڑھتے تھے اورتم لوگ سوتے تھے وہ لوگ روز و (نقل) رکھتے تھے اورتم لوگ کھاتے تھے وہ لوگ خرج کرتے تھے تم کل کرتے تھے۔ وہ داوخدا ش جباد کرتے تھے تم لوگ کل کرتے تھے۔

فَيَّا لِكُنَّ لَا : و يَكِيمُ الله عديث ياك مِن كَتَّى فضيلت ان لوگوں كے لئے بيان كي كئے ہے جوان ا ثمال كرنے كدرى بول كرجن ش ايك دات كى نماز بھى بــ

مجدحرام ہے بھی زائد تواب تہجد کی نماز کا ہے

تعزت الس وَ وَاللَّهُ مُعَالِمُنَّا النَّا عَمُونَ بِ كُرابِ يَتَلِينُهُما فِي أَمْ مِلاً مِيرِي مُحدِين فماز كا ثواب وس مزار ہاور مجدحرام میں نماز کا قواب ایک لا کھ نماز کے برابر ہادر سرحدی زمین برنماز کا قواب دو لا کھ نماز کے برابر ب اوران سب ، زائد ثواب اس دورکعت نماز کا ب جے بندہ چھ رات میں (ایعنی تنجد) پڑ حتا ہے جس کا کوئی مقصد نہیں ہوتا سوائے اللہ تعالیٰ کی رضا کے۔ (تر فیب سفیہ ۲۳۰) فَيَ الْمِنْ لَا: و يَهِيَّ الله روايت معلوم جوا كرتيجه كا تُواب مجد حرام كي نماز ، بهي زائد تُواب ب كي قدر

فدائے پاک کا افعام ہے۔ جےمحیوحرام میں ٹماز کی وسعت اور طاقت نیمیں وہ تبجد کی رکعتوں میں پہرٹوا ۔ بلکہ ال سے زائد حاصل کرسکتا ہے افسوں جس نماز کی آئی اہمیت، آج وو وام تو عوام ال علم اورخواص ہے بھی متردک ہو چکی ہے شب آخر کی بیداری امت سے جاتی رہی۔

تنجد کی برکت سے گناہوں اور برائیوں سے رک جاتا ہے

حضرت او ہر يره وَوَقَ الْفَقَالَةِ عَ مردى ، كرايك فخص نے آب الله الله الله على خدمت من عرض كيا فلاس تخص تورات میں نماز بڑھتا ہے اور جب سے ہوجاتی ہے تو چوری کی حرکت کرتا ہے۔ آپ نے قربایا اعتقریب وہ ال سے رک جائے گا۔ (مثلوۃ منحہ ۱۱۱)

فَالْأَنْ فَا: الرَّفْراَسُ اجتمام اور بإبندى سے برحتا بو اس كى بركت سے آ ستد آ ستد دوس كناوجس كا

حصيتم

٤

عادی ہوتا ہے جھوٹ جائے ہیں اور جس کا عاد کی شیس ہوتا ہے اس سے گریز کرتا ہے تبجد کا عاد کی تو اور گناہ ہے احتراز کرنے لگ جاتا ہے تبجد کی نمازے اس کا قلب روٹن اور کھلی ہوجاتا ہے اے معرفت خداوندی حاصل ہو جاتی ہے جس سے وہ گزاہوں کے نقصانات کو بھے لگا ہاسے خدا کی ٹاراضگی کا سب جانتا ہے کہ تہجد سے وہ خدا . بی کی رضا تو حاصل ہوتی ہے تو گناہوں سے بیچے لگ جاتا ہے دراصل معرفت اور قرب خداوندی ہے اس پر حقائق متكشف موجاتے ہیں اس لئے دوصالح مونے لگتا ہوار خدا كوناراض كرنے والے المال سے بيخے لگ

جوتبجد نه پڑھ کرفیج تک سوتار ہتا ہے اس کے کان میں شیطان کا پیشا پ تعرت ان معود و الفائفة الله عروى ب كه الك فض كا ذكر آب كرائ مواجوسونا ربايبال تك

كرميح كردى اورنماذ كے لئے فين افعالورآب نے فرماياس ككان ميں شيطان نے پيشاب كرويا۔

(بخاری منجهٔ ۱۵۳) فَأَوْنَكُو الله مطلب بدي كوري كل مونا مهاشيطان في الى ككان عن ويرتك موفى كى وجر الهائة بيشاب كرديا اس اين دام اورقيد وتصرف يس لي الدائم عيادت س عافل ركها.

تفرت این مسعود و والفظائفال فظف مروی بر کدانسان کے خمارے اور فقصان کے لئے مدیات کافی ب کدرات میں صبح تک سوتا رہااور رات میں ذکر خدا نہ کرے۔ یہاں تک کہ صبح ہوجائے۔اوراس کے کان میں (غفات كى وجد) شيطان بيشاب كرے۔ (قام أيل سفيره ١٠١٠)

قیلوله کرئے تبحد میں اٹھنے کی سہوات حاصل کرے

تفرت ابن عماس وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّلْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا مده عاصل كرو_اور سحرى كها كرون ش سيولت حاصل كرو_ (تيام أشل سنيه ١٠) فَالْأَنْ لَا : الري ك زماند بن رات تجولى مولى إلى الله ون كوتموزا آرام كرنے عدرات كى عبادت بن مہولت حاصل ہو جاتی ہے اس لئے دن کو کچھ سوچائے تا کہ عبادت کا موقعیل سکے۔

تبجديز ھنے كى تاكيدخواہ كم بىسبى

حفرت سرو بن جندب وَفَظَافَعُلَافَ عصروى عبد كمين رسول الله يَعَقَافِينَ في حَمَّم فرايا كدرات من تبديد يراحون خواه كم يازياده اورآخرش وتريز حول وطبراني برار ترفيب مليهم حضرت الاس من معاويد مرفى ويجتم الفائقة التي عروى ب كدآب ينتي الله الله المار رات كي نماز نے دری ہے (فضیلت اور ثواب کے اعتبار ہے) خواہ بھری کے دودھ دو ہے کی مقدار کیوں نہ ہو۔ اور یہ کہ عشاء ك بعد جونماز يرهى جائ كى وونب قيام الليل على ب- (طرافى ترفيب جدام فيدم)

فَا لَا لَكَ لاَ: عرب كا عرف اور عاورة عبي مقت كي تعبير" ووده دوية" كي مقدار سے كرتے ہيں۔ چونكه بكري ك تقن میں دودھ کم ہوتا ہاس لئے جلدی ہوجاتا ہے۔ حفرت ابن عباس وفي الفقائقة الناس عروى أب كريمس رمول باك يتوافية الم حكم ويا كدرات كي نماز

حصه

پر حیس اوراس کی آپ نے ترغیب فرمائی۔ بہال تک کرآپ نے فرمایا تم بردات کی نماز تجد ضروری بے خواہ ایک ركعت سيى_(رزفيب ملدام في ٢١٥) فَيَ الْمِنْ كَا يَم طلب ميه واكد تعب وستى يا قلت وقت ياضعف كزورى كى وجه سے زياد ونبيس برُه عسكا بي قو كم از

كم دوى ركعت يزه لے تاكداس كى فضيلت يائے اور بدونت ياوالي ميں كچوگز رجائے۔

ہو سکے تواس وقت عبادت کرے

عمر بن عنب سے مردی ہے کہ انہوں نے آپ میں ایک کا کا در فرماتے ہوئے سنا: اللہ تعالٰی اسے بندے کے قریب سے زیادہ شب آخر میں ہوتا ہے۔ اگر تم ہوسکے کہتم ال وقت خدا کے یاد کرنے والے میں ہو فَالْمِنْ فَا شَبِ آخر كا وقت بهت في إلله إلى كزول كا وقت ببندول كى طرف توبد كا وقت ب ں ہوں ۔ ایسے وقت کوسوکر خفلت میں ابواعب میں مت گز اروع جادت کرلو۔ اگر نماز نہ پڑھ سکوتو و کر ہی مجو کرلو۔ آپ

مران المعلق من المرافق من المستحول وينه والله قيام كيل دات كي عبادت كا ثواب بإع كا-

(فيش الهاري جلدة صفيحة ١٠) مؤمن کی شان ہے کہ بیاری کی حالت میں ہی تبجد ناغہ کرے

حفرت جندب وفوالفالفا الله على أبي كدائب والفاقال بار موع توايك دات إدورات تهد مك الله ند انھ سکے۔ (بخاری صفحادا)

الك روايت من بكدويا تمن دن ناغه والحما- (عمة القارئ سفراعة)

فَالْمِنْ لَا: علامة منى في شرح بقارى من بيان كياب كدكونى جسمانى يارى كى وجدت آب يارتين موت تع بلكه آب ير يجود نول تك وحي كاسلسله موقوف جو كيا تقا_ (عمرة سني ١٨٠)

اس كرن وغم عدمار موس كرآب كي طبيت على موقى جس كى وجد آب رات من نمازك الله

بعرياشه سكرته

rry

٤

اس مدیث پرامام بخاری نے باب قائم کیاہے " توك الفباعد للموبض "جس سے وواشارہ كرنا جائے ہیں قیام کیل رات میں تجدید وصف کی عادت سنت متوارث باس کا خفلت اورستی سے چھوڑ نا مناسب نہیں۔ ہاں مرض اور بیاری میں ترک اوراس کے ناغہ کا سب ہوسکتا ہے۔

افسوں کہ آج اس سنت برعمل نواص الخواص میں ہے، بہت کم شاذ و نادری حضرات اس کامعمول رکھتے ہیں اصل میں اس کا دائل اور محرک معرفت وخشیت اور سلوک طریقت ہے آج کے دور میں بیامایة متروک ہے، امت کے چند افراد بی اس کے عال جیں۔ ورنہ تو ای امت پر ایک زمانہ گڑرا ہے کہ بادشاہ عبدہ شاہی اور بادشاہت کی مشغولیت کے ساتھ تبھد کے بابند ہوا کرتے تھے۔ جنانچ ہند کے بادشاہوں میں اتحش یہ اصر الدین۔ عالم کیراورنگزیب۔اورشیرشاہ سوری وغیرہ حد درجہ تجد کے پابند تھے بچی نبیس چور ڈ کیت بھی تنجد پڑھا كرتے تھے، اور اب تو جوم فا اور موحولا مشائح كبلاتے ہيں وو محى تبجدے عارى نظراً تے ہيں اللہ اللہ كتا فرق وكيا،"اللهم ارحم امة محمد صلى الله علبه وسلم"

تبجديزه تارب يزه كرند جهوزك

حضرت عبدالله بن عمرو بن العاص وصل المنظاف فرمات مين كدآب والمنظام في محد عرمايا ال عبدالقه، فلال آ دی کی طرح مت جو جانا که رات کووه تبجیر بره حتااور بیم حیسوژ ویا_(بخاری جندام خد۵۵) فَالْهُنْ لَا: مطلب يد ب كه خفات اورستى ت اتى يزى دولت كونة مجوز ، امام بخارى في يد باب قائم كيا ب "ما يكره من توك فبامر اللبل لعن كان بقومه" جلدا سفيه ١٥٥ لين يرص يرص تع عيور وينا مروه

حافظ نے بیان کیا کہ (جاری) عبادت کے سلسلہ کو چیوڑ دینا تحروہ ہے اور اس کا سلسلہ باتی رکھنامتحب ے_(افتح الهاري جلد اصفحه ۲۸) اونگھ اور نیندآنے کے وقت نماز پڑھنے ہے منع فرماتے

تعزت عائشہ وَفِوَقَالْقَالِقَات مروى برك آب يَقِلَقِينَا فِي فِي لِما جبتم مِين سرك كو كونماز مين اونكي (نیند) آئة و موجائے بیال تک که نیند چلی جائے اگروہ نینداؤ کھی کی حالت میں نماز پڑھے گا تواہے میں معلوم

کداستغفارکرنے کے بحائے اپنے کو پرا کہنے لگ جائے۔ (استد کارشوہ ۴۰۰ ایودائوں پر ندی، این ماجہ) حضرت الن والفاقة فقال في دوايت من ب كد جب تك تم كوفتاط رب فماز يرحود اور جب طبيعت من

فتور تحکن پيدا مو جائے تو چيور دو۔ (بناري، اودا ور سخه ١٨٠)

ثَمَّ أَنْلِ كَأَنْكِ أَوْنَ rr2

فَيَا فِكَ لَا : ان روایتوں ہے معلوم ہوا كہ خینہ كے وقت میں زور ڈال كر عمادت نہ كرے۔ ہاں الى كر ترتیب اور صورت اختیار کرے کہ نیند نہ آئے، مثلاً وو پیرکوسو جائے۔ دات کو زیادہ پیٹ مجر نہ کھائے شدندی اور فیند زیادہ لانے والی جزوں کا استعمال خصوصاً رات میں شکرے بلغی مزاج کی وجہ سے زیادہ نیندا سے تو واقع بلغم اشیاء استعال کرے۔مشقت اور تعب کی صورت میں نماز پڑھنے ہے آپ نے اس وجہ مے منع فریایا کہ اس سے مجر طبیت عبادت ہے اکمآ کرعبادت ہے منظر ہوجاتی ہے۔

رات کی ایک رکعت دن کی دن رکعت ہے افضل

حضرت ممرو بن العاس وَهُوَلِيَّا مُقَالِيَّةً عِيم وي بي كررات كي الكركعة ون كي دس ركعة بي أطل ے۔(قام للیل مقودہ) تہجد کی نماز،خدا ہے رات میں ہم کلامی ہے

حضرت تُور بن بزید کہتے ہیں کہ یں نے (مجیلی کمابول میں) پڑھاے کہ حضرت عیسیٰ ابن مریم نے فرمایا الله تعالى سے دات من خوب محتلوكيا كرو۔ اورلوگوں سے كم الوگول في يوچھا كراس الله كى روح ، الله سے كس طرح بات كرين - كها خلوت اورتها أي ش الله عن مناجات (تهجد مرحو) اورد عاكرو. (تيام أيل موعه) موتنوں کے کھوڑوں مراڑان

ربب بن مب كيت إلى كرتجد يزهد والعاصرات قيامت عرمدان من رس مع يهال تك كدان کے لئے موتوں کے جیے گھوڑے جن میں روح اپونک دی گئی ہوگی لائے جائیں گے ان ہے کہا جائے گا ایل جنت کے منزلوں میں ان یرسوار ہوکر جاؤ۔ چنانچہ دہ ان یرسوار ہوں گے اور فضا میں اڑ کر حائمی محے لوگ ان کو دیکھیں گے تو ایک دوسرے کے کہیں گے۔ بدکون لوگ ہیں جن پر خدائے یاک کا ہمادے درمیان اتناا کرام ہے پس بیلوگ ای طرح (اڑتے رہیں گے) جنت میں اپنے گھروں کو جائیں گے۔ فَالْأَنْ لَا بَاشَاء الله كن قدراكرام موكا تبجه راحة والفي حضرات يريد كدموتون كر محورون يرازكر قيامت ك

میدال سے جنت جائیں گے۔

آسان تك فرشتول كأگيير لينا

حسن دَخِمَةُ الدَّالَةُ عَلَانَ فرمات إلى ان كرساته قبن خصوص اكرام ك واكس كر تبجد بڑھے والے کی ما نگ ہے آ مان تک نور کا سلسل قائم ہو جاتا ہے۔

 تہدیز نے والے کے بیرے آسان تک فرشے اے گیر لیے بیں ایک منادی اعلان کرتا ہے کہ اگر اللہ كِ مناجات كوبنده جان ليمّا تووه تجديثه يجوز تا_ (قيم الميل منوسه)

خصتم

rra ja

مِنْهَا إِلَى لَارِي

شب اخرين تهجر كوقت خداكي خصوصي توجداور رحمت

هند به در در به به به من وخشانفلان قراسته جری که جب شب آخر میں ایک جنگی را در بابی به به قد اختا اتعالی مرداسته آمان و نام داور اگر باشد به به او فراسته چها ران ب به به محق سده ما کست عمل اسرای رای اتجابی کردار سد به کونی موامل کست و اقال کردهم را سد به دیگری مقراب میرود به بازدان که میرود است و معترف کردارد. و منظوم با مساور معدام مشاور منظوم کشار میرود از ایک میرود که این میرود است و میرود مشاور میرود میرود میرود ا

م و المعتمد ال معتمر المعتمد ا معتمر المعتمد المعتم

تشریف لات بین اور اعلان کرتے ہیں: ہے لئی منظوت جائے والان ہے لئی لانے جائے والان ہے لئی ارا والان ہے کوئی وعاکمت فالان بیمان کیک کہ بھر طلوع ہوجائی ہے۔ (سلم بحز بلان عنوص) اگر امت کر براع استان

الطافرة الواقع المواقع المواقع المواقع المؤلف عن المواقع المو

وں ماسے ہو ہے۔ میں اور اور سے پہلے بیاد مدار میں اور ال فضل مجی ججہ کے بایند ٹیں۔ بابندہ جنا تھا اور آج نقافل کا ابیاد وہ ہے کہ اس سے خوارے محالیہ کرام کے اسواد سنہ جہر کے سلسلہ میں حضرات محالیہ کرام کے اسواد سنہ

حضرت مر قاروق فانتخافظات عشار کی گذار نداعت کے ساتھ ادا قربات کی گریس واحل ہوتے اور گئ عکس نماز پڑھے رہے ۔ (اجمدائیے) حضرت خان وفضائقات رات کے اول حسر میں کچھ آمام نربات اور کیر ساری رات خداے قبال کی

وسنور بيلايترا

حصة

مهارت معفول رجید حرب مهای دین این این این این از معرب در می در این این این کی یک بین ای کی بین می این این این این این این این ای نمین در کلمان کورد: دواراد و گوان کام دول می معموف اوردان دوارت خان شاند شاخل را و بها اگرام کوده) ایک مهمد بر این بین تاکین شاخل حرب این ام سرستمثل فریل را در این کام سازت کام این می آن کام داد

کید موقعہ دیک بھائیں کے معرف ان کار کے محتقق آبایا بیان موکر کا این کام کرکا ہے گائی کہا گاؤی کے کارکار کا کہا میں جا ساکہ نے چاہ کیواں کے بعد خور حداث فرات کہ بارے کم مواکر کے بھی کا بھائی کا انسان کا فالکاری کہ کہا چھائیں کا مان وہ اندا کو موجہ ان کارکار کی کارکار کا بات کا بالد کیا ہے۔ ایک الحاق انسان کیا ہے گائی کا تی آخر کا کہا ہے کہ محتمد کو کارکار کا باتھا کہا باتھا کہا اور کارکار کارکار ک

تنجد کی نماز اوراس کےمعاون اسباب و قبیر میں میں میں میں میں میں

ه حضرت فرین العابدین و تفتیقات القافی فراید می ایک مدو حضرت کی شایشات کی آگا کدیگری امدان کا معمول اکرت هم مجامع بدارای می ویژگی بردی باشد کا می پیده کردی کید آداس می تشون فاصل شد این ساز است. فراید است می اگرام برنده اکترون که ایک مرتبر به یک مرکزی کید آداس می تشونی می ترام باشد می تا می این است. اثم برایا لین که معرفی ایک می تشون می تامید ایک ویژگر این پیشر بیشتری ایک ماماس کر لیف می کساخی ا

 ون میں ستان اور تعب و حسن کے اسور کو ذرائم کرے چیک حسن اور تعب نے نیز زیادہ آتی ہے اور نیند کا غلب رہتا ہے۔

دن کوشموصاً گری کے دوں میں قبلول غرور کرے۔ اس سے دات کو اٹھنے میں عدد لحق ہے۔

● معاسی اورواس سے پریوز کرے۔ چنگ نتاہوں سے طب مثل قدارت چیا ہوئی ہے اور قدارت سے عمارت مشی خفات پیدا ہوئی ہے حسن بصری نے فریا گرانوں کی دو ہے تھے کی دوان سے حروم رہتا ہے۔ خیال رہے کہ قبام گانا دول مثل قدارت پیدا کرتے ہیں اور تھید کے لئے حمود کی اور ملاوٹ کا باعث ہوتے

یں۔ حسن بھری کا قرآب ہے ملی کا تھے تھا امتاقی ہے ٹھرکٹری ٹونگ ہے دو مفرود کی گناد کی سوائی مواند کے سوائی موان ایک معاصب نے مفروف این اور ایک کا فران کر کیا ہے تھے کہ انداز پھٹے اور ایک می گناد دیکھوں وہتھے جب دن میں کا ماہ چھوڈ وہ گئے افضائ کی جمین راحت میں اپنے سامنے کو اور نے کو قبل فرزایات کے

(ماخوذ قضائل تبدر اعاف السادة)

حضرت ایران کم می کند کر حضرت بینتوب نقیان کا فی از آن اداد کار دخوات معانی یک آن که کی تنوسوف استعفو لکند "مستقدار کمارای تختیارت کے اپنیا میرودگارے اس سے مراد کر کے وقت کا انتخار اقد معنوب مان میں امون کا نقائشتان کی اسالے میں کہ روز کے موت پر دون آسمال سے کہ سعادی آواد ویا سے

کول مائل ہے شدہ اوبال میں اس کا مدار خدالات کی مائل میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال کی مطرف کی بعائے کہا کہ اس و دشت کے در میان اس اور شن کے ملاوہ سب یہ اور سنتے ہی ایک کی و بیکھ میں کم اور استعمال کی مدار کے مدار کے استعمال کی مدار کے بعاد اس میں استعمال کی مدار کے بعاد استعمال کی استحمال کی استحمال

فَالْوُكُ لَا: على الصباح يرغدون كاجيجهانا استغفاد كرناب

حشرت النس وکانٹی نظائفائٹ سے مروی ہے کہ ہم لاگ (سحایہ کرام) جب دات تبجہ کی نماز پڑھ لینے تھے آ اس کے بدر سر سرتیا استفارا کا تھم ویا جاتا ۔ (تا ہم الناس شدہ) کیا کہ آئی انسرکا وقت سے مسلم کا وقت ہے جو محر کی کھانے کا وقت ہے تہجہ رخ شد دالے عمومیا اس وقت

-ھائمئن متلئندا

الله الله الله

فارغ ہو جاتے ہیں۔ موجھ ہے قارغ ہوجائے کے بعد استفار کرنا مسئون ہے۔ اور جھوکا آخری وکھنے استغفار اور وہا ہے آرمج ہدکی وہید ہے ذکی پڑھ ساتھ نیٹے میٹھے استغفاراس وقت کرتے رہتا مسئون ہے۔ تمام اساف کرام کا بیر شفظ اور معمول رہا ہے جس کے ہے شارد جی وزیادی فواکد ہیں۔

> تہجد کا عادی اگر تہجد نہ پڑھ سے کو حضرت عائشہ وہ کا تفاقات مودی ہے کہ آپ بھی ہے کی کا تابید

حفرت عمر بن خطاب خافظاتنانی قبل نام برای که به کافیکا کافرار که بدع ما کام کام کافران که کون معمول نماز دلچره مجاونه جاست است عجود هجر کندوبران پزیدان کو کها با که جارات با درست بی شمارها کها معمول مشارکان سند کها کردان که نماز وغیره مجهون جاسته تحصر سندگی ادار کسد تروه دارست کی می

سیدن پورٹ کا بادر دات کے مقدمان مار اور مقدمان کا بادر کا میں اس کا میں است کا میں است کا میں است کا میں است ک حضرت این مہاں کا کا کانٹریشن کا است کی بھی گھن کا کہائی ادات کے معمولات (جمہد ذکر وغیر وہ) مجھوٹ بائے الدور مادر کا بھی انگریشن کے اور انسان کی میں است کی میں است کی است کا میں کا بھی است کا میں کا میں میں میں میں میں کا میں کا

الإسلاكية جيراكر هم كالحرفي معول وقيروه جائدة الدرس في ذوال هم سه يبليا الألواتو كوياس في مات كالوادا كالد التابان بيسيون في مران مع متال مران بيسيون

ائن برین سیکنتاتی مردی به کدومه سانداد داد شدی بها کیا کرتے بھا کر تجید باتا تو است دن بن بهرا کیا کرتے (چیا بھی 40) معرافت مان ایک کرد دارات شدی به که حضوات تنابیتا بھی تکا کئی عمول دات کے فیٹر کی دویہ سے تجویث بنا تا تو انسال سے تمال کا کرد کر کے دویا بھی تاہین تکا کئی تا

ہے ، دوروں سے میں چومیج رسے ہے۔ ویوبان وجائیں فیالگرانا : خطاب ہے کہ چونی چیم پر محتا ہوں اس کی ذکر وغیرہ عمول اوا کرتا ہو۔ کی دید ہے دات مگل اے ادار ذکر کا فوزوال سے گل اوالر کے ہے۔ اس کا فواہش اللہ ہے دات کے خمل کی جائے کا عزیداے ان میں اوالر سے کا اس کے افواد ویک حاصر الرائے دورام اور این کی بحد برخے میں ضافی نہ ہوادہ دات گل رقم رہے کی ورزنتان کی دورے اکمل چھوٹ والے کا اندرنیدے۔

South Harte

تراوی کے متعلق آپ ﷺ اور حضرات صحابہ کے اسوۂ حسنہ کا بیان

رمضان المبارك مين آب نے تراوی كی میں ركعت يرهى ب

هنرت الشرك ما الشرفت الفنطان الفنان مودي كه المهي يقتل في ودول ثين ركعت آوان إرجال برسال بدب تيمرى مات برقى وكس مح بعد ساقة كي يقتل في كمرسة تريف فين الدين في كمراك أو رلمان بحد خيال آيا كر اكرام برفوش بوباسة قوامات بحياز مكولاس كنيا بين من تين آيا). (محوص البرسان)

فَالْمِنْ أَنْ يَعِنَ لَبُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ وَاوَلَى كُنْ مِينَ وَلَعَتَ اوَاقْرِ مِنْ كَيْ جَرِوْضُ مَهُ وَهِ وَإِنْ بِكُنَا مِنْ وَإِنْ كَلَ مِينَ وَجَال لَتْ آبِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ العَرْقِينَ مِنْ عَلَيْهِ عِنْ اللَّهِ ا

ے اب اس کے بعد حرفیت تا اسا الدوں کا جا۔ حفرت الدیریوروکا کا کا اللہ علی ہے کہ آپ پیچانگانا می ترکزیف الاس قر رمضان میں مجمد نبوی میں ایک محارب کوئوں کو فراز پڑھنے دیکو اقر آپ نے پر تھا یون اوگ میں جماب دیا یونگ قرآن پڑھنے

شما ایک کا اب اگران اگران فردند پر منطق دیگا و آتا ہے نے پر چھار کان کاک جی جواب داید اگران پڑھنے والے میں اعتران الحیال کاک المب المامت کر رہے تھے وحشوات ان کے بچھے آزاز بڑھ رہے تھے آپ وکھٹا گاڑا منابع تھے ہے اچھا کرنے (منابع بلاسان ساس) منابع تھے ہے ہے انسان کے اس میں منابع کے اس م

گُلُونَدُدُ آبِ عِنْظَافِظَ نَهِ جَرَدُونَ مِنْ جِدُرُ مِنْ فِي كُرِ فُرِنَا بِدِينِهِ الرَيانِ مَا يَرَام مِ كَا القَدْمُ مِن عِنْ حَرْفُرِ الرَّوَالِ كَا إِن خَصِيدِ أَنْ فِيلَّهِ الْمَنْ فَرَوْنِ الرَّيَّةِ فِيلَا فَي البيانِ «رائد عاصرت إلى النام كَلَّى المُونِ المُناسِكِينَ فِيلِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ ك الأَنْ كِيابُ فَي فَلِينِ اللهِ يَعْفِيهِ مَنْ الْمُناسِكِينِ اللهِ اللهِيلِينَّةُ اللهِ اللهِ

حضرت این عهال والفائلة الله الله عام وال ب كه آب مين الله الدارك عن بلا جماعت كه مين ركعت آون كراهنة اوروز ميزهند ما كيد دوايت على ب كه تمان ركعت و ميزهند -

(جَمِّ الرَّهَ يَعْقِ هِ عَارِسَنَ كَبِرَقَ مَوْهِ ٢٥٣ جَمِيمَ الْجِيرِ مِنْ 10 مَا رَانِ الْبِيمِ مُؤْ١٣٩٣)

عادم فحادی اس روایت در کرد بر قربات بین معرف کی دوایت کی عام بر کس راحت آب بین کشش مرارک سے دابت ب عادیث کی بیان کیا بینت مرکبی بیکسند دول بین کاری کست (مؤلمان)

ا بن عبد البر مانی نے استد کار ش حضرت ابن عباس کی دوایت آقل کا برکد آپ بیتی تافیق در صفان عمل میں رکعت تراوش اور در بڑھتے تھے۔ (10 سینار بلدہ طوف)

ا مام فودی نے شرح میذب میں انکھا ہے کہ آپ چھنٹھنٹا نے چندراتیں اسحاب کے ساتھ پر جسیں ، بھر پاتی ماہ اپنے گھر ٹیں پڑھنے گئے تا کہ اس پر فوتس ند ہو بائے ۔ (ٹرن میز میز میز میز) این اقد اللہ نہ کہ کراتی آق شند موالد ہے ۔ سرے سے محمل کے ستھنٹھنٹا نے المدے مقر فر ملا۔

دار سازی دارد خان انتخابی آن می که بین بین شد که بین رائید میدی برای در بازید و با دارد می داد. که می بازید چی به بازید که داد می بازی داش کرد سه سازی به که بیری برای می می بازی داد. به نی داده می به بین سازی بین به بین به بین به می و این بین بازید بین سازی که می ما داد. داش افزان الله بین سازی می بین سازی بین بین بین می بین می بین بین می بین بین می بین بین می می بین بین می می بی که بیز سازی نمی که کم که کم سازی سازی که این می می می بین می بین می بین از میان که این استان که این استان که ای

من ما آبا یه ای دواید به به همتر ما التکی او پختیس که دالد سی گرری، جمایا مقدا منظم سط به بسید به یک مقدات که ما اقداد سی که این است که ما اقداد سی که این مواد به با یک دافت که این مواد به این مواد به این مواد به این مواد به با یک داختی داد با یک داد با یک داد با یک داد به با یک داد با یک د

عبارت مے معمود اور دو تُن رکھا۔ انبذا تراوی اور اس کے بین رکعت کا انگار امت کے قبائل اور جمہور کے ظاف ہے، مزیز بچھے اور خیش ہفتر صد آگ آری ہے،جس سے ابتیار کی جمہور کا قول وسلک معلوم ہورہا ہے۔

ر اوج جماعت کے ساتھ سنت رسول اللہ میں ایک کے بند کرسنت حضرت عمر

شَمَآنِكَ لَهُرِيّ

حشرت الافر وکشانفالط فرائے ہیں کہ آپ <u>تشکیل</u> نے رحمان البارک ٹم ہونے میں جب سات ون باتی مہا تو گواں کو (ترویش کی) نماز پر حالی بہتانی ان ہے تک بجراس کے بعد نہیں پر حالی ، مجراس کے بعد پڑسائی الدوو نامج بری مارٹ کی بریان تک کہ نصف بات ہوگئے۔ (میٹر بعد حاصرت الدیم بدر معروض)

حضرت اید برود و و فقائللان سایر دو رک بسکه که به با فقائل افزیلد این (مهر بین می) تو اکول که رمضان شام مید کم کشرد سایر به با بدر اند از از دوراً کام بط پایده آب نیز کرارا به باید از با که با دادگر بین می کارگر آن بازی بین به باید می که است کرت بین دوان که ماند کار و بین بین باید کار از باید بین باید می کارد کما کرار سایر بین بین بین بیران می کارد سایر که دارد کرت بین دوان که ماند و بین بین بین بین بین از میداد از ا

عمیر ارزیت چی برخیر اگر رسیم چین. این احمر ارزیکان نظامی سر در کار کیا کی چین نظار در اساس شده و دیگر به بیشتان کار و ایس فرراید سے انجیر اس با ساکر اکر اساس کر در میں اموار اساس شده میں اساس میں ایسان اور واب کی نیست سے انڈاز چرکی اس کے میکھیا کانوا معاف کر در کے باور انزیک اور انداز میں ایسان شداری

گانگانی آب بینظانگانی با چده داد تا احتماد کار مضان می بر حالی کار قرش بر بات کشوف سے ترک فرار اور آپ می کس می گروهشود سه محالی با احتمالی کے بچلی چیکار ان قرآن این باک بداور یا تھا کہ بعد انسان میز منظ کے مقد چیکا هم هوار محالی با بدایا می کشود میں کار مان میں کار مان کار انداز میں کار مقدار میں میں میں میں میں میں می اس کار میں کار کشور میں اس کے اس مند پر انسیاں کے انسان کار مقام میں کران انداز میں کمی کار میں میں میں میں کار تقدیم ہاں۔

پٹس آ اورا کی اندا علی علی اعتبار کے بیان میں انداز کیا سے اور آپ کے مگل اور آپ کی آخر جا اور تصویب سے جارے ہے کہ بیداکو کیا ہے ہی کار منز حد کر کی منز اور بھا اور سام اس کے ماتھ اورا کا کہا ان کے اگر سے اللہ میں بڑھا ہم کے کیا تھا اور مدیمائی میں کار اور انداز اور کا بھاری کا بھا تھا کہ انداز کا کہا تھا تھا کہ انداز ک میں بھرچھ کا بھاری کے ایک آماد

این مجالم را گی فراسته جن "این عصو انسا منه سنده ماسنه وصول الله صلی الله علیه وسلس" حنرت هر قصصی نشاق نے ای سند که جاری کا جم که آپ تصفیق کر یکے ہے۔ (انزی بوادہ فوہم) ایش علیم جانز این کا میں مندور میل ہے۔

تراوی کے فضائل اوراس کا تواب

(قوم انتراط خواس) معتبرت میدانش می دادند خواه نقط سے مردی ہے کہ آپ چھٹھٹا نے وصل ان کا زائر کے جورے فر بالااللہ نے وصل میدان مراک کے دورے کو فرق آرو دیا ہے اور نامی نے مسلمانوں کے لئے تراوی کو مندے قرار ویا ہے کی جورد کے دور انداز کی میز کا بسال انداز ہوئے کہ ہے انداز انداز کے انداز کا بسال ہے کہ کا جائے کا جیاس کی ان کے آن کی جانز در اور کا فران الواج مدیرے تو عددت در انداز

جیسان فی مال نے این جی جنا ہور اور این انواز اندیا ہیں۔ حفرت الاہر پر وافقت نظافت سے مروی ہے کہ مل نے آپ بھٹی کونماز تراوخ کی ترخیب فرماتے در کے ساید (کیلاد کار اندیائی ہیں)

حفرے ماڈٹر کانٹیکٹنٹلنگ سے مروی ہے کہ آپ چھانٹیک نے قربایا نمس نے ایمان واڈب کے ادارے سے زامز کامل قام کیا اس کے چھیا کانوا موافد ہو جا کی گے۔ ان کارادہ جا میروندہ ان حفرے میں مماموع نوٹیکٹنٹنگ نے خلید میں ارشار ذیا اسا آمر شکل کی فرقر کیا یہ بدوہ مجیونہ ہے تھی

عظرت فرین خمیاطریز و خصانصاف نے حظیہ سی ارتبادر ایا اندام ما نا پی فرم یا ہو ، میراند بیت میں کے دورہ کو اللہ پاک نے فرض کیا ہے اور رسول پاک بیٹھٹھ نے اس کی تراوی کو مسئوں قرار اروپا ہے۔ (توہ اکٹر اللہ پاک

حیل انقدرسجایه اورتامیون محی میس رکعت تر اوس کوشت حفرت میدانند بن سعود رکنتی نفشان بین میساند اور آن با منت تقداد رقمان رکعت در .. (مرواندی میلید)

مائب بن برید کیتے بین کدیم اوگ حضرت فرین افظاب کے دور بش میں رکعت تراوش اور دیا ہے۔ تے۔ (سن کریل جدوم اور اور) برید من درمان کیتے بین کر حشوب فر وکال تفاقات کے زیانے بھی کین کرکھنٹ (جس تر اور کا میں ورک

ثَمَاتِلُ لَبُرِي ۔ < هنرت این الی ملایکہ کے متعلق حضرت نافع کہتے ہیں کہ وہ میں رکعت ہم لوگوں کو پڑھاتے تھے۔ (انان اني شيه جلدة منحوة ٣٩١)

الوالحناء نے كما كد حضرت على وَوَقَا اَفَقَالَتَا فَ الكِ فَض كُوتُم ديا كدوه بين ركعت يا في تراوي من يره هائيس_(كتزاحمال جلد يوسقيه ٢٠)

جلیل القدرائمه مجتهدین کے نزدیک تراوی بیس رکعت

ما سدائن عبدالبر ماكل في فرمايا محج بيب كم سحايد كرام دعزت عمر وكالقائقة النا كرور في بيس ركعت تراویکی بڑھتے تھے۔ (مرقات جلد مسخی ۱۲۳) . حضرات ائدار بعدامام ما لك اسينة ليك قول مين اورامام الإصفية ، اور حضرت امام شافعي اورامام احمد بن طنبل

امیں رکعت کے قائل ہیں۔ ۔ ۔۔۔ بدایة الجبجد میں داؤد غاہری کا قول لکھا ہے کہ دو میں رکعت تر اور مجن رکعت وتر کے قائل تھے۔

رسائل الارکان میں بحرالعلوم لکھتے ہیں میں رکھت تراوح پر انقاق ہوگیا اس پر انکدار بعد کے فقہا وکا انقاق

ے۔(مؤد۱۳۸) المام ترفدي من ترفدي شريف مي لكيت بين، بيشتر الل علم جيها كه حضرت على، حصرت محروغير جا سحايد كرام

ے میں رکعت تابت ہے بھی قول سفیان اوری، این مبارک اورامام شافعی کا ہے اورامام شافعی نے فریایا: میں نے ائے شرکدمی میں رکعت بڑھتے پایا ہے۔ (ترفری خواور)

حنالمد: امام احد بن ضبل ك مسلك ك حالمين بحى مين ركعت ك قائل مين ينافي مين ركعت كوسنت مولدہ قرار دیے میں ، اور لکھتے ہیں میاس مدیث کی بناء برہے جوالو کر عبدالعزیز شافعی نے حضرت این عماس ے روایت کی ہے کہ نبی یاک ﷺ فاہ رمضان میں بیس رکعت بڑھتے تھے، امام نووی شرح مہذب میں لکھتے ہیں اتراوی میں رکعت ہے دی سلام کے ساتھ جوور کے مطاوہ ہے، یہ یا کی ترویحہ ہوئے ، اور ترویحہ حار رکعت کا ہوتا ہے دوسلام کے ساتھ کی جارا مذہب ہے بھی ابوصیفہ اور ان کے اصحاب نے کہا، بھی امام احمد، ابوداؤد وغیرہ كاذب ب المن عياض في جمهوما وكاكي فيب القل كياب - (شرن مندب موسم)

ابن عبدالبر مالكي في معفرت على وابن الي مليك وحارث صدائي، ابوالبشر والل كوف مصرات شوافع واورجور ملا مكا يجى مسلك ذكركيا ب كدتر اوسى فيس ركعت ب- (الاستدكار صلى عدا) خلافت راشدہ کے دور میں میں رکعت جماعت سے

حضرت عمر بن خطاب وَ وَاللَّهُ النَّهُ فَ صَعَرت إلى بن أهب كوتكم ديا كه وه لوگوں كوميس ركعت تراويج كي نماز بره هاکس _(کنزاهمال بموطالام مالک سنی م فَالْأَنْ لَا: ابن تبيه الحراني الله روايت ير لكه إلى كربس ثابت بوكيا كه معرت الى بن كعب وخواللة للظ رمضان میں میں رکعت تر اور علی علی اور ور تین رکعت، اس کثیر من العلماء کا مسلک ای سنت بر ب کیونکہ حضرت الی بن کعب نے مہاجرین وافسار کی موجودگی میں میں رکعت براحاکیں اور کسی محالی نے اس بر تھیر نهيس فرما كي _ (تآوي اين جييه مخير١٣٣)

پس گویا میں رکعت پر سحابہ کا اجماع ہو گیااین قدامہ المغنی میں لکھتے ہیں کہ میں رکعات براجماع صحابہ ہوا۔ (المغنى طلداستيس ٨٠١) حضرت على رَوْفَظَةُ لَفَنَاكُ فَ فِي مضان السبارك من قراء حضرات كو بلايا اورايك كوتكم ديا كدوولوكون كويس ركعات تراويح يزهاكس اور حضرت على ان كووتر خود يزهات تقر. (سن كبن سفية)

ابوالحسناء نے بیان کیا ہے کہ حقرت علی نے ایک شخص کو تھم دیا کہ وہ رمضان میں میں رکعت لوگوں کو يره هائي _ (ابن الي شيه جلد استح ٢٩٣)

عبدالعزيز بن رفع كيت بي كه مدينة منوره بي حضرت الى بن كعب الوكول كوبيس ركعت اور قين ورّ يرُ حات تحد (ان الي شيه جلد اصفح ٢٩١٠) حفرت عطا کہتے ہیں کہ ہم نے (حضرات محابہ وغیرہ) کودیکھا کہ دو میں رکعت پڑھتے تھے۔

(ائتان شيه مني ٢٩٣ مالقتح مني ١٨)

ابواسحاتی نے بیان کیا کہ حضرت حارث رمضان علی میں رکعت بڑھاتے تھے اور تین وتر۔ (لان اني شيعة مني ٣٩٣ ، الاستز كارجلدة مني ١٥٤)

حضرت شرين شكل (حضرت الن مسعود كے شاكرد) دمضان ميں لوگوں كويس ركعت اور وتر يزهاتے تھے۔(ائن الی شیہ سفیہ ۳۹)

حضرت وکیج ہے منقول ہے کہ حضرت علی وَ وَالْقَالَةُ اللّٰهِ اللّٰ فَضِ اُوسَمُ دیا کہ وہ لوگوں کو ہیں رکعت تراویج پژهاکین ـ (الاستد کارمنی ۱۵۸)

ا بن عبدالبر مالكي في بيان كيا كه حضرت على، ابن الي مليكه حادث صمران، ابوالبحتري شبر (جوحضرت على اور این متعود کے تلافہ ویش ہیں ہیں رکعت تراویج پڑھا کرتے تھے)۔ (الاستدکار صفی ۱۵۷)

حصة حصية

بیں رکعت تراوی کا جماع ہے اور میہ مقدار مجمع علیہ ہے المام خفین نے اس احماع کوؤکر کیاہے:

این قدامہ کی مشہورہ معتبر کتاب المغنی نی ہے جی رکعت تراوی پر ایجا ع صحابہ ہے۔ (جلدا سفوہ ۸۰۳)

این تیمہ کے فاوی میں ہے مہاج ین وانساد کی جماعت نے میں دکھت رچی اور کسی نے بھی کلیرنہیں

فرمانی پس گویاصحابه کا اجماع بروگیا . (مبلداسنی ۱۹۱۱) ان څجر میثی کیتے میں صحابہ کرام کا میں رکعت تر اور کی برا نقاق ہوگیا۔ (تختہ الا خار سلی۔ ۱۹)

عون الباری شرح بخاری می محدث بحویال لکتے ہیں۔ حضرت محمر وَفِيْ النّفائِ کے دور میں جوطر بقد میں

رکعت کا بوااس کوعلاء نے اجماع کے مثل شارکیا ہے۔ (جلدہ سفیہ ۲۰۰۰) ◙ حضرت شاه عبدالعزيز صاحب د بلوي دَخِصَيَاللهُ وَهَا فَيْ عَنْ عَزِيزِي مِن لَكِيعَةٍ مِن: ال عدد ير محابه كالرحاع

او چکا ہے۔ (افراد فی اور یک جلد استی ۱۳۳)

ہو چکا ہے۔ (قابق مزیز ذابطہ سری ۱۳ سالہ مشعرانی گفف افٹر میں کلسے میں کہ آئ میں رکھت پر تمام اسلائی شمووں میں عمل مشخکم ہوگیا۔
(موجہ)

(الشخ الرباني صفي عاء الاستذكار جلدة صفي ١٥٧) الماعلى قارى كى شرق النقاميش بي أس ال براجاح ، وكما جونكه تنتق في سند يح ي و كركما كه حضرت عمر،

حضرت عثمان اورعلى وَالْوَقِقَالْفَقَالِ عَلَيْهِ كَرْبانه عِن بِيسِ ركعت يرُحق تقير _ (منوجوو)

 شرح احیاء یس ب کد صفرات محاب صفرت عمر، صفرت عثمان، صفرت علی کے زنانہ یس بیس رکعت بڑھتے ت نيس اس يراجهاع موكيا_ (اتحاف الهادة جلة منح ١٩٥٥)

 حضرت شاہ ولی الشفر ماتے ہیں حضرات محاید اوران کے بعد کے لوگوں نے تر اور کی بیس رکعت مقرر کیں۔ (جية الهاية منى ١٤)

رکعات تراوی کے متعلق

حضرت عائشہ وَهُوَلَةُ فَعَالِيْهَا كَي جَسِ حديث مِين ہے كہ آپ ﷺ ومضان اور غير رمضان مِي كيارہ رکعت (آ کونفل قمن ور) سے زیادہ نہیں بڑھتے تھے اس سے مراد رات کی نماز تجد ہے اس سے مراد تراوی نیں۔ روایت کا مقصد یہ ہے کہ آپ رمضان میں بھی جہد کی نماز میں اور دنوں سے اضافہ نیس فرماتے تھے اس ود ے اے اکثر محدثین نے باب اُتھ اور باب قیام اللبل می ذکر کیا ہے تراوی مستقل کا این نام ہے ذکر - ھ (فَتَوْمَر بِيَكُلِثُنَافِر) €

المُعَلِّلُ اللهُ ال

کیا باتا ہے الاوج سے تھر تُن کرام نے باب انزوان الگ سے قائم کیا ہے چانج دام سلم باس ترفی المام نسان اسام الگ نے ایک طرح مردی کی قیم الحمل عمد توث کے ذیلے عمد الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور تجمیع نے کا است قیام اللہ عمل الدور کا الدور الدار کی تروین تھی تھر جاند الدور الدور کی آخر کرداد جمہ بھی الدور کی الدور کا مدور کے الدور الدور الدور الدور التقادم الدور سے مشکل اللہ تعدال الدور الذات الدور الدور

صبعتم

ائمدار بعد مجلی بین اور کھت کے قائل ہیں احناف کی تمام حقن وشرور اور خدیب کی تمامیاں بھی ہے کہ زاوج میں رکھت ہے اس کا پڑھنا سنت

موکدہ ہے۔ (قدری بدیا موجودہ بڑی بادر موجودہ کی دارائق) شوا فع مجی تر اورش شیں رکھنے کے قاتل ہیں۔ علامہ میکن طرافی فریائے میں عمارا مسلک میں رکھنے تر اورش منت ہونے کا ہے جو اپندر کی خارت ہے۔

(شرع سیان، بدر منی، الانتخارات کار منی داد) الم فرد و کاشرح مهذب من لکھتے میں ادالقیب بے کہ تراویج میں دکھتے ہو کارسلام کے ساتھ ۔

المام أو و كاثر ح مهذب من اللهة بين الالفرب به كدر الاستح بين ركعت به وي سلام كرما تهد. (بلدام فراس)

علامہ بننی کھیے ہیں شوافع تر اورائ میں رکھت کے قائل ہیں۔(مرۃ ان در بندی بنوید دیا) شرح مہذب میں علامہ نو وق نے کھوا ہے کہ جارے بیال ندہب بیل بین رکھت تر ادرائی ، زی سلام ہے دو کی سرکر نے میں جس کر ہے ہیں تھے کہ

دو دامت کر کے پائٹ آزان کے ساتھ ہے اور تین دائٹ ویڈٹ ور اخرین میڈ ہیڈا ہو ہے:) ای طرح ماوی کیرین میں سے کشین دائٹ پائٹ ترویجہ میں ووروکٹ کر کے بے۔(افاذی اکٹیم برنام اللہ 14) حتابات متابات کی میں دائٹ کے آئل میں۔ اسام نوری نے امام اتریکا مسلک میں دائٹ ور کر کیا ہے۔

(شرع مبنب باره منوع) علاستنی نے عمد والقاری شراکھھا ہے کہ امام احد گئی تراوش میں راکھت کے قائل ہیں۔ (جذری خدے) ہا لکہ: مالکہ حشرات گئی تین راکھت کے انکے قبل شرقائل میں۔ (دیادت الجمد)

ما لکے بنا کی حفرات کی تیم رامکت کے کیکے قول میں قال چیں دردیات آبادی) ما کئے کے بہان چھٹی رامکت ہے اس عمل میں رامد تر اورائی ہے۔ اور موار کرے تر ویک میں ہائی والی آئی ہے، جم رکی گوئز کا بیسے کہ اللہ وید یکا قتل اور ماہم طریقہ بدھا کہ دورہ ترویز میں کھنی خوار دکت پڑھا امام معاصر پر چھٹے تھے آل واقد نمی جا داد کا سے اور چھائے کرتے ہے وہ حوارت کی کمر مدی مراج ہے جس شَمَالِكَ أَرِكَ أَرِينَ 10. تراوح کرنے تنے وواس ترویجہ کے وقعہ میں خانہ کعیہ کا طواف کر لیا کرتے تنے۔ (الرف النزی مغی ۲۲۹) اس طرح ایل مدینہ کے بیباں جارتر ویحوں میں سولہ رکعت نظل اور میں رکعت اصل تر اوس کل کر چیتیں ہو جاتی تھیں ^{ای}ں ٹابت ہوا کہ تراوی کی اصل مقدار میں ہی ہے۔

شرح مبذب میں لام نووی نے بھی لکھاہے کہ اصل تو میں رکعت تھیں تر ویجہ میں وہ جار رکعت پڑھتے تھے جس ہے اس کی تعداد سولہ رکعت کے ساتھ چیتیں رکعت اور وتر کے ساتھ انسانسی ہو جاتی تھی (شرح مہذب ۲۳/۳) ش نے زرقانی علی الموطاش ہے کہ امام ہا لک نے فر ہایا ہمارا قدیم پذرہ چھتیں رکعت تر اور کا اور تین رکعت

تراوی کی جماعت سنت کفاریہ

حضرت ابو ہر پر و دُفِظ تَفَعَالَ عَنْ ہے م وی ہے کہ آپ پیٹھ کا تا تھے ۔ نگلے تو دیکھا محبد کی ایک طرف سحام كرام جماعت كرماته (تراوع) يزدرب ين آب في يوجهابدكياب جواب ويا، ان لوكول كوقرآن یاک یادنیں ہے حضرت الی پڑھتے ہیں تو بیلوگ ان کے ساتھ جماعت بنا لیتے ہیں آپ نیٹونٹٹٹٹ نے فر مایا ایجا كيا، جوكيا خوب بهتر كيا_ (الاستذكار سفي ١٣٤٤ التاف الساده جله ٣٠٠ عقي ١٩٨٨)

فَأَلْاَكَ لا: تراورٌ جماعت كرماته مشروع اورسنت ب آب يَتَقِيقَة في جماعت كرماته اوا فرماني، آب نے جماعت کے ساتھ ہونے کی تصویب فر الی، حصرت محرفاروق نے تمام محایہ کے سامنے محد نبوی میں حضرت انی کی امات میں جماعت کرائی اس طرح حضرت علی وَ کا اُنتا اُنتا 🛎 نے جماعت کرائی اس طرح صحابہ کرام کا ایک جم غفیراں پر عامل رہااس کے بعد تابعین کے دور میں اس پڑلمل رہا خیرالقرون نے اس پڑلمل کیا اس کے بعدامت کا تعال عبد ورحمد چانا ر ہااور آج تک بیٹل جماعت کے ساتھ ہوتا رہا، کو یا عبد ہوت عبد صحاب

آج تک اس مِمْل کاسلیہ چلنار ماائے مختقین کی ایک جماعت نے اس کیاتھریج کی ہے۔ ا ام طحادی نے بیان کیا ہے کہ تراوی کی جماعت واجب علی الکفایہ ہے چونکہ اجماع اس پر ہے کہ لوگوں کا

محدکوتراوح ہے خالی کرنا درست نہیں۔ این عبدالبر مانکی نے بیان کیا کہ تراوی نی یاک سے ایک کی سنتوں میں سے ایک سنت ہے جومستحب اور

حضرت ممر وَهُوَالْمُهُ الْفَالِينَةُ كُسِي الْبِي طريقة كوافقيار فيس كريختة محرجے آپ نے پسند كيا اور جس ہے آپ

خوش ہوں۔ حضرت ملى وَوَقَالَةَ مُعَالَينَ أَب ك ال فعل كى برى تعريف اور منقبت بيان كرتے تح اور كتے تح ك

ور ہے۔(جلداصلی ۲۲۸)

جشم حصه

نہوں نے ماہ رمضان کوروش کردیا۔ (ااستدکار) شرح احیاویں ہے کدا حناف، حنابلہ اور بعض مالکیہ کے زویک یہ جماعت کے ماتھ وافضل ہے۔

علامه بینی نے شرح بخاری میں بیان کیا ہے کہ جوامع الفقہ میں ہے تراویح سنت موکدہ ہے اور جماعت واجب باورة خيره كحوالد ي ذكركياب كداكم مشاكمة كزديك جماعت سنت على الكفاييب.

(عدة القارق جلد عصلي ١٤٨) علامينى في اس يراجها عُنقل كياب كدرمضان شي مجد كوتراوي عد فالى ندركها جائ كالبذاجهاعت

واجب على الكفايير ب- (عمد مغيده) در مخار میں بے کہ تراوی میں جماعت واجب علی الکفایہ ہے اگر محد میں تراویح کی جماعت یذہوگی تو س

وك كنه كار بول كيد (شاي جلمة سنيده)

شرح منه کبیری میں ہے کہ جماعت سنت موکدہ علی الکفایہ ہے۔ (منوع ۴۰) علامد بیٹی نے احماف کا مسلک بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ مستحب ہے کہ رمضان میں عشاء کے بعد

(محدیل جمع بول) ایک امام ان کومیں رکعت پانچ ترویجہ کے ساتھ پڑھائے، اس کی جماعت (محبد میں) سنت على الكفارد سے اگر منجد ميں جماعت نه ہوگي تو سب لوگ گنه گار ہوں گے۔

(عدة القاري بلدع منى عداء بنايه بلدام فوا ٥٨٧) شرح مہذب میں علامہ نووی نے بیان کیا کہ (مسلک شافع میں) جماعت کے ساتھ اضل بے تنہا پڑھنے ے ای رجمہور علماء میں بعضول کا علامہ نووی نے اجماع اُفقل کیا ہے۔ (شرح مہذب جلد استح ۳۳)

خیال رے کہ تراوی خواہ جماعت کے ساتھ ہویا تنہا پڑھ رہا ہوعشاء کی نماز فرض پڑھنے کے بعدے ہے، الماريني لكيت بين تراوح كا وقت عشاء كے بعد وتر بے يملے بي تراويح نصف شب تك يا تهائي دات تك بر صنامتیب ہے۔ (عمومنی)

ملاعلی قاری نے مرقاۃ میں وکر کیا ہے کہ شارح طبی نے بیان کیا کہ تراوی آخر دات میں بہتر ہے جنانجہ الل مكد موكر المحف كے بعد يز هے تصاور بيشتر لوگ شروع رات مي سونے ہے تل يزه ليتے تھے۔

ای براب امت کا تعامل ہاور یکی طریقة مسنون آپ سے اور صحابہ کرام اور خلفاء راشدین سے ثابت ع القدرين عراب كراوح كالعف يل يا تلث يل تك يرهنامتحب براجداموهم دا مدینی نے جان کیا کہ کیا تھ آخر آن پاک کا تراش میں مند موکدہ جاؤگوں کی قب اور سنتی کی ہو۔ مارے مجاوز آن موبا مکنار اور داروی کا لیدی ترامی وزیر کے جدید موجی جائم کے جانا کا مرام آزور وزیر جدد پر بیسا ہے اس کا شرق کا مجائز کر برائی جار مور میں دیکھیے۔ میں دیکھیے۔

توران کے لئے گئی تراوش کا انتظام مسئول سے جومود پوصلے گا جنام ہیں اور ایکنے ہیں کہ دھور نے بری الاقاب بھٹھناتھائے نے آدائی کی بھا ماہ شور آرایا قائی مرواں بر حمرے الیا بی کے کہا میں اسلام الرائے الاقاب الدیمائی کی بل بھٹر کہ الاقوار المیا قائی چائے جھڑے اُس بن الک فرائے ہیں کہ رصنان المبارک کا پرنام ٹور فرائے ہوئے تھڑے المبار میں اگر انسان کا مساحد کا اسلام کا ساتھ

سائب من بزید کیتر دی کرهنوستان کو امروس بی الدیتی برنامه برنامه او ایروس بی الدیم بیده و اگلاد این موابد کیتر بین کرتی اداری کو گارش کامام بندارید نصف (مندی به و بیده ایروس) هند سازد اداری و در در دین می میشود کامی نیس می میشود از می میشود کامی میشود کامی ایروس بیده از میداد می میشود که میشود کامی ایروس کی میشود کامی میشود کام

ر فرر بند ساوستان المراجع الم المراجع المراجع

محلے کے ابض گھروں میں حفاظ کرام متعین کر دیئے جائیں جوٹورٹوں کوتر اوس پڑھائیں بردہ کا لحاظ کرتے ہوئے قريج عودتين أكمي اورتراوح يرهيس جن گحرول ثين عورتين زائد بيول اور مكاني سميلت بهووبال اس كا انتظام كريں، قرآنى بركتيں گھريس بول كى اور سنت كى اوا تكل بھى بوجائے كى اور حفاظ كرام كو بھى سنانے كا موقعة ل تراویج کی جماعت معجد میں ہوری ہوتو گھر میں باتنہا پڑھنا بھی صحح ہے حفرت ابن عمر سالم قاسم ابراہم نافع مد حضرات مجدے چلے آتے تھے اور لوگوں کے ساتھ مجد میں شرك أنيل موت تقد (الاستذكار مفياه الهادئ جلد اسفي ١٠٨ مرة جلدي سفي ١٤٨) امام مالک نے فرمایا حضرت ربیعہ اور دیگر حضرات علاء (محابہ و تابعین) مبجد ہے چلے آتے تھے اور جماعت میں شریک نبیس ہوتے تھے۔ (ایستذ کا بطدہ سنے ۱۵۸، قام الیل سنو ۱۳۰۰) حفرت مُر وَوَ الفَالفَالِظَ مِن مُناعت مِن تُريك فين بوت تق (كور من يزين تق). (11 FOK = 111) سعدين جيررمضان ش محدث تنباتراوح يزجح تصاوراده جماعت سرزاوح موتي تقى . (خونوي منزيء، تيام الميل منوا٣٣) برا بيم خفى بيان كرت بين مجد عن لوك المام كي ييمي جماعت بيد من تق اور يجد لوك مجدك كنارت تنها يزهة ته_(طوادي مفيه) ابن عبدالبرنے لکھا ہے کہ لیٹ نے ذکر کیا کہ اگر مسجد میں جماعت ہوتی ہواور لوگ جماعت ہے تراوح یڑھ رہے ہوں تو گھروں اور مجدے باہر تراوی کی جماعت کی جاسکتی ہے۔ (الاستد کارجلدہ سنے ۱۵۸) المام نووی نے بھی ککھا ہے کہ سجد میں تراویج ہونے کی شکل میں گھر میں تراویج پڑھناسنت ہے اگر مبحد میں جماعت نه بواورات چپوژ کر گھریش پڑھیں تو پیدورست نبیل۔ (شرع مبذب منوا۲) تفترت عروہ بن زبیر رمضان میں لوگوں کے ساتھ عشاہ پڑھ کر گھر چلے آتے لوگوں کے ساتھ مذہر جے (گمر میں زاوج پڑھتے)۔ (قام الیل مقیسہ) فَأَلِثُكَ لَا: تراوتُ مبحد میں سنت موکدہ کفایہ ہے، دعضان السادک میں مبحد کو جماعت کے ساتھ برّاوت کے بے منور كرنا محابه تابعين كا تعال ب، ان روايت ندكورو ي معلوم بواكه اكرم يدكشاده بوشن مجديش تنوأش بواور آواز سے خلل ند ہوتو مجد میں دوسری جگہ محن وغیرہ میں تراویج کی جاسکتی ہے اور اس جماعت والديم مي كوئى كرابت نيس ميد مي جماعت تراويح كي صورت مي كحرول مي وكانول مي بيتحكول مي تراويج يزهنا ھ اَوْمَنْوَمُ يَبَالْفِيْرُدُ ﴾۔

٤

درست اور بہتر نے خصوصاً جو تفاظ کرام فارغ ہیں وہ ان مقالمت برتراوی پڑھا کمیں جوان کے نق میں بھی سنت مؤكده بال صورت من عورتس بھي تراوح كي نماز بزھ ليل كي اور گناه سے في جائيں كي اور يح بيال بھي پڑھ لیں گی، اور قرآن ودعا کی برکت ہے گھر بھی منور ہوگا، البذا تبارے دور کے تفاظ کرام جو ہا ہر کے مفاقے میں تراوی کے لئے معجد ظاش کرتے ہیں اور بسااوقات معجد ند ملنے پرقر آن پاک نیس سنایاتے ہیں بہتر ہے کہ وہ ابے گھروں میں بااحباب کے گھروں میں تراوت پڑھائیں تاکہ ہر چیارجانب محلے، ماہ مبارک میں قرآن کی برکت سے معمور اور منور ہو جائیں۔

تراوت کی جار رکعت کے بعد استراحت متحب ہے زیدین وہب ذکر کرتے ہیں کہ حفرت عمرین خطاب وکا انتقافی ہر جار رکعت کے بعد ہم لوگوں کو

راحت کاموقع دیتے بھے آئی در جینے میں آ دی محدے مقام سلع (ایک بیاز کا نام) جلا جاتا۔ (سنن بيتي جلدة صفي ١٩٩٧م كنز العمال صفي ٩٠٨م اهلاء أمن صفي ٢١)

فَيَا لِكُنْ كَا رَاوِيٌّ كَى بِرِجِارِ رَكِعت كے درميان تحورُي دير پيشمنا جے جلسه استراحت كتبے بين اور ترويح بحي كتب ہیں متحب ہے عہد محامد کے دور میں اوراس کے بعد بھی عمل رہا، اس ترویحہ کی اعمل وہ حدیث اور روایت ہے المعرودة بمن في الله الله الله على مان كما كر" هفرت عائشة والطالقة القالم الى بين كرآب ميكافية شب میں جار رکعت پڑھتے کچرراحت حاصل کرتے۔" (سنی ۱۳۹۰) کشف افر سنو ۱۱۹

رات مي آب ين الله المولي فمازي براج تو جار ركعت بر مجورات اوراً رام فرمات اى طرح ترات جی صلوٰۃ الیل ہے اس میں بھی وقت لگنا ہے مسلسل قب کا باحث ہوتا ہے اس لئے چار رکعت کے درمیان آپ كے صلو ة الليل كى عادت شريفه كوتراويج ميں اختيار كيا۔ كيرى من بي زويد متحب يه يهل من بسند سي كر حفرت عمر وَفَظَاظَاكَ كرور من لوك بد

وقد اختیار کرتے تھے، ای طرح الل حرمین کا بھی تعال رہا جس مقدار تراوی ہوتی ای مقدار یہ وقعہ اختیار کرتے۔(منویمءم) شای میں بھی ہے کہ ریاجا۔ ترویحہ متحب ہے البند آخری ترویح میں رکعت کے بعد اور وتر سے بہلے جا۔

اسر احت متحب میں ہے ای کوفقہاء نے سیج قرار دیا ہے۔ (شای جلدا سنی اس کیری) شرح احیاه میں بھی ہے کہ اس جلوس کو جمارے اسحاب احتاف نے متحب قرار دیا ہے۔ (جلام منو ۴۷۰) علامة عواني نے لکھا ہے کہ اس كى اصل آپ يتفاقي كاعمل ہے كہ آپ جارد كعت كے بعد كچرد يرداحت فرماتے بھراٹھ کھڑے ہوتے اور پڑھتے۔ (کشف افر سند ۱۱۲)

مَنْهَ آلِكُ لَارِيُ

raa

اشا والمشن او قرارا احداد بھی آخری ترویج پیکی جلسا امزادت کوشید قراد دیا ہے۔ (حداد عوام) مافظ کے بھی ہے (حوار میان ہے کیٹر نی جا افزان انسان کیا ہے، وہ جلسر قراد ہے ہے۔ (ادارا طوع اور) مجھی معروف نے جلسر قرویج بھی آئل ہے ہے کہ مجرفین کچا تھے بین مامروفون کوئن کوئن کرتے ہے کہ رو قرویجہ کے درمیان کوئن کی انداز چیس واقبالی ا

شاید که زادی میں تعب کی وجہ سے منع کرتے ہول ای طرح حضرت ابود داوس فرماتے تھے۔ " یہ سرک سات میں میں کا ایک کا کا

حصه

ترویجہ کے اوراد، ترویجہ ٹل کیا کرے تراویج کے جلساستراحت اور ترویجہ می کوئی متحقیق عمل ٹابت نہیں۔

اسلاف کرام نے اعتبارہ بال کرفود تھی وشکل ہوئے یا طاحہ کرے، یا چار کرکھنے ہوئے، یا خام آئ ہے۔ (فائد کام المبادی الفاق الدون کو اللہ کا اللہ کہ کا کہنا تھا کہ کہنا تھا کہ کہنا ہے۔ اس میں اللہ کا کہ کا تھے کہنا تھا کہ وہ اس ادون خالف کرتے تے اور اللہ عدید چار رکھنے لگل تھا ہوئے۔ تھے (15) اللہ میں کہا کہ اللہ عدالیہ کا

ھے۔ (عادی تاہیر) اور الدور چیکٹر میں الدور مسئمان في المشكل والمشكم الدور ا

وَالرُّوْنِ" تَحْمِرَةٍ بِيْتِ ((القوشْرَ») الداملامثان في السند عن عدم العالمة أن كما يا بين "قا إلى الله اللهُ مُسْتَقَلِّهِ اللهُ مُسْتَقَلِّهِ اللهُ مُسْتَقَلِّهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ شِنْ اللهُ اللهُ مُسْتَقَلِّهِ اللهُ مُسْتَقَلِّهِ اللهُ مُسْتَلِّهِ اللهُ مُسْتَقِيلٍ فَي اللهُ اللهُ اللهُ ا

ہے۔ (سنو ۲۸۰) غالِمانی لا : رو بیرین و کر در دوداستغفار س کی اجازت ہے۔

رمیزیان المبارک بیل و ترجاعت کے ساتھ تراوی کے بعد مسئون ہے۔ امام مالک نے حضرت بزیدین دہان سے آق کیا ہے کہ حضرت مرفادوں وکا کا نظافت کے زمانہ میں (مجید بولی بیل) مرضان میں تئیس کسیس ہوتی تھی۔ (انستار اسٹیدون کا بدائید انداز میں میں استان میں میں استان میں . . .

ساب بن برج ہے ہیں از سرت ہی میں است در اور دویا ہے ماہ ہے ؟ حضر نہ مطابہ نے کہا حضر ت محالہ کرام مضان میں تئین رکھت پڑھتے تھے۔ (لاستاد ابدام اختیاد) معنز نہ مطابہ نے کہا حضر ت محالہ کرام مضان میں تئین رکھت پڑھتے تھے۔ (لاستاد ابدام اختیاد)

فَا لِكُونَا وَرَ مَرَامَانِ مِمَ جَامِتَ كَمِمَانَ وَأَصَّلَ حِمَّوَا إِنَّامَا فَ كَمُّ جَارَبِ ﴿ كَوَوَجَوَمَ فَاكَ قائل فالانتهاء عبد كُمَّ عِلَى عبد كَمَا العرف عنداناً الخلاج و (كانتياناً) 1 قامِل الله عام في كُلُّوناً في كُلُوناً في ذَرِكا بالمُجَوِّدِ رضان مَن جاملت عندان علياً المُؤَلِّل عبدار جاء عمل عراد الله في كلفا الله وقد ها العرف عدد لم على الراقة ويطام الوجها

STATE STATES

نماز وتر کے سلسلہ میں آپ ﷺ کے يا كيزه اسوه اور طريق مبارك كابيان

آبيظظامريت

ے بہلے بڑھتے۔(ابن الب في ٨٨)

حفرت الن عمر والطائفة النظاف دوايت م كمآب والمنظافية وتريد عند آب كم اسحاب وتريد عند. (ائن الياشيب جلدة صفي ٢٩٥)

حضرت على وَوَفِينَا فِلْنَاكُ اللَّهِ عِيدِ وَرَكِ بارك مِن إو تِها كيابه كرض ب، تو حضرت على وَوَفِيا المِنَاكِ

ن فرمایا: آب يَنْوَافْقَيْنَا فَ وَرَ رِدْها، الى رِرْب كاسحاب، إلينى إبندى سے ردمت رب). (انانال شيبة بلداسني ٢٩١) علامه تینی نے این تقبل کا قول کھھاہے کہ وزیر حنا آپ پر واجب تھا۔

(عمدة القارى جلد عصليه ١٦ ،عبد الرزاق جلد اسفيه)

وتركى نماز تين ركعت يزهة

حفرت این عباس فافظا فقال ہے مروی ہے کہ آپ بیٹھ فیٹا ور کی تمن رکعت بڑھتے اور رکوئ ہے يملي تنوت يڙھتے۔(پيلقي سني س

حضرت ابن الى اونى وَوَقَالَقَاقَة عَلَقَ عروى بكر آب يَقَاقَقِيَّة وَى تَمْن ركعت يزح تع تع (يزاركشف الاستار صفيه ٣٥٠)

معرت الوسلمد وَالفَقَافَة الفِقاع م وى ب كرآب عِلْقِيقا ور كي تمن ركعت آخرشب من يزحة تقر (این الی شید جلد اصلی ۲۹۵)

حطرت ابن عباس و الفائلة الله عام وى ب كرآب يتفاقيها وتركى تمن ركعت يزيعة تع جس من سوره اعلی ،سوره کافرون ،سوره احدیژھتے۔(این بل شیبہ جلدہ سلی ۱۳۹۹) المنظم المنظم

حشرت کی دیکان نظالی ہے مردی ہے کہ آپ پین کی تی زرکت پڑھے۔ (محمد انتظامی استان ہے کہ آپ کی انتظامی استان کے استان کی در دائد کا رقی اور انتظامی کو استان کا انتظامی کا استان کی استان میں استان کے استان کی استان میں استان کے استان کی در استان کی استان کے استان کی در استان کی استان کے استان کی در استان کرد در استان کی د

هنرت انام معود و وفاق تنافظ آپ مین کاف ایر داریت کرتے این کرور دات بی تین رکعت ہے ہیں۔ دن می مغرب تین رکعت ہے۔ (دافق ہذا سولہ ۱۹)

حفرت عُر بن خطاب وَرَ کی تمن رکعت ایک ملام سے پڑھتے۔(ان ایا شید مؤملا) حفرت اُس وَخِطَالِهُ مُقَالِقًا عُلَيْ وَرَ کی تمن رکعت پڑھتے اور آخر شن ملام کرتے۔(این ایا شید سولا)

مسترجہ الوق معلقات ور من من مت پرے اور الرمان من مرح استرب الوق حضرت من بھری فریاتے ہیں کہ سلمانوں کا (محل ونا جین) کا اجمارا کے کیروز کی غین رکھت ہے اور آ ایک سمار مرسوا مائے ڈکاکے (زیرانا شرع مان موجوز ہویو)

برکرایک ملام سے پڑھا جائے گا۔ (من بان شیر بطری منزمہ) آپ شیک فیٹ کار منے کی مخت تاکیو فرماتے

عزت بریده فاتنان کی برید و موان به کدش نے دسل پاک تنافظ کا بیر داسته ما این اور استان کا در الام به جود نه برسته ایم ملک مستخدمی این می تنافظ نے تم موجه فرایا در (۱۹۸۵ مؤمان استان بال شید ملامان) معترب عمروی شعب کی دواجه به کارگری تنافظ نے فرایا الله پاک نے ایک از کا اصافی کیا ہے وہ

لازم ہے۔ (منداہم، این حیان اعلاء جلدہ صنی ۸) مصرحت این مسعود وقوظ کا نظافی سے مرفوعاً روایت ہے کہ ہرمسلمان پر وقر واجب ہے۔

استدیرار کم 100 مالله (مندیرار کم 100 مالله (مندیر) می استدیرار کم 100 مالله (مندیر) می است که این می است این می است این میرود این می است می است این میرود این می می است این میرود این می

ھنرت اند بربرہ دکھنگانٹ سے مروی ہے کہ آپ کھنٹھ نے ٹریانہ جمورتر نہ پڑھے وہ ہم مگل سے فیمل رادی این ٹیر بیاد موٹر بدور کا میں ہے۔ ''کالوکٹرزوں میں کا بر ایس کر ایس میں ایس کے ایسان کا میں میں ایسان میں میں میں میں کہ خترا ہے۔

فَا فُوَلَا فَكَا اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِن والحقول كل وجه به الموادة في شائع كرون كل القعام ورون) ب مواقعة عمل ب كرآپ منظر هي اوراسحاب كرام نے اس پر مواضحة فر مانگ جس سے وجوب ثابت بوتا ب سر فرقات بار مواضح علام ا

عید، بقرعید کی نماز کی طرح وتر بھی ہے

سيد بن ميند فظاهفات عدد بر يدن عدن حرار در ب معيد بن ميند فظاهفات عدد بروى بركما بي تطاقط في وركما كالمرح شروع اورة بد كياب جس طرح ميداور الرميك (فيان بيديند عليده)

مطلب یہ ہے کہ جس طرح عید د بقرعید کی نماز واجب ہے ای طرح ور بھی واجب ہے۔ فرأض خمسه كے ساتھ دہر كالضافيہ

حضرت فادجہ بن حذاف کہتے ہیں کہ آپ ﷺ فجر کے وقت تشریف لائے اور فرمایی اللہ یاک نے ایک نماز کا اضافہ کیا ہے (بیچی نماز مبٹیگا نہ کے ساتھ) وہتمہارے لئے سمرخ دینٹاں سے بہتر ہے لوگوں نے بوجھا وہ کون نماز ہے آپ نے فرمایا وہ وتر ہے جوعشاء اور شیج کے ورمیان ہے۔

(ائن الى شير جلزام في ١٩٤٤ ، مجمع جلزام في ١٩٧٠ ، استذكار مني ٢٦١ ، ١٦ن مارد مني ٨١ فَأَوْكُ فَا علامة يني نے لکھا ہے کہ اہم صاحب کے نزدیک وزواجب ہے ای طرح این معود، حضرت حذیف حضرت ابراہیمُخعی، بیسف بن خالد متی سعید بن سینب،ابیعیده، منحاک بسنون امیغ بن فرج، کے زود یک بھی وتر واجب بالماميني نے وتر كے وجوب كوتاكيدى روائقول كى وجد برائح وجوب قرار ويا ب

(عمة القارئ منولا)

الماعلى قارى نے "الموتو حق" كى شرح مى اے سنت موكده قرار دما ، (ملحه عا) ائن فيم في ميدا اور فائيد كي حوالد علما ب كسيح اورداع قول عن بدواجب ب مشارك في اعلاً

واجب اوراع تقادأ سنت كهاب

بحرالرائق جلدا صفحه مهم روایت زفر به فرض ہے۔ (کبیری سفواss) آب مِنْ الْفَافِينَةُ وَرَى تمن ركعت أيك على ملام سير من

حضرت عائش وَوَقَالَقَفَالَ عَمَا الله عَمِول ب كدآب يَقَالَكُما تمن ركعت ور اوا فرمات، ورميان عي فصل

ندفرمات (لعنی ایک عی سلام سے بڑھتے)۔ (طوادی صور ۱۳۵، مام ، این الی شیر منور ۱۳۵ حفرت الس وَفَظَالَ فَاللَّا فَا وَكُ مِن ركعت يرض اورا فرى ش سلام كرت (العن ايك سلام ي

يزهن) . (الن الي شير سني ١٩٣٣) حضرت عائشہ فافظالفالفا عمودی ہے کہ آپ فیلیس فرمایا: ورکی تمن رکھتیں ای طرح بن

جس طرح مغرب۔ (بینی جس طرح مغرب کی تمن رکعت ایک سلام ہے ہے ای طرح ور بھی)۔ (مجمع الروائد جلدة صفي ١٣٣)

معزت عائشہ وَ وَكُا الْفَالْ الْعَالَاتِ وابت بركرآب الله الله الركى دوركعت يرسلام نيس كرتے تھے۔ (نىائى مىنى ١٣٨ بىنى كېرى جاد سىمىنى ا

معزت الى ابن كعب وكالفائفات عمروى بركة يتفاقي وركى تمن ركعت ال طرح يزمن كد

عشر المعلق المعلق المعلق المنطق المن

دورک پر برا ما کر کے در کیک سلام ہے پڑھنا تھڑے تکر دھڑے تا ہی مشرت این مشود، عقرت الیا، دھڑے این مہاں، اجاماع میں مجالیات کے ای طرح سفیان قوری این مهارک، اورای طرح فقیا سید: سمید من المحب جیے باند بار عفرات کا مسئل ہے۔ (پنے آئشن شوعی)

حضرت محر بن عبدالعزيز نے فقبها مديند كا قول بھى مجر الكھا ہے وتر تين راكت ايك سلام ہے ہے۔ (طوار کا سؤر كا مديند 4 مرقات)

حوب فرون التعديد و التعديد التعديد التعديد و التعديد التعديد و التعديد التعديد و التعديد التعديد التعديد التعدي التعديد التعرف القداء التعديد في حاجة والمعالم سع بالتعديد إلى التعديد التعديد بالتعديد التعديد التعديد التعديد التعديد

بیک عامد شائی نے بھی حاضیہ کر شما تھا ہے کہ شوائع کی افتداء وزش میں ال وقت ورست ہوگی جب وہ کیک سازم سے پڑھیں ای طرح دو المحتار میں ودر کھت پر سالم موضعہ ورقر آور دیا ہے۔ (شائق بلاء محد ان) کی القدر میں حسن اجری سے متحل کے کہ مسلمانوں کا (حمایۃ البین) انتقال کے کہ وزشمی رکھت ہے

وتركب اوركس وقت ادا فرمات

ایک سمارم ہے۔(جلداسنی ۱۹۹۹)

وو عب اور من مانشه رفظ الفاقط العام دوی ب اور من اوست و موجعت معترت مانشه رفظ الفاقط العام دوی ب که آپ بیش این مات که کل هدیمی و تر ادا کرتے ، آپ منع بے کمل و تر ادافر بالیج به (بیری منوس)

حشرت مانگر شخصی نظامی ہے مودی ہے کہ آپ چھی شور کا دات میں، اور آخر مات میں وزیر ہے ہے گئے صادق ہے پہلے پہلے وزیران المجے۔ (مشتر وزیز ہوسا) ملت میں وزیر ہے جب کی صادق ہے پہلے پہلے وزیران کے المجھی وزیران کی فرول را است میں، کی وصل دات

(كنزالوبال جلد (الشياع بمعتف وبدالرزاق مني 21)

فَالْاَلْأَكَا مطلب بدي كدآب بحى وترعشاء كے بعدى يزد اليت بحى وسارات بين ادا فرماتے ، اور بحى آخر شب میں،عشاہ کے بعد سے فجر تک آپ ور ادافر مالیتے،اس لئے کہ من صادق ہوتے ہی ور کا وقت ختم ہو جاتا بالبتة متحب وقت أخرشب ب

آخرشب میں تبجد کے بعدادا فرماتے

حفرت عائشہ وَوَقَافَتَفَافِقَا فرماتی میں کہ آپ ﷺ تجدیز ہے رہے یہاں تک کہ آخر میں وز

يزهة _ (آيام الميل مني ٥٠٠)

حضرت عائشہ وَ فِي الْفِقَالَ عَلَيْهِ الْسِيرِ عِلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ ے زیادہ (تبجد اکثر و بیشتر) ند پڑھتے چار رکھت پڑھتے کیا کہنا کس قدر بہتر اور کس قدر کمی بڑھتے بجر جار رکھت بر من خوب بى بهتر طور برطويل ادا فرمات، مجر تمن ركعت (ور) يره مند . (: قارى جلدامى يى 10 مىلم جلدام يى 10 بالحادى مى 171)

حضرت على وَوَقِفَ مُعَافِقَ فرمات مِن كمات يَقِيقِينَا وَرَشُروعُ دات مِن، وسط دات، اورآخر دات مِن يزهة تنع، كارآخررات من يزهنا بوكيا تحاـ (كزاهمال مؤود)

ور آخررات مل مج سے بہلے بڑھے۔ (معندان عبدارز ق جدوسافد ١١)

فَالْكُوكَا لا الوكول ك لئ جواتيد يزهن ع عادى بين، يا دات من عبادت من مصروف ربين آخر من تجد بوقت بحر بزهنااس کامتحب ہے آپ ایہای کرتے تھے وزعشاہ کے بعدے لے کرمین صادق ہے قبل کی وقت مي يرده في، جائز بي كوآخرش بهترب رمرعاة الفاع جديه فيدا

ہاں عشاء پڑھنے ہے قبل وقر درست نہیں۔ (مرقات ۱۹۸) این جام نے ذکر کیا ہے کہ متحب سحر کا وقت

بھی ایسا بھی ہوتا کہ آپ مُنظِقَ فَقَیْنا اور عشاء کے وقت سونے سے بہلے بڑھ لیتے حفرت عائشہ وَالْطَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ لَى روایت بي كه آب وَاللَّهُ عَنَّاء كَي عَمَاز يرجع (محد مير) بحر كمر آنے سے قبل سات رکعت پڑھتے چار رکعت میں دو، دو پرسلام پھیرتے، یعنی دو، دو رکعت کر کے سلام پھیرتے حار رکعت ایک سلام ہے اوا فرماتے ،اس کے بعد تین رکعت اوا فرماتے وترکی دو رکعت میں سلام کرتے (حبیبا الْوَلُوْرُوْرِيَكُوْرُوْرِيكُوْرُوْرُو

দাদ ইন্টিইটি

بعض موقعہ پر آپ سے نابت ہے ورند تو ایک بق سلام سے اوا فرماتے) گھر آتے تو دور کھت پڑھے، اور سو جاتے۔ (مخترش البانی انتخاب)

نے کُٹِلُوگانڈا '' روایت سے مطوم ہوا کہ آپ نے مشار کے بعد سونے سے قبل مدر کی تی رکت ادا فریل یا تو آپ نے کما ایسا کیا ہے تا کرتیل کے علاوہ کئل سے قبل افتہ ہر جا بت ہوجائے ، دور ترقو آپ کی عاصت طبیر متر کیا پڑی کرتیر کے بعد پڑھے تھے۔

متریدان سے بید می معلوم ہوا کہ حقاء کے بعد آپ چار دکھت پڑھے تھے اور دوسلام سے ۔ ای متم کی روایتراں سے فتاباء نے اخذ کر کے بیان کیا ہے کہ عشاء کے بعد دو، دورکھت کر کے چار دکھت پڑھے، اس کے بعد وزکر کی ٹین کنٹین، اس کے بعد دورکھت۔

خیال دید کدان دوایت شمن وزگی دود کنت پرمنام کا ذکر بے در کا پیر طریقه کی آپ سے نابت ہے گر چیشر کل تین دکت ایک ملام کے ساتھ قوائی شاحات نے انقیاد کیا ہے جس کا ذکر انگل کرد دیگا ہے۔ وزگر کو انگل کے آخر ملل میڈھنا کہتر ہے

حطرت ابن عمر رضحانفظ سے مروی ہے کہ آپ تھے کے فریلا ور کو فماز (نظل) کے آخر عل پڑھو۔ (نادر) علی علیہ اسلام نے اجداد الاحد مارانیا کے اسلام

حفرت ناخ کے بین کرآپ بین کانٹی کے افزار اور کا فارا شی درآ کر شی چھے۔ حفرت دائشر ویک کانٹی سے مروی ہے کہ آپ دات کو اگل پڑھے رہے اور آخر شی ور پڑھے۔ (منی کران الباس الباس کانٹی سے الباس کانٹی ک

حفرت کی وَفَقَ عَلَقَ کَ مروی ہے کہ آپ ﷺ ے نابت شدہ امرید ہے کہ آپ ﷺ و آر کہ (تجد کے بعد) شب کے آخر میں پڑھنے تھے۔(وی بابیشیہ نویدہ)

عقرت الإسلى وَ النَّفَالِيَّةِ فَ عَمُ وَلَى بِ كَدَّبِ عِلَيْهِ فَي تَعْمَدُ وَرَا مَرْتُ مِنْ إِنْ مَعْ تَعْم (ادن إل تَمْرِ مِنْ (ادن ال ت

مشخول حضرات کے لئے یا آخر شب میں ندائھ سکتے ہیں و نے سے پہلے بڑھ لے حمزت بار دفائل سے سحول بے کہ آپ سے انفرایا دیساری شیر اور دو آخر ان میں ند اپنے سکا اور دور پڑھ نے ایکر موجائے اور جے ایٹین موکر داشیہ آخر میں اٹھ جائے کا دو آخر شب میں وز

ا ه سے نا واور پر کاسے چار و جات اور ہے۔ بین اور ایرانا سب ۱ رسی کھ جات یا دوا رسی میں در پڑھ، چونکد آخری شب فرشتوں کی حاضری کا وقت ہوتا ہےاور پیرافض وقت ہوتا ہے۔ (مسلم صفحہ انسان کی مسلم شیر ندی شوم اسان با پر شوم معدی ترویز میں مسلم اسان ایل شیر مقد ۱۹۸۳ معزت فى دَوْقَالَقَالَةَ فَرِمَاتَ بِينَ كَر مِحْقَابِ عِلَيْهِ اللَّهِ مِنْ وَرَدِيْتِ مِنْ مِع جاوى.

م میدین مرتب سے حقول ہے کہ آپ ﷺ کے بال حقوق ایج بال حقوق ایک والم نے ادارات کا دائر کے دوال کا درائی کا معرف اوکار سے افراق کا بالدین اور کا اور کا درائی کا درائی کیا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی ک بے حضور صدار کے افراق کیا کہا کہ اور کا درائی کارئی کا درائی کارئی کا درائی کا

سرے ہوں معاہدے ہے ہیں ہور سرے موج است ہوت ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ حضرت ابورداہ وقائقاتھا فی فریاتے ہیں کہ آپ بیٹھنٹے نے زندگی مجر تین امور کی پابندی کی نفیصت فربائی ان مثل ایک یہ کہ وزند کے موروک رزنب جا استان میں ا

گافاتگا: مطلب ہے کداگرچ در آخرش بیل بحر سیکر تمالوک کا آخرش بی خدد کشکے کا دیڑہ د یا تحقود فیدندا کدری بوز قرشب شمالات مشکل بوان کو چاہئے کرسنے نے کُل در پڑھ لیا کریں۔ وقر شمل آپ کی تھوٹی کو کی سودہ پڑھے

حضرت الي بمن كعب بصنفه النظاف سروى ب كرآب بيشكين و كي نمازش "سبع اسعد ديك الاعلى" دومري شمن "فل با ايها المكالوون" اورشرب شمن "قل هو الله احد" بزست تحد اورملام آخر يمرغ راح_(مارئ موهد والدي على ودراق باره اليها

حفرت عائش وَوَقَالِقَقَالَقَ عرول ب كرآب عِلَقَظَةَ وَ كَي بَكِي لَكُت مُن "سبع اسعر دبك الاعلى" دومري من "تمري من "تمري من "فل هو الله احد" يزعت تعدد (دن بالميم في ١٠)

حفزت عائشہ کی ایک روایت میں اور میں معوذ تین اور میں و احد آپ میں ایک ایک روایت میں اور میں استول ہے۔ (کزانس البلہ معنوان البلہ البلہ البلہ معنوان البلہ معنوان البلہ معنوان البلہ معنوان البلہ معالم البلہ البلہ

هندرت این عماس کانتیکنتان سیستروی میدکدتی بیشتی در شدی سروره این از میکند از میدان میدان کافرون ادار قرآن بادر اشار مدیر شده شده روزی کانتیکنتان سیسترون میدان می معتبر میدان میداند.

للله احداث من المرادى جاماته باهدائه تا المراح المرادية من قدام) حضرت من القائلة بين المراكز المرادية عن مرادى به كدائي القائلة الموسودية أن أو تراش (اكثر) برحا كريت بيني، يمكن أركث بيش مورة الحاثر مورة الماز نوالوراؤ الزلت وومرى ركعت بين مورد عمر مرود كوثر الورتيس ركعت المالك الموي ش سوره کافرون ،سوره تبت اورقل بوانندا صد_ (طادی جندامنی عاد، کترالحیال جند منی ۱۳۸۸) فَأَ لِكُنْ لا وَرْ مِن ان نذكوره سورتول كا يزهنامسنون اور بهتر ب، عمراس يرتيننكي ندكر برنجي بهي ووسري سورتيل

براه لے علام مینی فرماتے ہیں وتر کے لئے بیسوتی متعین نہیں، ہاں آپ کی اقداء میں اور ترکا برحے تو بہتر ے۔(ہناہ سنجہ ۹۰۰)

حضرت مر رَفِظَةَ اللَّافِظُ مِن مُتول بِ كدورٌ من معوذ تمن برُحا كرتے تھے۔ (كترامول منو) آب المُنْ فَاللَّهُ اللَّهُ وَعَاءِ تَنوت ركوع سے قبل يزھتے

حفرت عبدالله فالقائقة الن عنقول ب كدش في آب والقائل كم ساته ايك رات كزارى تاكد دیکھول کدتب دعا و توت ور ش کس طرح را عظ میں آپ نے رکوئ سے پہلے دعا تنوت را علی۔

(دارقطني صنية ١١٠١ماين الي شير صني ١٠٠٣) حفرت الى ابن كعب وَفَظَالِفَاك مروى ب كرآب يَقِطَعْنا ورَيد عن اوروعا وتوت ركوع م يبل

يرُ هنت .. (نسالُ صني المائن ماديه صني ١٨٠٨) حضرت علقمہ نے بیان کیا کہ حضرت این مسعود وَ الله الله اور نبی یاک بین الله الله الله المحاب، قنوت ركوع سے يملے يوست تھے۔(الانالي شير سفتا ١٠٠)

فَالْإِنْ ﴾ ذان رواجوں سے معلم ہوا كه آپ ﷺ قنوت ور قرات سے فارغ ہونے كے بعد ركوع سے يميلے پڑھتے تھے،احناف کے فزویک ونز کی دعا قنوت ٹیں بھی لھر بقد مسنون ہے۔ علامد بینی نے عمدة القاری شرح بخاری ش لکھا ہے کہ حضرت عبدالله بن مسعود سال مجرقنوت وزير عا كرتے تھے چناني سفيان أورى ان مبارك ، آخل يد صفرات مجى پورے سال پڑھا كرتے تھے۔ (عمرة القارى مغوم) ائن عام في ذكركيا كرعامم الاحول في معفرت أس وَوَقَالْفَقَالَةَ عَاتُوت كي بار على يوجها تو انہوں نے کہا ہاں، پھر یو جھا رکوع سے قبل یا رکوع کے بعد کہا رکوع سے قبل، اور وہ بوحضرت انس کی دومری ردایت رکوٹ بعد قنوت کا پڑھنا ہے تو اس سے مراد قنوت نازلہ ہے کہ ایک ماہ اے آپ نے بڑھا ہے۔ (فق القدر جلداصفي ١٩٧٩)

وتزكے بعد دوركعت بڑھتے

حضرت ام سلمہ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَم وي ب كمآب يَسْقِ اللَّهُ وَر كم بعددو مِكَى ركعت يزعق -حفرت عائشہ وَفِوْلَالْفَالْفَا عروى ، كرآب يَلِينَا الله ورك بعد بيثه كردوركعت يزمن جس من زلزلت اور كافرون مزحق _ (اتن تزير جلداس في ١٥٨ وارتطى جلداس في ٣٦)

شَمَاتِلُ لَدُي

240

معترت ام سلمر وفائق القطالات مروی ہے کہ آپ ﷺ وز کے بعد دو بکی رکعت بیٹے کر پڑھا کر کے تھے۔ (ان باد ٹو کا مرد کا مرد ۱۸)

ھنزے ایدائر دکھائنگان ہے مردی ہے کہ کہ پینٹی قر کے بعد دورکت نماز پڑھ کر پڑھے جس شرع مورا الزائر ک اور کافرون پڑھے ۔ (مقر اس نوس شرق کرنا گومہ) ای طرح دھرے اس میں مال ملک دیکھنٹان ہے گئی مردی ہے۔ (شرق کرنا مومہ)

ہ وطریعے اور پر ہے و وب ریادائے۔ وقر کی تیسر کی اندر کا ریاد ہاتھ انتخاب کے احد ہاتھ افحائے کچر باند ھے حضرت عبداللہ بن مسعود دَوَظِیٰکھُٹیکٹ سے حقول کے کہ دو آخری ارکدت میں آل ہو اللہ احد مزجے کجر

عظرت میمانند ہی سعود رفتی نصاب ہے تھول ہے کہ دوا تری راحت میں ان دوانند اصر پڑھے بھر دونوں ہاتھوں کو اخل کے اور کو بڑے ہیں گئے توسید پڑھے (اللہ المناس شوے) حضرت مثان فاتی نصافی کے حضرت میر فاتی نصافی کے دخل دونوں ہاتھوں کو

حظرت حمان رکھنے تھاتھ ہے مروی ہے کہ حظرت نم رکھنے تھاتھ فلوت کے لیے دولوں ہاموں کو اغما تے۔(انداء المنن بلاد معنونہ) حضرت عمواللہ کی طویل روایت میں ہے کہ آپ بھی تھے کے (وز کی آخری رکھت میں) کی جواللہ اور

پڑسال کے بعد تیم کی (باقد الفائے کے ساتھ کی اگروندہ آترے پڑمی (ان بیٹا ہے بندامن 10 ساما بدیار ۱۰ وارد) گانگارگانا: ان دوانقول سے معلم ہوا کر آتوں ہے پہلے باقد الفائے ہوئے تیم کی سر کے حیدا کرنس میں امود کی روایت میں ہے کہ دوانوٹ وز کے لئے دولوں پائیس کو الفائے ہے (ان بائیش جراما منزیہ)

تحمیر کتبے ہوئے ہاتھ اٹھاتے حفرت عمباللہ وقت تفاقف کی روایت میں ہے کہ آپ پیشی نے وعاء توت پڑھنے سے پہلے اللہ اکبر

معرف موالد (الانتياب طرح موالد الموالد) كها۔ (الانتياب طرح 41 مالا و جلد الموالد) معرف معرف موسد مرد الموالد الموالد)

حضرت عبدالله بن مسعود رکھن تقالی ہے مرول ہے کہ (جب وہ تیسری راعت) کی قرات سے فار کے ہوتے تو تکبیر کتے بھر جب قوت سے فار کی ہوتے تو تکبیر کتے بھر اوکی میں جاتے۔

(طرزنی مندن سوئے میں نام اور میں اور اور اور اور اور اور اور کی استان الی شیر بطور موری کے جب قرات سے قارع کا دو تکمیز

حصه

بشق بشق ۱۹۲۹ تنه آلان للوی کے گرانوں یا مند کار کر کار کے تو تکمیر کے۔ (شی بلدا منوں ۱۹۸۸ بیدا منون ۱

ے مراوعت کے عابروں کرسانہ جریا ہے۔ حارت نے حقرت کلی دیکھنٹنگ کے لیے کہ کیر کے ادوو قوت شروع کر ہے۔ (کو اعمال) حقرت این کو دیکھنٹنٹیٹنگ قرات سے قارع ہوئے قو تحریر کیے اپنے دولوں ہائٹس کو کار ہے تک افعالے در کر بیان میں مال میں ایک

ہ اورا حاق ہیں۔(کیری مفہ ۴۰۰) وقر کا وقت کب تک رہتا ہے

حضورت خاجہ دیکھنائیں کا مرادیات میں ہے کہ آپ پھٹھٹا گھڑھ لائے اور فریایا اللہ پاک نے ایک فاراکا تھرارے پر اللہ اللہ وہ تہدا سے لگر مراز اللہ سے کا پھڑے وور جہ اللہ پاک نے اس فاراکا اللہ مشاماد وطور کا فریک مرمان مکا ہے۔ (اندی توقیل کے موادی نے المان کا کا تحروار مسابق ہو حضرت الاسعے خدی کی دولیت میں ہے کہ کہ پھٹٹٹ کے موادی نے المان کا کا تحروار مسابق ہو

چائے ویں تو اپنا برائے گائے ہیں کہ سیدی ہی جو الحل مطاب این ابار میں میں ان قدی کا می بکی سنگ بے کوشل کا کے اعدد کا واقعہ تا ہوتا ہے۔ ان جا بدیدہ شیدہ امام آئے کہ میں میں میں اس کے سال کے کالی کم کاس کی انسان کے کہ وڈ کا اقت مشا سے طلس کا فرکڑ معادل کے میں میں اس کے انسان کے اس کے دور کا اور کے اندر کے اندر کا اور کے ادار کا اوقات میں اس

> یں تفاشرون ہے تفاء کرے۔ وزینہ پڑھ سکے تو تفیاء کا تھم

ه (وسور بيانيز)»

يَّالِقَ يَّلِينً ٢١٤

مرح الاسع و فتصففات کی اداریت می به که کیا تنظیمات کردایا جمع و با برای با در این بر حرم درایا برای مجمل مهاست و درسی می موایند تر در سال با درسی و با با به در اداره و تواند و این به مواهد و زیار می مواند از در فی کارگذانه با بیش میشه که در کی والا عدام اتفاد به میشود از مواند از می مواند و این از میشود میشود از انداز ا

(گاادر موسید) خاران سے منتقل ہے کہ من کی در دو با کا اور کا بدیا ہے قو وور پڑھ لے جہا ہے وال کے رائن خواران البلاس فیدہ پر کے شار کا کہا کہ مائز کے لیا کہ دی کا تعالی جائے گا۔ کی کی کی قور اور البلاس کے اس کا دور ہو مناف میں اس کا مالی کی جائے کہ اور کا میں الکی البلاس کے اس اور کی ساد مدینا نے سال کا دور کو جماع کے دیدے میں دیا میں الکوری کی جائے کہ کا ان کا کہ اس کا کھنا والدور ہے۔

(مرہ الذی بادیا کے) طامہ طبی کے والدے مرقات بھی ہے کہ وتر بالا پڑھے موجائے تو کمج (طبرع شمس کے بعد) اسے کے۔

. مرقات میں ہے کہ احتاف کے نزویک وز کی قضاء ہے تی کہ اگر صاحب ترتیب نے تیج پڑھ لی، اور وز گیمی پڑھا تو اس کی فارڈنگ مجھ نیمونگ (مسلم انسان کی اس کی مر

۔ کر زئیب کی دجہ سے اس کے قسمت گئے ہے تل وز ادا کرنا تھا ہاں اگر صاحب تر تیب نہ ، بوتو ادا ہو جائے ہا۔

آپ نظافاتی ورسفر می مجمی پڑھتے انتظار یہ مری میں آئے انتظافاتی کی زائد میں مردی میں اللہ جنہ

حفرت ان ام و فضائفات سے مروی کے آپ بھی و کی فیار منر سواری پر پار لیے ہے۔ (یونی افر مسالیان ان استان مدین کے دو مداری پر فائز برائے ہے۔ حفرت ای اگر و فضائفات سے مروی ہے کہ وہ مداری پر فماز بڑھ نے رہے نے (فل) اور وزیر سے تھ

ار کرد من پر پڑھنے ۔ (الدی مذہ ۱۳) حضرت الن محراور حضرت امن عراس کا کھنا کھنا کے انسان میں کا سنت (موکدہ) ہے۔

(ان الي شيد بلدام فراه) فَالْإِنْ فَالْاَدِ خِيل رب كدوتر واجب باس كامواد كار يزع هذا درست نيس، جوسكماً ب كداب نيك عذر كى وجد

وْسُوْرُورْ بِبَالْفِيْرُانِ

ے برحا ہوگا منٹن اور ٹھاوی نے لکھا کرواجب کے عظم سے پہلے آپ نے موادی پر پڑھا ہو۔ (الهادی بلدام فی ۱۹۰۹ مری ملاقات کا درجارہ سودہ)

قنوت میں کیارڑھتے

هنرت مید بن ممبر کتے این کریش نے هنرت محر الفظائلات کے پیچے نماز پڑھی تو انہوں نے رکوع کے بعد بدتوت بڑھی:

اللَّهُمَّةً إِنَّا تَسْتَمِيلُكُ وَلَسْتَغِيلُكُ وَلَقِي عَلَيْكَ الْفِيرُ حَمَّةً وَمُسْتَخِلُكُ وَلَهُ تَخْلُلُونَ وَلَعَلَى وَلِمُوْلُومُ الْمُجْوِلُو الْفَيْمَ الْمِائَ مَثْلُونُ مَثْلُ وَلَمْ لَعَلَى الْمَشْفُ وَلِلْكُ تَسْفَى وَلَمُعْلِدُ وَلَمِنْ عَلَيْكُ وَلَمْنُومُ عَلَيْكُ الْمِنْ فَعَلِيدُ وَلَمْنُوا مِعْلَمُونَ وَلَمْنُونُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَالِمُونُ مِنْ المُسْتِينِ المُعْلَمُونُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّ العَهِمُ اللّهِ مِنْ الرّحرة عَلِيدًا مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّه

ى رئىس اللَّهُمُّ إِنَّا النَّمَيْنَاكُ وَلَشْتَعْلِوْكَ وَلَئِي عَلَيْكَ الْهَدْرِ كُلُّهُ وَلَمْكُولُ وَلَا الخُمُوْلُ وَلِمُعَلِّى وَلَمُوْلُ مِنْ يَشْتُوكُ اللَّهُمِّ إِلَّاكَ تَشَادُ وَلَكَ تُعْلَى وَلَمْكُولُ وَلَيْكَ نَسْنُمُ وَلَنْهُمْ وَرَحْمُونَ وَمُحْلِكُ وَلَيْفِى عَلَائِكَ إِنَّ مُثَالِكًا فِي لِمُعْلَلِكِ وَلَم مُنْجُقُ " (دربان مِنْسَمَرة عندمات منزيات المنافِق المنافق الله الله المنافق الله الله الله الله الله الله الم

مرائیل ایواو دیش هنرت خالد بن عمران سے مروی ہے کہ (قبیله منفر پر بدوعا سے منع کرنے کے موقد پر) هنرت جرئک غلیلالفائل نے بیدوما قوت کی آپ کوقتیام فرائی تھی۔ (مرقاب بلا معنوماء)

عار سید بولی نے ذکر کیا ہے کہ دوماند کار کیا ہے۔ حضرت عبداللہ بات معمود و مشتقات علی ہے کہ بیر آبان کا 2 رحمانا جو شعر قبالوں و مواثیا جس کا امہورہ عقد اور نشاخ تھا۔ (انفان)

ورفقار میں ہے کہ ال آفتو نکا کی هماست ہے۔ (الدوستونیہ) حضرت کا دو حضرت کی قطائی تفاق آق آق قوت کو پر حاکر تے تھے۔ حضرت جرسکل علیا للطاق کی تعلیم کر وہ ویے نکی وجہ ہے اس کا بڑ مشاور میں وہا ہے متعابلہ میں انجتر ہے۔ (اللہ المنز) کا کو الرائق میں ہے کہ اس

دعاء يراتفاق كياب لبذاال كويزه _ (جلده سؤدام في القدر جلدا سؤوام)

حفرت حسين وعظفاؤها للغنة كوايك دعاء تنوت كي تعليم

حصه

حفرت مين بن على وَالتَقَالِقَةَ فرمات مِن كرآب التَقالِيُّةُ في يدكمات مجمع سكمائ كريس ال قنوت (وتر) میں پڑھا کروں:

"اللهم اهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لى فيما اعطيت وقتى شرما قضيت اتك تقضى ولا تقضى عليك وانه لا يذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت." (ايرداكومادام، تردى الده داران ابرساده، نراق سور مجع عِلْدَا صَلْحِيهِ ١٨٧ ، ما كم بنار منى ٥٠٥ ، الذي فزيمه عِلْدًا منى اها، في القدر منى ٣٠)

ماعلی قاری نے اس مے متعلق لکھا ہے کہ توت کے بعداس کا لمالینا بہتر ہے۔(مرقات جلد استواماء) شرح مدیہ میں بھی نکھا ہے کہ وعاء قنوت کے بعداس کا پڑھنااولی ہے، ورفتار میں اس کا شامل کرنامتھ لکھا ہے۔ فتح اور بحر میں ہے کہ اللم کے بعداس وعاء تسین کو یز حنا بہتر ہے۔ (صلح ۱۵۵، فتح اللہ رمنو ۲۰۰۰) وتركآ خرمين كبايزهة

حضرت عبدالرطن ابن انبری و الفقائقة النظام وى يكرآب ميكافية ورك بعد (سمام كر بعد) جب بيضة تو "مسبحان العلك القدوس" تمن مرتبه فرمائي اورا خرى مرتبد ذرا تحييج كركية_ (ان اني شيبه مني ۲۶۸۸ ان عبدالرزاق مني)

حفرت الى بن كعب دَوْقَالْمُقَالِقَةُ عرول ب كه آب يَقَاقِلُنَا وَرَى نَمَازَ كَاسِلام بِحِيرة تو "نسبحان الملك القدوس" كتي ، اورنسائي كي روايت في ب كرتيري مرتبه أوازكو بلندفرمات يبيق في ب تيري مرتبدز ورسے يرشح اور محيني كريز هے _ (سنن كرن جلد اسفي ١٣٩ منظوة ١١٩٥١ وجلدا مفي ١٨٠) فَيَّا فِكَ لَا : چنانچه ماعلی قاری نے مرقات میں ذکر کیا کہ آپ تیسری مرحبہ مکھنچ کر بڑھتے ،اور آ واز بھی بلند کرتے

چنانچە در كے بعداس طرح كرناسنت ب_ مُاعلى قارى نے لكما ب كر بعض روايت من "رب الملنكة والروح" كا مجى ذكر بـ يناني يمكن من

ب كرتيرى مرتبه "رب الملنكة والروح" يرض _ (سن كرن بدم سؤم) وتزكے بعد كى دعاء

معرت على وَهُ فَالْفَلْفُلْكِ عروى ب كرآب بي الله الرحة فرش بيدعا يرجة: "اللَّهُمُّ إِنِّي أَعُوذُ برصَاكَ مِنْ سَحَطِكَ، وَبمُعَا فَاتِكَ مِنْ عُقُوبُتِكَ، وَأَعُوذُبكَ

دهية

میدند. آن اخعیسی نقاع عقبانی آنات نخصا آنتینت علی نفیسید." تشتیختر" ساخشری ایس ای ایرانی سازی باده آنی بداراتی بودر ایران میانی آن باده آنی جداری با بسید بازی باده تران بازی باده آن برای باده ایران با بدارات بادر ایران بادر بادر ایران بادر ایران آخریون که "(ایران خود در ایران بازی ایران بادر بادران میزان بادران ایران بادران ایران بادران بادران ایران بادران ایران بادران ایران بادران ب

اگروتر شروع رات میں پڑھ لے تو نوافل پڑھے مگر وتر نہیں

حشرت فریان خصص نفتان فراست میں کرنم فائل رسول افقہ میں تاہم ہے۔ آپ نے فریلا پر سریزی پر چین اور مشکلات کا باعث ہے جب تم بتر پر جادوقو ور دوکت پر حاد (نس) اگر (تجور کے لئے) جاگ کے قو ممکیلہ (فراز بر حاد کے) نمین قرید ورکنت اس (تجور) کی جگہ ہو دیا ہے گی۔

(داری الحادی مختامه دارقطی جاریا مختام ۱۳۹۶ تکی، معارف جاری ساله ۱۳۵۹

حفزت البحر وکانگانگانگ سے مودی ہے کہ وقد گوٹروں اُرات میں پڑھ لیا کرتے تھے پگر جب رات میں بیدارہ سے قود دود دورکت بچر ہے تھے۔ (دن اِن شیر شودہ ہو) معروق نے ذکر کیا کہ جب تم قرح کرموٹ بڑیکر بیدارہ جاؤتو دورکت کئل پڑھے وہ دو اگر دور ز

مروق نے ڈکرایا کہ جب آم ہز چاہ کرسوے ہو کم بیدار ہوجاؤ و در کسٹ کُل پڑھنے رہو (مگر وز نہ پر جم)۔ حزبت ان مہاں خاصفات کے زیانے کہ ان کہ اگر وز شروا بار نہ پر جا یا قرنہ نہ پڑھے ہاں در۔ د

سمرے ان موالی کا ل کاری مصطلاح بریاسے بیاں اور سرور موانی ادات بدل پڑھ کی و در سد پرے ہی دور دو رکعت پڑھٹار ہے بیمال تک کدینج ہوجائے۔ معارف الممنن عمل ہے کہ جس نے قروش ارات عمل وزیز ھائس کارتج یہ کے وقت اٹھا تو تہیر پڑھ سکا ہے،

ب وباده وزيم عن كل خوارت بي مسئل المها القط والبيد المساورة المها الموادة المساورة المساورة المساورة المساورة في المها المها الموادة الماذة المباركة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة وقال مع طرحة المال مهال الموادة المجارة الموادة الموادة

س مبدب ما مام المون المدون ما يون المام المون المام آمذى فرمات مين مجلى محقق المام كمار كم يون المون ا

ا المقال والمدين والما المواجعة المستخدمة الم

ای طرح دیگرمتعدد محاب اور تابعین کی روانتول کوفق کیا ہے کہ وتر شروع رات میں بڑھنے کے بعد تبجد يرعة تق بحرور فيل يزعة تع ، كرآب ي الكل في وركودوباره يزعف عض فرمايا ب، رق بات كرجوآب نے فرمایا، وتر کو آخر میں بڑھا کرو، اس کا مطلب بیہ ہرگز خیس کے شروع رات میں وتر بڑھ لیا اور تبجد بڑھ لیا تو دوبارہ پڑھو، بال اگر ہو سکے تو ور کو آخر رات میں پڑھو، لینی تبجد کے بعد، چنانچہ ور کا آخری میں ہونا مندوب اور

اولی ہے۔(معارف جلدیم صفی ۲۵۸) جہورعلاء کا بھی مسلک ہے۔

المام نو دی لکھتے ہیں کہ وقر نے بعد دات میں نماز پڑھے تو پڑھ سکتا ہے وقر کے لوٹانے کی ضرورت نہیں، آپ نے ورکے بعددورکعت اس لئے روعی تا کہ معلوم ہوجائے کہ ورکے بعد نماز پڑے سکتا ہے۔

اعداء اسلام کی سخت اذبیت برقنوت نازله مسنون ہے حضرت اس رفظ الفلاق ع مروى ب كرآب المنظلين في ركوع كر بعد ايك ماه تك توت نازلد پڑی،اس موقعہ پرآپ نے پڑھاجب قراء کی ایک جماعت جس کی تعداد سرتھی،ان کوشہید کر دیا تھا۔

(یخاری مغید۱۳۷) حضرت انس فَوَلِقَافِهُ النَّفِ م وي ب كه آب يَقِقَافَيُّ نه قبيله رَسُّ اور ذكوان ير ايك ماه تك قوت

تازلىدىزھى_(نفارى جلداسنى ٣ سارنسائى منوسادا) علامہ بینی نے شرح بدایہ یس لکھا ہے، کفار اعداء اسلام کی جانب سے حوادث کے موقعہ براس کا بر هنا

مسنون ب_ (مني٥١١) قنوت نازلەنج مىں

حفرت الن والفائلة الله على إلى الله المنظلة في عن النوت (نازلد) إلى بالوات نے فرمایال-(افاری صفی ۱۳۱)

حفرت براء رَوَفَ لَقَالِقًا فِي روايت عن ب كرآب ري الله النام الله عن من يزه عن من الله ائن خزيمه ين معرت براه كي روايت ين مغرب كالمجي ذكرب _ (جدوسة ١٥٠٠ نيال صفي ١١١٠ ابدواده مرة القاري مفر١١) فَأَوْنَ ﴾ : قراه اورحفاظ قرآن كي ايك جماعت كوجس ش ستر افراد تقه دعوكه دے كر كفار نے شبيد كر ديا تو آپ بِنْظِينَا لِيَنْ إِلَيْنِ عَلَيْنِ كُونَ مِن بِدوماء كي قنوت نازله يزعي تحي. (عمرة التاري جلد يعلي ١٨) ہوئے مصر ای سے کنار کی مخت اذب کے موقعہ پر اس کا باعث مسئون جوالتن جام کھتے ہیں کہ حضر مد مور آگر

قنوت نازله مغرب ميں بھی

حفرت انس وکانتین سے سرول ب کراتی بینتین مغرب اور فریم قوت (نازل) پڑھتے ہے۔ فیالون کا وائن میں ام الحادی کے حالہ سے بکداب مغرب میں قوت نازلئیس ہے۔ (میزی منوس) ایک واقعہ سے نیادہ آپ نے ایک بار

بیعنده سام درجه به سام میده در به بیشت سام په سام محرت انس درختانفلانگ سام دوی ب کرآپ پیخفانگ نے ایک او بک قوت نازلد پرخی جس عمل آپ نے قبید ترب پر بدوارد اوران مجرآپ نے مجاور دی۔ (زران نورامودہ)

آپ نے میٹر آپ پر بیلام میں مال چراپ ہے چار دول ور میں جود ان میں۔ ایک روابت میں جائے اس کا روان تک ہے۔ (حزیہ ٹی القریم ۲۶۵) فیان کا آئی : آپ نے قوت نازلمرف ایک اور چمی اس کے بعد قبیس پر مجلی اس سے معلوم ہوا کہ ایک اور تک

آب يَلِينَ عَلِينًا قومه مِن مَنْ الله ك بعد تنوت نازله يزهة

حفرت الإبريرة وَالْكَ الْعَلَمَةُ عَلَى مِنْ وَلَى مِنْ لَكِ الْمَلِيدِ ، "سمع اللَّهُ لَمِن حمده، وبنا لك الحمد ، يزم ليم تو كراء بونه كل حالت شركته و على يلي وها فرمات (قرت نازل) في تقد و كان المراجع و فراعات المركز و المركز

رسی بعد وسده حضرت این تمر فائن نظاف سے مروی ہے کہ آپ بیٹی جمر کی دہری رکعت ملی جب رکویل سے مر اضائے تو بیڈریائے "الملب العن فلانا الغ" (مختی آتوت نازل) پڑھتے۔

خاسے آئے یٹر باتے "الملید العن فلانا الغ" (گئرآئوت نازل) پڑھے۔ حشرت اُس وَفِقَائِفِلَ کے سروی ہے کہ آپ ﷺ نے دکونا کے بعد (قومہ میں) آیک او تک آئوت پڑگی۔ (زانی بلدامورہ)

جوج کی در سرویید او ۱۹۰۰ اس داده این کار می کار خواج میدهاند نیز سینمون قرار دیا ب کر سلمانون کی جب کو خاوش در شخان اساس اساس کار خاوش اساس کار احراک میدهای میدهای کار بیان سیست کونی افت و داکلیف دو موصله فیتمی آسک نقصان میایی لمید کار می گرفت میدهای میده میدهای می

مُمَّانِكُ لَبُرِي

725

پر پڑھتے تھے۔ (املامالمنن جلدہ صفحہ ۸۳ بخادی جلدا ہفتہ ۱۳۹) شرح مند کے حوالہ سے کفار کی جانب سے مصائر

شرح منیہ کے حوالہ سے کفار کی جانب سے مصائب کے موقعہ یر بھارا اور جمبور کا فد بہت توت نازلہ پڑھنا ہے۔ (اعلاء شفاء)

خیال رہے کہ معمولی مصیبت پر تونت نازلہ ند پڑھے تاہ تھے پہنے مصیبت اور ہلاکت کا واقعہ ند بیش آئے جیسے نساداور جنگل موقعہ پر۔ (اعلام موتا4)

یے شاوادور کی خواجہ پر انطاق میں او) قنوت نازلہ صرف میچ کی نماز میں پڑھے اشیاہ کے حالہ سے بے کہ خوادث کے موقعہ پر فجر میں قنوت بڑھے (اعلام میں ا)

بنایہ ش ہے کہ ام خواوی نے فرمایا حوادث کے موقعہ پرصرف فجر شن قنوت نازلہ پڑھے۔

احناف کے فزو کیک مفرب اور بقیہ نمازوں میں قنوت نازلد منموث ہے امام طحاوی نے مغرب اور بقیہ نمازوں میں اسے منموث نانا ہے۔(بلداستی اس)

رین میں ہے ۔ حوادث وفساد کے موقعہ پر ٹیم مثل آقوت نازلہ کا معمول بایل ہے۔(بھر نیے ۱۳۸۸ شائ منی باید) قنوت نازلہ مرف فجر کی نماز میں بڑھی وائے گی۔(اشائی میلام منوا)

عوت ارتشار سرف برق مارس چن جائے گی۔ البنة شدت کے موقعہ پر مغرب میں پڑھی جائے گی۔ وعار قنوت نازلہ

دعاه خوت مازا • استریست

"اللَّهُمَّ عَلَىٰ كَفَرَةَ أَهُلِ الْكِتْبِ وَالْمُشْرِكِيْنَ، اللَّيْنَ يَشُكُونَكَ عَنْ سَبِيلِكَ رِيَجْحُدُونَكَ آبَائِكَ وَيُكَذِّيُونَ رُسَلَكَ، وَيَعْدُونَكَ خُدُودَكَ، وَيَدْعُونَ مَعَكَ إِلَيْهَا آخَ وَالذَّا قِلْ اللَّهِ الْمُنْ النَّهِ عَلَىٰ مَعْلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَ

آخَرَ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ تَبَارِكُتَ وَتَعَالَيْتَ عَمَّا يَقُولُ الطَّالِمُونَ، عُلُوًّا كَبِيبُرًا" (الدعار علاء الفراء المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناء المناه المناه المناه المناه

شرق بحد ''الے اللہ طرکین اور الل کاب سے محرین برخاب بدال فرائد کا رہنیوں نے آپ کے دوسرے اوکوں کو بدا کہ ماکہ کی آج میں کا افار کہا کہ ہے کہ دولوں کو بھڑا یہ آپ کے مخور کردہ معمال سے باؤر کہا کہ ہے کہ کا وروسے جو ہو کو کرکیا کیا واقائد کہ ہے کہ ماکی کا جو بھڑی بازگرت ہی کہ باؤر میں کا بھڑی کہا ہے کہ بازر کے دیار کے کامیر دولا کہ ہے وہ کا کہ جو اس کر ہے گئے۔ معروسے کو ماں کی فلاکھنٹھ کے سے مقتل کے کہ کہ کے کہ بھر کہ کے اور کہ کر اس کے جائے کہ

الأستؤكر ميتلانزارك

يُرِّح ٢٢٢ مَا الْعَالَاتِيَّةُ ٢٢٠ مِنْ الْعَالَاتِيَّةِ ٢٢٠ مِنْ الْعَالَاتِيَّةِ ٢٢٠ مِنْ الْعَالَاتِيَّةِ ٢

"اللَّهُمْ أَعْفِرا لَنَّا وَلِمُنْفِرِينِينَ وَلِمُنْفُرِينِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ قَدُوْمِهِدَ وَاصْلِيحَ وَانَدَ يَنْتَهُمُ وَالْصَرْ هَمْ عَلَى عَدُوْلَة وَعَلَوْمِهُمْ اللَّهُمَّ اللَّهِنَ العَكْمَةُ قَدْلِينَ يَشْفُرُونِكَ عَنْ سَبِيلِينَ وَيُكَذِينُونَكَ رَسُلُكَ وَيُقَافِلُونَ اوْلِيَانَكُ التَّهِمُ خَالِمَ يَشْنُ كَوْمِنْتُهِمْ وَوَلِيلَ الْعَكْمَةُمُ وَالْمِلْ بِهِمْ بَسَكَ اللَّهِي عَلَيْمِهُمْ

عن القور الشخويين" " وتن كان خود الدين المواقع المدن المواقع المؤدد المدن المواقع المؤدد أو المشتك ال كان كان ك التؤجدة " المدافعة المواقع الم المعالمة المواقع الموا

ے لائم انورس کرتے ان پر ایک الدیسیال جائے ۔ فیال گائی کہ ہم ہے کہ اواد حضرت حسن کل دومایت عمل جو آت "الملیصر العدنی" ہے اے آئی تھی پڑھے، گھر اس کے بعد حضرت نر وکھنے تھائی ہے جہ وہا وقت اور حضرک ہے، اے پڑھے مزید وہ وہا اُس کا اسلاق ہے جانب اس کرکی حاکمی اللہ



سنن ونوافل نمازول كے سلسلے ميں آپ ﷺ کے پاکیزہ اسوہ اور طریق مبارک کا بیان

آب طِينَ عَلِينًا الرّاق ابتمام سادا فرمات

حضرت على وَوَلَقَالَةَ وَاللَّهِ عَم وى ب كرجب مورج الي مطلع في كل كرايك فيز ويادو فيز وبلند موجاتا، جيے پچتم ميں عمر كے وقت سورج رہتا ہے تو آپ پين اللہ ور كعت نماز پڑھے۔ (مخترانان اجداد) حضرت على والفظائفة الف عروى برك جب سورة طلوع بوكر بلند بو جاتا تو آب ووركعت نماز

ادافرمات_(اتماف السادة بلدام في ٣٩٩) حضرت عاصم بن ضمر وسلول كيت بين كديش في حضرت على عدة بالتفاقية ك ون ك نوافل ك

متعلق معلوم کیا تو انہوں نے جواب دیاتم کہاں اس کی طاقت رکھ سکو گے، توش نے کہا، متاہے جہاں تک ہو سے کا کوشش کروں گا، تو حضرت علی نے فرملیا: آپ ﷺ جب فجر بڑھ لیتے تورک جاتے، یہاں تک کہ سورج اتنا ہوجاتا، یعنی مشرق میں اس مقدار ہوجاتا جتنا کے عصر کے وقت بلندر بتا ہے (یعنی ایک ڈیڑھ دو نیزہ) لینی پچتم کی طرف تو آپ کھڑے ہوتے دورکعت نماز پڑھتے الخ۔

(النه ماجه منح ا ۱۹۲۸ منح ا ۱۹۳۳ اتحاف السادة ، الفتح جلدا مسفور ۱۹۷۳)

تعرت ابن عمر فالطفة النظالي عروى ب كدآب والطفيق النبح كى نمازيز ه كرال جكد ب نداشحة يهال تك كەنمازىرە لىتە-(ترنىب مۇ ٢٩٦)

فَالْهُنْ لَا: ان روا يُول معلوم بواكرآب ويتفائيكا طوع ش كے بعد دوركت نماز بڑھتے تھے، جے ارباب حدیث کی ایک جماعت اورعاماء وصوفیا اشراق کے نام سے مرسوم کرتے ہیں، دن کے آغاز میں جب سورج نکل كر كچهاد نيابلند موجائية آپ فيكن فينا ساس نمازي بدي فضيات منقول بـ

حصد

تتمانك كاري 724 اشراق كي فضلت

مقبول حج وعمره كالثواب حضرت انس بن مالک وَوَقَ الفَالِيَّ عروى بركس وَقِيَّ فِي الْمَارِ جِمَاع كَي نماز جماعت ب يڑھے پھر مينھا ذكر اللي كرتا رہ، يبال تك كرسورج فكل جائے (اور ذرا اونيا بوجائے) بھر دوركعت نماز

(ترفدی صفحه ۱۳۱۱ بر فیب صفحه ۱۹۵)

حفرت ابدامد وفالفافظ عروى بكرآب في المائد بوقع ك الماز جماعت كرماتد يره، بحرطلوع ش مك بيشا ذكركرتار، مجرود كعت ثمازير هي تووه في وعره كالواب ليكرآئ كا.

(ترغیب جلده صنی ۲۹۱) حفرت ابن عمر فالفائفة النظاك كي دوايت ب كرآب والمينان في الماياء جواسح كي نماز يزه ف في جراى جار

مِيشارے، يهان تک كه ثماز پڑھ لے توات مقبول جع وكل أواب ملے گا۔ (طرانی، ترفيب سخ ۲۹۱)

فَالْإِنْ فَا: أَفْعُل بِ كَداى مُبلِّه مِنْهَا ذَكر كرتار بِ مُحرسونَ تُظِّناور بلند وفي رووركت لمازيزه له، خيال رے کہ بیضنیات اے حاصل ہوگی جو فجر کی نماز جماعت کے ساتھ بڑھ کر ذکر میں لگا رے، خواہ علاوت و استغفار میں نگارہے، حدیث یاک میں بیٹواب دوامور کے ساتھ ہے۔ افرى جاعت كے ساتھ نماز يڑھى ہو۔

🛈 نماز کے بعد ذکر وغیرہ میں لگا ہوگئی دنیا وی امور تجارت وکا نداری یا دنیاوی گفتگو وغیرہ میں نداگا ہوت بتج و

عمره كا نواب مائ كا، ورندتو اشراق كى اس فضيلت كي علاوه دوسرى فضيلت كا حال جواء حزیدان ہے رہجی معلوم ہوا کہ بیاشراق جو کفل ہے مجد میں بڑھی جائے گی، چنا مح ظفر جلیل کے حوالہ ےاعلاء میں ہے کہ بینماز محبر میں روعی جائے گی۔ (جلد عمق ٢١)

جیبا کدهدیث یاک کی عبارت اوراس کا سیاق بتار ہا ہے کہ مجدیش بیٹھنے کے بعد نماز کا ذکر ہے، کو گھر میں بھی سے ہے۔

اشراق ہے جسم پر جہنم حرام حفرت العامد وَهَ فَالْفَلَقَالَةَ فَي روايت من ب كداب يتفليل في فرما إجر خص صح كي نماز يزهم ير ذکر کرتا رہے پہال تک کدسورج طلوع ہوجائے، مجر دورگعت یا جار رکعت نماز پڑھے تو جہنم اس کی کھال کو نہ چھوے گی۔(تیل ، رغیب جلداسنی ۱۹۹)

شَمَ آنِلَ كَابُرِي

722

مناه معاف جیسے مال نے آج ہی جنا ہو

حصه خشتم

عقیہ بن عام کی دوایت عمل ہے کہ آپ تیکٹھٹا نے فروہ تھاک کے موقد برفرایا جو مورٹ سامنے آئے کے بعد ایکٹی طرح و موکر کے فراز جز ہے اس کے گناہ اس طرح معاف جو جا کیں گے کھیا اس کی بال نے آج جی جنا ہو۔ (کٹی آدری خیاہ مولیہ)

خاندان اساعیل کے چارغلام کی آ زادی سے زیادہ تواب

کے مطابقتاتی نے حضورت ایونکر سے فریا کیا گئے تو میں نادون طالونے والا اور نہرین کا اضافہ والا و و بہ جون کی اماز جماعت کے ساتھ ہو ہے کہ گوائی تائم ریک ذرکہ خدا میں مشتول ہے۔ (ترقیب محا۲۷) مسئولار کے جمال سے زرادہ کشاہ ہے کہ محالت

حضورت کیل میں معاد کی روابعیت ان کے دولہ ہے ہے کہ تی پاک ﷺ نے ڈریا پیر بھی تھی گئی کی گواڈ کے بعد ملکی پر بھارہے پر بہاری کارکنگر اعمادی کا گل اوار پر ہے ہے الدوسوں نے کر سالور کو اور وہی بارے کے کہ گئی ہا ۔ 'کرے آوس کے کانو مصلف ہو بیانی کے کہا سے کار کانو مصلور کے جہا کے بداری کیاں د وہل ۔ وہل ۔

فَالْكُنْ كَا بَضَىٰ ہِ مِرادیباں اشراق ہے، جے ٹی مغرفی محرف کتے ہیں۔ دید دائد میں ایسان استان میں دید استان کے ایسان میں ایسان میں ایسان میں ایسان میں ایسان میں ایسان میں ایسان می

(اشد المنظمة) فَالْكُوْكَةُ لَا كُوْنُهُ كُلِي سُالِمِينَا لَمُونَ الوزيانِ كَا يَوْمِ سَمَّنَا مِنَا لِمَا المَّ مطلب بدير كركانون كا انوار كيان ندجوه فيازكي بركت به مطلب بدير كركان گراي الحق مغيره كاما ويجرو

ب ہے۔ نہیں کبیر واقریہ ہے معاف ہوتے ہیں۔

- ﴿ وَمُؤْرِّدُ مِبْلِيْنَارُ ﴾

الی حربی اعتراب ایل درباری شده می این این این با ساز کار با ساز با با در انداز میرود) جمس سے معلم میز نے کے جمد محالیہ بھی ایس میں ایک اور ایک انداز کا اطلاق کیا جاتا تھا، اب معرافر زیاد میرود کا بدادہ تکلیس کے بعد افراق کا کی اصطلاع الگ میرکل ہے۔ ای کے اگر بری مالک میرکانیک کی صدید علی میری کی تجربے کا بعد چشنے آرکز نے کے بعد معرافر کا

من بين من المن المن المنطقة في المنطقة المنطقة المنطقة الاختراق والتضعين " مثم يردوركعت نماز كاذكر بهاس يراطاء المنفئ عن به "وال التعالوبين صلوة الاختراق والتضعين" (جلد 14 فيما)

حریدا خراق اور چائٹ کے اگل اللہ ہوئے کا مائیداں باب کی خمیر دورے دریا خل سے کی تائید وٹٹرک کو اللہ بر کہ آپ چھکا بھٹے ہوئے کہ سازہ جانا بھٹا کہ مصرک بعد صفر پس کی جائب رہتا ہے (شک تھڑا بالمہدود خارے کے آریا بھا کہ ودد کھٹے کہ لاچھ کے اس میں دیکھے ودالگ الکہ وقوق میں کمائیا کا

مُعَالِّنِ لَكُونَى مِن اللهِ ال

12

وگرے بہتراہ دفوق کا کیا ہے کہا ہا سکتا ہے۔ پیچا چھا ہے افوق کے خال میں وکر کردہ رہائی کہ رکہ ہیں گے۔ اور بھرکانی چاہئے کے والی میں وکر کردہ رمائی کو دیکسی کے تو چاہد مدد والی طرح ان کی جو جائے کی مدون فرزان میں الگ انگ ہیں، دونوں کا وقت الک میں اور مجمود فوق دونوں والی دونوں کے الگ انگ اور میں ادور بھری میں افزوک سے موس کے انگ

سریان زیا۔ ای دورے امام فوز خان در ملاستشروانی نے اخراق اور فوز کو الک الگ باب شدہ وکر کیا ہے ادرای کی تا ئید ملاسروانی نے اکثر در مارین میں شرمان اجامہ نے دوائیوں کے بیش اخراق ہے۔ آپ پیشٹیٹیٹیٹیٹ مجھ کی شماز کہ بعد مصلی بی مریشے مطلوع تک وکر فراستے رہے

ب بطالبطان کا کراماز سال می که بی می میسید با شاخ به دارگیاستی با می است. در سال می که در ایران سال می که در س معرب ما که در بیده و در می می که در ایران می که در در ایران بر می می که در ایران بر می می می که در ایران می که می که در می می که در می که در می که در می که می که می که می که در ایران می که در اوران می که در اوران می که در ایران می که در می که در می که در ایران می که در می که در ایران می که در می

کہ دوہر کی روابت بھی ہے)۔ (ترفیب مفرہ ۲۰۰۰) حضرت ابویکر کی حدیث بھی ہے جو تخفص میچ کی نماز پڑھ کر طلوع تکش تک بیٹھا ڈکر کرتا رہے وہ جلد لوئے میں مدیسہ کرفتار کا معربیات کے اس کا توقیق کے ترکیب وہ اس میں ایک کی دیشتار کے دیشتار معاملہ میں اس

والا اورسر من نفع چاہنے والا ہے، (مینی تحقول وقت کم منت اور بہت ٹواب کہ (ترفیب بلد اسف ۱۳۹۵) تماز چاشت

ام بالی بنت الی طالب و تفاق تفقیق کی جس کرفتی کمد کے دن آپ بیشتی کے آٹھ دکھت جاشت کمازی بڑمی اور برود کھت پر ملام مجموعی کے رہیدہ (مادر) حضرت ملی و تفاقیق تھے سے مروک ہے کہ آپ جاشت کی کماز بڑ حاکرتے تھے۔ (کس مؤدم)

حضرت ملی وَوَقِ الله الله عَلَى حِروى ہے كہ آپ چاشت كی نماز بز حا كرتے تھے۔ (مجن سند ۲۰۰۳) فَا كُونَ كُونَا ﴾ آپ يَنْ الله الله عَلَى وه ووركعت بِرمُحى اور چار ركعت برمُحى سلام قابت ہے آپ ووُل اطرح بزشتے ۔

چھتم حصہ

آپ سے باشد کا خاتر ہیں جس محال نے دوایت کی جب باشت کی اموریت آثار میں کا ترکیب کی کے دوریک کے دوریک کے اوریک انگا گئی آئی۔ "المصدف اللعمالات" (داریک المرب) معالد شعرائی نے تھا کہ کری آپ بیاشت کی دورکت، انکی جار درکت، کی آثار درکت، کمی آزاد درکت اور آئی آئی۔

شَهَآنِكَ أَذِي

رہے۔ اکٹر آپ اس وقت دورکعت ادا فریا ہے ، بھر تھوڑی دیر کے بھر زوال کا وقت آتا تو (زوال کے بعد مصلاً) چار رکعت نماز دوال ادا فریا تھے۔ (کا جات میاہ میں) - بر اس میں میں اس میں اس

تبھی ترک بھی فرمادیتے

هنزت الامديد خدد كى وقتاقة قلاقة عروى بركت بخطائقة باشت كا فارد برحة قدام الأكسكية كماتب است است تركس فرماكي كمد الوركة مجود رسية قويم الأكسكية كداب آب و برحيس كمد هنزت اين مجال وفتاليقة القطائقة كمد ان برحة اس كم وحرسوان مجود رسية .

هور این مهای پیشنگشت کید این باشده اس که در بدان مجود دید. (دوخوصه تدین مواهدی این باده محد این دوخوصه تدین مواهده این باده محد این باده محد این دوخوسه می این مواد مدار فی کارگافته و مطلب بدید می کرد آنش داده این که طرق ایک دوم این از مواد این مواد که می مواد کاری این این این م

ویو سے حفرت ماکنز فیکھنٹھنٹھا کی دوایت چھوٹے ہوئے دن کے حفیق ہے کہ آپ ٹھاؤ چاشٹ ٹیمیں پڑھتے اس خال سے دوام نے فرائے کہ امامت کہ بھوٹ رہے موفا میں ہے کہ آپ اوجود یکہ آپ کوفمل کرنا ہے۔ بیمن کوفش ہوئے کہ فوف سے ترک فراہ وہے۔ (زوادیاہ انعادہ)

عاشت کی نماز جار رکعت بھی پڑھتے

حضرت ما کئر 5000000 فی آن کی کراپ 500000 نے بھرے کھر میں جاشت کی جار مکت کا ذ پڑی۔ دارگار افراد بھر دوسکاری اس ام فران نے اموار میں ادرائ کی شرع اتحاق میں طار مذہبوں نے ذکر کیا ہے 2014ء کیا ہے کہ آپ پھڑھاڑی اگر چو کر جو دارک میں جاسا کہ تھے۔ (دائوں پر مانوں)

المَا اللهِ اللهُ متجمحى دوركعت بمحى مزهقة عتبان بن ما لک کے گریش آپ ریکن علی نے جاشت کی دورکعت بڑھی ہے۔ (اوالمعاد جلدام في ٢٠٧٨)

بحى جير بحى آب شِلْقَ لَالْتِينَا لِرِ عَنْ حفرت الس بن مالك وصف فالله فرمات بين كدش في آب والتفايين كود يكما آب والتفايين في عاشت كى جوركعت فماز روهى اس (فماز حاشت) ترك نيس كيا_ (جمع جاءم فرده)

فْلَا فِكَ لَا يَعْنَ حضرت النَّس كَ تَحْقِق كَ مطابق بميشه يرُحظ يا كثر يرْحظ _ حفرت جار والفلافظ الف كى روايت ش ب كدش اوف دين ك لئ آب ينظ الفيك كي إلى آيا تو

و یکھا آپ نے عاشت کی جورکعت نماز برجی ۔ (جمع منور ۱۳۲۸، زوالدارمنو ۲۲۲۳) حضرت ام بانی کی ایک روایت ہے کہ فتح مکہ کے دن آپ تشریف لائے اور چورکعت جاشت بڑھی۔ (جيم مؤره)

فَيَّا لِكُنَّ كَا : صحاح كي مشهور دوايت مِن آتھ كا ذكر ي مكن بي كدوركعت تحية الوضوء بويا دوركعت نماز شكر فتح بو اور رہ چار رکعت چاشت ل کرآ ٹھ طبرانی نے حضرت علی، انس، عائشہ جابر رضوان الڈیٹیم سے روایت نقل کی ہے كرآب في تيوركت راحى ب- (زاد المعاد جلد المخدس)

حضرت على سے اس كى توجيد يكس منقول ب كدور كعت شروع دن ميس شے اشراق كها جاتا ہے اور جار خوب ون بونے ير جي خلي كہتے ہيں يرشق تقد (شرع احياء مفاهم)

آب مِنْ الْفَالْكُلِينَا فِي دوس آ تُحدر كعت تك يرهي ب حضرت ام بانی کی روایت میں ب كسآب في آخد ركعت يرهى (مسلم جدام في ٢٠٠١) حفرت مجابدے مرول بے كدآپ ميك كائے فيات كى دوركعت چار ركعت، تي دركعت، آ تھ ركعت

فَالْوَكَ لَا: آبِ وَالْفَلْقِيلُ عِلْفُ مُوقد رِ تَلْفَ تعداد كَ ماتحد رِ منامنقول ب، يه عالات اور وقت ك التباري ب، اي وجرت روايتول كالخلاف ب، علام انن قيم في لكما يكرجس في جنني ركعت يزعة

ويكسى وونقل كروى_ (زادالمعاد جلداصفيات) ركعت كم متعلق ترغيب اورفضيات توبي هم آب برهنا نابت نيس، جوروايت باره ك يزجن ك

ستعلق بوه موضوع ب_ (زادالعاد صفيهه)

ھەشتى ھىيە

افع - عالم

خلاسہ یہ بے کداس کا کوئی تھداد میٹین نئیں، ای دجہ بے ابرائی بچی سے حقول ہے کہ اس کے کئے رکعت کی تعداد کے متعلق میچیاتو فر بلیا، جتما جا ہو چواد برائین شارع کی جانب کے لوگی تعین ٹیس)۔ رکعت کی تعداد کے متعلق میچیاتو فر بلیا، جتما جا ہو چواد برائین

المام نوالى نے ذکر کیا ہے کہ آپ بیٹی لیک اس بارے میں زائد سے دائد آٹی رکھت مقول ہے۔ (احدام اللہ

ای وجه سے از وان مطیمات میں صفرت عائشہ صفرت ام سلمہ ریکھی انگائی آئی رکھت پر حق تحمیل ۔ (اتحاف الرادة جلم الموجود)

۔ شرح مہذب میں امام نووی نے اسحاب کے نزویک اس کی زائد مقدار آٹھ رکھت ذکر کی ہے۔ (ازوہ سفر مدس)

اس کے برطوف اودی نے شرع دوشہ اورشرح منهائ میں اکم کی اقداد پاردیکسی ہے بضعیف حدیث میں باردی خشیات کی وجہ ہے ووی سے کو کی قبل میں ڈائر اتعداد پاردادور افضل آخرد کر کیا ہے۔ (شرع اجداد معلق من الدار مناز الدر اتعداد میں الدر الدر الدر الدر الدر الدر الدر مناز الدر الدر مناز الدر الدر

جاشت کے بعد کیا پڑھنامسنون ہے

حضرت مائنز وخشانشان فحريق مين كراك بينظيني في بإشدان في الأزياق مجر "اللهد اخفولى وارجعندي وتب على الك الت التواب الوحيد" موجوات يؤحد (ودولديوبدامو ۱۳۳۶) في ليكن " موقد مود بياشت كه احد يدهيذ موجوز يؤه ك

> نماز چاشت کی فضیلت پابندی سے پڑھنے پر گناہوں کی معافی

هنرت الوبريره و منطقات سے مروق بے كرآپ عير الله جو جات كى دوركعت پر بابندى كرسكا، اس كه كناد معال به و باكين كے اگر چەسمىد كے جهاگ كے بماير كيون شديو-

(ترزی منی ۱۹۸۸ مالان بادِ منی ۱۹۸۸ ترنیب منو ۱۳۷۸ زاد منی ۱۳۷۷ جاشت کے ارادے سے نگلنے پر عمر و کا گواب

چاتت کے اراوے سے سے ترحمرہ اواب حضرت اوراں وی الفقائق ہے مروی ہے کہائے چھاتھ کے قربار اور چات کی فار کے لئے لگاور س کے لئے رکے (شیعی ارک روٹ ہے) اے تروکا تواب مولگ (زئیسے تھا میں دوسوردہ) جشتم حصیه

دوسے بارہ رکعت تک کی فضیلت معرت ابوداؤد وَاللَّفَالِيُّ عصرول ب كرآب عَلَيْكِ في اللَّهِ عِلَيْتِ وَمِالْت كَل دور كعت نماز يز معدوه عافلین میں ندلکھا جائے گا،اور جو جار رکعت پڑھے گا وہ عابدین کی جماعت میں شار ہوگا اور جو جیر رکعت پڑھے گا اس کے دن کے لئے کفایت ہوگی اور جوآ ٹھ رکعت پڑھے گا وہ قالتین میں لکھنا جائے گا (جس کا عبادت میں متازمقام ہوتا ہے، جیسا کر حفرت ابراہیم غلیلالفاق قانت تھے) اور جو بارہ رکعت بڑھے گا ال کے لئے جنت من گھر بنایا جائے گا۔ (ترفیہ سنوہ ۴۹۵ مجمع بلدوسنوہ ۴۳۹)

بارہ رکعت حیاشت پر جنت میں سونے کا گھر

تعنرت انس بن ما لک وَفِقَالِقَة النَّهُ ہے مولی ہے کہ آپ بیٹھ ﷺ نے فرمایا جو جاشت کی مارہ رکعت نمار یڑھے گاس کے لئے جنت میں ہونے کا گھرہے گا۔ ابن باد منى ٩٨ برّ غدى جلدامنى ٢٣٠، اتمانى منى ١٣٥، راد المعاد منى ٣٢٧)

شرح احیاه میں ہے کہ مشائخ (صوفیہ) نے چاشت کی بارہ رکعت پڑھنے کا کہا ہے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحد کے بعد سورہ اخلاص تمن مرتبہ پڑھے۔ (اٹماف جلد اسلحاء ۲۰ جسم کے تین سوساٹھ جوڑوں کا صدقہ

تعرت بريده وَفِقَالَقَفَاكَ عن مروى ي كرآب يَقِلَقَينُ فرمايا انسان كرجهم مِن تَمَن سوسا تُد جورُ ایں۔اس پر ہر جوڑ کا صدقہ لازم ہے۔ (کہ وہ تھی سالم کررہاہے) لوگوں نے کہا کون اس کی طاقت رکے گا۔ اے اللہ کے رسول! آپ نے فرمایا مسجد سے ناک کے دیزے کا صاف کرنا ڈن کرنا (اس زمانے میں کھر ہے کر صاف کرنا باہرڈال دینا) ای طرح راستہ سے نقصان دد چیزوں کا بٹانا، (صدقہ ہے)اگراس کی طاقت نہ ہو یعنی صورت ندہو سکے تو حاشت کی دورکھت تمہارے لئے کافی ہے۔ (ایدائد منی المامان فریر بر فیب منی ۲۱)

حضرت الن عباس وَالْحَالَةُ اللَّهُ الص م فوعاً روايت بي كدا وي ك مرجور (جوتين سوساته) يرمرون مدقد لازم ب،اوراس كے لئے دوركعت جاشت كى نماز كافى ب _ (جي جدم سلاء ١٣٠٠) فَيْ الْمِثْنَ لاَ: مطلب بد ب كدانسان ك جم من تمن سوساته جوز مين، جاشت كي دوركعت نماز كا اتناعظيم ثواب

ہے کدان تمام جوڑوں کی جانب سے گویاصد قد جوجاتا ہے جوال کے شکر کے طور بر ہے۔

صوفیا کرام کے نزدیک اس نماز کی خصوصیت روزی کی برکت ہے۔ چنا نیشٹی بنی کا قول ہے کہ میں نے روزی کی برکت جاشت کی نماز ش دیمی _ (فضال نماز شوده)

ہفتے دھیہ

چاشت کی پایشن کا پایشن کا پارخوااقاب برگزیده بندول کی خاصیت حضرت او برروه خفافلات سروی برکر به بی میشنگ نیفر برا باخت کی پایشن اواب (الله ک خاص بند نے جاری کرف درجر نااور حجور سے جن کرتے ہیں

(اتن فزير. برفيب مني ۴۲۹ ، مجمع جاره مني ۴۳۹ ، ما كم جلدا منو ۳۱۷) .

شہیر کا امر تیں حشرت ان مر دکھانتھاتھ ہے متول ہے کہ اور جاسٹ کی فالا بڑھے میں سے تمان دوڑے رکھے سڑاور حشر بران مرز بر مان نہ جارت ہے دو تھا ہے گا۔ (افران اسان مرکور)

ر منانہ بھوڑے وہ حمیدہ اواب پائے قا۔ (احمال ۱۳۱۸) حیاشت کی پابندی سے جنت کا ایک دروازہ خاص

هندت الابري والتنطق عند المستوان من مروى به كركيد التنطقة في فراندا باحث من ايك دودا و بد شد ودوا و و المستواني با جائب جدب في مستوان من المستوان بالدوا كركيج كان المواد و المستوان المستوان المستوان المستوان بإنترى كركم ترقع مدتري بالدودا و بديدا فقرى وحدث بي تم اس بدوا كل المواد (المستوان) المستوان المستوان المستوان

(زفیہ سراہ ۱۹۰۶) کی کی آئی آئی تا برداز دان کے افزاز میں موقاء آپ نے ویکھا بھا پڑے اور موز لوگوں کی آمد پر خوشما ورواز دیمایا چاتا جائی طرح ان کے اسلامات میں بوقاء کر تان کے اسلامات کی ہوئے ہے۔ اپنا تا جائی طرح ان کا سال کا میں کا سال کا سال کا سال کا کی ہوئے ہے۔

برق کے اس کے بواسطاب کو جاشت کی تاکید فرماتے

آپ نے تین امور کے بایندی کی افتصت قربانگ کد جسب کند زخد وربوں است دچھوٹ ﴿ اِسْ بِرِماء کے تین روز نے کی ﴿ بِانْتُ کَی ﴿ بِدُکر وَرِدُ وَرُسُونَ (طَابِعَ آ تَکُودَ کُطَاوِر بِقِشَا ، ووجائے)۔ (منر میلار خودہ اوروز کا منز اندر نے منز کا منز کے دوروز کے اور اندر کا اوروز کے اوروز کے اوروز کے اور اندر کے

علامة شعرانی کلیجة نین که (آپ چاپشت کی نماز ادافریاتے) آپ پے اسحاب کوسفر ادر گھریش نماز چاپشت کی تاکید و ترفیب فریاتے۔(کشف افر سلیہ») ایک سریق میں میں میں ایک سریق میں میں میں میں ایک ساتھ میں اور میں میں ایک ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ

حاشت كس وقت براهي مسنون وقت

حضرت زید بن ار آخ و فضائفتان سے جب کہ اوائین (طاشت) کی نماز اس وقت ہے جب کہ شدت کریا کی وجہ سے (وجو پ کی بلندی اور تیزی کی وجہ) کھر میلنظیات (سن کیریان طور میں مطروع نے مصدور کی موجہ استراکی کے مصدور اس کے مصدور کا دوسائ

ميد من بالدين المسال وجه ب المسال وجه به المسال وجه به المسال والما المسال والما المسال والما المسال والما الم به المسال والمسال والمسال وجه بي المسال والمسال والمس

مطلب حیث کار آن کافت بخشر ما گست که اندای ساید می داد با کارت با کست به می اندان سی گرید و بست می در است کی کشف وقت به می در این می گرید و بست که در این می گرید و بست که در این می کشود و با است کارت کارت کی می شدند آنها بست که در این می شدند آنها بست که در این می کشود و با می کشود و با این می

کی نماز میں کوئی سوره متعین نیمی، جو جائے پڑھے بال جاشت کی مناسبت سے اس کا پڑھنا ام جا اولی

نماز تحية الوضوء

هنرت اوی به دهنگاه تا موان به که کی پاک تاکینی نیز مشترک با این می کافراند که دار سال کافراند کا با این می کافراز که وقت (هدی) چهاک می الداره که در با به می کافراند با برای به کافران با کافران با از این می کافران برای می دادگی ب رای می کافران که در در برای کافران با در برای کافران و این در در کافران کافران با در این می در در کافران دادر می به که که که بی تاکین کافران و بود برای می کافران کافرا

ار الان ما المسابق الم المسابق المسابق

ومُنوَعَرِيبَالْيَدَالِي ٥-

ثَمَاتِلُ لَبُرِي

پڑی آہ آپ بھی کا گائی نے فرمالیا ای عمل کی وجہ سے بیر (ورجہ حاصل) ہوا۔ (تریف مندان مار ماری ماری اور مسلم اس اور اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں میں میں اس میں میں اس میں میں

فَى الْمِكْنَ لاَ: اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الله فَا الْمِكْنَ لاَ: اللهِ ا عقد من اللهِ مُنظِينًا اللهِ اللهِ

عقبہ بن عامر وقت اللظاف سے مودی ہے کہ آپ ﷺ نے فریلا بوکوئی ٹم مل ہے وقع کرے، اچھی طرح اور کو سرکرے ماہد دو دکھت کھاڑ چڑھے دل اور اعتمار جمارت کی قبید کے ساتھ تو اس کے لئے جند واجب ہو جاتی ہے۔ (طم بذما موجہ ایسادور شان میں بہتر نوب سوتر ہیں)

زید تن خالد جنمی فاقتلناتلات سے مرول ہے کہ رسول پاکستین کے ان با جوانگی طرح وہ موکرے، مند اور سخت کی دعارے کے ساتھ کی وودکت پڑھے جس بھی ہونہ ہو(گٹن شوٹ کا اور آئید کے باتھے) آوال کے فضیلے گانا مواف کر و نے جائے ہیں۔ (زئیر سختری)

اً اللَّمَا اللَّهِ العَمْوِ مَتَّمَ المُوانِ عَلَى ہے، وَشُوء کے بعد الی دورکعت کے اجتمام ہے دھڑے بال اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللَّهُ عَلَى مَنْ وَلِمُو وَكَنْ إِنِينَ أَلِي ہِ

نماز تحية المسج

مسترے میں اندر ہے ہے۔ رکھتے پڑھے مت بیٹنس (معنف این میدارون کے 1940) رکھتے پڑھے مت بیٹنس (معنف این میدارون کے 1940)

تحیة المسجد کاترک قیامت کی علامت منابع الفاقال تروی کی اور می کارد و دروی

حضرت انن مسعود وَهُ فَالْفَلْفُلْكُ فَمِ الْتِي مِن كَدِيَّات كَا عامت بيه بِ كَدَائِكُ مَجِد سَ كُزَر يِن كَ، (وافل بول كَ) مُرُود والحد نَمازُ مِين برهين كَد (الشاق من الدسنية ١١١)

روں روبوں کے کر دوروٹ میں اوروٹ کے دوسانہ کا بھاری کے اور انداز کا دوبار آمروز کے اوروز کرنے میں واگن کا ان قوق نے مقل مقل کے اوروز کے انداز کے انداز کے اوروز کے دوبار کا انداز کے دوبار کے دوبار کے دوبار کے دوبار چروز کے دوبار کے دوبار کے انداز کیا ہے کہ روسانے کے دوبار کے دوبار کے دوبار کے دوبار کے دوبار کے دوبار کے دوبار

یر هنامتب ہے۔ (منی ۵۳) باں اس کا ترک اگر نماز کا وقت ہو محروہ تنزیجی ہے، احناف اوقات محروبہ بیں اس کے بڑھنے کوممنوع قرار ويت بن _ (التح الرماني علده منفيه ١٥)

شرح احیاء میں ہے کہ بیٹھنے ہے تمل پڑھ لے فرض نماز اس کی جانب سے کانی ہو جائے گا، بدائع کے حوالہ ے ہے کہ فرض نماز کے ساتھ اس کی نیت کرے تو طاہرے، اور بھض علاء کے نزویک بی معترنیس ہے، اور محد خیال دے کہ بیٹھنے ہے تھیۃ المسجد کی شروعیت ختم نہیں ہوتی بعض اوّگ یہ بیچھتے ہیں کہ بیٹیر جانے ہے تحیۃ المحدى نبت ختم ہو جاتی ہے سو پہ غلایات ہے، اضل ہے کہ بیٹھنے سے پہلے بڑھ لیے، جوایک قریبی وقت میں بار ہا وافعل ہوتو ایک بی تحییۃ المسجد کافی ہے، اور بعضوں کی رائے ہے کہ ہر مرتبہ بڑھے، اور ای کو رائخ قرار و یا

ب، شرح احیاء و کیری ش بے کدون ش ایک مرتبکافی ب-(اتناف مله ۱۹۳۰) انماز استخارة

حضرت جابر بن عبدالله وفعال تعاليف بروايت ب كه بم لوگول كو نبي ياك بيان تايين استخاره اس طرح سکھلاتے تھے جس طرح قرآن کی سوتیں (لینی انتخارہ کی تاکید کرتے دعاؤں کو اہتمام سے یاد کراتے) آپ فرماتے جب کوئی اہم کام ور پیش ہوتو نشل وورکعت نماز پڑھو، (فار شی ہونے کے بعد) بجرید دعا پڑھواوراس کا نام لو (مذا الامري) _ (بناري مفي ٩٣٧ مرّ ندي ملحه ٩٠١ البيدا ورجلدا مفي ١٩٩٥ من بار ملح ٩٨)

سندی میں ہے ہے کہ وہ اللہ تعالی سے استخارہ کرے اور اس کے فیصلے پر راضی رہے ، اور اس کی بدختی میں بیرے کہ استخارہ چھوڑ وے اور اس کے فیصلے پر نارائش ہو۔ (تر فیب جلدا سنجہ ۲۸۰)

فَيْ أَيْنَ كَا لَا يَهِذَكُ بَدُولِ كَاللَّمُ مَا تُصْ بِ لِسَااوَقَاتِ اليابوتاب كروواية زَعَمْ كمان كاعتبار ع كونى كام اجها سجھ کر کرنا جا بتا ہے، حالانکہ انجام اس کے فق میں اچھا نہیں ہوتا، کبھی ایسا ہوتا ہے خدشہ اور ور کی وجہ ہے تذبذب میں پڑ جاتا ہے اور پچوٹین کر باتاء اے اس وقت ضرورت پڑتی ہے ٹمانیت کے ساتھ کام کرے ایسے الى موقعد يرآب وَاللَّهُ اللَّهُ فَي استخاره الله ياك ع خير كي راه معلوم كرنے كا طريقة محلطايا ب، بنده جب إلى بے ملی اور عابزی کا احساس کرتے ہوئے اپنے رب ہے جولیم بھی ہے تکیم بھی ہے قا ورمطلق ہے، رہنما کی اور مده طلب کرے گا کہ جواس کے نزویک بہتر ہو وہ کا کرنے کے لئے اس کے ذہن میں ڈالے تو انتہا کی بعید ہے کہ الله ياك اس بند على رہنمائى اور مدد شافرمائے۔

حسه

بهضم عبد

ئىڭلىڭلىك

داجب ہے تو اس سکر کے باشکر نے کا استخداد شدہ گا ہار کس دن کس گاڑی ہے کن کل رہا تھ ہے کہ سکا اس سکے لئے ہوگا ہای طرح اشیاء کے قریبے نے رشتہ نگاح متھور کرنے بش ہوگا کا کا کرنے بش قبیل ہوگا۔ مصالہ استخدادہ

"اللَّهُمُّ إِلَيْنَ المَسْتَجِلُونَ بِمِلْعِلَتُ وَالسَّقْدُونَ بِلَدُونِكَ وَالسَّلَكَ مِنْ فَلَسِكَ الشَّهُرِ اللَّهُمُّ عَلَىٰ السَّلِينَ عَلَىٰ الشَّهُرِ اللَّهُمُّ إِلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُّ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ الْمُعْمُولِكُمُ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ اللْهُمُ عَلَىٰ اللَّهُمُ عَلَىٰ الْعَلِيلُولُولُولُ اللَّهُمُ عَلَىٰ الْمُعْلِمُ عَلَىٰ الْمُعْلِمُ عَلَىٰ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ عَلَىٰ الْمُعْلِمُ عَلَىٰ الْمُعْلِمُ عَلَىٰ الْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعِلَى الْمُعْلِمُ عَلَى الْمِعْلِمُ عَلَى الْمُعِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الْمُعِلَمُ عَلَمُ اللْمِعْلِمُ عَلَى الْ

نہ الام ریڑھنے کے وقت جس مقصد اور کام کے لئے استخارہ کر رہا ہواں کا دھیان رکھے اگر ایک مرتبہ میں شرح مدرنہ مودہ اروکرے۔

صلوة العيدين

حشرت مواده من صامت وکانسان کے سے مودل کے کہائی تھاتھ نے قبل بالیا ، وقتن مجھ اور بقر میر کی دات بھی مجارات کرے گا اس کا دل زخد در ہے گا جس وان اوگوں کے دل مودہ ہو جا کی گے۔ (زغریب وزم مؤمدہ آبھی مقر ہد)

صفرت الدامامد وَهَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ كَا وَوَرَاتُول مِن أُواب كَلَّ عَلَيْهِ ال

نیت ہے عبادت کرے گا اُس دن اس کا دل نہیں مرے گا جس دن الوگوں کے دل م حائمی گے

(ائن باحد ملى ١٥٢ تر فيب جلد ٢ ملي ١٥٢)

حفرت معاذ بن جمل وَفَقَالَقَالَ عروى ب كرآب عِلَيْنَ فَع رايا، جوان يا في راتول كوعبادت

كرے كا دو محبوب جنت ، و جائے گا، ذى الحجر كي آخوي، نوي، وسير الله عبد اورشب برات كي رات ـ

(اتحاف السادة جلد م من ١٩ من الترفيب والتربيب جلد المنوع ١٥٥ واعلا ومنوع ١٠ فَالْمِنْ كَا شَرْحَ احِياه مِين بِي كِدام وافعي في شب عيد كي عمادت كي يوي تاكيد كي بيه امام نووي في كما كه

ثب كاكثر حصد من عبادت ب يضيلت عاصل بوكى، قاضى حسين في حضرت ابن عمال وَفَقَالَ عَمَالَ النَّهَا النَّهَا كا بيةول تقل كياب كرشب عيد من (تاكيد كے ساتھ) عشاه اور فجركى جماعت كا اہتمام كرب، حضرت ام شافعي رُخِبَهُ اللَّهُ مُثَالًا عَ منقول إلى كران راتول من دعاكس تبول بوتي بين.

() شب جعد (؟ شب عيدين (؟ شروع رجب كارات (؟ نصف شعبان كارات.

(اتخاف البادة حلد اصفي وال

در مخار میں ان راتوں کی عرادت کوستحب قرار دیا ہے، علامہ شائ نے بیان کی کے نصف رات کی عرادت کو یا ور کی دات کی عرادت ے، چونک حضرت ماکشر و فوق الفقائقا کی دوایت ہے کہ آپ نے پور کی دات منع ملک بھی عبادت نبیس کی۔ (شامی سندہ)

بكك كحة رام بهى كيا ب،اس سطيعت ش نشاط رئتي بديس حى المقدور كجه عيادت ضروركر... صلوة التسبح

صلوة التبيح سے برتم کے گناہ معاف

حزت عَرمہ نے حزت این عباس فغضائنا کے گئے گئے گئے نگھاٹھٹا نے ایک مرتباہے بھا تعزت عباس مے فرمایا، اے عباس: اے میرے بچا: کیا می تسہیں عطیہ کروں، ایک بخشش کروں ایک چیز بٹاؤں دَى چِيزوں كاما لك بناؤں، جب تم اس عبادت كوكر و كے ، تو اللہ تعالیٰ تمہارے سب گناہ بمبلے كے اور پچھلے يرانے اور نے منطق ہے ہونے والے یا باقتصد جان اوجو کر کئے گئے بصغیرہ ہو یا کبیرہ اوشیدہ طور پر کئے ہوئے یا تھلم کلا کے ہوئے، سب بی معاف فرماویں گے، وہ عمل بیہ جار دکھت نماز (صلوق التینج کی نیت ہے با ماحو، ہر ركت ش الحمد اورسورة يزد كرجس كوتو ركوع كرن سقيل اسبحان الله، الحمد لله، لا الله الاالله ا تجو" بندرہ مرتبہ بڑھ، پگر جب رکوع کرو، تو (رکوع کی تنج کے بعد دن مرتبہ بڑھو، پھر رکوع ہے سرا شاؤ تو دی

گالگانی بیشند درداندان کا اس امواد تا تی وی کا این استیده از ای بید کرادان کا وی از سر کادان که این استان در س نشید که که که بیشن مسائل کا در بیشن این که این این بیشن به در بیشن با در ساخت با بیشن که بیشن که کهد میشن ماهد میشندگان که میشن که بیشن که بیما مست شد آن کی که بیشن ما بیشن که بی

امام ترفی نے شمق ترفی تکی وکر کیا ہے کر حور اجھائٹہ بڑہ میڈک اور بجد سے طاب ہے اس کی اخبیات کس کی گئی ہے۔(ترفاع الحدہ) امام ترفی نے کیک در اور المور المور کی ایس کی المردانیان کیا ہے کہ بکی ارکاف تک مجبر ترکیر کے بھر قار مچھی جائے کی ، کار بھدا موجہ ہے تھی بچھی جائے کی کارائٹ اور اور میں ہے کہ بھد موجر تھی بچھی

چکہ ان کی افتدار تحریق ہے (زی کو استان کی بائی ہی) علامہ مقران اختشافاتاتاتات نے طراق کی آیک رواجہ جی اور انجوز ان کے واشاف ہے ہے وہ انگلی کی ہے ان انتہار کے انسان میں کارچ کے ان انتخاب میں ان سے کہا کہ اس کے جو موام کرے (وہ سے کارچ در انکر کی معرف میں کارچ کی ورزی ورزید کر انسان کے میں انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتہار

المستخبط المبادعات مستال عنظ إلى تقال إلى المستخدمة المبادعات المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة وفا يؤكرك الورس موقع الموقعة في إلى المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة والمستخدمة المستخدمة والمستخدمة والمستخدمة والمستخدمة المستخدمة والمستخدمة المستخدمة والمستخدمة المستخدمة والمستخدمة المستخدمة والمستخدمة المستخدمة المستخدمة

فالربيك للبيتال ا

الصبر وجد اهل العلم حتى اخافك، اللهم اتى استلك مخافة تحجزني عن معاصيك حتى اعمل يطاعتك عملا استحق به رضاك وحتى اتاصحك بالتوبة خوفاً منك وحتى اخلص لك التصيحة حبالك وحتى التوكل عليك في الامور حسن ظن بك سبحان خالق النور"

مرقات کس اس کے بعد بیزاکہ ہے "ربنا انصر لنا نورنا واغفر لنا انك على كل شيء فدبر برحمتك يا ارحم الراحمين" (مرةة مؤمه، رقي والاستان مؤهم)

صلوة التسبح سيمتعلق جندمسائل اورآ داب وغيره

صلوة الشيح من كل شيح برركت من يجيتر عارركت من تمن سوب ـ (مرقات بلدم منو ١٩٠) اس كردوطريقة عديث ياك عابت ب

الحمدادرسورت کے بعد پندرہ مرتب اور دوسر فی رکعت میں تجدہ کے بعد اٹھنے نے بل وی مرتب

 ثاک بعد بندره مرتبدالحدسورة کے بعد دی ای ش دومرے بحدہ کے بعد دی مرتبہیں پڑھا جائے گا۔ (شای مخدیم)

وركعت اور مار ركعت برطرح محيح ب، بعضول نے كہادن عن جار ركعت اليك ملام سے اور رات عن وو، دوركعت بزهے_(مرقاة منوايع)

العلى قارى في ذكركياك بظاهر واركعت الكسام عب (مرقات مفاعه)

افضل يب كمسحات عن عاليا المسرور هي (مرقاع)

ا بعض روایت می لاحول ولاقوة الا بالله بحق ب، البغااس كا بحى بحق اضافه كرايا جاسكا ب، بهتر بـ

(مرقات جلدام في ١٩٣) اس کا بہتر وقت زوال کے بعد ظہر کی مار رکعت سے فل ب۔ (مرماة الفاقع جدم مؤات مرقات سخ ١٩٢١)

لبذا ظهر کی اذان کے بعد فوراً شروع کردے اگر دیرگئتی ہوتو اذان نے قبل شروع کردے، تا کہ ظبر کی میار رکعت بھی بڑھ نکے، اگر ایسے وقت میں بڑھا کہ ظیر کی حار رکعت سنت چھوٹ گئی چونکہ جماعت کا وقت ہوگیا، تو به برابوا، كدمتوب كي وجهر سيست موكده جس كا وقت متعين تحاجهوث ميا-

م ان سورتول کا پڑھنا کہتر ہے، سورة زلزال، عادیات، فتح اخلاص، تکاثر، عصر، کافرون .. (مرقات)

اللہ کے بعد اپنی خرورتوں کی دعا کرے، رکوع اور محدو کی تیج کے بعد یہ بیچے دی مرتبہ پڑھے۔ (م مناة صفحة ١٤٢ مرّة ي صفحه ١٠٠١ مرقات صفحة ١٩١١ مثراي صفح ١٤٢

ہٹتے ہے۔ حس^{ائع} ہج انداد ہوئے ہے۔ * ہر جمعاد پڑھنا، ھفرت ائن مجال ہر جمعاد ذال کے وقت (بعد) پڑھتے تھے۔ (مرقة)

ا به منافع المستخدم المستخدم

کرے، بلدرکو کا کی شیخ تحدہ میں پوری کرے۔ (شامی سوے r) * تحدہ تهو میں پر تبیجات ندیز ہے۔ (کیری منج ra)

نمازشب برأت

مهار سب برات شب برأت کی فضیلت

حضرت فی قائل تصفیقات به مروی به کردی بیشته نظر با یا بدنیه شعبان کی اصف او ی شب (پریدیوس کی مان به دولی به آن کی داده به است که دولین نامی دود در دولین از نامی کم سرک می که وقت 7 مالی او با با وقتر فیصل این به با به او با با به می می که کم شورت به با دولی این کی منظر به کردول به به کم ک کمکی دولی به داده می است دولی و انتخاب کردان به به که می این میال شمی است ما فیصد دول به ای می کم

حشرے کی برن موہ سے موقع ادایت ہے کہ اللہ تعالی اُسٹ شیمان کی دات کو بندے کی طرف متوبہ ہوتے ہیں مئی آمام الل ذیمی کا منفرت فربات ہی مواسع مثرک کے اور کینہ پر دور کے اور ایک دوایت میں ہے قائل آئیس کے راحسند این میدادین بار میسونے ہو بھی از دیدادہ متوجہ ہ

نصف شعبان کی رات دعا وعبادت کی رات ہے

حشرت مناذین جمل و کانتشان کے سموری ہے کہ کہ بھٹھیں نے فریانی جمان بائی راوں کو عبارت کرے گا، جند اس کے لئے واجب ہوجائے گیا، ڈی المجر کی آخوجی رادت رابلہ التروی عرف کی رات ، تعمیرین کر راب راضط بھٹ کی راب روش ماہ مجاوزہ اور ایس موجوع میں موجوع کی میں اس اس میں میں میں اس میں میں میں میں موجو

کی رات ، نصف شب کی رات ... (تر نیس بخدیمه خوده را قرق سراره و بیند سونده به را به این و بخدیم سوند) حضر سه این محمد و فقط انتقالات سال موری به که به پایتی را تمی این جمی مجمل شاره های در دنگیل کی واقع می واقع م شب جده را در دید کی مجلی رات را نصف شعمان کی را در می مرک را در این میراند از میدم شونده سرا

شؤة يتلثنان

فالدين معدان كى روايت في برال في ياني راتي الى في جواس في وال من واب وتقرب كي نيت ي عرادت يرييكى اختياركرك كا، خداا ي جنت من وأخل كركا، رجب كي مجلي رات، عيد و بقرعيد كي راتين، شب عاشوره انصف شعبان کی دات شب کوعهادت دن کوروزه . (سخیص آجیم جاده منی ۸۷)

حضرت امام شاقق وَحْمَيُهُ العَدُّاتُ عَلَيْ فرمات إلى مين مي فيرمخي عدر يافي راغين دعاؤل كي قبوليت كي مين شب جعد، شب عيدين، رجب كي بلي شب، شعبان كي دات، يندره كي شب . (جيس جدة معيد) فَ لَكِنْ كَا لَا صَفْ شعبان كى رات مي وعاعبادت واذكار كى فصيلت منقول ب،اوراس برامت كا تعال جلاآ ربا

ہے، علامہ تقی الدین کی نے ذکر کیاہے کہ نصف شعبان کی عبادت سال مجر کے گناہ کوشب جعد کی عبادت ہفتہ ك كناه كوشب قدركى عبادت عربجرك كنابول كومعاف كرتى بـ (اتحاف المادة جدم مفي ١٩٥٥)

اس میں دعا اورعبادت مسنون اور باعث فضیلت جیں، شب میں مغرب کی بعد سے فجر تک عبادت و تلاوت ودعاؤں میں مشغول رہتاسنت ہے۔

دن میں روز ہ رکھنا سنت ہے

اس نصف شعبان کی رات میں ایک روایت کے اعتبارے روزی اور موت وحیات کے فیصلے موتے ہیں، جيها كد حفرت عائشہ وَاوَلِقَافَتَ الْفِقا كَي روايت ب كد حفرت عائشت آب يَقَوَفَيَّ الْ فِي حِيما معلوم ب حمہیں اس رات میں کیا ہوتا ہے۔ کہا کیا ہوتا ہے اللہ کے رسول! فرمایا: اس میں تمام اولاد آ دم کے فیصلے ہوتے ہیں موت کے متعلق سالانہ فیلے ہوتے ہیں (اس سال کون مرے گا) اس میں بندوں کے اٹمال لے جائے جاتے میں اوگوں کے رزق کا فیصلہ جاتے۔ (منظو اسفیده »)

سلیمان این بیار رفظ فظالف کی روایت می ہے کہ پندرہ شعبان کی رات می لوگوں کی موت کا فیملہ ہوتا ہے، بہال تک کدآ دل سفر میں لکتا ہے، حالا تکدائ کی موت کا فیملہ ہو چکا ہوتا ہے (چنا نجہ سفر میں موت آ جاتی ہے) آ جی إزاروں میں چلنا ہے حالا كداس كا نام (اس سال كے) مرفے والوں من كلما مواجوتا ہے۔ (این عبدالرزاق صفیه ۲۲)

ای وجہ سے آپ اس رات دعاؤں میں مشخول رہے اور اللہ یاک سے بہتر فیصلہ کی درخواست فرماتے اور آب نے فرمایا کداس وقت میں روزے کی حالت میں ہوتا پند کرتا ہوں کہ خدا کا فیصلہ ہورہا ہواور میں روزہ کی . حالت مين بون، چناني علامة عوانى في " كشف الغر" مي لكها ب كدآب في الفياقية في ما الريخ عنه كدالله یاک اس دات میں سال میں مرنے والوں الوگوں كا فيصل فرماتے ہیں، ایس میں پیند كرتا ہوں كدميري موت كا فيصلدروز على حالت بي بور (جلداسفيه) مَرْحُ ٢٩٢ مُعَالِكُونَ ٢٩٢

بعد ان حائمہ فی وجائے۔ (انجاف البادة شرح احیاء جلد مسلحہ ۲۵)

سلام کے بعد اولاً سورہ لیسین شریف پڑھے تجروعا بائے، دیگر امور اور ضرورتوں کے لئے معلوٰۃ الحابیہ جد رکھت یا جازر کھٹ پڑھ کر دعا بائے۔

صَلَّوَة النابة كَ لِيَّ كُونَى خَاصَ طُرِ لِيَدْ تَعْمِينَ فِينِ وَهِ إِن بِرْ حَكُرُ وَعَامَا كَمَّ فَعَهَاء كُوام نَهِ مِنِي أَن السَّاحَة النابِية عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّائِية عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْمُعَالِمِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَى

ای پادس کے اماداف والا کیو جو اصافیح کا قدال جا آ دیا ہے، ای طرح حب وحث سرادی رائے یا اگر دارے یا کم آور مشوائل کے دور لڈن جوان روان ایستندا میں مشوال سے پائم کی وقت اپنے کا بھائے گئے۔ اگر ان مار کا در ایسال آور ایسال آور ایسال اور اور ان سال میں اس کے اور مدت سے جارت میں کہا تھا تھا کہ اس کا ا نے اور ان مدین مواد کے گھر میں ان کی حقوق سے اماد روان کر انگی اور ان ان ان کی مال ما امادی اس اور ان مال میں کے اور کیا کہا جائے وہ اور ان کم کا اور ان کا کہا اور انسان اساف مشام سے یودہ ان رائے میں مواد کے اور انسان کے اور بڑھے۔ جہا بچے عرب کی جدادت کمار دیم کا اور اور کا کہا اس کے اور بڑھے۔

ما کل قائل ان کار نیجند کانتان نے مراق میں وائر کیا ہے کہ اس رات کوئی وہا مدید یا ک سے نامید نیج الیہ حضرت مو اور قل سے حضرت عمداللہ بن مسعود قبر وہ سے حقول ہے، اگر چہال دعا والوحدید کی آناب مگ انٹمل کیا گیاہے کمرکن حدیث نیوی سے جابت نیمن وہ دعا ہے۔

أَشَّلَ كِمَا كُوسِيَّهُ مِنْ مِدِينَ يُولِى عِبْدِينَ فِي 1950 عِيمًا "اللهم ان كنت كتيبتنا اشقياء فاصحه واكتيبنا سعداء وان كنيبتنا سعداء فالبننا فائلك فمحوما تشاء وتنب وعندك امر الكتاب." (رجّ اشاقً بارسخر 140) ۱۹۵۵ میشتری کا میشتر شب برگت که موقع پرتمن امهر ۱۵ مان بر برگاری درده ا ۱۵ میرین بها ادرایسارار اسر کرند

برخان به سرویین و ب راید
 ون کوروزه رمکنا۔
 ان کے طاوع دیگر امور چوران کا ورطوام میں جاری ہیں بدعت رحم جہالت اور طلاف شرع گناه کی باتمی

یں۔ • شاخب برأت کوتبوار کا طرح منانا مید عبارت کی رات ہے تبواد تکن میتوار موف وہ بین امیدا ور الرحید، لہذائے کہا ہے عزاما اور پیشنا البروش کا تصویرت کے ساتھ چوزیاں پہنا جیسا کہ جشن طاقو ان عمل والی جس

بہ سے برہ اللہ منتوں یا تھی ہیں۔ و سے طور چیفا، بیاد و غیرہ میناند اس کی کوئی اصل نہیں بدعت ادراس راے کے ساتھ اس کو جوڈ نا ادر دین اور میں مرہمے میں ا

قواب کا کام مجمتا گذاہ ہے۔ • محبوران شن کھرون میں چامان کرنا، معمول اور شرورت سے زائد روڈنی کرنا بلب اور مهم عن جازنا جائز مجمع من ہے، روڈنی کاریارتی کا عمارت اور وہا سے کیا تھاتی۔

نمیں منع ہے، دوشکی کی زیاد تی کا عمارت اور دعا ہے کیا تختل ۔ ● پنانے فریز بنا اور چھوڑی جرام اور احت کے امور ہیں، شامطوم پیاتش بازی اور پنانے کی احت اس امت میں از چھی رات میں کم وطرع واقل بیسٹنس ۔

یمی ان چتی رات میں کی طرح وائل ہو گئیں۔ ● ای طرح میں روسوں کی آند کے دادی قتیب کی بنا در پر گھروں کا صاف کرنا، خوشبو اگر بنی جلانا، گئیوں اور کوئوں معروبات شیخت کے دیا کی اقد میں

یں باسرورت روٹن کرنا جہالت کی یا تمیں ہیں۔ • سیجمنا کدشب برگت میں سرووں کی روشن اپنے گھروں میں آتی ہیں اور گھوٹتی مجرتی چکر لگاتی ہیں، کس

اے کروہ کہا ہے۔ ﴿ ﴿ فَي نِفُلُ عِلَاتِ ہِ فَوْ اَلَّى كُمْرِ عِنْ فَعِيات ہے، اور اس كَـ كُمرِ مِن اوا كرنے كاتھ ہے، تاكر كُر عمارت كے فورے دوگان اور بائد كرے تب برأت كے موقعہ برائے كے موقعہ برائے اپنے كھروں میں عبارت كريں، اپنے

(وَ وَرَبِيلِيْنِ إِلَ

بيشتم ۱۹۹۳ منه آلان الأي عد الهر دانون بيون كول كر خوانت دوما ش حب فرصة مشغول راتن، تاكر كلر بين يركت داورر بـ.

فر را الوی بین کی بی لو ساز مراحهات و ده میش سراحت سخوان بین بین کارخرجی بری این و اداره بید. خوال رسیک کشیخان او هم کام کر فریسه او پیشنده به کدان واقعی امورش چینه کر وه مجاوت اورونا فغیارت فضیم سنگرم که بیانها سب سنگ و بریک دادی امورگیچوزگرمشون اودشورش طریق کوافقیارگرد چاستید: تاکم کر کارن سریخیز واروان سال بود

عشره ذى الحبركى عبادت

عشرہ ذی الحجہ کے راتوں میں عبارت کی فضیلت

حضرت این مهاس و فضائفتان سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فریانیا شرور وی الحری مورد سے کوئی عمل افضل نیس، لوگوں نے اپنے چاہا کہا جارہ مجی آئیں، آپ نے شرف فریانہ ہاں جادہ مجی ٹیس۔ ایک روایت میں ہے کہ

شَّالِیٰ گُفَا : اس معطوم بوا کرشتر دو گا اُنجیل عبادت کے اخبار سے بعیت فضیات ہے، عبادت کے لئے اُفضل ترین ایام ہے، دات کی عبادت کا اُنب شب قدر میں عبادت کی طرح ہے، اس لئے اس محترہ کے ایام میں عبارت ذکر وشکل کا زیادہ اجتماع بودنا جائے ہے۔ گھودت اکال کرد کرفراز عوادت میں لگانا جائے ہے۔

شَمَانُكُ لَازِي

رہاں دقت خاص طور پھڑی ہوئی ہے، اور جن بین پھٹو سنڈیلانگاؤ نے جز سوف استعفول کہ بھڑا قمال سے شب جھرام کی اگریاں مقت با کا خوار ہوؤ دات کے دومیانی حدیثی اور بیٹی دیور ملک تھ ورک مارٹ می کار میں جو کر بیار کہت اور ان کی جو بھی گئی رکٹ میں میں چاہتے کہ بھڑا سور بھی کا وقتی بھر میں ان طوان اور جری میں خواج اور ان تھی کی خوب تدر دائی بیان کردہ اور اس کے جو فوب بھی ہدد تھے جو ان میں ملک ان خوب تدر دائی ہوئی کردہ ہے جو ان بھر فوب بھی ہے۔ ور میں اور جو ان خواج میں دور جو اور ان کی تھی کی خوب تدر دائی بیان کردہ اور اس کے جو فوب بھی ہے۔ استفار کردہ کی جو جا دیج ہے۔

"اللهم (اوصنى يزرك الدعاصى الدا ما المبتش وارحمنى ال اتكافى ما لا يعنني وارزقمى ال اتكافى ما لا إلى المبتل والزياد والواقع فيها وسويت عن، اللهم بديع السموات والارض والإخرام والاولم، استلك بالله مارجين بعلائك ونور وجهك ان تنزر قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزوقي ان اللوه على التحو الله يارحمن بديج السموات والارش والإجهاك ان تزر بكتابك الذي يوم يحال لك ونور وجهك ان تزر بكتابك بيرى وان تقريم عن قلبي وأن تشرع مع حدوى وأن تميني عدم حدوى وأن تميني به بدئي فاك لا توميني على القريم والا تشريع مع على قلبي وأن تشرع مع حدوى وأن تميني به بدئي فاك لا توميني على القريم الا الت ولا حول ولا ولا الله العلى المعالى العربي من المي وأن تشريع مع المي وأن تشريع المي المي الميني الميني

حضرت ابایم فتان تنظیق سے مردی ہے کہ بل نے بی پاکستان کا بریا ہے ہی کہ بار سے انگران کا بریا ہے ہوئے ما کرکی آ ای کی کو گا او ہویائے کی ووضو کرے اوار نے کا اداعات کے ایک انداز میں جائے کہا (کا خاکم یا کہ اور انداز کے اس ایں کی کی واڈ کر ایک انداز کے دورے کا اواری خصا ہے قیامت تاریک کی داختی ہوئے ہوئے کہا ہے کہ بار استعمال کی داختی کے اور کی اور انداز کے اور انداز کی دورے کے کہا ہوئے کہ باریک کی اور انداز کی دورے کے کہا ہے کہ باریک کی انداز کے اور دورک کی اور انداز کی دورے کے کہ بریک کی ماریک کی دورک کے اور دورک کے اور انداز کی دورک کے اورک کی دورک کے اورک کی دورک کے اور دورک کے اورک کی دورک کے دورک برخج ۲۹۸

خَالِّهُ كَانَّةُ الْمُرَكِّينُ كُمَا فَهُرُومِ وَمِنْ وَمِنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ مُلَّاتِ مِنْ مُلْمَاتِ مِنْ ا استغار کریستا کرکیر و کما اثر ہے قب ذکس آنوز ہوجائے، اوراللہ کی دحت ہے دور ندیو جائے۔ مسلم قدر اللہ فا

شَمَآنِ [الأنكاري

مم شدہ اشاء کے ملنے کے لئے نماز

"بسم الله با هادى الصلاة وراد الفنالة ارد على ضالتي بعزتك وسلطانك فانها من عطائك وفضلك " (اتواني شريط الله ماكم الراس الموجه)

تَنْزَجِيَّةَ: "الله يَح نام سه اسْ مُشودة واسته وكلانه والله اله مُشددة واليس لانه والله، الارتئام شددة وافي الزنة او مُلكت كشيل واليس فرما، كه بية ب كالبخش اوضل سه بوسكاً ""

ہے۔" فَالْكُوَّةُ مِنْ مِسْنِ العالَىٰ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ مِنْ كُلُ كُلُّمُ اللهِ مَنْ مَا فَالْهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ مَا لَكُلُوْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ ا اعالَتْ اللهِ مُنْ فَاللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ فِيرًا مِنْ اللهِ اللهِ عاملَ عُمِنْ فَى تَقَالِمَةً مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ فِيرًا مِنْ فَاللَّهِ مُنْ اللّ

پڑھتے اور میدوما پڑھتے۔ (کشف افر ملی ۱۳۰۰) نیاز مار د

هنزت مبدالله ان ان او افزان فاقتاها هنا سے مروی ہے کہ آپ چیکافتانی نے فربلا جے اللہ پاک سے کوئی خرورت والبت ہو یا کی انسان سے کوئی خرورت والبت ہو، وہ بھوکرے، ذرا ایسی طریق ورکعت اماز پر ہے، کہ خدا کی تدکرے ، ٹی پاک چیکافتانی بردود بچینا اور بدو جاچ ہے۔

"لا أله الا الله الحليم الكريم سبحان الله وب العرض العظيم، الحمد الله رب العالمين استلك موجبات وحمتك وعزاتم معقرتك والعنبمة من كل برو السلامة من كل اتمر لا تدع لي ذنبا الاغفرته ولا هما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضى الانصيتها با ارحم الراحمين"

ے فائدہ حاصل کریں۔

دصة مشتم

وْسُورْ بِبَالْمِيْرَالِ اللهِ

كِمرا يْلْ صَرورت كى دعا ما كَلَّه _ (ترفيب جلدا صفحة ١٥٠) وہب بن منہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہے حاجتی نماز کے ڈریو طلب کی جاتی ہیں، پہلے لوگوں کو جب کوئی حادثه پیش آتا تحاوه نمازی کی طرف متوجه بوتے تھے،القد تعالی قاضی الحاجات بےمسبب الاسباب بے، زمین و آسان کی تخیال اس کے تعدی ہیں، وہی ساری انسانی ضرورتی یوری کرتا ہے، اور انسانوں کے ول میں ضرور تیں یوری کرنے کا خیال ڈا آتا ہے، اے کے قبضہ ٹی لوگوں کا دل ے، ابندا کسی تم کی ضرورت بواللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے، دورکعت نقل نماز پڑھے اور اللہ کی حمد وثناء کے بعد درود پڑھے اور الحاح زار کی کے ساتھ د عاکرے، دحت خداہے امیدے کہ خرورت بورگی ہوگی کسی مصلحت اور حکمت خداوندی ہے دیر ہوتو گھبرا کر د عا بچوڑ نہ دے کرتا رہے، جو درواز و تحکینایا جاتا ہے، مجھی نہ مجھی ضرور کھٹا ہے، خیال رے کہ احادیث و آثار اور سماف کرام مشائخ عظام ہے بہت کی دعاء حاجات منقول جن نہایت بسط و تنصیل ہے اس باب کے نواورات بحربات كو"الدعاء المسنون" جود عاؤں كے موضوع برايك وسنة كماب ب ذكر كرديا كيا ہے، الل طلب ذوت اس

صلوة المصائب والحوادث مصائب اور کسی بریشانی کے وقت نماز سے مدد حاصل کرے

حفرت مذیفه و و الله الله عام وی ب كه ني ياك يكنيكا كوجب مصيبت يا يريثاني وش آني تو نماز پڑھتے۔(ابوداؤرمنی ۸ سا) فَالْهِ أَنَّ لا خضرت صبيب لقل كرت إلى كد يبط انهاه كالجي يئ معمول تفاكه بريشاني كروت نمازى طرف متوجه مو جاتے تھے، حضرت الدورداء فرماتے میں کہ جب آئم علی تو حضور الدس بنتی فی فورا محد تشریف لے جاتے تھے اور جب تک آندگی بند نہ ہو جاتی سمجدے نہ نگلتے ،ای طرح جب سورج یا جاندگر بن ہو جاتا تو صنور يُلقَ فَا عَمَاز كي طرف متوجه مو جات سحابه كرام والتفاقيق جو برقدم يرصنوركي اتباع فرماني والے ہیں ان کے حالات میں بھی یہ چیزنقل کی گئی ہیں (کہ دو بھی مصائب پریشانی رفخی فخم کے موقعہ برنمازے مدد حاصل کرتے)۔

حضرت ام کلٹوم کے خاوند حضرت عبدالرحمٰن بیار تقے اور ایک دفعد ایس سکتہ کی می حالت ہوگئی کہ سب نے انقال ہونا تجویز کرلیا، حضرت ام کلشم اٹھی اور نماز کی نیت باعدہ کی ، نمازے فارغ ہوئیں تو حضرت عبدالرحمٰن کو مجى افاقد مواحظرت نظر كيت بين ون عن ايك مرتبه تخت الدجرا بوكيا عن ووزا مواحظرت أنس وَوَكَالْفَقَالَيْنَةُ يتَمَاتُونَ لَوَيّ

کی خدمت میں حاضر ہوا، میں نے وریافت کیا، حضور کے زمانہ میں بھی جھی الی نوبت آئی ہے انہوں نے فرمایا، ندا کی بناہ، حضور کے زبانہ میں تو ذرا بھی ہوا تیز چلتی تھی تو ہم سب محدوں کو دوڑ جاتے تھے، کہ کہیں قیامت تو

حضرت ابن عباس فة كالفائفة النط أيك مرتبه سفر ش تقدرات ش اطلاع لمي كه بيني كا انتقال بوكيا، اونت ے اترے، دورکعت نماز بڑھی مجر "آنا للّٰه وانا البه راجعون" بڑھا۔ نماز اللہ کی بڑی رحت ہے، اس لئے ہر پریشانی کے دقت ادھر متوجہ بوجانا گویااللہ کی رحت کی طرف متوجہ

ہوجانا ہے، اور حمت البی مساعد و مددگار ہوگی تو بھر کیا مجال ہے کسی بریشانی کی کہ ہاتی رہے۔ (فضأل الثال جلداصفية انماز)

کی تنم کی بھی بریشانی ہورنج غم ککر ہو، مرض کی بریشانی احیا تک حادثہ کی پریشانی، فورا نماز کی جانب متوجہ ہو جائے اورازالہ پریشانی کی دعا کریں،آپ ﷺ فات کے رخ وقع کرنے کی وعائیں مفتول میں مزھے، یہ دعاكم نهايت تفصيل سے عاجز كى تماب الدعاء المسنون عي صفحه اس اس اللہ عالم تك منقول جن، اس كامعول حسب موقعه رکھا جائے ،انشاءاللہ بریشانی دور ہوجائے گی۔

صلوة شكر

شكراً دوگاندادا في مات حضرت مجداللہ بن الى اوفى وَوَقَالِقَلَةَ النَّا عروى ب كه جس دن (وقت) آب يَقَافِينَ كا اوجهل ك

فل كى خرآ أى آب في دوركعت نماز (بطورشكريدك) يرهي (ان مادمنوه) فَيَّا لِمُكَنَّ كَا: اس روايت معلوم ہوا كه آپ نے دشمن كِتْقَلَ كَ شَكْرِيد بردوركعت نماز اواكى اسے نماز شكر كيتے ہیں، امام اعظم شکریہ کے طور برنمازی کے قائل ہیں، بھٹی بجدو کے بیں۔ (عاشیہ این ماجہ)

حفرت الويكره وَوَكَ تَفَاكِ كَل روايت من ب كه آب يَفْقِين كو جب كونى خوشى كي خرا تى توشكرا سجدے بیل گرجائے۔ (مندالد بیل ۵ مفرد ۱۵ مارین مانیم فود ۱۰ مارز ادالعاد سفر ۲۰۱۰ مرز وی اسفو ۲۸۰۰)

ا موقد رآب يَنْفِقَتِهُا في النفل ماز من) بهت طويل مجده كيا، حضرت الوكر وَفَقَ تَقَالَتُكُ في يع جما كدآب نے بہت طویل تجدہ كيا، آپ نے فرمايا، جن نے شكرا تجدہ كيا، ال يركدالله ياك نے ميري امت كے ستر ہزار کو بلاحساب جنت داخل ہونے کی خبر دی۔ (مجع از دائد سنے ۱۶۸۹) فَ اللَّهِ كَا : يرتهره آب نے اللَّ نے بین کیا جکہ نماز کے تجدے جی میں شمرادا کیا۔اس سے معلوم ہوا کہ نمازنگل حيثتم

ك حد من بعي شكر كا داكيا جاسكا ب-

خوثی کےموقعہ ریحدے میں گرجاتے تصرت على كرم الله وجبها في آب يتي التي الكلية كراطلاع وي كديمدان قبيله اسمام لي آياء آب يين كرفورا

عدے میں گر گئے۔(انگی مزادالعاد مقد ۲۹)

تعزت معاذ بن جل كى عديث مي ب كه جب الله تعالى نے آب ﷺ كواطلاع كى كه مي تم كو تمہاری امت کے بارے میں رنجید ونیں کروں گا۔ (ایعنی شفاعت قبول کروں گا) تو آپ تحدے میں جلے گئے۔

(يميع جلدا مني ١٨٨) حضرت الديكره ذكركرت بين كدوه آب عَلَيْنَ الله الكريف الدع الميك فول خرى دين والياني وشن يرظفر وفتح كى اطلاع دى، آب حفرت مائشه وفالمنظمة كى كودش سرمبارك ركم ليف تعي، آب

كر بوئ اورىدى بى كر كار استداع بلده صفيه اداد بلدا صفيه ٢٠١) حضرت عبدالرحن بن وف وفي القلاقة كتب بين كرآب بين الله الله بلندى من الله الله من وافل ہو گئے، دخ قبلہ ہوئے اور تحدے ٹی گر گئے اور اس انجدہ کیا، بجرس اٹھایا، اور فرمایا کہ حضرت جرسکل غلبغالظاکا تشریف لائے اور یہ بشارت دی کہ اللہ تعالی فرمارے ہیں جوآب پر درود پڑھے گا خدائے ماک بھی ال يرورود يز هي كا (رحت كي دما كرے كا) اور جوآب يتي تائي يرسلام بينيے كا خدا بھي اس برسلام بينيے كا ، تو ميں

نے شکر رد کا سجدہ کیا۔ (منداحمہ نیل الاوطار جلد استحدہ) کی بلاتاویل جمہوراجازت دیتے ہیں۔

حضرات صحابه بهمى شكرأ سحده فرمات

حفرت صديق اكم رود فالقالفة كوجب مسلمه يحقل كي خبراً في تو تحد ب بيل أركه . حفرت على وَفِي الله فَاللَّهُ وَهِ وَاللَّهُ وهُ فَارِي حَقَّلَ كَ فَرِيلٌ وَحِدو من يط كار (نيل الاوطار صنية ١٠٠)

حضرت کعب بن مالک کو جب عبد نبوی ش قبول توبیکی بشارت دی گئی توسیدے میں مط گئے۔ فَيَا فِنَ ۚ كَا: مسرت اورخوشي كي خبراوراطلاع يرنمازشكر اورجمهورعلاء كےنزد يك نماز اورصرف مجده بھي جائز ہے اور متحب ہے، چنانچے ابن ماجہ میں باب قائم کیاہے، الصلوة والسجدہ، اس سے وہ دونوں کے جواز اور استحباب کو ثابت کرنا جائے میں، جس کے محدثین قال میں، امام اعظم صرف دورکعت نماز کے قائل میں ان کے مزد یک وَمُوْرَ مِيَافِيْ رَالِهِ

البنة المام كران يك بودا الحرمس ب المراق كونتى برقراروا كياب طاسر ثابى بالكراروا كياب طاسر ثناي بالكراق المسام ما اليما الآل كياب دارالا والمراس) العامل الاراك المسامل كياب كان كان الموري الموري الموري كان المراسا المؤقفي برقر طاسرت ساكن هما اليور مركز بالموري المركز كان الموري المورية المورية المورية المورية المورية كان الأدوار

نمازاستيقاء

آب طلب بارش کے لئے نماز پڑھتے

حفرت بواند بحق در عدم دی بسکارت بنظانی میدگاه دکو فرف نظره درست دا طلب بازال" ک کے دورکت فراز جرگ در دورکت اور حفرت بوازن کیم سا این بنا یا سد دورکت کی کست بنظانیکا این کار کرف نظر استفا ک کے لئز درفاع مد کا دورد دکت فراز جرگ ادارہ این جارار کو باشد بالمدرود کاروسی

حشرت الدیری وہ وہ کا تقافات کے مودی ہے کہ آپ چھنگا استدع کے لئے لگے اور یم لوگوں کو دور مکت قمار پڑھائی اور جمرا قر آپ ٹر مائی وہ بالاقال و جا اقامت کے رادن توریر موجود ہے۔ قرار کی گئر کو سائی کہ اللہ کا سائی ہے۔ ایک وہ بھی کی روس کا تقا

نماز کے لئے عیدگاہ کی جانب نکلتے

حضرت عبدالله من زيد و فتفاقلقات كا روايت من ب كرآب استقاء ك في عميداله من جانب نظير. (الدين من مسمد من الموسسة) حضرت عائش وفتفاقفاتها سے مروى ب كراؤس في الدين الدين في مسمد من الموسسة)

حرب بالنوع التقافقات التساوي بساوات بالمواقع المساوات المواقع المراقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا تعميد إلى المواقع في المساوية بسرا مع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا ولا يسكن المواقع ا ا من المنظمة المنظمة

بلااذان وبلاا قامت کے جماعت کرتے

حضرت ابد بر یوده کانتشانت سے مروی ہے کہ آپ پیشنگیٹ نے استداء کے لئے کیک روز کا فجا اوا ان اجا الاحت کے دولائل کا کہ رائس کی کہ کی کہ کا میں استدائی پر میں ہیں ا اجا الاحق کا میں جمع الرحم الدین کا کہ کی کہ الاحق کا الاحق کا الاحق کا میں کا میں استدامی کی گائی وہ میں کہ گی اوال وہ الاست مشروع کیں ہے البتہ اوکوں کا مشاح الدین کے اور الاحق کا میں کا کہ میں کئی ۔ کہا ترین کئی ۔

> نماز کے بعد قبلہ رخ ہوکر دعافر ماتے مزید انصادی کی دوستہ سرکہ جسہ آپ استقام کر

ن میں اور ان کے اور دوران کا فرمانی بنائے کا درخ اللہ ہو کرنیایت افاق ذائل کے ساتھ دھا کرے۔ بارش رکنے کا سب کنا وارد خدا کی افرار استقاد میں قرار کے جمرا فرمائے فماز استبقاد میں کرکے جمرا فرمائے

هندان میادین تیم کی این بیا سے بیا سے دوارت به کرآپ ﷺ نے استیقاء کے لئے دو دکھت کمان بڑھائی ادار قرآت زور سے فرمائی اردار کی شور ۱۳۳۰ معنزے این مور دیں تھاتھا کے سام روی ہے کہ آپ ﷺ بیم کا میں اور استیقاء میں قرآت زور سے

فربات _ (ارفقی مندیه) فیالون کا: آپ سے استقاری نماز میں جمرا قرآت ثابت ہے،ای لئے اس میں جمران قرآت کرے۔ میں معاہد میں میں میں میں میں میں استعاد کا میں میں جمالت کا میں میں جمالت کرے۔

نماز کے بعدآپ پیشنگی خطبردیت تعرت او برید در منتقبات سے مردی ہے کہ آپ پیشن ایک دن استقاء کے لئے لئے بغیراذان و المنظم المالية المنظم المالية المالية

ا قامت کے دورکعت نماز پڑھائی پھر خطبہ دیا اور وعا کی۔

(ان توریب مندستان باید منده ما پایشنان باید منده ما پرخده هاید منده این منده ما به منده این (۲۳۳۰) عمداللهٔ بن زیدالماز فی کی روایت به که آپ میشنان عمدگاه کی جانب نظیره استفادی و ما کی جب رخ

٩

نلیہ ہوئے تو چاور کو پلانا اور اختل کی روایت میں ہے کہ آپ نے فطیہ سے پہلے نماز پڑھائی (میٹن نماز کے بعد فطیر دیا اور رق قبلہ ہوکر دعا کی۔ (نام خام استوج استران اور ایوان کا میٹر میں میٹر میٹر ہوئی۔ فطیر دیا اور رق قبلہ ہوکر دعا کی۔ (نام خام استوج استران اور اور اور استران کے استران کا میٹر کا میٹر کا میٹر ک

گالیاتی آن استفادی می نماز کے بعد خلیا کا حطب وطاع الصحت کرتا ہے اور پیدا خطح کرتا ہے کہ باش اور آ جائی گام ہے اور پیا کہا گی افراد ہے کہ ہے اور ایک ساتھ کا کی جداور کیا برائی کا وقت پر زیروہ کا کواور میں افراد کی سرب سے ہے، اس کے قرید واستفادی کا کہتر کرکے انزیت کی انسانی کا فرانس کرتے ہوئے۔ کے ماقود اور کار فرانس کے انسان کے انسان کا کہتر کے انداز کا کہتر کے اور کار

تفاؤل خیر کےطور پر جادر بلٹ دیتے

استنقاء مي كحرب بوكر بحي دعافرماليت

حضرت مها دین تیم کی است بیچا سے دوایت به کر آپ پیشنینا استقاء کے لئے عمیدگاہ نظے، آپ نے کمڑے ہوکر دہا کی۔ (سمن دین بندامتی ۱۳۰۱ براقعل صفرے ۱۷ محمیر مولی ان الحم سے دوایت ہے کہ انہوں نے حضور پاک بیشنینا کو استقاء کے موقعہ پر مقام ذراء ا

ر از از یت کر به محمد در استفاد کی دعا ما نظیم ہوئے ویکھا۔ میں اتجازیت کر بہ کورے ہوکراستفاد کی دعا ما نظیم ہوئے ویکھا۔ (منداتو انتظام بندام مؤمدہ ارمام)

قَالَوْنَى ﴾: خیال رے کہ دعا اکثر تپ ﷺ اتحالاً کا بیٹے کہ انتخاص مانتخا میں موقد پرالهاج اور تضرع ' بی مراہد کی وجہ کے کورے اور کھی انتخا

حفرت الس وفالفالفاف مردى ب كرايك فض في آب يتفايين عد كايت كى كرمال بلاك

ہ مبالد فی دجہ سے فٹرے ہوگر جی استے۔ مجھی استہ قاء میں محض دعا پر بھی اکتفا فرماتے

وسنزفز ببلنيتان

مَّةِ الْخَالَةِينَ مُنَّةِ الْخَالَةِينَ

حضرت أن الخطائفات سم وق ب كراب بي تطابط بي بعد كن الأخبار ساريح تحد الحرك مؤت يوسك الرفوة كرف كليه إلى كراكي الدوف مؤكد كله الإلواد بالك يوسك والا مجتزئ كران بالرباري يرا في آنها بيران اللهم المسلمان اللهم المسلمان المراجع الكران الإلان المساكمة المسلمان المسلمان

اے اللہ کے دوبل جاش کرنگ (وہ افرائے کر اللہ پاک بارائی پرمائے) چائید کی جائی کے وجا فرائی ۔ بھر بائی ہونے کی اورائی باش ہوئی کریم کولیوں کا کر پینی مشکل ہوگیا۔ (وہ ری طریدہ) کا لیکن از خطائی اسریک طلب بائی کے کے آئی سے وور کا سے انداز کا حرید اس موام کر می جائیں ہے۔ اور بھر کا زائز کے طلب میں اس کا کا انداز میں جائیات ہے، چائیج موام کی طور پرویس بھری ہو میں کا میں اس کا میں ا

اور بقرفاز پڑھے محل دعا کی محل اور شوں ہے جہت ہے۔ چہانچے موائی کی میٹیوردوایت بھی جو سے دن فلیہ کے موقد مرصل دعا کا قابل آر سے ابنیا مکس وعائج کی انتقاشت اور کیا ہے۔ چاہت ہے استان سے استقادارا ہی کے استان خالی اور موسون میٹی این وجہ سے ارباس مدیث نے استقاء المجھ مواقع بائسے آگم کر کے ماشارہ کیا ہے کہ ایٹر فائد کے کہا کی استقام حضر ہے ، بکیار مطلب ہے امام ابوسطے کے آل کا کہ استقاد بھی افراد مسئون کھی ایشی کے

ہاتھا ٹھا کراستہ قاء کی دعا فرماتے

ر در است کا و ایس میسید میدوران سوار است که این این است میدود که این است که مقدم برای میدود. انگرانگارهٔ کار در ماه این این است که میدود به میدود برای میدود برای میدود برای میدود برای که ساتاند و ماه ای با شده استفادی در ماه این که المدامه المسئوان به میکند برای میشود در مامی داری کی بیاب میدود میگیرد در میگیری

نمازسورج گرئن سورج میں گرئن لگنا تو آپ نماز کی جانب حتوجہ ہوتے عصلانا اللہ اللہ میں کریں میں میں میں تاتبہ اللہ 1988

حضرت ابن عهاس والصفائقات مودى بي كرمورة عن كركان بواتو آب ينظين فراز عن لك كند،

اورسوره بقره کے مثل طویل قیام کیا۔ (مخصراً، بناری سخیسہ)

ثَمَاتِلُ كَارِي

دعفرت البوبكره وَفِي النَّفِظ عدم وى ب كرآب مع الله عليه الله الله الله على عدمت من من حاضر تما اسورج من كرائن لگا، آپ کفرے ہوئے اپنی چادر کو تھیٹے ہوئے (جلدی کی وجہ ہے) مجد میں داخل ہوگئے ہم لوگ بھی محید میں داخل و عن اور آپ نے دور اُحت تماز باعلی (اور طویل قیام کیا) بیال تک کسورج روش ہوگیا۔

معرت الودرداء وَفَاللَّافَظَ النَّا كاروايت ش ي كرجب كونى آسانى واقدسورت يا جاند كرائن كا بين آتا توآب تمازيين مشفول بوجات يهال تك كركران فتم بوجاتا- (طراني كيرزيل الهدي مند) فَيَ الْمِنْ كَا لَا مِورِيَّ اور جاند كُرين كَى نماز جمهور كَ نزد كِي سنت بِ ابن حجر في سنت موكده قرار ديا ب، ايك

قول میں بدفرض كفايد به اين جام في ايك قول واجب كا بحي فق كيا بدر مرقات واد اسفي ال نمازاتی طویل کرتے که گربن ختم ہوجاتا

حضرت الوبكر ور وَالْوَلِينَ هُفَالِينَا فَعَالِينَا عَلَى روايت مِن بِ كَهِ آبِ وَلِينَ لِيَنْ الْمِينَ بِ مى دوركعت نماز يزهائى بيال تك كرسورج روثن بوگيا- (عارق الحاسان ال حفرت عائشہ وفائل الفقائلة الله كل طويل روايت عن ب كدتب يتفاقل في مورج كران كم موقد ير لماز

يزهاني كەسورج روش جوگيا_(بناري سۇيىيە) حفرت مغيره بن شعبه و فالقائفة الله يحدول ب كدآب يتفاقي نفر مايا، جب مورج كربن ويكموتو نمازش لگ جاؤ، يهال تك كسورج كل جائه، روشی آجائه (بناری جلدا من المهر من كری جلد استفاده ۱۳۸۰ من است فَا فِكُنْ لَا صورتَ إِ عِلْمُرْ مَن كَ موقعه برآب في نمازون عن مشغول جونے كاتھم ديا ہے، آب اس قدر طويل نماز برہتے کہ گران فتم ہوکر روثی آ جاتی ای لئے مسنون سے ہے کہ روثی آنے تک نماز میں مشغول رہے، اگر روشیٰ سے پہلے نمازیوری ،وجائے تو دعا اوراستغفار میں وقت گزارے جب تک سورج میں روشیٰ ندآ جائے۔ افسوس درافسوس کد آج گرئن کے موقعہ برلوگ نماز واستسقا کے بجائے لبولعب سورج کے ویجھنے اور ب

كار ُلفتُكُو مِن كَفَريتِ مِن، آبِ مِنْ تَلْقَيْقَتُنا كَاتَعلِيم وَكُرونُماز كَ بَهاءً كَبِ شِب مِن وقت كُزاروية مِن، بهت كم نماز كااجتمام بوتاب، بزے رفح كى بات ب عوام توعوام خواص بحى نماز كااجتمام نيس كرتے۔ گر ہن مردورکعت نماز جماعت ہے مسنون ہے

معرت قبير وَوَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كرمورة كرين بواتو آب علي في في عدوركت تماز يرحى-(سن كيري من جوه ١٠١٠) في يرجله ومن ما الفي الرباني جلد ومنوم ١٩٣١)

شَمَا لِلْ كَابِرِي

14.

البرش قرال نا بال كرمد خان شروستا كران بداؤ حرب خان والانتقالة في در الحد البرش قرال (در الرجم) حرب المركز والانتقالة على مروى به كران كران عالا آب يقللها في در

رکون آواز بوطنگی (طریق بایده صفومه) منظری فائیل می کسیده کارای کی موقعی به با می می می کارد کارد بروی و کانف تعواد سرای اراد کارد از می مراو که از مقول میده است نے ان مراو اور اور می می که آب نے قرایا کی ہے انتیار کیا ہے، وقی حام طریقہ کا مقالات عمامی سے حقول ہے، وہ کار کست کی اور سے آپ نے کیا افدا کو اپنے توالی اور اور انداز میں جدد انجماکا کا می کشتار خواود افدا اس کے آپ نے ایدا کیا ہے آپ سے کہاتھ خاص اتحاد مام کا کورکھ کرزاد دول کار مریز ہے

کائ گل ہے۔ (مال کو در اور ان قَالِاَثَافَة : اللّٰ قود و کلت میں ب علامہ منتی نے جائے میں تھیا ہے حوالے سے تکھا ہے کہ جار دائی پڑھ مکل ہے۔ (طروع منے عالم)

بنایہ شرع کے کس کے افاقر کے خطر فید تما ات کے ساتھ ہے۔ (طبوح فود ۱۸۹۸) اور اس کا مقدام العمر یا میڈیا ہے اور اس کا حقاقہ تا تھا تھے کہ سے کا طاقہ ہے۔ اس میں کا اور وہ تھے تھی سے اسدور انڈیکا کی فطر ارجہ سالم رہے ہے۔ (افزو موجہ انڈیل کے ساتھ کا میں کا استعمال ک کی انگار ڈائل آفران کے ذرائع کے کہ کے الدائر بھاست کے ساتھ جائے کہ جدمی یا میں کھی گا میں وہی جائے گی۔ ورجہ علیات معراسیا

> شرع احیاہ مل ہے کہ جامع سمجہ ش اس کا پڑسنا مستب ہے۔ (اندف بلام سوء ۳۰) سورج گرین کی نماز دیگر فرض نماز ول کی طرح ہے

حفرت فعمان من بثير وَ فَعَنْ اللّهُ اللّهِ عَدِيدًا لِهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّ پر هورش طرح فرض فماز بزاهند ، مور الروني محواصل جله عنواسد)

حضرت بال وقتانقاتات كى ددايت عمل ب كرجية بدر كرين) ديكموتو ديگر فاز در كام رات ات راح بدر افراد بدمنونده) فَالْكِنَّ الاَّهُ عَلَيْهِ بِاللَّهِ مِنْ الرَّامِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

اے بھی پڑھو۔

سورج گرئن کی نماز مسجد میں مسنون ہے

حفرت عائشہ دختا تنظیقات مردی ہے کہ آپ تیکھیگا کی زندگی میں سورن گرین ہوا تو آپ مج تشریف لائے۔

معفرت الن مسعود و المنطقة الله في روايت من ب كد محد تشريف لائ اورلوكول كوفراز ير حالي.

ر سی بره ۱۳۳۷ فَالْهُوَّةُ: خِلْ رب كه سورة كرين كافرانت به طراس كاممير من شاعت كرماته پر هنامت ب. اسكيا كياكمر عن پزهمانت به چنانچ فائل آدري خاکستاب كه جامع مجد من اعميدگاه عمال برا

(مرقات) ای وجہ سے امام نظاری نے باب قائم کیا ہے، (صلاۃ انگسوف فی المبیر موجود) جس سے اس کے معجد مثل جرائعت کے ساتھ ہونے کی مشد کے واضح کر رہے جی ۔

جماعت کے ساتھ ہوئے کی است دواس مرربے ہیں۔ بال البتہ جماعت کی شکل نہ ہو، آباد کی شہور جمایا مجد کئیں دور جواور جماعت کا انتظام نہ ہوتو ایک صورت میں تباقع کے حسکتا ہے۔

ہ تھا تھی پڑھ کتا ہے۔ جماعت کی صورت نہ ہواور مجد میں انتظام نہ ہوتو تنہا تھی پڑھ لے

حصرت موماللہ برن مفوان کیتے ہیں کہ میں کے حضرت این م^اہاس فائفتاتات کو قرم کے متام پر نماز مورج کرکن پزشع دیکھیا۔ (همارش کیل بواج موجہ) کا کیا گاؤ نا مارسٹن نے نمایا میں موما کے حالہ سے ذکر کا ہے تجا کی (جب کہ جماعت کی صورت شاہد) پڑھ

سکتا ہے۔ (جندہ خریمہ) بناریمن ہے کداگر امام چھاعت کے ساتھ نہ پڑھائے تو تنبا نماز پڑھ لے۔ (جندہ عندہ ۹۰)

رنایہ میں ہے ادا کراہام جماعت کے ساتھ ند پڑھانے وہ ہاد رہوں ہے۔ دہوہ ہے۔ وہ گرمن کے موقعہ پر دعاذ کرنماز اور صدفہ کا تھم

حشرت مائشہ رفیق نفتان کا ایک طولی روایت میں ہے کہ جب تم پر (گرئن) دیکھوڈو اللہ ہے دماء (مفترت اور گناوی معانی) میں لگ جاوی ڈکر کرور فراز چھوں مدھرتے خیرات کر و۔ ڈاکھائنگ کرین، کے موقد ر مرمدہ کرے حوک اس ہے فاقع اللہ طبیقات الدوان کی رونیا مائس کا وقی ہے۔

٤

P+9

الله کی یاد میں لگ جاؤ۔ (بناری مفیسا)

حفرت الا وقف الفائقة النقا كي طول روايت من عداب والقائل في خليفر ما يكر جبتم بدر يكمونو نماز، صدقه، ذكر كي جانب متوجه بوجاك (القحاله باني جلد استية ١٠٠٠ من بريم بيلة استية ١٣٠٩)

حضرت الومسعود انصاري وَوَقَالَ اللَّهُ فَا روايت عن ب كداّب يَعَلَقُ فَا غَر مايا، جب يدريكمونو وَكر خدااورنماز کی جانب متوجه بوجاؤ_ (سنن کیرتی بلد سفیه)

فَیٰ لِاکْنَ کَا: مطلب ہیے کہ گربن کے موقعہ برو نیاوی مشاعل کے بجائے عمادت ذکر تو بہ واستغفار میں لگ جائے گرئن کے موقعہ پر دعا اور استغفار کی تاکید حفرت ابدموى وَفِي النَّفَظ النَّف كل روايت على بي كسال مي النافظ الله في ما يجدب م كراس و يكمونو الله كي ياد

میں فرراً لگ جاؤ، دعا اوراستعفار کرو۔ (بناری جلدام فی ۱۳۵) نباييش بكا الرنماز جلدى يزه لے (ليخ سورج من روشى سے بہلے) تو وعاش طول كر ...

یعنی دعا واستغفار میں لگ حائے ، پیمال تک که سورج روثن ہو حائے۔

گرئن کےموقعہ برمجدجانے کی تاکید

محد بن لبد و فالفظال عمرول م كرجس ون حضرت ابرائيم وفالفظال (آپ كم صاحراوك) كانتال مواتواس وقت مورج كرين كاواقعه ييشآيات فرماياجبتم بدريكموتوم مرك جانب دورو (مندا حداثق الرياني جلد ٢ صفح ١٨٥)

حصة

گرئن كے موقعه پروعظ بيان سنت ب

(بناري، اين تريمه جلد اصفي ۲۲۵) حفرت عائشة فالطائفة الفقا كى لويل حديث من ب كدآب يتفاقي ك زماند من سورج كرين بواتو آب سجد تشريف لے محتے، اور دور کعت تماز بر حالی اور سورج روشن ہوگیا، آپ کھڑے ہوئے، اللہ کی حمدوثنا فرماً في جواس ك لائق ب، مجر (وعظ ش) فرمايا سورج اور جائد خداكي نشاندن من عدونشانيان بين، كي كي موت وحیات سے اس بین گرین نیس لگا، جب بدیش آئے آئو فورا نماز کی جانب متوجہ و جاؤ۔ (بناری ملی ۱۳۲۱) سمرو بن جندب وَهُ فَاللَّهُ عَلَيْ مروى بي كم جب سورة كرين بواتو آب يَنْ فَاللَّهُ فَ وَعَافَم ما إ اوراما بعدفر مايا_ (القع الرياني جلد المستوجعة) يتماثل كأوي فَأَلْثُ لَا سورتَ كُرَيْن كَى نماز اور دعاے قارحُ ہونے كے بعد لوگوں كے سامنے كچے وعظ كروے اگر بن كى وجه

ورائ كى حكمت ذكركروب، اوراييم موقعد ير بجائے لبولعب، بے كارامورونياوي مشاغل كے نماز، دعا، ذكر ستغفارا ورصدقہ کی تا کیداور ترغیب دے، اور قیامت سے ڈرائے ، ای تتم کا بیان آپ نے کیا۔ سورج گرجن کی نماز کے لئے لوگوں کو بلانا اورا کھے کرنا

حفرت عبدالله بن عمرو و و الفائلة القارع مول ب كرآب و الفائلة الك باندي جد مورج كربن بوارة وگول میں اعلان کیا گیا کہ نماز (جماعت) ہونے جاری ہے۔

(سن كيركَ عني عليه الله كالمقامة المستح لكن فزير جلدا مني ١٣١١، جلدا مني ١٣١٠) معزت مائش وَوَقَالَقَالَظَا عروى ب كرمون كرئن وواق آب يَقَالَيْنَ خَمَم دياءاي آوى كوك

وواعلان کرے کدنماز تیارے۔(دارتطنی جلدہ سفیہ ۱۳ حفرت عائشہ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله مردى بك جب آب يَتَوَاللَّهُ الله من مورق كرين مواتو آب نے وضو کیا اور محم ویا کداعلان کردیا جائے کد تماز تیارے۔(اللّ اربانی جدد اسف ۱۸ مارسن کری سنو ۲۳۰)

فَأَلِينَ ﴾: خيال رب كداس جماعت كموف على ندتو اذان باورندا قامت ب،البند لوگول كوشر يك جماعت ك لئے اطلاع اور خردى جاسكتى ب،اعلان كيا جاسكتا ب،جيرا كراو يرحديث ياك ياس ب

نماز میں آپ ﷺ نے قرات جرا کی

حضرت عائشہ فانتفالفات علاق ہے مردی ہے کہ آپ پیٹھاٹیٹا نے بنماز گربمن میں طویل جمری قر اُت کی۔ (سنن كبري جلد م صفحه ١٠٠٣ مان قرير يبطده من ١٨٣٥ مارقطني صفحة ١٨١٨ الفتح الرياني منويه ١٨١٨)

تجمى آہتہ بھی قرأت آپ ﷺ نے فرمائی حضرت این عباس محفظها علا مروی ب كدسورج كران كم موقعد ير آب و الفظال في الماز

ير حائى، بم لوگ آپ ك قرأت كى آ داز فيل سن رب تھے (سن كرز) جديم فيده ٢٠٠٠ بادى، بايد الديم و ٩٠٠) معزت مائشہ وَفِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مِن مِن بِ كرآب وَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ نوگوں کونماز پڑھائی آپ کی قرائ کا اعدٰ ولگایا (چنگ زور سے نیس پڑھ رہے تھے) تو انداز ولگا کہ سورہ بقرہ کے مثل (وْ حَالَى بار _) قرأت فرمائي _ (سن كبري جلد م مؤهم) فَالْإِنْ لَا: سورت مركن من آب كى قرأت زور على يا آسته دولوں روايتي إي، امام اعظم وَفِيمَهُ اللهُ مُقَالَ

ف قرأت آستر الكاب اور معزات صاحبين زور جرأك قائل بين (خادي بنايه فيه ٩٠٠)

٣

حضرت عائشہ وَفَا الْفَقَالَ الْفَقَا عروى إلى كمان والمجدوك والم ساتھ لماز بڑھتے مفرت او برہ وفوق فقائق کی روایت عل ہے کہ سوری اور جاند گرین عل آپ بیل ایک ركعت نماز ديگرنماز كي طرح يزيين _ (دارتفني سنوع ٩٠ دارتفني يلوغ ١١) في جله ٩ سالي ١٠٠٠)

ائن حبان ف اپنی سرت میں بیان کیا کہ یانچوی جری می جاند گرائن مواتو آپ بلظ اللہ فائد اصحاب کوسورج گربمن کی طرح نماز پڑھائی،اور بہگربمن کی پہلی نماز تھی۔

(يَوْ خُ الهَ إِنَّى عِلْدِ ٣ صَلْحَ ٢٠٠٠ مَلَ الهِدِيُّ عِلْدِ ١٨ صَلْحَ ٣٠٥ مَا أَمَّا فَ الهَ الهَ عِلْدَ صَلْحَ ١٨٣٣) الدشراع الخزاعي كى روايت من بصحرت عبدالله بن مسعود وكالفقائظ في كها كدرمول ياك ويتفاقظ

نے سورج اور جا ندگر بن کے موقعہ بر بمعنی نماز کا تھم ویا ہے۔(اللج سفی ۲۰۰۰ بردر جلداسفی ۱۳۳۳) دهرت عقبد بن عام وفالله الفائل عمروى بكرآب يك في في المايا مورة اور جاء بن كى كى موت سے گربمن میں لگتے ، وہ دونوں اللہ کے نشانیوں میں سے نشانی ہیں۔ جب گربمن کا مشاہ و کرو، تو نماز میں لگ جاؤ۔ (ائن فزیر ملی ۲۰۹۸)

تعفرت ابورداء دَوَقَ فَاللَّهُ عَلَيْ عَصِ مُولِي ہے كہ جب آساني كوئي واقعہ چيش آتا سورج يا جائد كر بن كا تو أب والتنافية المازي جانب متوجه موجاتے بيال تك كه مورج يا جاندروش موجاتا۔ (طيروني كيير، تل الهدلي جلد ٨ صفي ٣٣٥، مجمع الزوائد جلد؟ صفي ١١١)

فَالْاَلَا : آب ك زماند من جس طرح سورج كرى اوااورآب عِن الله المرح آب ك ز ماند ٹل جا ندگر ہن بھی ہواور آپ نے نماز پڑھی ،ای وجہ ہے سور نج اور جا ندگر ہن کے وقت نماز پڑھا نا اور ذکر و استغفار میں لگ جانا سنت ہے، مرقات میں ہے کہ یانچویں جری کے جمادی الآخری ماہ میں جا ندگرین ہوا تھا، اورآب نے نماز پڑھی تھی .. (مرقات جلد اصفی ۱۱۲)

فَالْمِنْ لَا: جائد كرين كموقد رجى نماز يزهنامنون ب،احناف كرزديك ال نمازيس جماعت نيل ے، نہا نہالوگ برحیس۔(كمافى البدايه النهايه ٩٠٨)

علامد مینی نے نہاری مل ملامدز بیدی فے شرح احیاء می وکر کیا ہے کہ آپ کے زمانہ میں جاند گر مین موا، اور جماعت بوتی تو ضروراس کاذ کراس کی روایت ش جوتی۔ (نبایسلیه ۱۸۰ شرح احیا ملیسه)

لبُغاغ بب احناف بدے کہ لوگ اپنے اپنے گھروں ٹس نماز پڑھیں، این قیم نے بھی ذکر کیاہے کہ جاند كرين كموقد رآب سے جماعت في المان الله و (داوالدوراتواف و ٢٢٣)

چشتم حصہ

Mr SHE

تمام فقباء نے اس میں جری قرآت کو متحب قراد دیا ہے۔ نماز خوف

حشرت نمید نے ایجیدہ حالیوں نے حرید مجالاً فاتھا تھاتھ کے دواید کی شمی میں ہے کہ کہا گی اور کی ماہ میں دورکعت اوا فریائی اس طرح کہ کیے بھا مت چھیا رہے گیا گی اور بھیا میں جگی گی اور تھیا من المالیا کہا گیا بھات کی اور ایک ہے کہ ماہ تھی کہ کہ کہ کہ کہ اور بھا مت بھی گی ایسا ہے میں اس میں اس اس کی کہا گیا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہا تھیا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ

والمساولية من المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة في المواقعة على المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة عرب المواقعة * معاقد وتُن من عنها من بلاك المواقعة على المواقعة المواقعة

(هذا بارانس) کالگارانا: جادک موقد بر جب خطروه بوکه را شمال مند کم موقد ترک مده او او اگل ایک بران اس کم بیجید بردا استراک برانس چند بول برای به طاوستان کے مطاب موکن مسلونا فوف کی اصاب ید می جنگی مردگ مروانا چند بسب جالز تین امال تشام فرایشان سے باری جانگی بسته البات برطم بید و والد سام بیمال بهتر ب. (ماده موده)

، احتاف نے ان طریقے کو اہل ہید ہے نیٹھ کیا کہ پیرا پید قرآن پاک کے محکمی حواقی ہے اور اصول ترتیب کے محمولاً کی جائز چاس ترتیب میں چانوانڈازیادہ ہے کس اس مکی کھی بات میں عمر میں الماست کے خلاف ہے، مزتر چینائی کے امدر قرآن ان کی کھی کا بڑان اللا کے داروں تروی کی محمولاً ہے۔ معالی کے دور اس معرفی کے خور سے میں کہ میں کا جداد و مدد تھے

علاسینی نے قد دوی کی شرح تا پیم مختصر انگری کے مجال سے بینان کیا کے سلون نوف کی متقول قرام مورشی دوست ہیں سب طریقے جائز ہیں، علاد شعرائی نے کہا خوب کھا کہ جب اس کی حالت بھی گوگ نماز جماعت کے پاینڈیس تو جباد دخوف کی حالت میں کون برماحت کا اجتماع کمرے گا ۔ (دادہ استوجہ)

نماز جمعہ کے سلسلے میں آپ طیفی کی ایکا اسوۂ حسنداور یاکیزہ شاکل کا بیان

جعد کی نماز دورکعت ہے

حضرت اثر بن خطاب خنطان نظائی این مردی ہے کہ آپ بیٹی کا قربان مبارک ہے جمعہ کی افراز وہ رکعت ہے۔ (دن بادیموٹوء عدنیاً اسل احدی جون) کیا آن کا نظام دادیا ورکعت ہے۔

آب يَلِقُ لَكُمْ الْمِعَدِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حضرت النس فضائفاتات سے مروی ہے کہ آپ پیٹیٹیٹ میسے می موری ڈھلکا اس وقت جعد کی نماز پڑھتے ۔ (عادی منومہ ماروراد کو خدہ النس مندر مندی الوامہ میں کی مرتب طوامه) حضرت معد میں وقائل وکھنٹائٹ فریاتے میں کہ آپ پیٹیٹیٹ کیسے موری ڈھل جد کی فراز بڑھے

حفرت معد بن وقال وُقطَاهُ الله في أمات بين كدتب يتنظيفي بيسے مورج وَحلنَّا جد كي فماز بز منظ (يعن المهر كي طرح تا نجر مذفر مات كي

آپ بین این کار منزت مصعب دین این کو هدید بیجا تو فرمایا که جب سوری (عمل جائے تو جعد بر حادد (رابر بداران ۱۹۵۹)

مادو۔ (ہابیعن عبد 201ء) آپ میلان کی اوال کے بعد ملا تا کنر کے جمعہ بڑھتے

حضرت ملمدین اکور کا خطائفتان سے معروی ہے کہ ہم لوگ آپ بیٹی کا کئے ساتھ جعد پڑھتے اور پھر راہلی لوٹے اور دعوپ کا سابہ علاق کرتے تو نہ یا ہے۔ (ان مابہ سوٹر ماب مار مقال کے اس اس کا مسامل کا

(ان بدیسترین میرانشدین میرانشده میرانشده میرانشده با بدیستره ۱۹ میرانشده میرانشدین بری سوده اسامی می این است حضرت عمدانشدین زیر دین میرانشده نیز کی روایت به کسرمایی خاتی کرتے تو آیک یا دوقدم کے حمل پائے۔ (من کری بارید سوفیان وی کارونشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانشده میرانش

ديشم

تَمَانُونَ لَارِيَ یز ہے تھے گھراوٹ کو چرانے لے جاتے تھے بعنی سورج ڈھلنے کے بعد۔ (مسلم منی ۱۸۳۳)

تعنرت انس رَفِقَ ﷺ لین ہے مردی ہے کہ ہم لوگ جعد کی نماز (زوال کے بعد) جلد مڑھتے تھے اور قبلولہ بعد شر كرت تنم (بنارة صفي ١٨٣)

فَالْإِنْ لَا: آبِ جعد كَى نماز بميشه زوال كے بعد متصلاً يزھتے ، ينني ش ہے كہ جاڑا ہو يا گرمي آب جعد كى نماز بمیشہ زوال کے بعد متصلاً مڑھتے۔ (عمدہ جلدہ صفحہ ۲۰۰۰)

نین الباری میں سے کد گری کی وجہ ہے جعد میں تا خرنیں کی جائے گی۔ (جلم استواجه)

عافظ في الإركافي من ذكركيا ب صفرت الس كى حديث عدال بات كايد جا كرآب ميشد جعد زوال ك بعد يزئة منته مرقاة المناتع شرح مشكوة الصاح من ب آب ينتفظينا خواه جازا بوياكري جعد كي نماز ایک ہی وقت (زوال کے بعد) پڑھتے تھے (تاخیر نہیں کرتے تھے) جعد کی نماز ہرزمانہ میں جلدی پڑھنا سنت ے بلاتا خیر کے۔ (صفیہ ۲۹۹)

ا بن قدامہ نے مغنی میں کھاہے کہ گرمی کی شدت ہو یا جاڑا ہوزوال کے بعد متصلاً ہے۔ جعه کی اذان کب دی حاتی

بی یاک ﷺ کے مؤون اصرت سعہ جمعہ کی اوان ہی یاک ﷺ کے زمانہ میں اس وقت دیے تے جب کہ ساراصلی شل شراک (جوتی کے تیمہ) کے ہوتا۔ (ان ماد صفی 22)

تعزت بال وَوَقَالَ تَغَالَثَةَ جِمد كَى اذان اس وقت دية جب سايد السلي مثل جوت كتمه كرموجاتا. (عرواقاري علدوصفحاه)

فَالْإِنْ فَا: جمعه كاوقت مورج وصلت ي شروع بوجاتا ، آب يَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِن بي زوال كاوت فتم بوتا ویے ہی جعد کی اوان ہوجاتی ، ظاہرے کہ جب آپ نماز جمعہ زوال کے بعد بلاتا خیرے بڑھا کرتے تھے تو ادان کا زوال کے بعد متصلاً ہونا خود جی معلوم ہو گیا امت کا تعالی بھی ہے کہ زوال کے بعد متصلاً جمعہ کی اوان ہو جاتی ے تاکہ تاخیر کی دجہ سے نماز کا وقت خلاف سنت نہ ہو ہاں اس سے قبل جائز قبین اور تاخیر خلاف پسنت ہے شرح مہذب میں علامہ نو وی نے نکھاہے کہ جہور ماہا ، سحابہ تابعین اوراسلاف کے نز دیک جمعہ کا وقت زوال کے بعد

ہوتا ہے۔ زوال نے الصحیح نبیں این عربی نے اس پر اجماع نقل کیا ہے۔ (شرح ميذب جلد مخواه ،معارف أسنن جلد معنوم ٣٥٥ تخذ جلد اصفي ١٣٥١ مرياة)

لبذاج حد کی اذان بھی زوال کے قبل جمہور علماء کے نزدیک درست نبیس کہ وقت نبیس ہوتا۔

ma نَالِكُ لَائِينَ ma

آپ الفاقة المحدك لے گرے ك نكلتے

آپ بِنظائیلیا جمد کی فراز کے زوال ہوتے ہی حصراً کُل جاتے۔ (مرہ ہی ہونے) کَالْکُوکُنَا : جِنگرآپ بِنظائیلیا کُٹر فیصل الا کرناز جمد پڑھائے اور آپ کا جمرہ مرازکہ بالکل محجد سے تصل تھا، جُرہ سے نشر بیلے الدے اور مؤون اوال و یہ آپ خیلیہ ہے۔

ما مولوں کوز وال مے قبل مجدش آتا ہا صفہ فضیات ہے اور زوال کے بعد آتا ہے ہی تا کہ فضیات جود پاکسی۔ چنک نے نکھانے کہ جوز وال کے بھد (فال ہو جائے ہیں) آتے وہ فضیات اور آب (جواول وقت میں

سی کے مقاب کہ دروروں کے بعدوروں یو جائے ب) آئے دوسیانے آئے کا ہے) نہیں پائے گا۔ (مرہبدہ ساوی) ناخمن کب اور بالوں کی صفائی سلانے ہے

تا کاب اور بالاول فی صفاحات ہے۔ حضرت اوجھفرے مروی ہے کہ آپ بیٹھ کالی ایستان فرائے کرنا تین اور کب جد سے دان بنا گیں۔ (من کرنی بین میں موجود کا اس کا میں موجود کا اس کرنی بین میں موجود اس کا اس کا میں موجود کا اس کا اس کا میں م

حفزت الاوم کاہ واٹھاتھاتھ ہے مودی ہے کہ آپ بھٹھٹے جو سکے دن نافس بناستے فراز سے قمال اب قرائے ۔ (کی طور مولیدند جومن مؤمنو عدد اتباق الدہ عمل ہے) حفرت ماکٹ واٹھاتھاتھا کی وادارت عمل ہے کہ آپ بھٹھٹا نے فرایا جو جوسے کے وان نافسی کالے گا

معمرت عالتہ والان الفاقات الله والدانت مال ہے لداپ سین الفاقات کے کہایا جم جمعہ نے دان کا کن کا سے کا وہ دور سے جمد منک برائی سے مختوط کے اگر جم بلوم مناصات النے الدارہ مناوات کی حضرت الدار مسمود و وفاقات فلاقات سے مردی ہے کہ جم جمعہ کے دن کافی بنانے گا وہ مرض سے برک ہو کر

عمر بن حاطب نے بیان کیا کہ آپ بیٹھائٹھا جد کے دن اب اور ناخن تر آئٹے تھے۔ (ایٹیم کم بولد موسلام) ایوجھم سے مرملام وی کے آپ بیٹھائٹھا جد کے دن نائع کا کے کا کہ بند فریاتے تھے۔

(M3 MY 15 JULY 5 JULY 15 JULY

مصيمتم

حفرت ابوسعید خدری دختین تنظیمی سے مروی ہے کہ آپ پین تنظیمی نے فرملا ہر بالغ محف می جمد کا خسل کرنالازم ہے۔ (بناری خوامد نیانی مؤمدہ) ...

حفرت ابو ہر رہ وہ تھا تھا ہے۔ کرنا ازم ہے وہ جھو کا ون ہے۔ (کوبان سے ۱۹ اس کے کہ آپ پیٹھ تھا نے فریایا ہر مسلمان پر ہفتہ میں ایک دن مسلم

حضرت جابر و الطبق الله الله عند من وق ب كرآب يتفقيق في في بليا بعقة عمل أيك وان فلسل كرنالازم ب وو جعد كا ون ب(ملاوق موقوع)

جد کا دن ہے۔ (کا ہی سولا) حضرت عائش وفین کا کا کا ہے ہے گئے ہیں جد کے دن فسل کا تھم دیے تھے۔

د ادر ۱۹۷۵ کا در این ۱۹۷۵ کا در این ۱۹۷۵ کا در این اور ۱۹۷۶ کا در این اور کا در این اور کا در این اور ۱۹۷۷ کا ۱۶ در این که افزاد تا به در این مدمونوردها آغزاد کارانی در ادر این این مدمونه از این در سکاران شراع ادامترام مرکز منز شد به شرعی می در بدر نود سد سال به نک اقدال سے دائر دارون کی سکت کیشر مدد و در دولیت جی من شرعی محرض شراع می میکنی کی سال میزدانی

نک تعالی ہے، اس ان سک کے متحق باطر مددھائیت ہیں، میں ملی جدیثیں سمان کا لیدانی کا ہے چاہی۔ بھوس کے در کیے مشل طان ہے ہے۔ (تج بالاملاق) ویے کامی طور اور انجاز کے دور انجاز کے انگار انداز کیا کیا گائے اور انداز کیا ہے۔ مردی کے احداد ووں تو ملاکا بھر ہے۔ کمل جولی کار انکا انتخابات کے لئے ساتا کی نے مراق کی روٹ میں اس کل

کوسنت موکده لکھا ہے۔ (سنی ۲۱۱) - ھا (فیشنو کر دیکائیٹ کے ا

سل كاوفت

اولی ہے۔(سی ۱۵۸ء فتح الباری سلی ۱۳۵۸)

شئی ش ہے کرفش کا وقت جسے کون فر کے بعد سے ٹرون اور باتا ہے۔ (موان و مواف ہے) جمیر طابق کی ای کے قائل ہیں شرع اصابہ میں ہے کہ اگر جائع مجد فرکے بعد جائے فر فرکے بعد واسے فو فجر کے بعد ہی معمل کر سے اور جدی کا ذاتے مجد جائے قوان سے پہلے شمل کرے۔ (بلوم مؤمود)

ا کیسا آل طامہ منتی نے بیجی آلاما ہے کہ جمرات یا شب جد کوشل کر کیا تو بیچی کا بی ہے سات ادا ہو جائے کی (روز ان اور ان کیا گر ر برقر ان جمہور طاہ اور قدامل کے طاف ہے اور شریع مدیث جرشل جدے حفاق ہے اس کے جمکی

مریدوں بہیرہ علاء اور معال عے طلاف ہے اور سمیم مدیث جو سی جو سے منس ہے اس مے ہی خلاف ہے۔ خیال رہے کوشش جو سے قبل سنت ہے جد کے بوسٹ کا اُواب نہ یائے گا، چنانچہ این کومالم نے اس

خیال رہے کہ مل جو سے کل مقت ہے جو کے بعد منت کا قواب نہ یائے گا، چنانچے ای عبدالمرنے اس پراہمان عمل کیا ہے کہ کوئی جو کے بعد مل کرے گا تو مسل مسئون نہ ہوگا۔ (استاد کار میں اندو بار میں میں انداز میں میں اندو کر میں اندو ہو میں میں انداز میں میں میں انداد میں میں میں

گورتی این ماند مردن اور آن اور کی گری شمل جند مسئون ب فشتن این افار مردن اور ایران کو جد ک دان شمل که کارتر نج ایران فیرین اور این افزیر ماده و ۱۰۰۰ ایران افزیر اور افزار مندیم بیمار مرکز مردن کریده کاشل مند به ای امران کورون کار ایران با مردن اور از ایران با مردن ایران ماده مایده ا

پرس اور آن کوکی چاہیے کہ جد کے دن طرح ایا انتہام کریں ان کوکی طرح سنون کا فراب سائے گا۔ میں اردوالی کے انتہار سے اور اور کے کا کھوالی کے اکا طوار سے کا انتجاب منام ہوئی ہے قرار کا میڈ ب ہیں ہے کہ کے دائی کا کہ اور مجمود انداز میں کہ دوالی کے کسی کامنے ہے۔ (جادم ہوائی ہے) کہاں کاکی طمل کران ہوائے کا کہ دوریزیں و کران موسک کے پڑوار ہے ادام سے کاس کا جس کے ہادار ہے ادام کے ہی جادم ک ma بفتم

مسافرول يؤنسل جمعه

منوت عرسز می خشل کرتے تھے، اسود ناقر بھی شریل جدے دن خسل کرتے تھے۔ (چونکہ جد پڑھنا منیں برہا تھا) اس کے برطاف هنرے طبی طالاس چاہستر می خسل جدیگیں کرتے تھے۔

(۲۳۸ باده نو ۱۳۸۰ باده نو ۱۳۸۰) قَالُکُکَا: چَنَدَ مسافر بِن بِر جَعَنٰیِی بُذَا فِسْلِ مِی منت نیمی، تا بَم اگر جدکا موقد ، دو قُسل کر کے جدیم

گالانگافی: پینکد مسافرن پر جمد تک نباساس عی سنت نیس عائم اگر جدها موقد ہوتو سل لر ہے جدیں شریک ہونا بہتر ہے پافخانت کے لئے جدہ کاشس کر لیانا گوشت تو نیس بہتر ہے۔ مختسل سے سام سے سام سے سام سے اس میں ایس کی دور ہے۔

عنسل کے بجائے وضو پراکتفاء کی اجازت مصر عصوصتہ ہے جب جب میں سے مقتلہ تاتی اور ارجم میں اور میں میں مصر

حفزت مروین جنوب و فضائفات سے مروی ہے کہ آپ بیٹی گانات نے فریلیا جم نے جو کے دن وقع کماس نے مجلی ٹیمک کیا اور جمل نے قسل کماس نے اقتصال اور بہتر کیا۔ میں نے مجلی ٹیمک کیا اور جمل نے قسل کماس نے افغان اور بہتر کیا۔

(ايوداؤد برندي صفحه ۱۳۰ أنها في مشوه ۲۰۹ المحادي مفواء)

٤

حفرت الن فالطائفات مودک کرتم بالکتاب بیشان نام باید با این نے جعد کردن اخریاس نے کی گیار کا بادہ دس کے کس کمارات نے اگر کا کیار از کا چیزت کون بدائدی باری کا اندیا بھی بید ہوائیں، حفرت این عمل کا کھیکاتھا ہے مودک ہے کہ کہا جھائٹیں، جد کے دن طمل فرائے اور کی ذر

علی اور بہر ہے ان رسے در بیاب مرسانہ میں اور جب مرسانہ انداز کے اور میں مرسانہ انداز کا انداز کی جبار انداز کی (اٹھائی آنا: جبرور علماء کے نزدیک مختس متحب سے عذریا بلا عذر کے زکر سکے اور دشوسم ف کر سے تو یہ مجل جائز

گالانگاری جمیره ملاه کردو کیک سل سخب بعد یا بطا عذر که ند از سنداده و موسورف ارساد بیدای جائز بادراس می کوکی گناه نیمی فطانی نے اس پراہتمان کالس کیا ہے کہ بلا سل کے نماز جدیکھ ہے۔ (ظرابان میں کوکی کناه نیمی فطانی

ر حرابان بدوسے) این عمدالبر ہانگی نے کلھا ہے کہ جو اپنے شل کے جعد پڑھ لے اس کا جعد بالا نقاق بھی ہوجائے گا۔ (الدین سا

(استزید نون) ای وجہ سے کہ واجب نیمی کرآپ جمد میں مشمل نے فریا تے بھر جوافک ﷺ میں مسل نیمیں کرتے ہیں ان کو ق باشت میں ایک واق جعد سے کن مشمل مقاطعت کے کئے مقر در کرنا چاہیے۔

ننسل جنابت کےعلاوہ خسل جمعہ کرنامسنون ہے حضرت عبدالله بن قاده وو والفائقات عروى ي كم ي المناس كررها تما كر حضرت الي تفريف لائد، تو انبول نے ہو جھا، ية مباد النسل جنابت كا ب يا جد كاش كها جنابت كا كها دو باره يحر طسل كرو، ش نے آپ ے۔ (طبرانی، ترخیب، جلداصلی، ۲۹

حضرت الی کی اس روایت ہے معلوم ہوا کہ جعد کے شمل کی سنت کا اُواب جود کی نیت اور جعد کے لئے نسل کرنے ہے سطے گا۔ یں اس ہے بھی معلوم ہوا کہ وہ خسل جنابت جو فجر ہے قبل کیا گیا ہواں خسل ہے جمعہ کے خسل کی سنت ادانه ہوگی، بلکہ جمعہ کے دن ما جمعہ کی نماز ہے قبل کے نسل ہے سنت کی ادائیگی کا ثواب ملے گا۔

منداحد کی شرح میں ہے کہ تمام جمہور علاء اس کے قائل میں کہ فجر سے قبل کا طلل جمعہ کے طل (منون) کے لئے کافی نہ ہوگا، موائے امام اوزا کی کے نزدیک، البتہ نجر کے بعد کافنسل جمعہ کے لئے کافی ہو عائے گا، گرام مالک ال بات کے قائل ہیں کرنماز جعداو نشل کے درمیان اتصال ضروری ہے نسل کرتے ہی فوراً جمعہ کی جانب کوچ کرے، ایوداؤد ظاہری اس کے قائل ہیں کہ جمعہ کے دن ہونا کافی ہے حتیٰ کہ جمعہ کی نماز کے بعد بھی کرے گا توغشل مسنون ادا ہوگا جمہور ہلاء کے نز دیک نماز نے قبل ہی غشل مسنون ہوسکتا ہے۔ (القح الرياني صني ٥٠)

عنسل نماز جمعہ کے لئے یاجعہ کے دن کے لئے

حضرت ائن ممر رف فالقائقة اللي روايت من ب كرجب تم من ب كوفي (فماز) جمعه كرك أن آئ تو فسل كرب. (بفارق مني ١٥٠٠ ندني منوج ٢٠)

فَأَوْلَاكَ لاَ: ان جيسي روايجول كي چيش نظر امام ما لك نے اور ليث نے فرمايا كه جوشروع عي ون ميں خسل كرے، او نماز جعہ کے آنے کے وقت مذکرے تو اس کا نسل جعہ کے لئے کافی (یاعث ثواب) نہ ہوگا۔ (ان کارطه ۵۰۰(۳۱)

امام مالک کے نزدیک خسل کے بعد مقعلاً مجد میں جاناہے جمہور کے نزدیک میا تصال سنت نہیں، فجر کے عد کے شل ہے ہمی سنت ادا ہو جائے گی۔ (معارف اسنی جارہ ملی pr

بعض علاء کی رائے ہے کدائ شسل ہے جعد کی نماز پڑھے شسل اور جعد کے درمیان وضونہ توٹے ہمارے نزدیک بھی بہترے، این سیرین متحب بھتے تھے کہ خسل اور جمعہ کے درمیان صدت (بے وضو کی) لائق ند ہو

حسة

مبشقم حصر این میدارزاق مدن ۱۶۰۰ معارف آمنن سنی ۱۱) حاک - (این میدارزاق مدن ۱۶۰۰ معارف آمنن سنی ۱۱)

a.

شَمَانُكُ لَائِي

ب سے دون میں مدر ان مقامات میں ہوں۔ اس کی تا نیز محالیہ کرام کے اس گُل ہے بھی ہوتی ہے کہ بعض محالیہ و شونو نے پر دوبار و شسل فریاتے۔ (دن میدار زائن مؤدمہ)

روں ہیں ہیں۔ امام شاقی، امام ایوضیفہ، حسن ہیری، ایرا بیم تخی، امام احمد، آگئی، الیوٹر اور طبری کیتے ہیں کہ فجر کے بعد شروع دن چی طسل کیا، توجدی کشس ہوجائے گا۔ (8ستریار عاد تا بید)

ظاہر الردایة عمل ب کدام معاصب نے زود یک شمل کفاز جد کے لئے ہے بیکن راے ادام الابوسٹ کی ہے، البت امام کداروس من زیار کے ٹرزیک جو سے دون کے لئے ہے۔ این عمدالبر بانکی نے کلسا ہے کہ طاہ کا اس راجاز کا ہے کہ جس نے جو سے دون کماز جد کے بعد شرک راراد شرکت کا افزار کے والا اور وہائ

(الاستذكارجلده سني ۲۹)

ائن مجدالم نے جہروکا سنگ بیانگھا ہے آئش دن جعدے کے ٹھن ہے۔ امام فودی نفتین کانٹینٹنٹان نے شرق مہذب شرق کھنا ہے کہ اگر بھر نے فی فخسل جعد کے لئے فسل کر لیا تو جمہور مال کے زویک شمل جعد جوگار (منف سرہ)

عشل کرنے کے بعد جمعہ سے پہلے وضواؤٹ جائے تو

حطرت عبدالرحمٰن بن این کی سے متھ ل ہے کہ جعد کے دان خسل کے بعد ان کا وضواؤٹ جاتا تو وضو کر لیتے دوبار خسل ندکرتے۔(ان بربدار قاص فوجہ مدین اپائیسے جلام من الاست کا مرضوعہ)

حضرت بابد کتے ہیں اگر ہے وہ بود بات تو اُموکر کے ان جار حضرت مطاقہ کے (ان بیادار ق فوا) کا فواکا ڈا اگر جد سے فی سمل کیا اور انکی جدی کہ ان چوکی میں کہ وہ فوٹ کی اور انکی صورت عمی اب طمل وہ بادہ کرنے کی خوروت میں وہ قوار کے انسان کی اس کے انداز کا بھی ابادی فیل ابادی کی ساتھ ابادی کی ہے کہ دوبادہ حسل کرنے کی خوروت میں وہ فوکر کے بڑھ لے اگرا ہے انسان کا بسیان بات کا در انجاز بالذی اندازہ (100

جعد كالسابر على نماز برهنا برت

ا براج کی کئے جے ہی کہ حوارت تعابیر سختی کے بھٹے کہ جدے کھی اور کمان عدت (اخو فرنا) دور جائے کمار کر افراد کے جاج اگر اور دار کہ کہ (ادوبار کہ بین میں اور) حضورت فراد اور کیکن کار کر کے ہم کار حضورت جائے کہ اور اس میں بائے کا میں بائے کا کہ جد کے ان خرور کی مرکز کر کے کار خطور عدالت کا وہ دار کھی کہا کہ کے اس میں میں بائٹ کے کہ جد کے ان

ا ۱۳۴ میلی از این میرین متحب فرمات می کام میلی میرین متحب فرمات می کام کیتے ہیں کہ دعزت این میرین متحب فرمات می کام کام اور وضو کے درمیان وضو ند نوٹے (ای اضوے جعدادا ہوجائے)۔ (این الی شرعنی 19 استر کا استحالا) فَالْإِلْكَةَ : بَهِ الرسمي ب كدان وقت مس كرك كرس كالوضو باتى رب اوراى ب جعد بزي الله الله كالمؤسود كالله الم ما لكيد كرز ريك شل كم العد متعداً جنا منت بريكن الرشس كالمشر إلى ند با تواساف كرام ب ووفران قول اور عمل ثابت ہیں۔

حب موات جس پر جائے گل کرے جمہور علاء کے زو یک شمل کے بعد دوبار وشمل نہ کرے گا تب بھی منسل كا تواب يائ كا-جعد کے لئے مسواک کی تاکید

حفرت البسعيد والفائقة الفي عمروى ب كرآب والفائل في الم بعد كالنسل بربالغ يراوازم بادر يد سواك كرے اور عطر بوتو عطر لكائے۔ (بناري سني الله اسن كبري سني الله

حفرت ابوسعید و الفائقة الن فرائے میں کہ آپ سے اللہ اے فرایا مسلمانوں پر حق ہے کہ جعدے دن سواک کا اہتمام کرے اورا چھے کیڑے بہنے، خوشبو ہوتو خوشبو لگائے۔ (يناري مقورا الأعرة القاري بالإراق أشبه من كبري حله المفواه (٢٠٢)

حفرت ابوہریره وفائل الله علی سے مردی ہے کہ آپ سے ایک نے جعد کے دن جومسلمانوں کے اجماع کا دن بفرمایا اے اللہ پاک نے تمبارے لئے اسے عید کا دن بنایا ہے قسل کروسواک کرو۔

(ستن کری حله ۱۳۳۰)

محر تن وبدار طن بن او بان كي روايت ب كرآب يتفاقين في فرمايا ب مسلمان يرحق ب كرجهد ك دن

فنسل کرے۔(سنن کیری جلد اسلوسیا) خوشبورگائے مسواک کرے۔ (افتح اربانی جلہ 3 منجاہ)

فَيَا لِكُنَى لان المام بخارى في كتاب الجمعد شي السواك بيم الجمعد سے جمعد كے دن مسواك كے اجتمام كو واضح كيا ما على قارى نے تكھا ہے كدوشواور قسل كى يحيل طبارت كے لئے مواك لازم ،

عطراور خوشبو کااہتمام سنت ہے

حفرت سلمان فاری کی روایت ہے کہ آپ مین فاتیکا نے فرمایا جو جعد کے دن عسل کرے حسب استطاعت نظافت حاصل کرے، اپنا تیل یاا ٹی خوشبولگائے ،اور دو آ دمیوں کے بچ میں گھے بغیر پھر جس قدر ہو سکے نماز پڑھے کھرامام کے خطبہ کے وقت خاموش دے تو ایک جمعہ سے دوسرے جمعہ کے گناو معاف ہو جاتے میں۔(بغاری سفیمیں)

فَأَلُكُ لَا: ابنا تيل يا خوشبو كا مطلب بيب چونكه جرآ دفي اسية باس عطر ركهةا بياى لئے كها كيا، مرقاة مي لكھا ب كداس ساشاره باس بات كى طرف آوى اين ياس عطراور خوشبور كحداس كافتره ركحد (مفيده) افسوئ كدة ن يدسنت متروك بوگل ب، لوگ كيڙے اور جوتے كا ذخيرہ ركھتے بين تكر عطر كانبين، امام بخاري نے خصوصیت کے ساتھ "الطیب للجمعة، الدهن للحمعة" قائم كر كے خوشبو كے استعال كي اہمیت اورمسنونیت کو واقعی کیا ہے۔ (بناری جلداسلی ۱۱۱۳)

لماعلی قاری نے مرقات میں لکھا ہے کہ علامہ طبی نے جعد کے دن خوشبو قطر کوسٹ موکدہ قرار ویا ہے۔ (مرقات سني ٢٧١)

جمعہ کے دن عطر کا استعال بالا تفاق سنت ہے اور حضرت ابو ہر رہ وَفَوَقَالْتَقَالَةَ اسے واجب قرار دیے ين _ (مرقاة الماتع جلة اسني وين)

مینی بیل ہے کدایے پاس خوشیوعطر کا اہتمام رکھنا سنت ہے۔ (عمد اسٹی ۵۵) تا کید ہے کہ اس کے پاس خوشبوا تفاقانہ ہوتو اٹل خانہ سے لے کرخوشبولگائے تب جمعہ کی نماز کو جائے۔

جعدك لئے بہترلہاں پہنے حفرت عائشہ وَفِيٰ لَقِنَا لِقِهَا ہے م وی ہے کہ آپ ﷺ نے فر ہایا جو جمعہ وحسل کرے اور خوشبولگائے

ادراتھ كيڑے بينے اور طمانيت كے ساتھ لكے، مجدآئ كجرجتن جائد فرائے مازير ھے اور كى كوتكليف ندوے كجر خاموش رب اورامام كے آئے تك نماز يزھے اوركى كو تكليف ندوے مجرخاموش رب اورامام كے آئے تك نماز پڑھے تواس کے لئے دونوں جمعوں کا کفارہ ہوگا۔ (سنداحہ جلدہ سٹید ۲۳، زادالماد مٹی اہما) ائن قیم لکھتے میں کرمنتی ہیں ہے کہ جمعہ کے دن بہتر کیڑاا ٹی دسعت کےمطابق زیب تن کرے۔

(ژادالمعادستی ۱۳۸۱) ملامة عراني لكينة إلى كدآب ويتوافقينا جعدك دن عمرولهاس زيب تن كالزغيب دية تضد

(كثف الغمه جلداصلي ١٣١٤)

اللِّلْ لَذِي ٢٠٠٠

ان بالی الل سند میران کی کریل کے میں بدورہ اس بھی اور اور اس بھی میں میں تھے گا اور میک الدید میں اس کا در میل کے دوں کہ و کیا دیکتے عوری و معراد کا تھے کہ کہ موکہ جائے ۔ (دون ایک شیخ میں کا اور میک میں کا اس میں کا در می عدار میکن نے اس نائیب سے مواصلہ کی کہا ہے گئے ہیں کہ وال کے ذور کے مشیخ کیا وجھ میں میں کار

> شرح مبذب بیں ہے کہ مفید کپڑا بہتر ہے۔(جلد استحامیہ) سراہ مذہ ہیں ہے

جورک کے انگر انسان کے اس کی اس کی سے بہتے معرب مائٹر دیکھانک فرانی میں کہ آپ کھانگا کے باس و کہا ہے ہے بھی کہ ان پہنے ہے کم رب وائی آئے آجا ہے لیہ کر رکورچہ (حاب مال بعادیات) معرب عام دیکھانکھانے سے موال ہے کہ آپ کھانٹی جواحد میران میں ال اسکی جاروز ہیں۔

فربات (سرابری بیش کری فرم میزب بدوسه است) قائیلگانی: حمر طرح مودان پر محده کیزا ہے ای طرح تجیل او الوقول پر کئی ہے۔ (شرع میزب بدوسر است قائیلگانی: جد کے لئے اعظم اور بجم توثینا کیڑے سے سوئن میزماستے ہے۔ (اتفاق بدوسرہ است)

ی پیراہ ، بوت ہے ، جات ہوں اور حق پر اے سے سریاں وہ سبب ہے۔ دو الحصابید اور الحصابید اور الحصابید ا امام بخاری نے باب "بیلیس احسن ما بجدلا" قائم کر کے ای طرف اشارہ کیا ہے موجودہ کیڑوں میں کہتر کیا ہے ہے۔ (جدری الحاق)

پرے ہے۔(جرون میں) بالاِ قال تمام ملاء کےزو یک اٹھے کپڑے اچھی ہیئت متحب ہے۔(مرقاۃ ہلد موفوہ یہ)

حضرت النس وُوَهِ اللهِ اللهِ عَلَى مِن مِن بِهِ مِن اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ اللهِ قوام جو كرون بِهِن -(على الدِيل)

جعدك دن عمامه كاانهتمام

حفرت فی وقت الفقائظ سے مروی میرکزی بین کافیانی جدسکان فارو پینشد (سل باید اس میران مورید) حفرت ایوبر پر اداره حفرت کر احتقادات کا راجان سے کہ کب بین کافیانی کا کسی کھی جدسکا میں کا علامیات کے بعد نے شار کو ارد ایران کا کار کارکزی کارٹری کے متوال کر میران کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری کے متوال کر میران کارٹری کے متوال کر میران کارٹری کے متوال کر میران کارٹری کے مادو کارٹری کے مادو کارٹری کے مادو کارٹری کے مادو کارٹری کے موافقات کارٹری کے موافقات کارٹری کارٹری



حصير المُهَالِّ لَا يُونَ گا وُل اور دیبات والول پر جمعهٔ بیس

حفرت الدمرية ووالفائلة عمروى بكرآب علي النائل الله الكول يرجعني ب عورت، مسافر، غلام، يح اورگا وَل والول ير _ (جمع منية عاد طبراني كنز مني ٢٠٠) حضرت على وَوَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى مِولَ بِ كَهِ مِعِدِ مُنتَكِيرِ تَشْرِيلَ مُعِيدِ مُه بَعْرِيدِ بِكُرشروالول يريا (شهرك جامع مسجد ميل)_(بناية في ١٩٨٤، ان عبدالرزاق مفي ١٦٠)

حضرت حذیفه فرماتے ہیں کہ بہات والول پر جھوٹیں ہے بلکہ اٹل شم برے جو مدینہ کے مانند ہو۔

حضرت این جریج نے عمر بن وینار سے نقل کیا ہے کہ جمیں سے پہنچا ہے کئیں ہے جدیگر بزی بستی میں۔

حضرت الإبكر محربن عمر بن حزم نے الل قباء الل ذوائحليف اور حيوثي بهتى والول كوتكم ديا كه و دخود جمعه قائم نه كري اور جعدك لي شهر ديندش آكي .. (معقدان عبدارزان سخي ١٦٩)

ابوعبدالرطن سلمی نے مصرت علی کا قول نقل کیا ہے، جعد اور تھیر تشریق صرف جامع معجد میں ہے، اور وہ بهره، كوف، مدينه، بحرين، مهر، شام جزيره، اورجهي يمن بمامدكوش كيتي تتهد

حضرت على كرم الله وجد كے معقول على طاہر ب انہول نے آپ سے بى اخذ كيا ہوگا اس بير فوع كے تقم میں ہے۔(این عبدالرزاق سنجہ ۱۹۸)

حضرت حسن بصرى اورمحر بن مرين كيتي بين كه جعدشم والول يرب (ان الي شبر املا مخوره) حضرت این عمر رَصَحَاتِیْ اَنْتَقَالَیُجُنّا ہے بوجیا گیا کہ مکداور مدینہ کے درمیان جو بستمال ہیں ان میں جمعہ ہوگا تو آب نے جواب دیا کہ اگر دیاں امیر کا قیام ہوتو جعہ جائز ہے۔ (سن کیزی، املاء جلد 8 مندا) ظاہر بے امیر، قاضی، چھوٹی بستیول اور ویہات میں ہوتے جیے جارے دور میں تھا نیخصیل، کچبری،

يوسث آفس وغيره بس معلوم بوا كه حضرت اين عمر كينز ديك بحي خالص ديباتي علاقول بيس درست نبيس، يكي رائے عمر بن عبدالعزیز کی بھی ہے جو خلیف راشد جن ۔ (امان مبلد اسفید)

خيال رب كدهنرت على دَهُ وَاللَّهُ عَدَالِكُ أور حذيف كالرُّ موقوف حديث مرفوع كي تلم من ب-علامدابوبكر جساص رازى في بيان كيا كدفتهاه امصاركا اس يراتقاق بكد جعد ك لي مخصوص ى مقامات ال، ہرجگہ جعد قائم کرنا ورست نہیں، اس براجماع منعقد بے کہ وادیوں میں، چشمول کے مقام پر جہال

rro کچے لوگ ہوں جعہ ورست نہیں ای طرح ہمارے اصحاب" احتاف" نے کہا پیشمری علاقوں اور قصبوں میں قائم کیا جائے گا ، و بہاتوں میں نبیں بھی رائے سفیان توری عبیداللہ این اُکسن کی ہے۔ (اعلاء جلد ۸منوم) · ابن ماجد کی حدیث اتن عمرے جس میں ہے کہ الل قبا آپ کے ساتھ جعد بڑھتے تھے معلوم ہوا کہ اس ونت قباء میں ویہات اور مدینے الگ ہونے کی نبیاد پرورست نیس تھا، ورند بجائے یہال مدیند آنے کے عکم عافظ ابن حجرنے لکھا ہے کہ عرب کے قبیلہ والے جو بدینہ کے اطراف (ویبات) میں رہنے والے جعد اللهي يرصة عداورندآب في الن كوكم ويا- (تحقيق النبرسنون) كن لوگول پر جمعه واجب ہے اور كن برنبيس نفرت وار رفظ القال عدوى بركس وي كراب المنظرة في الما جو فدائ باك اورا فرت برايان رکھتا ہال پر جعد کے ون جعد بڑھناہ، وہال گرم نیش پرمسافر بر عورت پر یجے پر اور غلام پر واجب نہیں۔ (دارقطني جلدة منوية ، كنز احمال جلد عمنو ٢٢٠) نظرت ابن شہاب نے آپ نیک فیٹی نے اس کیا ہے جعد اور کی جماعت (مسلمین) برواجب بے سوائے عاركے بدغلام بجير، مرافض اور عورت ير۔ (ابوداؤد) ام عطيه كتى إلى كديم (عورول كو) جنازے كے يتھے چلنے اعظ كرويا عميا اور يدكد جارے او پر جمعة بيل ے۔(ائن فریر چنیس جلداسنی م) نظرت حن نے کہا اگر نابینا کوئی قائد مجدے لے جانے والانہ پائے تو اس پر جھوٹیں اگر مجدلے جانے والا بتوائد يرجعدب (ابن افي شيرسنيمها) ابرائيم تحي في بيان كياكم قيديول يرجعه مل بدران اليشير سفيدا) بنامينى نے بنايد ش كلحاب كرناينا كاكوئى قائد مولوال يرجى واجب بـ (الدومنو ١٨٧) بذل مي بكداجاع بكدنا منامقاكمة باع تواس يرجع نيس ب- (مفدال) المام اعظم ك زورك قائد موف يرجى متحب بواجب نبيس - (بذل شاى صفواد) بھینگے اور ضعیف البھر ہر جعد واجب ہے، علامہ شامی کی رائے ہے کہ جو نابینا بلاقا کداور رہنما کے بازارول اور گلیوں میں چل چر لیتے ہوں ان پر داجب ہے۔ (منیوہ) ھے۔ ھے۔ مخت ارش کی وجہ ہے جعد میں حاضر نہ ہونے کی احازت

شت باران اوجب بعد مان حاسر بدوحت ما معادت هنرت این مهان ریفتین نقشان نیست بارش که موقد به مؤذن سه مجلولا کدایینه نگرون می نماز باه دار (روزی البره)

مرت مند شد مند به مند که اگرانیا مرتن به که جان محمد مندی جاستگایا یک دجانت مرتن برد دجان یا محت من این دجان به ایراده میدن اور بردهای واقع محمد کندن جاستگا آن تا مهمور قدان من جدواجه والام منین دانیاری که ایراده میدن

۔ فَافِلْ فَالْآرِ الْآرِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهِ عَلَيْمَ مِنْ الرَّيّةِ ورقع بعوق بعد من حاضر شاہونے کی اجازت ہے گھر میں ظهر پڑھ کے۔(شاق مؤتاہ)

مسافرين پرجمعه واجب نہيں

حترے این تو خانفاندنظات مردی سے کہ کے نظائش کے فریا مسافر پر مدکس ہے۔ این میڈی کے اہم سافر پر میرنگ ہے۔ (ای میادین تواندی) حترے میار وافظائشان کی صربے عمل ہے کہ کہے تھائٹٹ کے فریا مسافر پر موکس ہے۔ (الله جامان اور اللہ اللہ میں اللہ میں

رور رواب و رود خرار الموال کرور کی با میں کیا گیا گیا گیا اس است کے طرح میں جو کیوں پاچھ جے اپنی جو سے روا حوالے الموال کی موقع کی باعمی کے لیے نے اس وقت کی اور الموالی وقت مگل واجع میں کار حوالے خالفا والد فوری کی جمع کو خرارات کیا اس میں سے کوئی جو جھی پاچھ کے جاراتی پاچھ کے خوالے مارات کا موالے محالے کرام اوران کے بعد سے حفر ان کا کمل کا وارد حق سے محتالے کے عموالائن میں مراک ساتھ میں

محمالہ کرام اوران کے بعد کے حضوات کا کل تقاء حضوت میں ہے متعقول ہے کہ عبدالرمن بن محرم نے معادد میں نے کا کل عمل مالوں قیام کیا خان میں مجلی قصر کیا اور جدید کی مجبئیں پڑھتے تھے۔ حضرت آئس نے لیک سال تک یا وصل خیٹا پورش قیام کیا اور جدیدیس پڑھتے ، این مینڈر نے اس منت

را را نامید بیش سیکر مسافران به جو سک نداید نے برانداد بوادر جود خاکا ادارا ندار سر (۱۳۰۰ مه) فی الکافیکا: خیال درجال کا مطلب نے سیکر کسرائری اعزاز نافز بود کا کھیکار کسکت بال الباد عظم یا اقدید میکن چھرالت برد درجیس کسال میکن افزیک ہوسکتے جی ساز میکن مسافر بھرک نماز جوما میکن سیار اسافر میکن میکن سیاس ک کا مار در کرنگا کر ہے۔

علامہ نو وی نے اس پر علاء کا ابتداع نقل کیا ہے کہ مسافر جعد کی امامت کرسکتا ہے۔ (شرح مبذب بلدم منو ۲۵۰)

المُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه مدید سے قریب متی کے لوگ جمعہ بڑھنے آتے

حفزت الورکی روایت علی ب کدال قیار کے اصحاب نی پین ایک نے اور کیا کہ ہم لوکوں کو آپ نے تھم ویا کر قبارے جو سے کے آئی ۔ (ترین مؤمار تھیں بدوم مؤمدہ)

حضرت عائشہ فضطفانطا فرماتی ہیں کہ (قرب مدینہ کے لوگ) اور محوالی کے ہاشندے ہاری بنا کر جمعہ کے لئے آئے۔(من کری طبط سمانے بنا دی سلم

معید کن ذیر اور حشرت الا بریره و فاتفان تقالی حقائی می سے جد دید سے چیمک کے فائسلے کی جارہ جو میں (دید) آئے ہے حضرت میدافٹہ میں مواقف ہے دوسکس کے اصلا پر سے وہاں ہے جو سے لئے آئے تھے۔ (دن این بیٹر مؤومہ)

ز بری نے بیان کیا کر ذوائعلیہ کے باشعرےجو مینے نے چیس کے فاصلے پر تنے جو یش حاضر ہوتے تھے۔ (شن بریز مین بائی بیٹر ہونہ) عطارین رہائے نے ذکر کیا کہ انکل مجل جو مکسے تین شمل کے فاصلے برتے جو میرش حاضر ہوتے تھے۔

علی ہی دون کے دریا رسی میں بوست میں میں میں ہے جو بھی میں استان میں ہی ہے۔ (شن کیرڈ) میں معربات کمل کے فاصلہ پر رہے تھے تھی جمعہ میں آتے تھے اور بھی نیس آتے تھے۔

حطرت معدسات کیل کے فاصلہ پر مجے تھے تھی جھ شک آتے تھے اور تھی کیل آتے تھے۔ (این ایاشیہ شومہ)

حفرت الارود مدید من تمل کے قاصلہ پر جے تھے جو من فیل آتے تھے۔ (ون الل بیر سلومان) حضرت این مر وفائل تالیک سے مروی کے تواہ کے لوگ آپ تیکٹھنٹا کے پاس جو مس آتے تھے۔

سرت میں مرصوصی میں ہے ہوں ہے دور اس مورد کی جو میں ہوں ہیں ہے۔ (این باہد امار باد میں میں میں کے فاصلہ سا ایک بین مار انحاز تھا، اب آد کش آبادی کی دجہ سے کی آیادگی گا: قباء مدیدے تمین میل کے فاصلہ سے ایک بستی یا ایک بین اسام محلہ تھا، اب آد کشرت آبادی کی دجہ سے

ھ پروٹ میں وائل ہے۔ چھوٹی میں ہونے کی وجہ سے وال جھٹیوں پڑھا جاتا تھا وہاں کے کوئیوں پر جھٹیں تھا: ای کم اس گار اور انتظامی میں ای وجہ سے آباد میں سے الک حاضرتیں ہوئے تھے کہا ہے جو در کھ برای باری سے است کے سے کہا تھے کے اس وجہ سے بھی والے تاکہ کہا ہے کی فراید سے شرف میں اور دی امور میکنیوں در اسرائے المرشوعیوں

۔ میں۔ رصادت جی سی ایستان اس سے معلوم ہوا کہ شہر کے قریب گاؤں اور چیوٹی بستیاں جہاں جمعہ منعقد نیس ہوتا ہو وہاں کے لوگ شہر اور قصیہ میں جمدے کے آیا کرین تا کہ دوخذ اور دی مصائل کیے میسی

ب ان روایت ندگوره کا خلاصه لگلا که شهر سے قریب گاؤں اور دیبات والے جن پر گو جمعه فرض میں مگر جمعہ ش

ورشر می منطق این استان استا

شہرے متعمل یا قربتیا عالمے شمارے والوں پر جمعہ حشرت او بریوہ کا کا تقلاقات دوات ہے کہ آپ میں بھی نے فریلیان لوگوں پر جعد ہے جوشر یک ہو کرشام سے بھاکم آتکے ہیں۔ (زیزی موس

کرشام ہے پہلے کورآ سکتے ہیں۔ (زوی مختاف) حضرت عمواللہ میں اور وہ وہ انتقاقیق ہے مودی ہے کہ کیپ پیٹھٹیٹی نے فربایا جو ان کوکول پر ہے جو جھد کیا ذاق سنتے ہیں۔ (ایدواہو شاہدات کیزی موسوس)

قَالِهُ كَافَةٌ: خِلْ رَبِ كِلَالِ شِرِيرَ فِلهِ اذَانِ كَلَ أَوَازًا مَدُ إِنهَا عَبِ مَنْ وَيَكَ جِعِد واجب ب (غلامة المعارض عليه المعالمة ا

اس دو پھی اوال کیآ اوازی خصیسا آخیارتیں بھی آبادی کی دیدے چینگروں سے زیادہ آواز وازی کی بھی جا متی اور اواؤا اینکر سے می خیوار ایکوال پھی جو زوا فاصلے سے جوال بھی آگئی آگئی اور خیم کے باکھ ممکن سے کہ میرکی کی آواز قاصلے سے بونے والی دیدہات بھی آگئی متحق ہے اس کے فقیاء نے اوال سے نکے معیار تھی بابھا۔

حافظ این جمر نے بیان کیا کہ تارب کے قبلے والے جو یدینہ کے اور گردشے، وہ جو نیکن پڑھتے تھے اور آپ نے ندان کو مجمع و یا راحیوں البر بلاماسی ہی ہ نے مدان کو مجمع و یا رحیوں البر بلاماسی ہی ہے۔

املاء المنن عمل ہے ہوائے اس کا ہم الروانے علی ہے کہ جو اُٹھیں پر واجب ہے جو شہر قصیہ عمل ہوں پاراس سے تصل آبادی عمل ہوں اس سے قریب و بیا اتواں پر نشریا ۔ ('خواہ) منتخل نے شرع ہمادی عمل ہو انتقادی عمل و کرکہا ہے کہ چوالگ شج اور قصیہ کے اس آخری عدد وادر مسامات

میں نے شرح مندان کا مدا اتفاق می افرانیا ہے کہ قال میں اور اساست کے اس اس مودواور ساخت میں رہے ہیں جو جعد میں شر میک موارک شام کورات شروع ہوئے تکلی پیدل آنکے ہیں ان پر جعد لازم ہے۔ (مدارف اساس اعتمار)

درس ترقدی شن بے کسام ابورشیند فریکانیفاتی کا مسلک ہے کہ جدال تخشی پر داجب ہے جو بھر مگ رہتا ہو یا خیر سے زناد میں ناز میں ہے رہیے دالوں پر جد کا ترک داداجہ شینی اور زناد کا کہا حد تعرفر نکس بلکہ خیر کی خوروں جہاں کیا کہ بھی بوری ہوتی جوال والی کیا کھا تاتہ خیر میں واٹل ہے۔ (بارہ موسوم)

ر و تنارش ب أكر كونى أبادى شهر ب منتفضل ب اور جد كاذان كى آواز وبال جاتى ب توجد واجب احتاج بين وين له مَنْهَالْنَالِادِيِّ ٢٠٩ هـ مَنْهِمِّ مَنْهَالْنِالِدِيِّ : برگامهاسهٔ ای نے بعض تحقیق کا قرائق کرتے ہوئے اے نا قابل تعلیم مانا ہے اور کہا کہ او ان کی آواز کا ممال دومیل بونے کا انتہار نیس ۔ (صفحہ ۱۵) . علامہ شای نے شہری حدود اور فنا وہتی اصل مانا ہے حتی کہ اگریج میں کھیت وغیر و کافصل ہو جائے تب مجمی یہ کھیت کے فصل ہے کوئی حرج نہ ہوگا۔ - ب ال من المان من من من المان ا آئ كل شهرك حدود بهت دور مك يكيلي مولًا بين مجمد بحد المحد المان المان المان المان المان موتى من المرور محى ا شېرى حدود يى داخل بى_ جعہ کے لئے جماعت ضروری ہے دوآ دی کافی نہیں این شباب نے نی باک یک فیل اس کے اس کی اے کہ جعد مرمسلمان پر جماعت کے ساتھ واجب ہے، سوائے جارے غلام، مورت، بچه، مرافض-(اعلام فرام، شن كري بلد ما مقوم) فَيَّ الْمِنْ لَا: اس روايت عصلوم جواكه جد جماعت على كي صورت من واجب إلى دوآ دي ير واجب نيل بخلاف فرائض خسد کے۔ فَالْهِ إِنَّ لَا عَلَامِ يَعِنى في بيان كما كه جعد ك لئي جماعت كابونا شرط بـ (اعلاء جلد ٨ منيه) كيرى ين بك يانجوين شرط جعد كے لئے جماعت كا ہونا ب جس براتماع ب_(مني ٥٥٥) اس امریرامت کا جماع ہے کہ جعد کی نماز تنہا درست نبیں۔(اہلا سنوہ)

یوم جمعہ کے فضائل جمعه عيداور بقرعيد سے بھی افضل ہے

شَمَائِلُ لَارِي

حضرت الولباب من عبد المحدد و و الفائلة عروى ب كدآب و الفائل في ما يا جدونون كامرواد ، اوراللہ کے نزویک بڑے مرتبہ کا حال ہاوراللہ یاک کے نزویک اس کی عظمت عمیر و بقرعیدے زائد ہے۔ (انن ماجە ملى الاك برار برفيد منووم) فَأَلَاكُ ۚ لَا: سال كِتمام دُول مِن جعه كاون سب صافحتْ بِابْن عربي نے اے عرفہ ہے بھی اُفضل قرار دیا ب مکل ہے حاشیہ موطا میں منقول ہے جمع عرف ہے اضل ہے جنانچہ شوافع کا ایک قول یہ ہے جمعہ کے اُصل ہونے کی حدیث اسم ترین حدیث بعضوں کی رائے ہے کہ ہفتہ کے دوں میں جعداور سال کے دوں میں عرف افضل ہے۔ (مرقاۃ جلدہ صفیۃ ۴۳۰)

دنوں میں سب سے احجما بہتر افضل ترین دن جمعہ ہے

حفرت الوجريره وَوَقَالَةَ فَقَالَ عَلَى عِمروى بُ كُداتِ فِلْقَالِقِينَا فِي عَلَى جِس مِن مورج لكما ب سب سے بہترین دن جمعہ کا دن ہے۔ (مسلم فی ۱۹۸۹ء ایواؤد برقدی ندائی صفح ۲۰۱۳) حضرت اولیس دَفِظَافِنَنَا آفِظَ کی روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا تمہارے دنوں میں افضل ترین زن جمعه کا ون ے۔ (ابوداؤد صفحہ ۱۵ منافی صفحہ ۱۳۰ این ماجہ ترخیب صفحہ ۱۳۹۱)

جمعه کا دن مسلمانول کاعید کا دن ہے

حفرت الوبريره وفاللفالظ في كها كدآب والمنظمة في جعد عن سي محد ي جعد ك ون فرمايا بدون تهارے لئے عید کا دن ہے ہی مخسل کروہ مسواک کا استعمال کرو۔ (جمع از دائد منوساے اسن کیزی ساز ۱۲۳۳) علامه شعرانی کہتے ہیں کہ آپ پیٹھائٹٹا کمٹرت فرمایا کرتے تھے کداے مسلمانوں کی جماعت جمعہ تمہارے الع عيد كاون ب- (كشف افر سلوسا)

جمعہ کا دن سیّدالایام ہے

حضرت اس عرد فالفائقال عروق ب كرآب ميكافية في الما تمام دول كاسردار جوركادن ب-(مجمع جلدة صلحة ١٩١١)

حضرت الولمبابد وَمُنْفِقَاتِ عَلَى عِبِ مِنْ بِ كُ نِي بِأَكَ وَيَقَاقِينَا فَ فَرِمَا إِكَدَ جَعَد كا دان وَفِ كا مردار

جشتم دیسیر

كون كون حيزين افضل ترين اشياء بين

نضرت ابن عباس فَقَافَة تَقَالَتُ ہے مروی ہے کہ ش حمہیں اُفضَ ترین اشاء نہ بتا دوں اُفضل ملائکہ حضرت جرئيل أفضل الانبياء حضرت آدم مين أضل الايام يع جعد ميمينون مين أفضل رمضان بي دانون مين فضل شب قدرے عورتوں میں افضل مریم بنت عمران ہے۔ (تین جدوسنے ۱۹۵۰)

جعدى كدن قيامت آئے گ حفرت الوهريره وَهَ فَاللَّهُ عَلَى مروى ب كرآب التَّفَالِينَ فَ فرما ما سوريَّ طلوع بوني والي وول میں سب سے افضل ترین دن جعد ہے ای دن حضرت آ دم عَلَيْ النَّافِيَّةِ پيدا ہوئے ای دن جنت میں وافل ہوئے ى دن جنت سے نكالے كئے ، اور قيامت اى دن قائم جوگى _ (مسلم عني ١٨٥٪ مرز دى مني ١١٠ إورا ورمني ١١٥) فَيَّا لِكُنَّ لِأَ: لِعِنْ قيامت جس دن قائم بوكى وه جعد كا دن بوگاال وجدے جعد كے اول وقت ميں تمام كلوق خوف

رده رئيج مِن كدآج قيامت ندآجائه اورمهيد تحرم كابوگا جمعه کے دن تمام مخلوق خوف ز دو حضرت ابولها يدكي روايت من ب كرآب والمنظافية في في الأولى مقرب فرشته ندآسان ندز من ندجواند

پہاڑ نہ سمندر مگریہ کہ جعدے دن سب خوف زوہ رہتے ہیں۔ (کہ قیامت نیآ جائے چونکہ جعدے دن قیامت آئے گی)۔ كعب احبار نے كہا كه جب جعد كا دن موتا ہے تو آسان زمين بمياز ، سمندر اور تمام كلوق سوائے ابن آوم

ورشیاطین کے خوف زدہ ہوجاتے ہیں۔ (سرالسعادة سفی ۱۵۸) انسان اور جنات کے علاوہ سب خوف زوہ

حضرت ابو ہر رہ دُخِظَافَتَالَظَ کہتے ہیں کہ میں الحور" کی جانب کیا حضرت کعب احبارے ملاقات ہوئی يس ان كرماته بيد كيا، انبول في محصورات كي خرس سالى من في ان كوني باك والتفاقية في كا مديث سناتے ہوئے کہا فول میں سب سے بہتر ین دن جعد کا دن ہے ای دن حضرت آ دم پیدا کئے گئے ای دن زمین برا تارے گئے ای دن توبیقول کی گئی ای دن وفات یائی، ای دن قیامت داقع بوگی سوکوئی کلوق الی نیس موائے انسان و جنات کے تکریہ کہ جعد کے دن میں کے وقت خوف زوہ ہو جاتے میں بیمال تک کہ سورج نہ لگل أو __ (مندالدم تب بلدام قد) فَا لَهُ أَنَّ لا شرح مندين ب كدافسان اور جنات وفخلت كي وجدت پية نيس چلنا ندوواس كے اتفار ميں رہے ہشتر صب بین مالک کو قیامت کے دیونے کا علم اطلاق کے جو جاتا ہے اور ان کے طابود کو الباس سے پیدیمل جاتا ہے کہ

تیاب ند برگی داخر نامین باده سمون یکی بودهم میر کی و کورت بر مورک نامی کار در سوست می سادن سے می شروع بر دیا ہے کی ادر جب عداست نمین بائی کار بیان کار کیسون کی افزائی طور سر می کیل کا قرف می داری بازی کار مودورات سے کھے لیے میں کر قوام سال کیسا کے کاران کے کاکی کا فرانور در بیتے ہی کی برد عمر می فوف جاز دیا ہے۔

ب میں اے ہی اسے میں وہ وردہ رہے ہیں ہر بعد میں دے جا مارہ ہے۔ طلوع مش گزر جانے کے بعد پر ندوں وغیرہ کوراحت اور خوثی

احیا اعظم میں کے کہ جدے کان پر نے اور دوسرے جانور کی دوسرے کو ملا کی اور مہارک باور پیتے میں اس کی شرح اعمان میں ہے کہ چکہ جبرہ کو آجا ہے گیا جہ میٹر کا دائیسٹر کر میا تا ہے قسلم ہوجاتا ہے کہ قیامت نیمن آئے گئی اس کے شرحے سے ایک دوسرے کوفیق سے مسالتی اور مسال کی کرتے ہیں۔

(اتخاف الساده جلد اس فحد) -

جعد کے دن کی پائٹی فضیایت اور خصوصیت حضرت ایالبار درکھائٹی سے مروی ہے کہ کی تیکھیٹے نے فرمانی جعد کا دن دنوں کا مردار ہے اللہ کی عظم میں اللہ جدنیا کر نور کی اس کا بعد علی وہ کا وہ کی بیٹر زائد میں اس کی ایم فیصلیت میں

هم العالم والطالبة والتفاقطة عند مؤلام بدأ الما الطالبة المؤلامة المؤلولة عن المؤلولة المؤلولة المؤلم المؤلمة كما ذكر المعالمة المؤلمة المؤلم

ے رحمان مربعات کے بین جمعہ کے دن قیامت کے تین ہولناک احوال

آپ نے فر کمالی ون حضرت آدم کی پیدائش ہوئی ای ون صحند ای ون بخشت اورای ون بطف ہوگا۔ (مندامیرم مندے)

قَ الْمِلْكُ فِيَا الرصوري فِاك مِن آيات ك تين ولوناك الموركا بيان ب، • صعفه اليه بهال مورب، جمل وَ رَرَّرَ ان بِاك مِن الأذا نفت في الصور فصعق مثل ب-

بعثت، مردول کوده باروافعنا بحس کا ذکر "فاذا همر قیامر بنطوون" شیل ب.

🕝 بطشه، بكثرت گرفت آيامت كون جم كا ذكر "ان بطش ريك لشديد" يش ب-

النائق ٢٢٢

جمعہ کے دن حضرت جرئیل کی آید

حضرت فی فاتصنفات سے مواق ہے کہ جب جمد کا نواع ہے تو حضرت بجرسکل علائل 1888 ازل بوت میں اوراپ جبٹ کے محمد تھا میں گاؤ دیے ہیں۔ این تمام شنے ان مجدوں میں بطے جائے ہیں بجبال جد مواتا ہے، اوراپ تا جبٹ وارکواور نشانات کو مجمولات کے دورازے رضع کر دیے ہیں کیر بیا تک

کے کاخذاور میر نے سے محم کا لیکنے ہیں۔ (جنوب اروہ خواہدہ بروہ انتخابی بلاء میں اید) کُلُونِ آئی: جمعہ سے امواز اروائر ام واکر ام میں حضرت جریئل بلندیشنگا کا محبو حرام میں فرول ہوتا ہے تھی بوری شرف اور فضیلت کی بات ہے۔

جمعہ کے دن نور کے محیفوں اور قلم کے ساتھ فرشتوں کا نزول

حشرت اندی فریخ الفقائق کی دواج ہے کہ جب جدی اون امثار سے افغائل الماکد کور کے محفول ادواد سے تھم کے ساکر میکنیج میں جدم سیار میں جدید جاتے ہیں جہ پہلے گھراس کے بعد جرا کا سے اب طرح سب کا ام کھنے ہیں۔ (افزائش الحدید)

جھدے دن ہر روروازے پر فرشنوں کا قیام صنب او ہر یو وَصَفَالِقَاعِ ہم ووک ہے کہ آپ چھنگانے فر ایا جب جمد کا دن ہوتا ہے تو ہر درواز ہ

بر فرشته مقرده جاست بین بوتاسته فالول کیگیر مرتبه نظینته بین اور جب لام میری کارف ۲ تا جداتو بیگر فرشته در عربی زند کردسینه بین اود خطبه سفت مین کساویات بین را دن در به خدیده دود اندن بیده مواندند) بیرود در فاره و بین در دارد و بردود فرشتون کا مقرری ونا

حشرت الا بری و فرطنطنگان سے مروی کے کہ آپ میٹائیا نے فریا مجد کے برورواز سے کر دوفر شتے ' ہوتے ایں، جمعہ مثلی پہلے آنے والوں کا نام کھتے ایس کجرائی کے بعد بھرآ ہے۔ (اور جان مجمومات میں انسان کا جائے

جمعہ کے دن اعمال کا ثواب بڑھا دیا جاتا ہے

معترت الاہر پر و وُفظائفانی ہے مراہ مارای و آب بر ساویا جاتا ہے۔ مصرت الاہر پر و وُفظائفانی ہے مراہ ما روایت ہے کہ جمعہ کے دن اندال، نکیوں کا ٹواب بڑھا دیا جاتا ہے۔ (طبر الی امد، کرنا صل مانیا)

سفرالسعاده میں ہے کہال دن صدقہ خیرات کا ثواب دوسرے دن کے مقالم بے میں برحادیا جاتا ہے۔ (سفرالسعاده پرماشه كشف الفيه منوم ١٥)

رمضان المبارك كے جمعہ كام تنہ

حفرت جار وَالطَالِظَافِ عصرول ب كروضان ك جعد كي فضيلت الى على ب جيس كرمينول ير رمضان كوفضيلت .. (كتر احمال جلدي صفيه من بحج الزوائد صفيه ١٩٠٤ متر السعادة مسلي ١٥٥) سفر السعادة میں مجدالعدین الفیروز آبادی نے لکھا ہے کہ جو جمعہ کے دن گنا ہوں سے فئی حمیا وہ سارا ہفتہ گنا ہول ہے محفوظ رہے گا ، ایسے ہی جیسے جورمضان میں گنا ہول ہے محفوظ رہاوہ تمام سال محفوظ رہے گا ، اور جس کو عرض فح کی سعادت نصیب ہوگئی وہ بقیہ عر گناہوں مے محفوظ رہے گا۔ (بیر فح مبرور کی علامت ہے)۔

(سارانسعادوبرعاشه کشف منی ۱۵۹) ہر جمعہ کو حج اور عمرہ کا ثواب بایا جاسکتا ہے حضرت مهل بن معد رَفِينَ فَفَاتَ اللَّهِ عَمِولَ مِن كُرآبِ شِينَا اللَّهِ اللَّهِ مَا إِنَّهِ مِارِكُ مِي وَهُو فِي اور

مرہ کا توا ہے اس ع کا تواب اس کے لئے جو جعد کو بہت جلد جائے اور مرہ کا اس کو جو جعد بڑھ کر عصر کا ا تنفار كر (كنز العمال جلد عاصلي يعني بين بيار جلد موسق ١٣١١ ، شرح ميذب جلد معقوم ٥٥١

فَأَوْكَ لَا: يه جعه ك دن جامع محد جلداز جلدز وال بي يملي جائے كي فضيات ع ي تواب كي طرح بـ. جعد کی دورکعت اور دنول کی نزار رکعت ہے اُنضل حضرت انس رَخِفَالْفَفَالْفِظْ ہے مروی ہے کہ جمعہ کی وورکعت اور دُوں کی بنرار رکعت ہے اُفضل ہے۔ جمعہ

کی ایک شیخ اور دنوں کی بزار شیخ ہے اُفضل ہے۔ (کتر اعمال ہلدے مندا اے)

فَيَّا لِأَنَّ لاَ: يه جعه كِانُوار، ما نكه كِي آمدالله كِ نصوص فَصْل كِي وجه ہے كه جس لمرح مكان عِمَل كا تُواب بزهتا ہے ای طرح زمانہ کے اعتبار ہے بھی اعمال کا ثواب بزرہ جاتا ہے۔ جعدمساکین کا حج ہے

حضرت این عباس مرفو ما روایت ب كه جعد كادن مساكين كه في كادن ب- (كنزالدال صل ١٠٠٠)

فَالْاَثِيَا ﴿ جِعد كِهِ نِ سِبِ سِي مِلْمُ مِهِ حانے والا مكه شِي اونٹ اس كے بعد گائے تِجراس كے بعد حانے والا يس مينده كر قرباني كا الواب ياتاب جوموسم في ش جوتاب شايداي ويد يرواب مو- (مرف بلد المواه)

جعدصاف وشفاف آئینہ کے مانند

۔ کی صورت مثالیہ بیٹن کی گئی) تو جدصاف شفاف آئیز کے بائند تھا۔ اور اس کے بی میں ایک سیاہ نظارتھا، میں

نے یو جھا رکیا ہے کہا گیا وقت متجاب ہے۔ معزت مديد وفالفائقات مروى بكرتب والمالي فرما احزت جريل غلفاللا مرب

یاس تشریف لائے۔ ں۔ ان کے ہاتھ میں ایک بہترین آئیز تھا جو خوب روٹن تھا اس کے ﷺ میں ایک سیاہ نکتہ تھا آپ نے فرمایا میر کیها آئیزے جس میں بیے، فرمایا کہ یہ جسے آپ نے ہو بچھاجو کیا ہے، فرمایا تمہارے رب کے دؤں میں

ے ایک براعظیم ون ہے۔ (سرالمعادة برعائية كشف منيس، جمعہ کا دن چمکدار اوراس کی رات روش ہے

حضرت الس بن ما لک وَوَقِ عَقَالَتُ ہے مروی ہے کہ آپ بیٹھی فیر ما یا کُرتے تھے کہ جھہ کی رات روثن

اوراس کا دن چیکدار .. (متداحه مرتبه قیره ایجیج از دا که جلداصلیه) فَا لَوْكَ كَا الوار، بركات معفرات ملائكه كي تشريف آوري درودياك كي الوارعبادات اللي كي زيارتي كي وجهت ون چنکداراور رات روش بوجاتی ہے، جس کا اٹل دل مشاہرہ کرتے ہیں۔

جمعہ کے دن جہنم کا دھونکا یانہیں جا تا

حفرت ابوقاده وتفاقلات مروى ب كرآب يتفيي نفرمايا جنم كوبرون وحواكايا جاتاب مكر جمد كنيس_(ابوداؤرمنيهه)

ا فَالْهِ كُافَةُ: الله مع وقال في وجد علاسة وطبى في متها كياب كرز وال كروت جعد كرون أو الله جائز ے .. (اتحاف البادة جلد اصلی ١٣١)

گرا حناف کے بیال جعہ کے دن بھی زوال کا اعتبار ہے اور نماز کروہ ہے، جعہ کے دن جہنم کو نہ وونکا نا جمد کی برکت ہے۔

حفرت والله يم فوعاً روايت بكر برون جب نصف بوجاً . بأوجهم كودمونكا إجابًا بمر جمد ك دن شخنڈار ہتا ہے۔(طرائی کنز جلدے سخیہ ۵۰)

مدينة منوره مين جعد كالثواب ايك لا كف زائد حضرت بلال بن الحارث كيتے إن كه آپ ﷺ في الله الله على الله على الله منان كا ثواب دومري حكمه ك مقابله مي ايك لا كه جعد ، بهتر ب - اور مديد طيبه من جعد بإهنا وومرى جكدك مقابله مي ايك لا كه بشتم المشتم المستمال ١٣٦٩ جعدے بہتر ہے۔ (جمع الزوائد ولاراس في ١١١١)

جعت جبر ہے۔ (عل ازدائد طارع اس) فَا اَلْاَلُا لَا مِدِينَا طِيدِ لَى رِكْتِ سے دمضان اور جعد كی افسیات ایک اوكا سے زائد ہے، فح سے موقعہ پر درینظ ہے

جائے دالے اس کا اہتمام کریں کہ جمعہ پر طبیب میں پر جیس تا کھیم تواب حاص کرکئیں۔ جمعہ کے دان دیدارالی کا شرف

جمع سے مطابق انتخابات ان ایک میں میں ادارہ کیا ہے کہ ایک بھاتھا ہے حضرت ہوتی ہے ا ایک بار کا بی افغان ان کی بار کے اس میں ادارہ کیا ہے کہ اور موجد میں ہے آئی باد تہارے ہیں ہے اُئی باد تہارے ہی ہے نہ فروس برت میں ایک والوی بالگی ہے جم حکف کے نوال ہے ہے جب جدی اور ہی ہے اور ان پر احتراف الحیاد میں ہے بھٹے کی میک میں ان کے اس میں اور ان کے اور ان بار ان بی جو اور ان بی جو ان پر احتراف الحیاد میر ہے میں کے ان کیا ہے والی میں کے بعد کے سے کہ میں کے جو اور ان ہے جو اور ان ہے جو ان کے اور ان میں کے اور ان میر ہے میں کہ ان کے اور کے میں کے میں کہا ہے کہا کہ میں ان میں کہا ہو ان کی دوران میں کہا ہو گئی اور ان کا میں کہا ہو گئی اور ان کہا ہو ان کی دوران میں کہا ہو ان کی دوران کہا ہو کہا کہ میں کہاں ہو گئی اور ان کہا ہو ان کی دوران کے میں میں کہا ہو گئی اور ان کہا ہو کہا کہ میں کہا ہو گئی اور ان کہا ہو کہا کہ میں کہا ہو کہا ہو کہا کہ ووران کہا ہو میں کہا ہو دوران کہا کہ وہا کہا ہو کہا ہو کہا کہا ہو کہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا ہو کہا کہا کہ وہا کہا ہو کہا کہا ہو کہا کہا کہ وہا کہ میں ان کہا میں کہا کہ وہا کہ وہا کہا کہ وہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہ وہا کہا کہا کہ وہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہا کہ وہا کہ و

ر المداواتي و المداولية المداولية في المداولية في المداولية في المداولية المداولية والموادلية و الموادلية و الم و المحافظة المداولية المداولية و المداولية المداولية المداولية و المداولية و

یا کی گائی خوداردی .. (خیده) مالدی چی اداری نام خوداردی تاریخ کیا ہے کہ ایک دوایت بھی ہے کہ جب آخرت میں جو کا وان بوگا والد خوالی سے کہا کی برائد اور کیا ہے کہ اور اور استان کے اور استان طوار سے کا بھی ایک ایک میں مدینات والد است اس میں حریث اور ایک بھی استان کے بھی المار خوالی استان کے استان کے اور استان کے ایک بھی استان کا بھی استان کا میٹی سے کے بالدی الا استان کیا ہے کہ اس استان کے استان کے اساس کے استان کے بالدی استان کے استان کے استان کا استان کے بھی میار کیا ہے۔ اس کے بھی اس کیا دور کا بھی اس کا دور کھی سے کا بھی اس کا دور کھی کے کہا کہ والدی کا بھی اس کا دور کھی کے کہا کہ والدی کا بھی اس کا دور کھی کے کہا کہ استان کیا گائی کا استان کیا گائے کہا گائے کہ کہا کہ والدی کا دور استان کیا گائے کہ کہا تھی کہا تھ

ئیران کار ما حدوق حامل میگی کار افتدائی فرنگی سے مسال کدی میں معامل کریں سے کیری این کی تاہم ہدات معلی مال موری کارون کاری کاری خوال فرنگی سے میں کہاں کہ ان کارون کے انداز میں کا موافر والے کا فوال سے خاتا کہ وقدی اور ان میں کارون کی مقوم کر دادہ کا مجا انڈری سے موٹس کی جائیں ہے جائے جائیں کے اور واقا صالے والے انداز کے واقا مائوں کے دائی میں کہ ان کے اوالا سے شعر میں مولی اداری کارون سے ہدائی میں کے دیے اور ان انڈر کر رہے کے دائی میں کہ ان کے باوالا کے شعر میں مولی کاری کارون کے دائی میں کارون کارون کے دائی میں

جعد کے زنان اور دارت میں اٹل پرزر آنا کی آجو رسم ساتھ خصوصی دھاہت ایمانیا الدینا الدین کی نظری واقع سرمانیت کی سے کو موسا کوائی اور مدکر نے وافول کا کم جد کے دونا و بھز اس کے کیف دان مدکسہ سے جادو کی مددی کی گر کار سر از عرف مدونوسہ) لامون الدینا نے حضورت کوائیس سے دولت کی کر شرک نے خلاک کھڑ آنا کہ سے پہلے کمی آخر کی

عرب) فرحال شادال دیتے ہیں۔ (سوالسعادہ پرماثیہ کشف افغہ صفحہ ۱۳۹)

جد کی آخذ نے انداز سے ہوتا ہے (فرر ماندرد لائے فوج ۲۷) ان موجد نے بیان کیا کہ البرداد ایک فحق کر آئی ہے تایا کہ جد کے دوز دو پر کو قبر حتان کیا قر جس قرر ہے آئر دافر آن پر نیسٹ کی آخار کہ انداز شر کے انداز میں میں ایک بالی ہے انداز کیا تھا تھا کہ انداز انداز کیا تھی شیختر عمام ادوان ند بوقی به انتخار ادوامات که را تا بی این ترام ادواری کو مید اثرا ادواری همد به آن ادواندات که که دوار سد ساخانی به انتخار که بیداد و این میداد این میداد از این میداد از این که بازی که با در انتخاری جدی در امار که در این میداد ترام ادواری میداد در این میداد میداد تواندای

الت ووالمسائل میں الدولان میں آیں۔ ہر رسامید سوں و ۱۳۰۰ علامہ باقی کے حوالات شرح الصدر مثل ہے کرچنم جمد کی دات خدا ہے محفوظ وقتی ہے جمد کی برکٹ کو دہے مدلی نے قویمیال میک کہا کہ جد کے دن اور دات شکی کافرے بھی کا اسال جا ہے جنگی کررمشوان شک کی کر رزم العرب معرفاندہ

سفر السعاده مثل بي كرجعه بحد كان كي يفصوعيت بي كرمونين كي رومي افي قبرول مي آجاتي جي جو ان كي زيارت كوجاتا بيان كوير بجان ليتر جي برعابله دوم بيراؤل كيه

(پرمائی کانٹ افر صفوہ باتر سال مدیر طریقات) اس سے معلم ہوا کہ اور ڈول موف چیش کردوا طلات کے ساتھیل جاتا ہے !اجمالی تلم ہوتا ہے اور جد کے ول تفصیل عماروز قارف ہوتا ہے۔

> جمعہ کے دن موت کی افضیات جمعہ کے دن موت سے فتنہ قبر سے محفوظ

حضرت عمبوالله من طرو من العالق مقتل تفقیل الله عن مروق مي كرآب بي تفقيلاً نے فريا يو مسلمان جعد كرون يا جهد كى دات بش انتقال كرجائ الله ياكسان فترقير سے بنجاد سے گا۔ (زيری شورجه مدین البرون من الله منظم منظم منظم منظم منظم منظم و شاعد منظم و شاعد منظم و شاعد عملان مناسان مناسازون كا

هنرت انس بن ما لک کانتھائیاتی ہے مروق ہے کہ آپ پیٹھائیا نے فرمایا جو جھ کے دن مرجائے وہ عذاب قبرے کھونارے بگار (مجمع شاہ میرش العدارہ بیٹی)

جج جعد سكون اشقال كرجائة عذاب تجرية مجمع تصفح فا وشهادت كا قواب كل هنرت إلى من مكر والفاقف عند وارق ب كمائي علاقطة على المباية جعد مان اقتلال سكة الاسك في تعديدة قواب مكافعة ووخترات محقوط رسكة (من المباعدة عدد المسهم وعد عدد المساعد) هنرت من من والمقافقات من موق ب كرائي يقتلط في غراية جدمت من يا جعد كى دان عدمت والمن عدد والحادث القال كرجائة ووخاب ووظاف مشاعدة المساعدة المساعد

شَمَانُكُ كَارِي

حصة ے محفوظ رے گا اور شہید لکھا جائے گا۔ (این عبدارزاق صفی ۲۹۹) حساب بھی نہیں اور شہادت کا بھی مرتبہ

حضرت عطاء مصنقول ب كد جومسلمان مرد ياعورت جعد كدن يا جعدى رات من انقال كرجائد وو مذاب قبرے اور فتذ قبرے محفوظ رہے گا اور اس بر کوئی حساب بیں اور تیامہ کے دن ووا لیے گوا ہوں کے ساتھ آئے گا جو گوائی دیں کے باس کے باس شہادت کی میر ہوگی۔ (مرقاة الفاتح مرقات منوس)

فَأَوْلَ لَا شب جعد يا جعد من موت كي يضيات ع فقد قبر عم ادعذاب قبر عدار مرقات) شار مین مظلوة نے تکیم تر فری کے قول کو نقل کیا ہے اس ون کی موت سعادت اور نیک بختی کی دلیل ہے

اس دن ای کی وفات ہوگی جس کے حق ش سعادت مقدر ہوگی۔ (مرقات مفروم ہم ماے مغروم ۲۰ معلوم ہوا کہ شب جعد یا دن جعد کی وفات بڑی مبارک ہے۔

 ایک بدکدود سوال کے فتید سے محفوظ رہے گا جس کے دجہ ہے دو عذاب قبرے محفوظ رہے گا۔ 🛈 شہادت کا ٹواب یائے گا۔

🗗 تیامت میں وہ اپنے گواہوں کے ساتھ آئے گا جوال کی شہادت دیں گے یااس پرشہادت کی مہر ہوگی جس کی وجہ سے وہ شہیدول کے تواب یانے والول میں وافل ہو جائے گا۔

🕡 اس کا حباب بھی نہ ہوگا، بڑی اہم فضیلت ہے کہ عذاب قبر ہے محفوظ اور حباب ہے بھی بری اللہ باک محض اے فضل سے جعد کی موت نصیب فرمائے، آشن ساس فضیلت کے پیش نظر جعد کی رات یا دن ش کسی مجى وقت انقال ہو جائے تو اس كى تدفين مغرب كے قبل كر دى جائے تا كہ جمعہ كى فضيلت كو يائے كہ جمعہ ك

دن جہنم کا درواز ہ بندر بتا ہے، البذاجہم کی کھڑ کی کے شکلنے ہے وہ عذاب نار برزخی مے محفوظ رہے گا۔ جعد کی نماز میں کون کی سورت کا پڑھنامسنون ہے دعرت عره بن جنرب وفظ القال كي حديث على ب كرآب والمالية جدكو السبع السعر دبك

الاعلى" أور"هل أقاك حديث الغاشبه" يزجح _ (ايواؤو مؤد١٠،١٥) الم شرسلو١١٠، التج الربال مؤر١١) نعمان بن جر وفوق تفاق في في كما كه في ياك يتفقي جدى نمازي سوره جداورسوره عاشيه يزيين

عقب (مسلم صفيه ١٨٨ ، دا وُرصفي ١٦٠ ، نسافي واين باحد صفيه ١٥ ، الفقع جلد ٣ صفي ١١١ ، داري صفي ٣٦٨)

حفرت ابربریده و و الفائلة الفقائل عمروى ب كدآب الفائلة جعدك ون سوره جعد يراه كرمومنين كو ا بحارتے تھے اور منافقین بڑھ کران کوخوف والتے تھے۔ (مجم از مائد سفرا ١٩١٥ تخص صفره ٤٠١١ن الى شير سفو١١٠)

نعمان بن بطر وَوَ السَّالَة عمروى ب كمآب والله تعداورويدين كون السبح اسعروبك

جھتم حصہ

شَمَآنِكَ لَهُونَ

الاعلى "ادر" على اتلات مع حاكرتے تھے (داری شورہ میں جائیس مقان میں ان الرح میں اس مااست مول کلیے جی کہ کہ کی تالان کا جدا کہ ان کی سود ہو اور ما آئیں اور کمی جدا ور ما ٹیر اور کا بھر اور ما ٹیر اور مجمی الاکی اور ما شد بر منت تھے، عاصر شعرائی نے مزید یک کاملا ہے تیا ہے شہ جد کی حفر ہے میں مورہ کافرون

مرد افلاس اور عشاه شرار و جداور من اقتيان بزيت شيد (كند افر سفيه) شرع افلاس اور عشاه شرك كرآب يقوي في شي مرد كافر مورد كافرون اور مورد قل ووالله احد يزيت

سرر) احماء مل ہے کہ اے ہیں چھوٹی سب جمعہ فی معرب میں مورہ کالرون اور مورہ میں ہواللہ احد پڑھے۔ تھے۔ (کشہ افر ملی) شرح آمراء میں میے گل ہے کہ آپ چھوٹی شب جمعہ کی مغرب میں مورہ کافرون اور مورہ کی ہواللہ احد

سمر سالسیان میں اس بے لیا اپ ویٹونکٹیٹی سب بھندل سفر ب سال مورہ کا فروان اور مورہ س بوالقد اص پڑھتے تھے اور عشاہ میں مورہ جمعہ ویشانٹین پڑھتے تھے۔(ائونٹ اراد و بلزمانئی 140) ** مصر مصر میں اس کے انسان میں میں اس کی فیز ا

شب جمعه من سوره دخان کی فضیات حفرت الدبریره و الفنان الله من سرده دخان کی الله الله من شار جمعه من سوره دخان

سرے اوپر کا واقعات مصنف ہے۔ پڑھا اس کا مفرت ہوجائے گی۔ (زنب بنداخت دہ اون میڈس نوجہ) مورہ آل تمران کی فضیات

الدبر رود تفاقت کا کی ایک دوایت شک به که جودات شک مهدود طان بیر می کا اس کے لئے منز بزار فریشته داما منفر اس کریں کے جومدہ باقر وادر مورہ آل انوران شب جدیش پڑھے گا اس کا قراب ما توان زیمن ما توان آئیل کی گھر کے گا۔ در ان ان میں کا کھر کے گا

اور حفرت این مهال سے مرفونا میرودک به کدیو موده آل نجرون جدے دن پڑھے گا اس کے لئے فرشتے مهرن ڈاسینة تک دما کرتے و بی گے۔ (زنی بدار انوان درانون شراہ) شب جدر شن میسین کی اختیار

حضرت الدالمد سے متحقل ہے کہ آپ پین بھٹھ نے فریا چرش جدید میں سورہ ٹیس پر جے گا اس کی مفرح ، ہو جائے گا۔ (ترفیب طباطر اندادہ اندائی اسارہ مؤجوہ) حضرت این عمام انتظامی تا واقع سے دوایت ہے کہ جو سرو ٹیسن اور صافات شب جدیش پڑھے گا اس

ک ماجات پوری ہول گا۔ (احقاف منواہ) جمعہ کے دان سم کی نماز میں سورہ الم سجدہ اور سورہ دہر پڑھتا سنت ہے

حسرت الاجراره وفت الفائلة عن مرول ب كساك بين الفائلة جد سدون من كل نماز شرا الم مجده الد "هل التي على الانسان" بإره اكرت هي (يزي موسرم مراهام في معدون بديرة وه رأن مريز المروزي من (١٠)

حضرت الن عباس ففظائفنان التناس مردى ب كدآب التفافية جعدك دن فجر كي نماز من المهجده اورال اتى على الانسان يوصف تقد (مسلم في ١٨٨ مند احرراين الى شير مندا ١٥٠)

مصعب بن سعيد في اسية والدس روايت كى كدرسول ياك والتفاقيظ جعد ك ون فجر كى نماز من الم تزيل أسجد واور اللي اتى على الانسان يؤها كرتے تھے۔ (این اپر سلحه ۵۵)

حضرت عبدالله بن مسعود وَوَقَالِقَالِقَا ع مردى ، كه آب وَقَالِقَا جعد ك دن فيح كي نماز على الم تنزيل اوربل اتى على المانسان يره ها كرتے تھے۔ (دن مارسنو ٥٥)

طرانی می حضرت این عباس کی روایت یس بداخاف ے کہ ہر جد کو آپ بڑھے تھے حضرت علی

حفرت شعبی كتے بي كد جب بحى ش حفرت الن عباس كے باس ما تو (ديكھاكد) انہوں نے الم بجده اورال اتی جمعه ش (فجر ش) پڑھا۔ (نیل منی ۱۲ این ال شیب طوا منی ۱۳۰ حضرت ابرا بيمخفي متحب سجعتے تھے كہ جمعہ ش ووسور تى برحيس جس ميں تجدوب (اين الب شيد بلدا مني ١٨٠)

الوالحوس نے بیان کیا کدرسول پاک ﷺ جدے دن الم بجدہ اور مفصل کی کوئی سورہ (ال الى) پر ہے يتميه (مغربه) جمعه كی فجر میں صحاب و تابعین آن دونول سورتوں كواجتمام ہے يڑھتے چنانجدا جله صحابية ميں اين مسعود و اين

عمال، حضرت على ، سعيد، سعد وقاص حضرت الوجريره كى روايتي جوآب يتفاقيتها ك ال عمل كوروايت كرت ہیں گزر چکی آپ کے اس عمل اور اہتمام کی روایتی تمام صحاح ستہ عمی اس کے علاوہ دسیوں کتب مدیث میں ردایتی جری بی ای وجہ سے حضرت این عباس حضرت علی تابعین علی حضرت ایرائیم بن عبدالرحمٰن علامہ عراقی نے بیان کیا کہ حضرت عمر، حضرت عثمان ، این مسعود ، این عمر عبد الله ، بن زبیر و فیر ہم نے بر حالور مجد و کیا۔ (نیل صفی ۲۵٪) ان سورتوں کا اکثر معمول رکھنا اور مبھی حجوز ناسنت ہے

عافظ نے بیان کیا کہ آپ بین النہ موا کمبت فرماتے یا اکثر ان سورتوں کو بڑھا کرتے چنانچہ حضرت ابن مسعود وَخَالِقَالَقَةَ النَّهُ كَي روايت من بيشه مواظبت بي مرضح كا ذكر علاميني في لكعاب كراكم المران ا حادیث کی وجہ سے ان سورتوں کومتحب قرار ویتے ہیں امامخنی ، این سمیرین اٹل کوف،شوافع حزابلہ اسحاق را ہو یہ نے کہا انہیں سورتوں کا بردھنا سنت ہے۔ (عمرة القاري جلده مقبق ١٨٥٥) معارف می تخعی کے حوالے سے ب کدائمہ اربعہ کے فزدیک ان سورتوں کا پڑھنامستحب ہے۔

وكورك الماليكو

شَمَائِلُ لَعُرِي יייי حافظ بن جرنے بیان کیا کداگر بیشہ بڑھنے ہے اوگوں می فرضیت کا گمان بوتو مجمی چھوڑ وے ابن عربی

ے بیان کیا کہ اکثر بزحو کے بھی چیوڑ دے۔ (افخ اربای هذہ سنی ۱۵) بكثرت محابركرام ت متعدد روايقول يس محج حسن منعف تمام تم كا احاديث من آب ي جعد ك ون صبح کی فرض نماز میں الم تحدہ اور دوسری شن سورہ و ہر کا پڑھنا متقول ہے اس برصحاب ، تابعین اور اسلاف کرام کا

ممل جلا آ رہا ہے۔ اورائل علم ارباب فقه وفيآوي كاصالحين مشائخ كااس يرتعال جلاآ رما يحرثين شريفين ميساس كاابتمام

ب ن مبارک کے موقعہ پر جہال لا کھول کا از دحام ہوتا ہے، امام الحرجين شريفين کے ان سورتوں کے مردھنے کا معمول ہے خیال رہے کہ بعض مساجد کے ذمہ داریا لهام جہالت و نادانی کی وجہ سے یہ کہہ دیتے ہیں کہ لهامت اور جماعت میں تخفیف کا تکم ہے اور میسورتیں لمبی ہوجاتی ہیں میشر بعت اور سنت سے جہالت کی بات ہے جس رسول اورشارع عَلَيْنَ النَّافِينَ فَ تَخْفِف كَاحْمَ وياسي الى في ان سورتول كويرٌ ها سياس معلوم بواكد يتخفيف ے فارج میں، فقیاء کرام نے بیان کیا ہے مسئول قرأت تحقیف کے ویل میں داخل ہے مجر جب سنت ہے نابت باورآب نے جوشریت کی سب سے زیادہ رعایت کرنے والے تھے پڑھا ہے تو پھرائی رائے کو دائل : ینااورات تخفیف کے خلاف سمجھنا درست نہیں۔ :

ان سورتوں کا ہمیشہ یاا کثر پڑھناہاعث کراہت نہیں

علامد مینی نے عدة القاري على احتاف كے اس اصول كى كد تماز على كوئى سورت متعين كرنا مكروه ي رصاحت کرتے ہوئے لکھا ہے کہ بیاس وقت ہے جب کداہے حتی اور واجبی سمجھے کہ دومری سورت کو کافی اور درست ند سجیے، اگر اس نیت سے بڑھے کہ آپ نے بڑھا ہے تو کروہ ٹیس محیط میں ہے کہ بھی دوہری سورہ بھی یڑھ لے تا کہ جہلا میہ نسمجھیں کہاس کے علاوہ جائز قبل۔ (عمر موقیق ۱۸۵)

حافظ ائن جرنے بھی محیط کے حوالہ سے بیان کیا کہ دوام بر کراہت اس وقت ہے جب کدان سورتوں کا بڑھنا دا جب قرار دے بال مجھی چیوڑ بھی دے تا کہ جاتل بیرنہ مجھیں کداس کے علاوہ درست نہیں۔

(لتح بلدامني ١٧٤) علامہ شائ نے بیان کیا کہ دوام بر کراہت اس وقت ہے جب کدان سورتوں کوالیا واجب سمجھے کداس کے

بغیرنمازی نه بوگی_(سنوس)

ظاهر بيك الياداجب كوفى فين جمتاء فلا كواهة في الاكتار

معلوم رے کدان سوراول کو بورا پر حنامسنون ہے بعض لوگ آ دھی سورت براکتفا کر لیتے ہیں سواس ہے

شَالِحُولُونِي ٣٣٠

من دان ہوگی چا نو جافظ نے ذکر کیا ہے کہا کہ کہ شدہ میں ہوئی ہورہ جے۔ (قسم شرعہ) اسمبرا آخ اس منے پھر سمزی سے بیٹھنا ہدہ ہونائی کی دورے میں مندے ہوئے ہوں گئی ہے، اوا قسم ابد کے اہم ما فاقد باقد میں اس مندی ہے۔ اور شرح میں کے اعتراض کے تو میں میں کا معراض کے خواب راست کہ چواد دھیج ہی میں میں میں میں کہا اعراض بھا آپ کی اس پر کی میں میں کے لئے کر ابد باعدہ میں میں میں میں میں کے الدون خواب میں اس کے انداز تھا ہے کہ انداز میں میں جانے کہ کارا

ا ہم مسابعہ دیٹی مزائز دھاری میں اس منت پر اجتماع سے گل کرنا چاہئے ھارس کی مسابعہ میں اس کا خیل نہ مکن بڑی گروی کی باہت ہے جب ان ایم مراکز میں گل جوافی و دور سائٹ اس کی اقتدا کر میں سے ادو چاہئی سائٹر کہ بارسامت ہے اور جب ان اعراض کی مسابعہ میں سنتوں پر گل نہ دیکا ادوان مراکز سے شندی کا دورائٹ ویکٹر کا کہ کہا کہ سے ویکل مسابعہ میں ایسے اندام کا انتہا ہے وہ دوافدہ اورائی ویکٹر منت کے مسابقہ کا می معافی تراکز میں کہ میں کہ مسابعہ میں اسے اندام کا انتہا ہے وہ دوافدہ اورائی ویکٹر مند وہ ما کر مدت کے

جعری فعارت کے پیول جائا سختے ہے اور باعث فعیلت ہے حضرت اوئی کا کھی کا ہے ہے کہ کہ ہے گھی نے فرایا جو جعد کے دون اجتماع سے طم کرسٹن جلواز جلوچا جائے اور پیول جائے مواہد ہواوہ اور کھی ہے۔ کا کا م ذرک ہے اس کے جوافر م پاکسہ سال دوز ساوہ فازا کا قواب کے گا۔

ای کے قائل ہیں۔ این مفذر۔ ذککھا ہے کہ نماز کے لئے پیدل جانا ذیدین ثابت، انس بن مالک، ابواثر راحمد اور منذر کے

ان مستور - معنا ہے کہورے سے چیوں جانا ربید ان ماہت میں ان مان ماہ ان اور معنا ہے۔ مزد یک مختار ہے۔ (شرع مہذب فرع ra)

۔ خیال رہے کداس مدیث بالا میں ہے کہ جمد کے لئے پیدل جائے ہوائد نہ واس معلوم ہوا کہ جمد کے لئے جانے والا اس فعلیات کا حال اس وقت ہوگا جب کہ یہ پیدل جائے ہاں گمرید کو کی عذر مرض وغیرہ ہوتو

براوازت ب_(اتاف المادوملدم مفرده)

شہروں علی جن اوگوں کو اپنی سواری کی سمیات ہے آپ ریکھیں گے ذرا سا بھی فاصلہ ہوتا ہے وہ مواری ہے جاتے ہیں بیرفاف سنت پیدل چلئے کے تقیم آفواب سے حروم رہے ہیں، آن کے آس دور علی متعدل مکون

هيئتم

شَمَآتِلُ لَادَيُ اور علاقوں میں تو نماز کے لئے بھی پیدل جانا معیوب ہوگیا ہے جعد عیدین میں سواری کار، موثر سائمیل ہے جاتے ہیں، قریب ہوتو بہتر نہیں بہت بڑے تواب ہے محرومی کا باعث ہے قدم کی شکی کا ثواب اس سے نہیں حفزت ابن معود وَوَ فَاللَّهُ اللَّهُ فَرالما كرتے تھ مجد بيدل جايا كروتم سے جو بہتر تھے حضرت ابوبكر حضرت ممر ،حضرات مهاجرين والمعاريدل حاما كرتے تھے۔ (سنن كيري جار منو ١٣٩) حفرت ابو بريره وَهُ فَالْفَقَالَةَ عَامِ وَي بِ كُدابٍ عِلْقَالِينَا فِي مِنْ إِن صدقة بِم محدك جانب پیدل جاناصدقہ ہے۔ (سن کبری جلد مسلمہ ۴۳۹) علامه زبیدی نے تُرح احماء میں لکھا ہے کہ تمام حمادت عیدہ ابقر عیدہ جنازہ، مریض کی عمادت میں بیدل جانا سنت ہے بان طویل سفر ہے جیسے حج تو اس میں سواری ہے حانا سنت ہے ای طرح اگر از دھام ہو یا حامع مجددور ہو بیدل جانے سے دفت (یا جماعت کے نہ ملے اور) فوت ہوجانے کا ایم بیٹہ ہوت گاناتش ہے۔ (اتحاف الساده جلد ٣ مغي ٢٥٥) جعہ کے دن محید کی صفائی اور دھونی دینامسنون ہے کی دھوٹی) و ہے فریالا۔ (مجمع ازوائد جلدہ منٹیہا) حضرت ابن عمر فَقَ فَاللَّهُ اللَّهِ السَّامِ وي ب كه برجمه وكم يدنبوي من خوشبوكي وهوني وي حاتى تقى _ (مجمع جلدتاصفي 11) سفرالسعادہ میں ہے کہ حضرت تم رکھ تھنگانے ہم جمعہ کو میں فوشیو کی دھونی دینے کا حکم دیتے۔ (ركشف القرمثية ١٣٩) حضرت ابن عمر وَالاَ اللَّهُ اللَّهُ المحيد على عود في وسية توجعه ك ون وسية _ (سن كبري جلد م مفرهه) حضرت انن عمر فے سعید بن زید کوکہا کہ وہ جعد کے دن دھونی دے دیا کریں۔ (سنن کری مفدا) حفزت والله رفيظة تفاقيظ كى روايت ش ب كه آب ويفظيظ نے جعد كے دن مجد ش وحونى دين كو فريايا_(اين باد مليه ٥٠ كتزانون جلد عملي ٢٩٤) فَا إِنْ ﴾ بعد كا دن مبارك اورمسجد عن از دعام كا دن ہے ایسے موقعہ پر خوشبو كا اہتمام ہو كيونكه گندگي كو دوركرتا ے طبیعت میں حلاوت اور نشاط بیدا کرتا ہے۔ ہر جعہ کومبحد کی اہتمام سے صفائی کی جائے فرش اورصف حجاڑ دی جائیں، وضو خانہ وفیرہ صاف کر دیا

۔ جائے ، اب دمونی کے بجائے اگریتی کا روائ ہے لیڈا اگریتی جا بجاساگا دی جائے سفر السعادۃ میں ہے کہ جمدے دن محدیث بخور کا جلانا، خوشبو کا ساگانامتح ہے۔ جمعہ کی سنتوں کے متعلق احادیث وآثار

سب سے پہلے تحیۃ المبجد پڑھے

حفرت الوجرية وَفَعَالَقَعَنَاكَ عن مردى ب كماتي التَقَالِيَةِ جعد عنَّل دوركعت يزعة اور جعد كر بعد دور کعت حفرت قاده سے مروی ہے کہ آپ میں ایس نے فرمایا جب مجدیث داخل ہوتو اس وقت تک مت یفو ناوتنتیکه د درکعت نمازنه پژهاو ـ (محاح سته)

شرح احياء من أب كد جب جامع مجد من واطل مواقع بيض على دو كعت ثماز بره او (اكر امام خطبه ز ر اتماف ملی ۱۹۹۳) د (اتماف ملی ۲۹۹)

جمعہ کی نماز دورکعت جماعت کے ساتھ ہو

حفرت عمر بن خطاب وَوَقَالَهُ الله كا روايت على ب كدآب والله كافر مان مبارك بسفرك وو ركعت ب جاشت كى دوركعت بعيدكى دوركعت ب جمعدكى دوركعت ب

(اتن ماديم فيهم عالق الرباني جلدا مغير ١٠٠٤)

فَالْإِنْ فَا: جعد كَالمَارُ ووركعت بآب يَتَقَالِينًا بمِثر جعد كي ووركعت يرصح اي طرح خلفا وراشدين حطرات محابه كرام تابعين عظام كاعمل ربااوراي برامت كاتعال بياس كے خلاف ظهري جار ركعت برهنا يا سجمنا درست فيس جعد كى بيددوركعت تماز بقاعت اور خطيد كرماته يب أكر بماعت ند بوتو تجايز عن يرجار دكعت ظهر کی بڑھی جائے گی اس لئے جہاں جعد کی جماعت نہیں ہوئی وہاں قلم بڑھی جائے گی۔

جعد سے بل جارد كعت أيك سلام سے آب شكان في الرحة

حضرت الوعبيده كى روايت ب كرآب مي الكالية جمد يقل جار ركعت اوراس كے بعد جار ركعت بزھے تهر (عرة القاري جلدة صلي و10)

حضرت اتن عباس وَفِقَالِقَفَالِظَ عروى بكرآب سِينَظِينَ جعد عقبل جار ركعت سنت يزهي تح اورفسل ندفرمات (بكدايك سلام يرجع)_(ائن اجمع دي مخص سفود، ينل الاومار منويه)

معرت على وَهُ فَالْفَالِقَ عِدِي عِ كُراتِ عِلَيْ إِنْ مِلا جو بعد كى نماز ك لئ آئ ووجد تے بل جار بڑھے اور جمعہ کے بعد جار بڑھے۔ حضرت عبدالله بن عمر جعدت قبل جار ركعت يراحية تقيد (الحادي جلدام في ١٩٩٩)

حفرت ائن معود وَهُوَاللَّهُ فَعَالَ جعد على على وركعت يزهة تقيد (اتحاف الهادة مؤدم) حفرت ابراجيم فخلى جعدت بميلي حياد ركعت يرعة تقيد (الن الي شير سني ١٣١)

حفرت ابو بريره وَفَوْلَفَافَقَالَ فَي الي مرفوع روايت من ب كد جو جعد يها يرص تو جار ركعت بر صادر جعد ك بعد بر صافو ياد بر صح معزت على وكالقائق عددى بد آب يتفاقي جعد يد

عاراور جمعے بعد جارر کعت راحتے تھے۔ (کز بلد اس بہ ۱۳۳۹) فَالْهُ كَا لَا جعد الله عن عادد كعت سنت بيعض عفرات في جعد الله سنت سا الكاركباب الم بخارى نے باب اصلوۃ بعد الجمعة وتبابا قائم كركے جعد سے قبل بھى نمازى سُنّيت ومشروعيت كى طرف اشاره كيا ہے اور سنت ظهر برقياس كياب امام نووى في مجى جار ركعت قبل جعد متحب قرار دياب، ابن الى شيب في مجى اصلاة تمل الجمعة يرباب قائم كياب (منيه) اور حضرت این معود کے عمل خاکور کو ویش کر سے جار رکعت کے سنت کی طرف اشارہ کیا ہے سکی قول

احناف كالبحل ب-(اتحاف المادو جلدا سفية ١٥٥) جمعدكے بعد كي سنتيں دوركعت

حضرت مالم نے اپنے والدے روایت کی کہ نبی پاک میں جعد کے بعد دور کعت بڑھتے تھے۔

(مسلم صنى ١٨٨ ما اين ما د صنى 24) حضرت ابن مُر وَالْ اللَّهُ اللَّهِ عَمروى بكرآب جمع ك بعد كالعدولُ فما زند يزهة يبال تك كد كحر آكروه

رکعت بڑھتے ، حضرت ابن عمر فائن تفاق اللے اے مروی ہے کہ آپ میں تاہم جعد کے بعد وورکعت گھر ہی میں يراهة سق من المادي مني ١٩٨٠ إوداؤه مني ١١١ أنسائي مني ١١١) حضرت نافع نے بیان کیا کرحضرت این عمر جب جعد سے اوٹے تو گھر میں دور کعت بڑھتے اور کہتے کہ

آب فَلِقَافِلَيْنَا بحي اي طرح كرت_ (الح الباري مني ١٩٣١ مسلم) ائن تم نے زاد المعاديش لكعاب كدآب يتن في جو كے بعد كر تحريف لاكردوركعت يرجع _ (سلي ١٣٠٠)

یعنی آب بھی گھر تشریف لاتے اور دورکھت پڑھتے یا تو مجد میں جار رکھت کے بعد یا ابتداء دولوں احتال

ب ابن قیم نے لکھا ہے مجد میں پڑھتے تو جار رکعت پڑھتے گھر آ کر پڑھتے تو دورکعت پڑھتے۔ ائن عبيده في اين والدس روايت كى ب كه في ياك ريك الله المحديقين جار ركعت اور جعد ك بعد

شَهُ الْمُعَالِينَ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ جارز كعت يزعة تقيد (طريق عمرة القارئ سفودة)

۔ حضرت این عمال منطقات سے مروق ہے کہ آپ بھاتھ جعد سے قبل چار اکعت اور جعد کے بعد چار دکعت ایک سمام سے بڑھتے تھے۔ (مجھاندہ اوس عروہ)

شرح منداحیر میں ہے کد حضرت ابن مسعود بالقریختی اسحال اورامام ایوطیفہ چار راحت کے قائل ہیں۔ (التّع بلد منور)

ای طرح الم شافعی نے کماب الام میں چار رکعت ذکر کیا ہے۔(الح) حد رکو -

حضرت العاقل نے بیان کیا کہ مطالے بگڑے تھے ہے یہ دوایت کی کہ میں نے حضرت این عمر کے مہاتھ وصلی قائز پڑی جب جعد کی قوائز بڑھ کی آؤ کھڑے ہوئے اور ادکھت پڑی کی گرفزے ہوئے یا رائعت پڑی ام مجافزی فرائے تین کارشوشا این بڑھر جد کے دوروات اور انداز بھی بوارات بڑھتے تھے۔ واللہ میں انداز کارشوشا کی موجد کے دوروات اور بھی بوارات پڑھتے تھے۔

حضرت مبدالرش کیے ہیں کہ حضرت این مسعود ہم لوگوں کو چار پڑے کا تھم دیے تھے جب حضرت تل اگر ایف لاے آوانہوں نے بتایا کہ تیر دکھتے ہوئے۔ (طوق من 14 مائین مبداریق منے 40) گاؤو نے ڈکر کیا کہ حضرت این مسعود جدے بعد تیر اکت برخ تھے ہے۔ (مجمال کو مائین بارہ منور 140)

شرح مندا تھ بھی ہے کہ حضر منافی الرحظ ہے اور میں حضر منافی اور میں محر میں مطابع حضر میں مطابع الا در الدور ال حضر منام الواب من چیز رکھت کے قائل میں البتہ المام پرسٹ اولا نیار رکھت پھر دور رکھت کو کہتے ہیں۔ منافر منافر کا الدور اللہ میں البتہ المام پرسٹ اولا نیار رکھت پھر دور کھت کو کہتے ہیں۔

الم الديم مع تعبل كا مى آيك قبل في داركت كا ب عطائد ان ابني رباس نه كها شكل في حضرت اندن توكو و يكها كد جب جنو سه قارش جوئة قوتر المعلى بي بهت كردود كلت بيز مى يُحراباً ثما بزعه او مواد ركت بيز حي. (1) مع الدون الرائز المرائز ال

رای جراران کودا) افت ذکریکالیکار که —

چھتے حصہ 1975 mm 1975

المام الحاق نے کی چراکست اواق بالد ہے امام الا جسٹ چار دکھت پیلے پڑھنے کے 10 ہو ہے تاکا کی تھے۔ کروروائٹ پڑھنے میٹی الدار توسک نے دوائی الدار الدار الدار الدار الدار کے 10 ہو الدار کھت وی چرافا الی ہے اورای اسٹ کا تعالی کے معاول کے 10 ہو ہے کہ الدار الدار الدار الدار الدار کا الدار کے 12 ہیلے جارکھت کے بیٹل جارکھت کے 10 ہو جی ای کے 17 موٹ کی کے معاول کے 10 ہو۔ (سال 2010)

شرع آون نامی عمد میسکر چیز مکنت پزشاخت کی تعمین حضر برنامی ان ماع را بود مکی اداری عرفان دو گری ادرام او بروش کی بدید با درام آماز او بود مید بازدگاری آن نظر کم میکان آمی در (حدار ساس میرود مواندان) در احداد میساوند که اور ایران می آمیز بیرونیکی شده می کند رواید میشود کرد ایران میروند کرد ایران میشود کرد و از میسی چیر میز شرح آن ایران کمیر دود و کلید کار واران میسید میروند (رواند میشود کاروند)

جب جمد پر شند کوال کے بعد دو وصف پر ہے کہ چاروں ہے ہے۔ (سامان جو میں است ای وجہ کے اس آم دی اور کا بھر کا استان کے مشن عمل حضرت کی وکائٹ نظائق ہے جہ کے بعد اوالا وہ مجر چار رکامت آئی کیا ہے اور بہتی آئی اس خوال شری اور ایر ایر انتخابی میانداندی السائل کیا گئے۔ (مرابع کا انتخابی اس کا استان کی استان کے اس کا استان کی استان کا استان کی استان کا استان کی استان کے استان کی

(100 04040)

جس نے جمعہ کی نماز میں تشہد پالیاں نے جمعہ پالیا مندہ مند میں میں تا مختلف فرار جس نا کا

هنز سالا بروره هنهنگلظ سے روایت ہے کہ آپ بیشنگان نے فرایا جن نے ایک رکعت یا لی اس نے بورنی امار ایا ک (سفر متر قدی استوں المباری المباری اللہ میں اس کے بورنی اماری کا استوالی کا استفادہ کا اس حضرت الا برورہ والفظائلان کی ایک روایت عمل ہے کہ جس نے جسمی ایک رکعت یالی اس نے امار

حشرت اجبریرہ وظائلیں کی ایک دواریت میں ہے کہ جس نے جعد کی ایک راحت پالی اس نے نماز (جمہ پالیا)۔ اندانا میں (۱۹ حشرت سالم سے موسلام روی ہے کد آپ بھائلیں نے فرایا جس نے کسی فائز کی ایک رکھت کو یا لیا اس

یالید (درائع معدند استوسطه) حضرت عمواند سروی کے دعمل نے تشمید یالیالات نے کو آنماز بالید (دیرانی شیر منی ادارا استوسطه ادارا استوسطه اندا حضرت اوبرین و کالانتقالات کے دوارے کے کراپ بھی نے انداز کا میار کر سے ایک اس کے ادام کو ملام سے پہلے الن کاری ۲۳۹

تشهد شدن بالبال نے فدار پائے۔ باقع کا گاری : حرکی انتخاب اور ایست کا تقدار کی ہے کہ خضران واقائل سے پہلے جائے فدا تواسعہ کی ایسا ہو بدائے کا مرض ور کرد کا میں تقویم کا خوب کی اس کا جدیدہ کیا الگ سے تکریخ شدنی کو شروعہ کئیں، جیسا کرد الکو کی کا مدینا اجزور میں مشاخل والد

عار میش نے عال کیا ہے مدیث یا کس میں ڈکرہ کیک رکھت سے مرادیعش اُصلوۃ ہے، اور تقید کا یائے والا نماز کا پائے والا ہے، (مداف اُسْن جدوم فرمہ) چنائے امتراف میں شخصین کا قول ہے کہ تقید میں چیز کر کے بوال نے جد یا لیا (معاوف) فہذات جمعہ کے ملاوہ تھر کی مرتبری میں ابال ابتدا کر مام نے سالم بھیرایا تھ کہ اس تھر چرخی بھی کا جرش و دوری میکہ

جو مونا ہوتو ہواں شرکے ہوجائے۔ شرح ترخدی میں ہے کہ جس نے جند کی ایک رکھت پالی یا تشہد پالیا تو ایٹیہ رکھت پوری کرے،ظهر شہ پڑھے۔ (گئة اجوزی مؤجدہ)

جود کے لئے افزان سے میں جارہ اور اعلام نامانت ہے حرص اور بی ریکھیں کا انتظامی میں میں میں اور ایک بھی استان کے اس استان کے اس استان کے اس استان کے اس کا میں ای بدلی کے اور انتظامی کا اور انتظامی کی اور انتظامی کا اور انتظامی کے اس کا میں استان کا اور انتظامی کے انتظامی کرنے مال اور انتظامی کا انتظامی کا استان کی استان کی استان کا داوال کا میں استان کا داوال کے استان کا داوال کے

فی کی آن اس مدید شدن سب سے بیط جذب والے کے کے ترکند سمین اون کی قربی کا فواب کہا گیا ہے گذارے بیڈ ملیات ان کا کہ طبق جزم سب سے پہلے اور جاری آن اواق سے بھی کا بارڈ دوال سے کس می جائے گا۔ ان میں اور انگانی میں میں تقلیقت کے دواجہ میں ہے کہ آپ میں تاکی سے شافر کیا چرکس کرائے اور مشکل

ر المراقب من المراقب الموقعة في المراقبة في الموقعة الموقعة الموقعة في الموقعة الموقعة الموقعة المراقبة المراقبة المراقبة إلى مال المراقبة على المراقبة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة المراقبة في إلى من جلامة بالموقعة الموقعة الموقعة

اس حدیت پاک میں جلد سے جانہ جانہ خانے فام کے قریب بیٹنے کا بہت بڑا قواب و کرکیا گیا ہے۔ کے اُلِی کُرُنیّز: جبرر نے دن کے اول حدیث جانا مراوایا ہے، طالحی 60 کی نے بیان کیا کہ پہلے جا کر ذکر اُنگل اور انتظار میں دیئے کی ترخیب نے طاہر ہے کرڈوال کے بعد کے باس حالم بڑھا۔ (مزہوء شوہ م

حصير

جلداز جلد جناست باصفی فضیات ہے، کیری نے اور کی دونوں حدیثی ان وَکَرکر سے تیکیر اول وقت کے استواب کونارت کیا ہے۔ (منورہ دہ) شرح ترفی مل ہے کہ تمام ملا ، مجرور کے ذریک میکیر وان کے شرع شرع ما بالاستھیں ہے۔

شرح ترقدی میں ہے کہ تمام علماء بمہور کے نودیکے تیلیر ون کے تعروبی میں جانا سنج ہے۔ (معارف اسٹنی انتخاب شرق میڈ باووی جاری اسٹنی انتخاب شرق میڈ باووی جاری موجود اسٹنی انتخاب (۲۰۰۵) را

سب سے پہلی بدعت جمعہ کے لئے جلدی نہ جانا ہے

جعد کے دن دریے آنے والوں کے متعلق ملائکہ کی تفتیش

ر گاری ترویردس بعض دوانعوں عمد الس طرح آیا ہے کہ جب جمد کے دان وہ تی کرتے ہیں آد مالگر ایک دومرے سے بار مجتل کے اپنا سے جالال نے و کر ادا کل (خلیہ سے پہلیٹی آئے ان کا ۴۴م پر بتر می جمن آیا کی ووال کے بارے عمل (وما کرتے ہوئے کتیج ہیں) اے اللہ وی تے آئے کی دوبران کا فرید ہونا ہے آوان کا گرب ہونا ہے آوان کا گو ا 100 من المنظمة المن

بڑو کی بیان مک کر دورال سے آپ کی طاحت کی جائیہ حجربہ جائے۔ داخوق سامید میں اور انداز کا دوران سامید میں اور ان کا کی آئاد و کیف اس دوائید میں کمر نے اور ادائید اس سے آئے دافول کر اور انداز کا میں اورائر کر انداز کی میں اورائر کے انداز میں میں کا میں اورائر کی میں اورائر کے انداز کی میں اورائر کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اورائر کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اور انداز کی میں اورائر کی میں اور انداز کی انداز کی میں اور انداز کی میں انداز کی میں اور انداز کی میں انداز کی انداز کی میں انداز کی اور انداز کی میں انداز کی کر انداز کی میں انداز کی انداز کی میں انداز کی میں انداز کی میں انداز کی انداز کی میں انداز کی کر انداز کی انداز کی کر انداز کی کر انداز کی انداز کی کر انداز کی کر انداز کی انداز کی انداز کی کر انداز کی کر انداز کی کر انداز کی کر انداز

کے ہوں موریں بدار بولد آن فران بھی ہم یا ہے۔ مالا ترکیزی کی میں گفتر اور ور ایٹ اس کا مقل بردگی ہے جو پہلے اور بدائے نے کے مادی مقد کم میں ان مردہ فری وروں ہے ان کا مادہ فران مجاوری ہے آئے کے مادی جراہ مقدات کے وقت آئے ایس ان محلق کیا میں اس کی طورت کے تھی آئے کی اس کا مادہ آئے فودی جواب ہے اس سے معلم ہوا کہ معراب عالم کا موسائی موال مدائز کہ موالی تعلق ہے۔

کارائے جاتو میں جائے۔ الم کے قریب سے قریب میٹھنامنخب ہے

حضرت مرد فالصنائق على مردل ب كراك المنطق في المنظمة المنظمة على من حاصر مواكد والدالم سه قريب مينا كرد جوالم سه ودري احتيار كرسائله وجهت مي الكي دو وهيد سها كا وجهت مي والكس او جائد (مش كان المناسعة من المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة

حفرت ایوانی دکانشاننده نے مردی برکہ آپ کانتیکٹ نے ڈریا پوشس کر کے سادہ ال کارک نے (بیای کو) چھرے کہ ان اورون میں میلداز جلد جائے اوران مرکز ترب جا پیٹے خاصوتی رہے (خطب ہدف کی اگونی المو ترکت ذرک بر وقدم کے جہائے بیم میونی کارف النے ایک سال کے دوزے کا اداریک سرال کی الماریکا فاق ایسا

ہے۔(گُڑا اُڑیا اُڑیا اُڈیا کہ فَاکُولِگُالَا: جمدے اِن دیگر دومرے مسنون ومتحب امور کے ساتھ امام کے قریب جیٹنے کا ذکر اور اس کی ترفیب

 ا المستخدم العام کے آجے بیٹے طال جہال العام کے قریب ہوئے کہ حاص کرتا ہے وہاں مہو کے المحل الرتاب کا کا کاک العام کے آجے بیٹے طال جہال العام کے قریب جوٹ کہ حاص کرتا ہے وہاں مہو کے المحل کرتا ہے وہاں مہون ہوں ہوں ہوں ہوں

ر المستخدم ا المستخدم المستخد

جمعہ شمار اور سے آئے والے تم اللے من کے پہندے اور اس کے پچھرے بھر عطا فرامانی کئے ہیں کہ میں نے اگو کے جمہ ہر حضرت کی کرمائڈ وجد کو فرائے جوئے منا کہ دب جمعہ کا دین جو جاتا ہے آئے گئے اس بینے جمعہ قوال کے کہ کہا تھا کہ اور کی طرف کل جائے ہیں اور اکون پر درکے وال چیز ہے کچھنے جمار اور افزائن معرفی اور مناقل کے ممالے اللہ ویے ہیں کان کی جد میں (جلوق آئے

چیز بی چیکئے چیز دیناؤگر معمور فیت اور مثاث می خاطب کے ساتھ لگاہ ہے جیس) ان کو جدید میں (جلدی آئے ے) روکنے کے لگے (حمل کے بچیہ شمیل وہ جدید میں ویرے آئے جیس (موجودی کو تاہد مارٹ کے شاہد میس کے دربار دربار کے دربار کا جس کے مطالب انداز کے انداز میں میں کاروز کا میں انداز کا مداک کے داران کردھائے

(الانتخابات الاعتمارات في محمد سكن ودان يركز ساده بالمستقرات المعادلة المستقرات المعادلة المعادلة المستقرات ا العرفي للكان العرفة المستقرات المعادلة المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات ا الإدرائية من ما محدث المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات المستقرات الاولان المستقرات والمال معادلة المستقرات المستقرات

جمعہ کے دان اول وقت جانے کیا مراوی ہے کا کو تفصیل بھڑ ت گا امادے پاک عمل مراوی میک جمعہ کے دان اول وقت جلداز جلد پہلے جائے والے کو ان میں اور می کی تر بانی کا قواب میں ہے مال کے حدیث چاک میں افذہ التبدیکور التبجیرور الرواح "کا افذہ آیا

یرے کی ترویو بعد بالدوں طاحت میں ہے ، اون 8 سروری تصدیع ہے۔ انام میں ان وروری حیدیہ ہی ان کے ب میں۔ امام شاقع کے بیمان وقت مرتفرے اور وقت فضیات کی سے علامہ داور دی نے ای کوامسی قرار ویا ہے، امام

ا مام ثافی کے میان وقت مرفوب اوروقت فضیات کی ہے علامہ ماوردی نے ای کوامیح قرار دیا ہے، امام لووی، رافی اور دویائی نے ای کوقیول کیا ہے۔ (ممہ احتری بلد مشوہ)

خَيَاقِلَ لَهُ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللّ مرقاة الفاقع من بحراس كو يعني ظورة ش كروت كو مام ثوري، لهام ايومنيف، شافعي اور حنابليه خ افتياركيا __ (مغيره سيئة كارطدة مغيو)

دن خوب بلند ہو جانے کا وقت یعنی وقت واشت ال کوصید اونی نے انقیار کیا ہے۔

(صفيه ١٠١٣م، عدة القارى جلد ١ صفي ١٤١)

 نصف نهار کا وقت مراد ہے۔ پونکہ حدیث یاک میں التجیر ہے باجرو سے ماخوذ ہے جس کے معنی "السیر في العدو" ك بين، شديد كري كروت جلنا جوزوال ب بملياور بعدكو متصلاً شال بررارة منوده)

زوال ش کے بعد متصلاً وقت مرادے۔ (استد کارجلدہ منوہ) امام ما لک نے فرمایا زوال شمس کے بعد کا نصف قلیل اطیف وقت مراو ہے۔

المام مالك، قاضى حسين اورامام الحرثين في ال عدم اور وال كوفر أبعد سے كرامام كم منبر ير ميلين كادت مرادلياب اى كوحفرت شاه دلى الله صاحب في افتيار كياب. (مرة ومعيد)

ماعلی قاری نے بھی لکھا ہے کہ مراواس مے مورکی جانب زوال کے بعد جانا ہے۔ (مرقات منورام)

 امام رافعی نے ذکر کیا ہے کہ جوائے بعد کے انتہارے سب سے پہلے محید ٹیں آئے وہ اول ہے، یعنی خواہ زوال سے پہلے آئے یا بعد میں۔ (اتناف جم وسنون)

اى دحدے "العنهجه" كا مطلب جلداز جلد آنے والانكھا جاتا ہے۔

چنانچہ ملاملی قاری التکیر کی تفصیل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بیتجازی زبان ہےجس کےمعنی کسی چیز کی

طرف جلد بہل کرنا ہے۔(مرقات منوا۴۰) سب سے پہلی بدعت جوامت میں دائج ہوئی وہ جعدے دن تا خیرے آنا ہے۔

(مرقات منواها مرقاة منو٣١٧)

ای دجہ سے علامہ بینی سے ملاعلی قاری نے لکھا ہے کہ ذوال کے بعد (تاخیر) ہے آئے والا قربانی اور جمعہ كى فضيلت بعرة مراب كا- (عمة مقاعة مرقات مؤودة)

سنت اورمتحب كى رعايت يرجمعه كي فضيلت اورثواب كاحامل موكا

حصرت اوں وَ وَاللَّهُ اللَّهُ فِي روايت مِن ب كرآب اللَّهُ اللَّهُ إِلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اورجلد از جلد جمعه كوآئ اورامام كرقريب بيشح اورخاموتى سے خطبہ سے تو اس كے دو جمعه كے درميان كے مخناه بلكه مزيد قمن دن ك كناه معاف كرويج جات بي- (يَكِلَّى الهَاقِ الراه وجله المعاقبة الماه وجله المعاقبة الم

حفرت سلمان وَفِقَ لَفَاكُ كَلَ روايت ب كرآب بيتَقَالِكُمْ فِي فِهِ اللَّهِ عِلْمُ كرے حسب استطاعت

مير مير المير الم

الدن کا بھر گا الدنام سے ماری ہو باعث الدنام الدرادر وی سودرت میں 10 و سے برجے سدم ہے۔ بد کے کمہ سال دوز کے 10 افراد کا فواج کے لئے اس کا دی ایک ماہد الدن الدرائی ہو سال میں الدن الدرائی ماہد کا سی حضوے ایونونکی دوارٹ میں ہے کہ کیا ہے گاڑھا گائے کے فرایا ٹس نے جدکا میں کر اور الدون کی اکاروز وظرا کیا اس کا بامد از بلد بالا الم سال سے کہ کے بیٹر انتا میں الدون کر کسی کی اس سے کہا کا بات ہے کہ جانے کہ الدون

، ی برناههایت. پندره امور کی رعایت پر جمعه کاخصوصی اتواب اور فضیلت

خیال رہے کہ یہ جو جعد کے اٹلال پر ایک جعدے دہرے جعد کے ٹانا کی معالی اور سال مجرودے اور فراز کا قراب ذکر کیا گیا ہے۔ بیدال صورت میں جب کر الن ستوں اور ستیب امور کی رہایت کی جائے گی جو کتر بیانچدورہ ہیں:

قسل کرنا (یاوضو پر بھی)
 سرکی صفائی

کپڑے کی مفائی عمد گل
 ال کوشس کرانا

© مواک

● سوات ● سریس تیل نگانا تا که بال کی براگندگی دور بوجائے

تمالا كاري 700 Kinis B عدواوراجعے كيڑے بېننا 🛭 مبح جلدجانا 🗗 پيل جا: 🛈 گرون نه پهائدتا O دوآ دميوں كے الله ميں ند كھستا 🕝 امام كرقريب بونا 🛭 خطبدوصیان سےسنرا کوئی لفوترکت ناکرنا إدهر أدهم نه کرنا ـ (اتماف الباد و بلدم مقومهم) جمعہ کے دن آنے والوں کے ثواب کے مختلف درجات حفرت الوبريره وفي الفقائف مروى بركرآب والتفائل فرماا جس في جعد كرون على جنابت ك طرح (ذراابتمام سے) عشل كيا اور جلد جلااس في كو يا اون كي قرباني كا تواب يا۔ (بناري مني) حفرت ابو ہریرہ وَفِقَ القَالِيَّة كَى الك روايت ب كه جعد كے دن جلد جانے وال اليا ب جيم مرى كاجانوراون قرباني كے لئے (كمدش) بيجابور (ملم مؤورد) فَيَ أَذِكَ كَا: جلد از جلد جوسب سے يميل مجدي جانے والا جوتا ہے اس كوا تنا تواب ماتا ہے جتنا كداس آوى جو رم میں قربانی کے لئے اوٹ بھیجائے، ظاہر ہے رم کی قربانی وہ بھی اوٹ کی کتناعظیم ثواب ہے۔انسویں کے امت اس تواب کو کھور ہی ہے۔ اذان کے بعدا نے دائوں کو جعد کاخصوصی تواہنہیں ائن ماجے فصرت الوہريره و والفائفائ كى روايت كي آخر كل راوى كى زيادتى نقل كى بے كدآب اے گا (یعنی اے کوئی زیادہ تواب جو جعد کا ہوتا ہے تیں کے گا)۔ فَأَ فِكُ لا اس روايت من صراحنا اور دومرى تمام رواتول ب ولالة بيمعلوم جورما ب كدخطب شروع جوجاني كى بعد جولوگ آتے ہيں وہ جعد كے خصوصى تواب اور فضيلت سے محروم رہتے ہيں، افسوس ورافسوس كدامت كا آج بیشتر طبقه اکثر عوام اذان خطیہ کے بعد خطیہ شروع ہوجانے کے بعد آتے ہیں، معمولی و نیا کے عوض جعد کے نظیم تواب سے حروم رہتے ہیں۔ و نیااتی عالب آئی ہے جعد کی اذان کے بعد د نیاوی کام جوحرام ہاس میں وَالرَّرِيَالِيْرُلِ

مشغول رہتے ہیں مین نطبیاور جماعت کے وقت آتے ہیں، شرح مدید میں ہے کہ سب ہے پہلی بدعت جو

مسلمانوں میں جاری ہے دوجعدے دن تیکیر (جلدجانے) کا چھوڑ تا ہے۔ (صفحہ۵۵) فرشے آنے والول كانام اورونت لكھتے ہيں

حضرت الدبريد وفال الفالف عمروى بكرآب والمالي فرمايا حضرات ما تكدوروازول يرلوكول كا نام ادر كس وقت آئے لكھتے بين كرفلال افتحى فلال وقت آيا، فلال امام كے خطيب كوف آيا وغيرو.

(عمة القاري مغيرة عاركة العمال مغيره ٢٠٠١) فَالْإِلْأَكُولَا: فرشة جعدك دن اول وقت عنظم مون تك آف والول كانام درج كرت بي تاكدان كواي ترتیب کے استبارے قواب درج کردیں بیفرشتے حظا اور کرانا کا تبین کے علاوہ ہوتے ہیں۔ جمعد کی نماز کے لئے آنے والوں کا مقام اور مرتبہ

حضرت ابن عباس فالطائفال عن موفوعاً مروى ب كدجب جعد كا دن أتا بي توحمد كا جهندا و يرك فرشتول کو براس مجدی جال جد برتا بیج دیا جاتا بادر صرت جرئل غلیا این مجدحرام میں رہے میں فرشتے کے ساتھ کاتین فرشتے ہوتے ہیں جن کے چیرے چوھویں دات کی جائد کی طرح روثن دیتے ہیں ان ك ساته سوف ك قلم جائدى كى كايال موتى ين، جس سے دولوگول ك درجات لكھتے بين، يس جوامام ك أن يمل تا الالامالقين من كلحاجاتاب (خطيص ماضر) اورجو خطير كر بعد (نماز ي نبل) آتا ہے اس کے لئے حاضر جعد لکھا جاتا ہے اور جب امام سلام پھیر لیتا ہے تو قوم کے معزز لوگوں ہے۔ فرشة مصافى كرت بين- (عرة القارى جده مقاعد العاشيخ كور جدم مفيدي)

حضرت على وَالفَالْفَافَاكَ عدموى بي كديب جعد كاون موتاب توشياطين بازارول كى طرف لكل جاتے ہیں اور اوگوں کورو کتے ہیں (ایعنی غافل کر کے دنیاوی مشاغل میں لگا رکھتے ہیں) اور فرشتے مساجد کے وروازے برآ میٹیتے میں اور لوگوں کے نام کو لکھتے میں جو پہلے آتے میں ای طرح جواس کے بعد آتے میں یہاں تك كدام (خطيب) خطير ك لئ آجائ إلى جولوك الم كقريب بوت بين خامول وهيان لكا يضي بين (خطرے وقت) اور کوئی افو حرکت نہیں کرتے ہیں ان کو دگنا تواب ملتا ہے، اور جو دور ہے حامقی اور دھیان ے (خطبہ) سنااور کوئی لفو حرکت نہیں کی تو اے ایک گنا تواب اور امام کے قریب رہا گر لفوحرکت کی (اطمینان ے ند بیٹھا) اور ندخاموتی ہے (خطبہ سا) تو اے دگنا گناہ اور جس نے دوسرے سے کہا جیب رہو (خطبہ ک درمیان) تو گویاس نے کام کیااورجس نے کام کیاس کا جھٹیں (یعنی تُواب جھٹیں)۔

(يجمع الروائد جلدة صفحه ٢١٤)

جعد کے دن آمد کی ترتیب ہے خدا کی مجلس کی ترتیب

علقہ کہتے ہیں کہ میں حضرت این مسعود کے ساتھ جعد کی نماز کو چلا تو انہوں نے تمین آ ومیوں کو اپنے ہے بيلية يا ہوا پايا (حالانگ په جلدي گئے ہوں گے) تو کہا چوتھا نمبر (ایعنی بهادا) اور چوتھا کی نمبر کو کی وورٹیس پکر قربایا میں نے رسول پاک وظیفاتی اے سا ب فرماد ہے تھے قیامت کے وان اوگ اللہ کی مجلس میں ترتیب سے جیشیں

ع جس ترتیب سے وہ جعد کے دن مجدا کے بول کے۔ (اتناف ملو، ۲۱ مائن مادِ ملو، کا معنو، اے) فَيَّالُانَ لَا: جَوْمُون جعد مِن بِيلِ نَبِر آن مِن بولااي طرح ووسب سے بيلے نمبر براللہ ح قريب بيٹھے كا،اى

ترتیب ہے دوم ہے اور تیمرے کتی بوی فضیات ہے جعد کے دن پہلے اور جلد از جلد آنے کی جے خدا کے الكل قريب اول غمر رييشهذا مووه جهدك دن محدث سب سے يملے اور اول بينج جائے ابذا ہے اول آنے كى وجه سے زیادہ بیلھنے کا وقت ملے گا وہ دیدارالی کے ٹرف ہے منتفیض ہوگا۔

جعدكا عتبار سيديدارالبي كاشرف

حضرت الوبريره وَوَفَالْهُ النَّافِ مروى ي كرآب وَفَاللَّهُا فَ فرمايا الل جت جب جنت من وافل ہوں گے تو اپنے اٹھال کے انتہارے اس میں نزول وقیام کریں گے ونیا کے انتہارے جمعہ کے دن کی مقداروہ ویدارالی کریں مے۔ (این ماجہ ترقدی، شل الاوطار مقوا11)

فَالْهُ كُالاً إلى وديث ياك كا واضح مطلب توبيب كه چونكه وبال ايام دن رات نيس بول كر توحساب ك اعتبارے جو ون جمعہ کا بڑے گا اس ون ویدارالی نے نوازے جائیں گے چونکہ دوسری حدیث ہے صراحة ثابت ہے کہ جمعہ کے دن دیدارالی ہوگا اوراس حدیث کا آیک مطلب میجی ہوسکتا ہے کہ جمعہ کے اٹھال اورعبادت کی

. تقدار دیدارالی ہے نوازے جائیں گے۔ جمعہ کے دن دومرتبداذان سنت ہے

حضرت سابب بن بزید کہتے ہیں کہ جمعہ کے دن پہلی افران آپ پٹیٹی فیٹیٹا کے عہد میں اس وقت ہوتی تھی بب كدامام منبر ير بينيتا تها اى طرح حطرت الديكر اور حطرت عمرك زماند مي رما جب حطرت عثان

ين (معيد سے باہر) زيادہ كي تئي۔ (عدري مفيدة المرتب تا كي سافيدة)

خیال رے کہ عهد نبوت میں منبر کے سامنے جواؤان ہوتی ہے صرف میں ایک اڈان تھی ہمارے زمانہ میں سب سے پہلے اوان ہوتی ہے بیاس وقت نہیں تھی کھول کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری اذان کا حضرت

بشتم دصه

چشتم مصد

ا کشر رواندن سے معلیٰ ہوتا ہے کہ حضرت خان وَکھائنڈلافٹ سے اس کی شہرت ہوگی اور حضرت عمر کے آئے نراند ش ہونے کی دوبے سے اس کی تر وقتی نہ ہوگی۔ زورانہ میں سک رووائٹ سے کہ مام فرف کا باہم ہے ان واقائی نے کہا ایک مواسا بھر قبال جام میں جس سے کردواز سے

ز درا مجد که درواز ب کے باہر طرف کانام جائی الطائی نے کہا ایک بواسل چرقی بوم میر کے درواز ب پر تھا ای پر اقدان ہوتی تھی ۔ (یو موجه) بدر مکی اذان حضرت کو اور حضرت مثال کئی دیکھنٹھنٹ کی بداری کردہ ہے، بدات اور خلاف منٹ نیس

پتگر قاقاء داخر آن کا کی امر چرف نیم بیزا، آپ نے قود آرایا حملیتگر بستنی وسند التعلقاء الداخشوں الادیاب چرخزات کی نظابطات کے بادائد طبقی یاز نے اس معرات سے اقاف مند امریکا دانظاب کی بادائدگی کی ادر شکما انہا اس پردکرا کی نظابطات کی صدید اور تشکیم کا کہوا انداز کرتے ہا مام بخاری کے ذکر کی کرمشرت

سان یں ہے نہادان دومرتبددے۔(الثان بلدائمہ الا) جمعہ کی ہم ادان کے بعد تمام کام ممنوع اور حرام

ا به البادن امنوا الما نووی للصلوة من يود البعدة فاصوا الدي كوالد م اساله الله المنوا ولي الموادر على المدينة والبعدة فاصوا الدي كوالد المرقد يجزل سياطي الدي توالد المدينة بدي ب برك يكادافان بديات قوب كم يجهز كرم الدي بورك كمي كان مدينة الموادف القرآن شار سيدندا مسافرة سيدادافان مبينة توسيد كمي يجوز كوالد بديد بعد سكاس بعدى الموادر الما الكي مدينة كام المرقد الموادرة الموادة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة

شَمَا لِنَا لَادِي خره او در روض مرکز از رکامل

M

حصة

قر چاروں سب پرفرش سیکم اس کا مگل انتظام اس طرح کیا جائے کہ دہا تھی بھرکروی جائمی تو فر چاری خود مگو و بغد ہوجائے کی۔ (حاصف افرازان) علامہ مائن نئیم کراکہ ان کی مگل گلت میں میک می افزان سے فرچ و فرود شدکا کا چنوز خاد دسیر سے جاور میکل افزان

ہے ان کے افاق جو سے کا حدکمانا چیا میں آگئے ہے۔ ہے ہوئے جو کی کابول کے حقق کا کا ہورا وہ ہے جائے ہیں۔ (حداد بیدار حاجہ) مال عرقی ہے اور انگری کا تھر ہیں گانسا ہے ان ہے اس اور امور بڑی جو سے درک وی شرقا تا ہم ہیں۔ (افزانیکی معاصر کے انسانی کی تھر ہیں گانسا ہے تاہم وہ حالمات اور امور بڑی جو سے درک وی شرقا تا م

حضرت عمرین میدانشد می خطانتین توکیون که جدی ادان که بعد خواهد که با میدانشد به معظم کسال هم است. معظم میمان بیان کست تین که جدید جدی ادان مود بیاتی قد مید یا کس عمد اعلان کما بیانا سی کم خراجه فرواند ترام بیرگی خرد و فراد میدانشد ترام بیرانشد که با میدانشد که میدانشد که میدانشد که میدانشد که میدانشد که خواک استرام می میدانشد تین است قبل میشوال کم جدید که دارین داران کمیدانشد که میدان سازه کا داری خواهد کشور ا

ہے۔(ون بائی میر طرح مند ماہ ماہ ہوں) عجابہ سے معنول ہے کہ جوز وال کے بعد قرید وقر وقت کرے اس کی تق می مودو ہے، جب جعد کی افوان اور جائی کو حضر سے اس فرماتے افواور دونہ جائے مجدر (ون بائی میر شیاعت)

قَالْمُكْنَا لَا : جب جعد کی افران ہوجائے تو نے وفروٹ بھم قرآ آئی کی وجہ سے نام انزاد ترام ہوتا ہے۔ (کدن میراندری بارہ سوجہ) ورفتار میں ہے کہ اس قرال ہے کہ میکی افزان (جزمجہ کے پاہروی جائی ہے) سے ویادی امر مجوش ڈاادر

بعد کی طرف قبل پڑنا واجب ہوتا ہے۔ (اطنای مامامنیا۷) جن حطرات میں جمعہ واجب فیتل ان حظرات کے لئے بید مشاخل ورست میں۔ (الولمی جلدہ ملیا۷۰) میں حضرات میں جسم حصرات میں ان مصد تھا ہوں میں ان میں ان میں ان کا بیار نے الولمی جلدہ ملیا۷۰)

عن سراے پر بعدوہ ہب میں ان سراے کے پیشل روزت میں۔ (امری میں عواما) خطب معلق آپ میں مقال آپ میں مقال کے شاکل وسنن

جب اذان یا خطبہ ٹروع ہوجائے تو آنے والا کوئی نماز نہ پڑھے میر مندالا ﷺ علیم وی میں کی شکالٹ نے الدید تم میں سے

حفرت این عمر فافضانفان سے مروی ہے کہ آپ پین کا کیا ، جب تم میں سے کوئی سمجہ میں واشل ہواورامام منر پر آ جائے تو نماز پڑھے اور انتظام کرے۔ (مجاز دائد مؤسدہ بلر بن) يَّمَا يُلِي لَوْيَ L.A.* علام ابن قيم لكية بي كد جب حفرت بال اذان س فارغ موجات تو آب يَكُونُ فَيْنِ خطية مُوعَ

فرماتے اور جب خطبیشروع فرماتے تو تیحرکوئی دورکعت نمازے لئے کھڑات ہوتا۔ (زوالدارمونسیس فَأَلِينَ كَا خِيلَ رب كه حضرات احتاف كا مسلك بيرب كداذان شروع جوجانے كے بعد تحية المسجد باجمدى سنت ردهنی ممنوع ب، حضرت این عمر خاطفان الفال اوایت کے مطالق امام کے مغیریر آجانے کے بعد نمازنین

علامہ نودی کے اعتراف کے مطابق حضرت محمر، حضرت عثمان حضرت علی حَوَظَالْفَالِمَا کا مجھی بجی مسلک تھا، ووٹروٹ امام کے بعد ثمازیا کام کو جائز نہیں تجھتے تھے، اور یجی مسلک بعض دومرے محابد اور تابعین ہے بھی مردی ہے۔(*میں ت*ندی)

عقبہ بن عامرانجبنی ہے مروی ہے کہ امام منبر پر ہوتو نماز پڑھنا گناہ ہے، تغلبہ بن مالک نے کہا کہ میں نے حفزت عمر، حفزت عثمان وَوَكَالْفَقَالِينَا كو إليا كدام كے لكتے برنماز كواور خطير كلام كوچھوڑ دیتے تھے ابن شہاب ز بری کہتے ہیں کہ آ دی جعدے دن مجدش آئے اور امام خطبدد سے رہا ہوتو بیٹے جائے ، نماز ندیڑ ھے۔

ای طرح تابعین یل امام شعی، زهری، ابوقلابه مایس کے قائل بین که خطب کے وقت کوئی نماز ند برحی جائے گی۔(بذل سنی ۱۹۳۳)

جنانچہ شعبی نے قاضی شرح کے متعلق ککھا ہے کہ جب وہ جمعہ کے دن مسجد میں آئے اگر امام شدآیا ہوتا تو وو ركعت نماز يزهة ،اورا كرامام آجا تا تونه يزهة _ معمر کتے ہیں میں نے حضرت قادہ ہے بوچھا کہ امام جمعہ کا خطیہ دے رہا ہواورکوئی آئے اوراس نے نماز

نديزهي موتويزهے يانه بڑھے، كہاش تو بيشہ جاؤں گا۔ جرت کے حضرت عطاء ہے یو تیما کہ امام کے خطیہ کے وقت میں تم آؤ تو نماز پڑھو گے یائیں، تو عطاء نے

کہا خطبہ دے رہا ہوتو ہم نہیں بڑھیں گے۔ (این عبدالرزاق صلح ۱۳۳۶)

اس کے برخلاف دوسرے حضرات شوافع اورائل حدیث وغیرہ کا ہے، خطبہ شروع ہو جانے کے بعد بھی تحیۃ المجديدهي جاعتى ب، چنكه حفرت جار وتفاقلة الله عمروى بكرآب يتفاقل في فرماياتم من ع كوكى مجدا ت اورام خطبدت ربابور يا خطبدي ك ليخ فكل جكا بوتو دوركعت نماز يرده ل-(بخاری مسلم جلداصنی ۲۸۷)

کیا جمعہ کی پہلی اذان جواب ہوتی ہے خلاف سنت ہے

خیال رہے کہ اس جعد کی مہلی اذان کورائ کم کرنے درے اویر کی روایت بخاری ، تریدی وغیرو سے حضرت

نَالِكُورِينَ 2. مُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حان وخالفائلاق الی سرگی معنی دوایت سے بید ملاسق کی ممد والقابی سے معنی برنا ہے کہ حقر بند مواد شاکی اعترات کر وخالفائلاق نے مواد کی در گیم ہوئے کہ اور اور پر باز اداری ویردا کہ والساس میں کار دائساس میں ا ویا جیسا کہ کی میں کارٹ کے دائش ہوئی جائی گار در کیا کہ کار سائٹ میں کار داخلہ کے دائشاں و ما جیسا کہ کی میں کارٹ کے دائش میں جائی گار ہوئی کہ اور کہ دائم کے اس کی اعتدادی مسلمانو کی کوئے کی دور سے راحل کارٹ کوئی ہیں)

ال الاان كی ایتداد كرئے والے بهر صال یا تر حضرت تر رکھناتنات یا حضرت خوان فنی و تفاقات الله الله من الله من ال میں دونوں حضرت محمالیہ کم میں بری جاات قدر کے مالکہ ساتھوں الدوان میں بری تضریب کے حال مناسبت و منتبت کے حال خاندار الشعر میں من شال جی ۔ حال خاندار الشعر میں من شال جی ۔

آپ ﷺ بی اعتبار این میں جمال کردو و بیایا توں کہائی انتہاں داور احداث کو آٹل برعث تیں ہومک ۔ ملاسٹ ملحی کا الاحتمام عمر ، نبی پاکس کی تھیں ہو جی و دردادوں نے وی امر کو احتمار کر اور

علامت من می الاحصام علی، فی پاک چھالگانات کے بعد بود بی در ادر داروں نے دی اسور او العیاد لیادو 'گل سنت شی واقع ہے جوٹ کی ہے ان کیا انقیار کردو جیزی بیروٹ نیسی پوسٹین کیا گئیں، دیکھتے آپ نے اپنی سنت کے ساتھ ان کی سنت کے طاقر کا مجام پالیا ساتھ کیا تھا ہوا۔ (ساتھ اسٹی ماروٹ کی

تھا، اب پہلی اذان کے بعد ہے شروع ہوگیا۔ (مدان افر آن جد المواجع) دوسری اذان سے معرمی افران منبر کے سامنے محید میں ہوگ

 پنانچہ حافظ نے فتح الباری میں لکھا ہے کہ مجد ہے باہر اذان اطلان کے لئے ، اور خطیب کے سامنے کی

اذان انصات اورخاموش رہنے کے لئے ہے۔ (بلدوم و جوم) اس طرح تحول کی روایت میں ہے، حضرت عمر فاروق نے جعد میں مجد کے باہر میں اذان کا حکم دیا اور بد بحى تكم دياكدان كرسامن بحى اذان دى جائے جيها كرآب ينتي تاك كرناند مي تفار (مؤد٣٩٥) حفرت عمر کے اس جملہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ خطبہ کے وقت جواذان ہوتی تھی وہ آپ کے سامنے منبر کے سامنے محدے اندر ہوتی تھی۔ معارف اسنن میں ہے کہ خاہب اربعہ کی کتابوں میں ہے کہ بیاذان داخل مجدخطیب کے سامنے ہوگی۔ (سوارة صفووم)

٤

چنانچا احناف کے علاوہ مالکیہ اور شوافع کے بیال بھی اس کی تصریح ہے۔ جب مؤذن اذان سے فارغ ہوجا تا تو آپ ﷺ خطیہ کے لئے کھڑے ہوتے حضرت ائن عمر تفافقاتها النظام ول ب كرآب يتفاقيكا منبر يربينه جاتے ، مؤذن اذان سے فارغ مو

جاتا تو آب و فَقَالِقَتِهُ كُرْ ، بوكر يُحر فطيد ويت (سنن كري بلدم مني ٥٠٠) حضرت ابن عہاس فَقِظَةُ تَعَالَيُّنا ہے مروی ہے کہ جب مؤذن اذان دے کر خاموش ہو جاتا تب آپ المن المراع موت اور خطب ويت (مجمع ازما مرجده عني ١٨٣)

فَالْوُكُ لَا: جمعه كا خطب محت جعد كي شم الطاش سے بي اس كا وينا واجب ہے۔ اس کی اہمیت کا انداز واس سے ہوتا ہے کہ اگر خطب نہ دے گا تو چار رکھت پڑھنی ہوگی ، جن میں این سیرین طاؤس ہیں،ای وجہ ہے مجاہد عطاء طاؤس کہتے ہیں اگر کوئی خطبہ میں شریک ند ہوسکا تو وہ حیار رکعت بڑھے گا۔ (جلد اصفی ۲۹۷)

خطبہ کے وقت لوگوں کو بیٹھنے کا حکم دیتے

ے فرمایا، بیٹے جاؤ، چنانچے هنزت اتن مسود محدے دروازے پر تھے، جب انہوں نے سنا تو وہیں پُر بیٹے گئے، تو آب نے فرمایا بہال آؤا سات معود۔ (سن کری جلد مفاح ۴۰) خطبه العمینان سے اور بیٹے کرسنمالازم ہے، یعنی کھڑے کھڑے سننا خلاف سنت ہے استماع اور سنجیدگی کے خلاف کوئی امر کرنا مکروہ ہے۔

خطبه میں ہاتھوں کا اٹھانا، اور حرکت دیناممنوع ہے

حصین بن عبدار حمٰن کہتے ہیں کہ میں عمارہ بن روبیہ کے پاس میٹا تھا اور بشر بن مروان ہمیں خطبہ دے رے تھے، جب دعا کا موقعہ آیا (دعائیہ جملہ) کا تو ہاتھ اٹھایا، تو اس پر تعارہ نے کہا کہ ان دونوں ہاتھوں کا اللہ برا كرے ديل نے آپ ﷺ كو يكھا وومنبر ير خطبوے دے جے، جب دعافرماتے قاس الرح كرتے اور صرف این آنگشت شهادت کواشحات_ (ترزی، احریش الاوطار جلدا صلی عام الدوار منی ۱۵۷

فَالْأَنْيَ لَا: خطبہ کے دعائیہ جملہ پر ہاتھ اٹھا کر دعا مانگھا خلاف سنت ہے، جب دعا کے لئے ہاتھ اٹھانا خلاف سنت ہے تو خطابی اشارے کے لئے ہاتھ اٹھانا اور حرکت وینا جیسا کہ عام تقریروں میں بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے، بدرجہ اوٹی خلاف سنت ہوگا، شرح الوداؤد میں ہے کہ آپ دونوں ہاتھوں سے اشارہ نہ کرتے، لیس دونوں باتھوں ہےاشارہ کرنا خلاف سنت کروہ ہوگا۔ (جدوسنی ۵۹)

علامينى في وكركياب كخطيب خطيش وراسا والحي بأكس بوسكا بدر عمة الدرى جدر معدا شرح بخاری میں ہے کہ فطبہ میں سامعین کو بھانے کے لئے باتھوں کوٹرکت دینا اور اشارہ کرنا کروہ ممنوخ

ے۔(فیض الباری جلدہ ستحدہ) امام جب منبر ہر بیٹھ جائے تو لوگوں کارخ امام کی طرف ہوجائے

حضرت براوین عازب وَوَقَالَقَالِظَ ہے مروی ہے کہ آپ نِٹھ اُٹھا جب منبر پر بیٹر جاتے تو ہم لوگ آپ كى طرف اينارخ كرلية _ (سن كبرق موه ١٩٨) عدى بن ابت نے كها آپ الله الله الله الله الله الله عليه ويت تو حضرات محابد آپ كي طرف اينا مذكر ليتے .

(لان الى شيبة منفي ١١٤) حفزت عبدالله بن معود وَوَفَقَالِقَالِقَ فرمات إن كرآب وَقِلَقَالِيُّ بب منبر يربينه جات تو بم لوك آب بِنَا فِي اللَّهِ فِي حانب ررحُ كركے بيٹھ حاتے۔(تريدي مفحة ٢٢٠ مري مفحة ٢٢٠)

فَيَا لَانَكِيَّا فَا بِشَمِ الاِئْمِهِ فِي مِانِ كِما كِدواتِمِي ماتِمِي كَياطرف إيناجِ وكرليس، شادح احياء كي دائ ہے كہ لوگ درخ قبله ای خطب نیل ورندصف بندی ش از دهام کی وجدے بریشانی موگ (شرح احا بدام مقد ٢٠٠٩)

ای طرح شرح ترزی میں ہے کہ بہتر مدے کہ تمام لوگ درخ قبلدر ہیں۔(معارف اسن جلدم مقومہ ۳۱۸) منبر پر جاتے تو سلام کرتے

تعزت جار وفالفائفال عروى بركرآب والفائج جب مبرر جات توسلام كرتير (سنن كيرڙ) سني ٢٠٥)

وَمُوْرَدِينَائِيرَزِ e=

حصده

٦٢٦

يتمآنك كأري

حفرت ابن عمر فالطلق ففال النفاق عدوى ب كدآب يتفاقي جب منبرير ج ه حبات تو لوگوں كي طرف رخ فرماتے ،اورسلام کرتے۔(مجمع جلدہ سلیہ ۱۳ علامہ میٹی نے بیان کیا کہ سلام کرنا احتاف کے نزویک (خطبہ کی) سنتوں میں نہیں، ای کے قائل اکثر احناف ہیں، املاء السنن ٹی ہے کہ اس باب کی اصاویث کو ضعیف ہیں گر ان کے مجموعہ ہے اس کی اصل کاعلم ہوتا ے، انہوں نے احادیث کے چیش نظر سلام کو شروع قراد ویا ہے، سراج الوہاج میں ہے کہ خطیب سلام

كرب. (اعلاء أسنن صفحة ١٦) "مبهر حال احاویث ہے سلام کا ثبوت ہے۔" منبرير جب آپ بيڻھ جاتے تب مؤذن اذان کہتا

معزت این عمر وافق الفقائل عدم وی ب كدآب و الفقائل جب جدد ك لئے آتے ، منر رو بیند جات تب مؤوّن اوْ ان كېتا_ (تلخيص الخير سفي ١٤، ابودا دوسلي ١٥٦) معيد بن حاطب ولافظائها 🕮 ہے مردی ہے کہ آپ تخریف لاتے منبر پر بیٹے جاتے، مؤؤن اذان دیتا،

ا وَال حُتم مِوجاتَى تو آب كفرے موتے خطيد ديتے۔ (تخبص البيسف، ٢) فَأَلِكُ كَافَا شَرِحَ احياه ميں ب كدامام جب تحيك سے بيٹھ جائے تو اس كے سامنے اذان وے، اور يہ كدمنم معلى ك داكي طرف بوناسنت بر (جديه في ١٦٨)

ملامه منى في ميان كيا "معهد نبوت ،عهد صديق اورعبد فاروقي مين اذان ال وقت دى جاتى تقى جب كه امام (منبر بر) بيثه جاتا_(يناية في ٨٠١) نظبہ کی اذان کے جواب میں اختلاف ہے، زیلی شارج کنز کے نزویک اذان کا جواب محروہ نہیں ہے،

بعضول نےاہے مکروہ بھی قرارویا ہے۔ باختلاف الم م كار ي من ب بهرحال متعدى اورسامعين توزبان ، جواب بيس وي ع بلداكر دینا ہوتو دل ہے دیں۔(معارف اسٹن سڑے ہے)

ملاستاک لکھتے ہیں کہ خطیب کے سامنے کی اذان کا جواب دیٹا پالا نقاق منع ہے۔ (اطامی جلدا صلح ۲۹۹) آب يَلِقَ لَكُنَّا جمعه مِن دوخطبودية

(يَفَارَى جَلِّدَا صَلِّى ١٣٤ مِنْنَ كَبِرِيُّ صَلْحَهِ ١٩٩١) حضرت ائن عمر وفاف ففاف ففاف على عمروى ب كرآب يتفاقيكا دو خطبه دية ، جب منبرير يزحة توبين

- € (وَسُوْوَرُ بِيَالِيَهُ رُ

شَمَّالِكَالَّذِي ٢٦٥

بات ، بران که کداون به بی او آپ گزیده ت ، بگر (غید کدرمیان) پیچند قربان در کرت با داخل رسید، بگرگزیده تر که خلید درجه (ماهای کو ادامه کران با بینا میداد) فی گلاگاه : آپ بین کافیلی شد بعد بعد سے تم خلید والید به برای سے ترک می فرواد و خلید و در کامت او تقام ب به باج خرب معید مان چر یک جوری کار و مدکی با در احد کی خلید کے بعد است در احداد کاروا کیا۔ (پیر خلامه)

ا کا وجہ عددایت عمل ہے کہ جو خطبہ نیائے چار دکست پڑھے طرق مدید کیوری عمل ہے کہ خطبہ قتام جمیر عالم سکرڈو کیٹ طرف ہے مواسا کا اس کے عیال را کہ وی طوعہ دی امان شہاب و بری کے بالمجافز خطبہ ہے جو دی کئیں۔ (دیشر مواحدہ) آگ سیکھنٹی کا طرفز کے سے اور کردیے آگ سیکٹی کا طرفز کے سے اور کردیے

حشرت ان قر وکالفائل کے سروی ہے کہ آپ بھٹائٹ گڑے ہو کہ خلیہ دیتے۔ پائر جلیے پائر گڑے ہوئے جیسا کرم لوگ ب کرتے ہو۔ (جندی خلیف) دو سے الر میں معادل اللہ اللہ کرتے ہو۔ (جندی خلیف)

هورت الى خات القائدة في المراقب عن المراقب عن يواد كليا بديرة (((الرائب المراقب الم

(مقاب بالبدائر المدائد بدامله عن المبارات على ما يت كدا آب بيتين المبارات المدائد بالدائر المدائد والمدائد وال معرف جار براي المبارات الم

کے کی گائیں۔ آپ سے انتخابی کی حاصہ علیہ کی رکھیٹر خواہ جدانا ہو یا میں ہے وہ کا جب مجی دیے کئرے ہوئر وجے آپ اس کی سال میں کی میں ماہدے ہے۔ کھیے۔ اور آپ کا جاجہ براتا ہے۔ کھی کھڑے کا رہے اس سے اور معربی کے کو کا بھی ہے۔ اس مجان کی رکھی میں نے "الاعتقادہ اللہ ماہ کا باہد ہے کا کہ سیام کے سال معربی کا رسان م ہوئے کے کھیٹر کرے اور کیے۔

نشخ الحمالية شماسي كه تاريب يهمال كفر الهوناسف (موكده ب) ـ (ريابيغ ۱۰۰) بدائع ميم ب كه خطيه كفر ب بوكر و ب كه تاريب نزويك سنت اور مهبور ملاه تيزويك وازب ب -زراراها مهم فيدها

و عدب تقد (ايوداؤد مني وي)

حفرت الس وفظائفة الله عروى ب كدآب والله الله المحود كما يك سند ير كوز بروكر فعليد وين تقصه (سنن كبريً صفحه ١٩٥)

دعزت الى بن كعب كيت بي كدآب والمنظمة خطبه ايك تنديروية تعدر المرة القارى الدواء) علام مینی نے الل سیر کے حوالہ سے بتایا کدکٹری کے مغرب میلے آپ مٹی کے مغربر یکی او فجی مٹی کے تودے پرخطبددیتے تھے۔(جلدا سنجدام)

فَالْوَكُولَةُ اللهِ قَم فِي لَكُوا بِ كَدابِ فَيْقَالِقًا فِي زَعْن ير منبر ير (كَثَرُ فَ عِنْ بوع) مواري برافت ير نطبددیا ہے، آپ نطبہ کے لئے ای او چی چیز کوافتیار کرتے تا کداو نچائی کی وجہ سب کامواجہ ہو۔ علامه عنی نے لکھا ہے کہ منبر نہ ہوتو تھی اوٹی چیز ہر خطبہ دے کمسی اکثری کے بینے ہر دے دے تا کہ آپ کی اتباع بو. (عموملي٢١٦)

جعه کا خطبه منبر پردیتے

حفرت عربن حريث وفي الفائق في روايت على ب كدآب والفائق جدكا خطبه مبر روية اورآب ير كالاتمامه بوتار (امن ماجة قيدي)

حفرت ابن عبال فالكافقات عرول بكرآب مي الله على خدكا خطبه عبد والمرعبد والمرعبد كالمنهرير دية، بب مؤذن اذان سے فارغ ہوجاتا تو آپ کھڑے ہوئے اور خطبردیے۔ (طبرانی بمل البدل مؤسس وی_(سل صفحاا)

حفرت معاذ بن جل وَهَ فَالْفَقَالَ ع مروى ب كدآب والله في أله الله على مبرا القيار كرول تو میرے باب حضرت ابراہیم غَلَیْالی نے اختیار کیا اور اگر عصاء کو اختیار کروں تو میرے باب حضرت ابراہیم غَلِيْهُ النَّالِينَ فِي القباركيار (كشف الاستار منيهم ٢٠)

بعنی دونوں حضرت ابراہیم غَلِینا النظافی کی سنت ہے، منبر پر چڑھ کر خطبہ دیتا یا عصاء کے سہادے دیتا۔ فَالْحِنْ لَا: الم يَمَارى في اور وكر محدثين في باب قائم كيا "الخطبة على المعتبو" اس ساس بات كى دخاجت ہے کہ خطبہ خطب منبر ہر چڑھ کروے گا، فرش مجد بر کھڑا ہو کرنبیں دے گا کہ خلاف سنت ہے، آپ r12 (SiTU)

کے منبر کے تین درجات تھے، بینی تین میر میلی تھی، آپ کا منبر معلی ہے وائیں جانب تھا بیل سفت ہے۔ (مرہ الحاقات

دوخطبول کے درمیان بیٹھتے

حفرت ان مم فانتفاقتات ہے مرول ہے کہ آپ بیٹی گئڑے ہو کہ فطید دیتے گیم ہیٹے گیم کوڑے ہوکر فطید دیتے نہے آپ لگ اوقت کرتے ہو۔ (جاری) منوعہ)

ر مار دو المار دو المار المار

(منن برق طرف العالم الله عن من من که آب عظائی خطبه کار سے در کار ویت ، بال محرور ا

یفتے پیر کورے ہو جاتے۔ (ابھادہ خود داران ادب فوے کا آبیانی) عفرت جائر کن مرد کی دوارت سے مطوم ہوتا ہے کہ آپ بیٹی کا شروع شن میں میفتے تھے، لیک ہی

نظردیے تھے، بعد محل آپ نے دریان مگل پیشمنا شروع فرایا اس کے اے جلساس استرادت کہا جاتا ہے۔ نظر دیے تھے، بعد محل آپ نے دریان مگل پیشمنا شروع فرق کرنا ہے۔ (۱۳۱۳) ارساس میں دریان نے العقاد میں

قَالِلْوَقَةُ الْمَرْمُولُ كُنِّةٍ بِيَّهِ وَمُنْفِيلَ كَادِيمُولُ وَقَرَّرُولَ كُنْ بِهِ (۱۳۳) الرباس وريت ف بين العطينين في نام سياب التأثم كم الاستشارية والمنافقة بالمنافقة في المنافقة كم بين الاطراق المنافقة منطبقة قائم كرك التي كان كم يشتر المنافقة بالكرفة والمنافقة بالمنافقة بالنافقة بالمنافقة المنافقة المنافقة الم القائل المناسوة والمنافقة المنافقة المنافقة

> ای طرح شرح احیاہ میں ہے۔ (جلد مسلوم ۲۳۰) ماری میں سرح میں میں میشہ دیدہ

طوادی عمل سے کر سرف آئی متداو شیغے ہے۔ پیشنا کیا جا سکتہ (بذیہ خود ۱۸۰۰) بدولاد منو ۱۸۸) ورفتار عمل سے کسٹن آ یہ سے کا تعداد شیغے (حزائی منو ۱۸۹) عمل عمل ہے کہ دوخطیوں کے درمیان میشنا نادائے میں استحد ہے۔ (نورا تاتدی ایڈ ۲۰۰۸) حافظ نے ذرکہ کیا کہ مشرف اسے داجب قرار اور سے جن سر (الع موام ۲۰۰۰)

ظ نے ذکر کیا کہ شوائع اے واجب قرار دیتے ہیں۔ (ٹا شوائع اے واجب قرار دیتے دوخطبوں کے درمیان میٹھتے تو خاموش رہتے

رو میں سے جاری سرور کھا گئا گئا کہ دوایت علی ہے کہ انہوں نے رومل پاک تیکھنٹا کو دیکھا کہ محرّب دوکر خطبہ دویا کہ جمع تھا روکام مافرات (مکار خاص اور کے انگریائٹ اور کھڑے ہو کر خلبہ

چھتم تصبہ

شَهَا لِلْ كَارِي

حفرت الن عمر وفاف ففالفا كل روايت ش ب كدآب يض قوبات تدكرتي-

(محده مقر ٢٨٨. اليواز ومقح ٢٥١، التي الرباقي صفح ٨٨. بذل المجهو وبلدة مقوم ١٨٨. زما في مقر ٢٣٥)

فَالْمِثْلُانَا آ: ان روایحل معلوم ہوتا ہے کہ آپ دوخطیوں کے درمیان جو ذرا قطعے تو کام گفتگو تہ کرتے ، حافظ نے کھا ہے کہ اس کا مطلب میٹین کہ ذکر یا وعام آ آ ہت نہ کرتے ۔ (فق ایدی مقید ۴۰)

ھا ہے دان کا مصب پیدیل کد دریادہ مرا اہستہ مرے دری اس وقت امام دل ہے ذکر یادعا کرسکتا ہے۔

ر مرتما احداد میں کے کمامام بیٹے ہوئے وہا کرے کہ یہ وقت ستیاب ہے عقدی فاموائی رہے ہاں وال سے در مارکمائی ہے را بور مواسولیہ این قم نے وادا العاد علی وکر کیا ہے کہ آئے چھی تائیز اور خطیوں کے درمیان مجھے مار کام وزیرا ہے ، ای

وجہ ہے تحدثین نے دوخطوں کے درمیان سکوت پر باب قائم کیا ہے۔(اسل شوہ ۲۳۰) آپ شیخت خطیہ طو کی ندرجے محتصر دیے دعد ہے اور میں اور کی مصافحات خطیہ طور کی سے مصافحات ہے۔

حشرت مبارین سم و مهانی خشانتنده سے سروی ہے کہ آپ بیٹی بیٹی جس کے وہنا کو کمبی نے فریا ہے ، بلکہ چند مختبر کلے ہوئے ۔ (من کریل بلوم معلی بدہ) مال سدان کم لکھنے میں کہ آپ خطابی و تحتر دیے اور فدار کمی ادا فریا تھے ۔ (ووراندہ منو و ۱۹۹)

ا حاصان ما ہے ہیں ان پانسطیند کے خواج الدومیون و رہا ہے۔ فالکانی ایسا کی دھی نے بیان کار کی کو کان کی ماہدی میں اظہو کی بھی کہا ہے تھے ہے۔ جھر کے حال کا میں کا میں کا میں ہے ہیں کے حال کے انسان کی میں انسان کی میں کا میں انسان کی میں انسان کی انسان ک حضرت جاندین مردہ کالکھنڈی کے معروف کے کہائے کا کھی کا کا انسان کو کے دونا فول انداز کی دفرات ، چڑ

منح قرار کار با در (برداوشر دهدانی ایستار) فی کی گفتار نظر با در افزارشد اس است به منطق بود که شد سک دن بینکد کی تعداد دکوش کا اجتراع منا بر ایستان می و منافز اور آخر در ایستان با در ایستان استان می می کنشور برای این این تا بیاشید تا که وی سیانش ایش کار در بیشت

نمازلمی اور خطب پختمر کرنے کی تاکید فرماتے

هنرت الدين بالم وقات القلافات مودى به كوانيم ما المستقطة المستقطة المستقطة المستقطة المستقطة وي -(الدستم لينز الصاحة الدين بالمستقطة المستقطة الم

شَمَانِكَ لَبُرِي

644

حضرت مبدالله ان اول والتنظيظ كاردايت مل مركزي والتنظيظ كؤت به واكرك بالله كم كرت المار أي كرت اور خط والقرفهات اكن شرورت به ووادر مكتن سكساته بيط عمل عاد صور ال فرات (زان ايم من الله عليه من ال

هنرت جابر بن سمره کی دوایت شن ہے کہ آپ ﷺ فظیر کو طرح کے کیے نے سے منع فریاتے تھے۔ (محواصل جاری کا فیل میں انسان کے فقط میں مستوان میں میں اسرائی طوال میں خالف سائند میں میں انسان طرح میں خالف سائند میں میں

نے کی کی آن ان مدانان سے منعم موال مکھ کیٹروی مشہوں میں ہے۔ ان اور ہے کہ چھاتھ کے خطار خاتر اس بدولیہ دارات کے اگر دیکھ و شوخ کی رس سے اور زائز کھر جائے انواز میں اور مشاقع کے کہ چھاتھ کا ایک میں کا کی جائے کا ایک کی انداز میں اس ور ان کا انداز میں ہے۔ فراز السمار ورحضوں ہے کا برکھیے اس سے تھو بولی کے انداز کا میں انداز کے انداز میں کا انداز میں میں اس کے انداز

آپ مِنْ الْفَالْمَالِيَّةُ كَا حُطبه دے كى جيئت

حفرت جار وکشانفات سروی بے کدرسول پاک میکافیان بب فطرویت تو (بیان کے وقت) آپ کی آنجیس مرز انجوبا تھی، آواز بلند ہوجاتی، جائی گارک افتقالیا بھے کی لکٹر کوارار ہے ہوں۔ (مسلم خوجہ مرمان بلد موجود)

علامه این تجم آپ نیزون کا که خطبه که خطبه کشت این جب خطبه دیته تو آپ کی دونوں آپ کسیر پدل موجه تمی آواز شمل بلند کی بیدا موجهانی جنگی بیدا موجهانه (زودانده انتخاره) این خمیات در جوک نے بیان کما کر کسیر میار بدائی تجفی نے کہ ادارا استجم مراکز مجفی جاتے ، جب مؤوّد ان

ان شاب فرہوں نے جان کیا کہ جس نے بات بنگی ہے کہ کہ اور ان کے جس موان کے میں جائے ، جب موان ان اور ان کے بعد ان افران در کر ان کم بھی جانا تھ آپ کو سے بھی ہے ہے ہا کہ اور ان کے بھیران کے بھیران این جل کے گر کھورے کے ان کا معرب میں اور ان کا کھیر ہے تا ہے اس کے مہار سے میں کہ کار میں ہو تھے اس کا مرکز کا ایک و معرب کو ان کا میں ان معرب میں کی کڑے میں تے تا ہو مسال کے مہار سے میں کہ کھڑے بعد تے ای طور کا معرب ایکر و معرب کوار

خطبه بلندآ وازے دیتے

حضرت جابر فالتفاققات كى روايت ثم بكرات يقتات أندا واز بي خطود يت. (ملم خده الدان ابد) فالملاقة: خطبه شما أواز كا بلند وجاست سنت به خطب كم جاسية كرات يزاع كار استير نشاده كرك بلندا واز ب اس

ک کے ملے موجود دور میں لاؤڈ اٹٹیکر کا استعمال بہت بہتر ہے۔(مرماۃ بلد استحدے)

ہشن دھیہ

۔ خطبہ میں حمد و شناہ و درود کے بعد اما بعد کہنا سنت انبیاء ہے

هنرت مود بن فرمد فالصفاقات ہے مروی ہے کہ آپ کرے ہوئے میں نے آپ کو سنا جب آپ انا میں میں ہے توقیق اللہ اللہ الدوري منا میں ا

خطبه رور بر برخ قرطیا را باید را دین خوده) حضر بدان مجاس کالمنطق قرارت وی که که چنگان شهر به یز شده دوگا کیا اور کما ناجدد حضرت جار و فتصنف کل داران شرک بسید که کمی بیشتی توسعی خطور کار در در از از ایران و ایران از ایران و ایران و ایران

کی آواز بلند ہو جاتی، مجرفر ماتے اما بعد، قال خبر الحدیث کتاب اللہ. (مسلم طوحه، مثل این مطالب المسلم اللہ ماری اللہ میں کتاب موجه برشن کی بالما پیسونے پیسی میں اللہ اللہ اللہ اللہ

(سلم فی مدین آبان ماری می این ماری از ماری این ماری این ماری این ماری می این ماری این ماری این ماری این ماری ا فی این کی : علامه این قیم نے لکھا ہے کہ آپ بیٹی کا کا این میں میں میں انداز میں این میں این ماری این ماری میں

(زواره بطراق ۲۰۰۰) فَالْهُوَّةَ مَا الْمُحْلِّلِ مَنْ تُوادِي مِن العربي الإلا الله على المائية الخيد وتجبع الألب الدائد كه يعد معاشى الرئاس المعالمة المستقبل على الإنتخاب المستقبل على براب حاكم كسال كسستون العربي في المرئ الذواكيات سرب سيليل الرئاسة على العربية المائة المستقبل عقد المائة المستقبل على المعنف أنها يجد على الم المول المرئيس معالم المولاً المنظم المدائل المولاً إلى المولاً المولاً المولاً المولاً المولاً المولاً المولاً

حافظ نے شرح بخاری میں بیان کیا ہے کہ بیصرف قطبہ ان سے ساتھ خاص جمیں، بلکہ رسائل اور کتابوں کے آغاز میں مجی سنت ہے۔(سفورہ)

ے معلوم ہوں کے ہے۔ معلوم ہوا کر صرف خطبہ میں میٹی بلکہ دیگر ترام تقدر پرومنا و بیان میں مجی اس کا حمد و مثا ک بعد کہنا سات ہے، افسوق وافعظوں اور مقرروال سے بیسات ترک ہوگئا۔

خطبہ مُس آپ بِشِیْنِی آفر اِن پِرُ مِنے عمر و فلائٹا تاقاقا اِنی مَن سے روایت کُن مِن کہ مُن نے سورہ قائد کو آپ بِیٹائٹاؤ کی زبان القرس ے بی ادکیا، شے آپ بیٹائٹائٹی برمعد پڑھا کرتے تھے۔ (بیووز کیسادہ)

فولد بنت تین و الفظائفة الله كار دوایت علی بسر کرش جود کے دن آپ بیٹونینگا کا خطب کی آپ منبر پر تے اور آن واقع آن مجد پر منع اور علی مجد کے آخر علی فوروں کے صف کے آخر علی ہوتی۔

فَالْوَكَ لَا: خطب من قرآن كي آيول كالإحناسة ٢- (بالباء مليام)

مُرِنَّ احْرِاشُ حِکْمَ الرَّاسُ كَابِ كَ بِمِلْ مُطْهِرُانِمَّ أَنْ يَرْحَا مُثَّ حَبِّكُمْ إِلَيْنِ لَـ * وَالقوا بوما ترحون فيه الى اللَّهُ * كُنَّ "مَا إِنهَا اللّذِي امنو القوا اللَّهُ وَلَوْوَا لا سدينا" بمركّى "والوا بامالك ليقض علينا" * كُنَّ "اقا وَلَوْلت" وَقِرْمِ فِي عِبْ الرَّمِّ آنَ وَكَامُونَ آنِ يَنِّ عَلَى الْعَالِق

ہے کہ الافوالیڈ پڑھے کم اللہ نہ پڑھے (اتوق بلام فوrr) برل انجود میں ہے کہ خطیاد کی میں مارے بیال تر آن کی قرآت منت ہے۔ (منوردہد) بدلہ بندان از کا استاق مادی ہے والے ہے کہ سے انتقاد کا ہم قرق تیں کی

طامسٹان نے کہا 'خواتر رواندل سے ٹارٹ ہے کہ آپ ﷺ فلید ٹی آر آن یا کہ چڑھتے تھے، مجیدا کے خوالہ سے بحرکی مورد یا کولی آ یہ پڑھے، شمال نے کہا کہا گرمورہ پڑھے انوز باللہ بھم اللہ پڑھے، اگر آ یہت پڑھے آو اکٹر خال نے کہا مورنہ الوز باللہ پائیر کے ۔ (اعلی مٹرہہ)

حشرت دیار بن سم و پی تفاقت کا سے مودل ہے کہ آپ بیٹینٹ کھڑنے ہوگر خطیہ دینے بگر پیفتے بگر کمڑے ہوئے قرآن کو آپ پر بیٹ البصرت فرائے ۔ اسٹان خوا موان کے اُٹائنگا آباز سے معلم ہوا کہ دومرے خطیہ عمل محل قرآن آپائے آپائے کا باعث منت ہے شرع تر تدی محل ہے کہ

حفرت بار بن مهادشه وخانستان فل المستان الله به المستان به وخطيه جدي و يا كرت تحال من الذي حدوثا بيان كرت _ (ش ابريا ميده ميده حضرت بار وخانستان في كرم المريال ياك تي المستان المريال على حدوثا بيان

كرتے جم كے دولائق بے پاركتے:

حصه

^قر ۲

"مَنْ يَهُلِ اللّهُ فَلَا مُصِلّ لَهُ وَمَنْ يُصْلِلُهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَخَيْرً الْحَدِيثِ كِتَابُ اللّهِ وَخَيْرُ الْهُدَّي هَدْىُ مُحَمَّدٍ وَمَرَّ الْأَمُورِ مُعَدَنَاتُهَا وَكُلُّ مُحْدَثَةِ بِلِّعَةٌ وَكُلَّ بِد صَكَرَةٌ"

بین این شہاب زہرا سے صنور پاک میلی ہے قطبہ جعد کے بارے میں پو چھا گیا این شہاب نے کہا آپ کا خطبہ بیرونا:

"اَلْحَشَاذُ لِلْقُ يَحَدُهِ وَاسْتَحِيْثُ وَتَسْتَعِيْهُ وَنَسْتُوا فِي مِنْ هُرُورُ النَّبِيّا، مِنْ يَهْدِ اللَّهُ كُونُ حَمْلُ اللَّمْ فِي مَعْلِي فَدَّ عَلَيْنَ لَمَا فَيَالِنَا أَنْ فِيلَا اللَّهُ مَنْ اللَّهِ عَلَ عَنْدُهُ وَنَرْمُولُهُ أَنْسُلُهُ اللَّهِ عَلَيْنِ وَمِيلًا وَقَبْلِيا اللَّهِ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ وَمُرْكُولًا فَقَدْ فَيَشَاءُ وَمِنْ اللَّهِ فِي قَلْعُ عَلَى النَّمْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ اللَّهِ يَعْلِمُهُ وَمُولًا فَقَدْ وَمِنْ اللّهِ فِي قَلْمُ عَلَى النَّمْ اللّهِ فَيَا اللّهِ فَيْلًا عِلْمُنْ اللّه يَعْلِمُهُ وَمُولًا وَيَشْعُ وَمُولَانًا وَنْفَعِينَ مَشْعُلًا فِيضًا لَمْنَا وَقَدْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ

(سنن كبريٌ جلد ٣صفي ٢١٥ء الإداؤ دصفي ١٥٤١)

شَمَا يُلِي كَارِي

سمرہ بن جندب وی انتقاف ہے مروق ہے کہ آپ بیٹائیٹی ہر جند کوموس مرد موسمی فوروق ، مسلم مرد اور مسلم فوروق کے کے استفافر کرنے کے اس استعمال استراکی عدم بھی از دار مسلم موروق کے در اور استعمال کا مسلم مرد اور مسلم فوروق کے کے استعمال کا مسلم میں مسلم کا مسلم ک

آپ نیفی نظام خطبه شروع کس طرح فرماتے

(ايوداؤدمني ١٥٤، زادالعادمني ٢٢٥)

«عَرِبَ بِهِ رَفِظَاهَتَاكَ كَا رَايِتِ مِنْ جِرَابَ عِنْكِيَّ فَلِينَ البَادِ لِحَدِيْرِاتِ... "فَانَّ خَيْرَ الْحَدِيْثِ كِتَابُ اللَّهِ وَخَيْرَ الْهَنْفَ هَدْنُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرَّ الْأَمْوِرُ مُخْذَنَاتُهَا وَكُنَّ بِلِنَّةٍ ضَلَقَاتُهُ ("مُرْخِده»)

سْن نسائي مِن ب كرات ويَقَافِينَ خطب من "كل بدعة صلالقفي الناد" يرصف

(زادالمعادجلداصفي ١٣٤)

حريث من امرى كا راديد عم يكرك پيكانات جرك من خليس بريان المراد: "ما أيّك العاقد أن كُفُّر عِلَّمَا الكَفْلَيْقِ اللّهِ مَنْ تَعَلَّمْ كُلُّ وَإِنْ كَفَلَ بَهَا كَا فَالْقُوا اللّهِ يَهَا يَجْعُمُ فَإِنْ الْمُؤْلِنِي بَيْنِ مَحَافَتَيْنِ، فِينَ أَحَلُ اللّهُ مَنْ عَلَى لا يَبْرَى كُفِّكَ مَنْكَ يَهْ يَعْهِ يَفْضِهُ أَجَلِ قَدْ يَهِي لَا يَعْرَفُونَ فَيْنِي مُنْفِق اللّهُ مِنْدَى فِيدُ فَيْنَظُورُ المُنْفِي يَنْفُسِهِ بَغْسِهِ وَمِنْ لَكُمْلُ الحَرِيّةِ اللّهُ يَا خَلِقَ اللّهُ عَلَيْهِ فِينَا فَيَسْتُورُ اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَقَدْ الْمُؤْلِدُ مُنْفَقِيهِ وَمَا يَعْدُ اللّهُ عِلْمَا يَوْلِينًا لَمُنْفِقٍ اللّهِ فِينَا فِينَالِكُ

وَکَکُمْدِ " (سل الدی بلد مونوس، بین فی اهب) خطبه کن مطالب و تا آب بیگاناتها که خطبه می کرد و بین مواد مراسم می کند بین خطبه از کم ان در امر رح

آپ ﷺ کے خطیوں کی روایتوں پر خور کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا خطبہ کم از کم ان وی امور پر مشتل ہوجے تھے:

> 🛈 حمد 😧 خدا تعالی کی تعریف وتجیداور بردا کی وغیرو

€ خداتقانی کی تعریف و مجیداور بزالی و ق € شہادتین ● درودکاذکر

> ﴿ وعظافیحت ﴿ کلمات قرآنیه

 عامة المسلمين كے لئے دعاؤل كاكرنا، چنانچ شادولى الله صاحب نے الن امور كا خطبه شى ہونا مسئول قرار ديا بـ - (جو اضاباد يا دام فرده)

ریا ہے اور ہند میں ہو جدید ہے۔ ای طرح فقیز ، گرام نے مجی ان امور کا ہونا ذکر کیا ہے، این قیم نے زاد المعاد میں ذکر کیا ہے کہ آپ ﷺ کے فلید کا مارادوراس کے خیاب اس مورشے:

🛈 خدا کی حمر 🗘 نعمتوں کے اوپراس کی نٹا ماور تعریف

اس کے صفات اوران کے کمالات کا ذکر
 اسلام کے بنیادی امور کی تعلیم

🛭 جنداورجنم كاذكر

— حافظريكانية

شَمَانِكُ لَارِي

آفرز کاربز نیس
 شدا کی روز میان اور شار انتقال کا بیان _ (دواهده بر تیاب بدی چد به من بین)
 شاری روز اندر بین اور شار کارتی بیشتینی کے خطبہ جدو قبر و شماع میشا در یاک، وحظ تصحت اور قرآن

سیسته (ن سے دریع مدیب پیوپیدی سے بعید ویژو میں مدماندد کا جا وقع مدی وورم) بونا تبایہ (کف افر منوع») خطب اور اس کی شم اور اس کی شم اوکو اور ا

خطبہ کا نماز ہے قبل ہونا، وقت جمد یمی خطبہ کا ہونا، کم آخ میں سننے والوں کا ہونا۔ (شای ہلدہ سالہ ۱۳۸۸) ذکر خدا کا ہونا، خوا تحمیہ دو یا تسلیل ہو ویا تسلی ہو۔

فطید کے خواجہ کا دورائی میں میں میں ان کے بعد خانے میں کا دورائیں کے دورائیں کے بعد خانے والی کا دورائی کی کا میں دورائی کی کی موجود المحصوب کے کھانے کا بعد ان کا دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی کھی دورائی کی کھی دورائی کی کھی دورائی کی دورائی کی

شرن منید میں ہے کہ جمہور ملاء کے زو کیک فطیہ جو کے لئے شرط ہے، مرف فرقہ لامیدان سے اختلاف کرتے ہیں۔ (ملی مذہ ہود) رابط جب کرتے ہیں۔ (یہ سام مدہ) جس کے دیکا جب کہ چاکھ متاہد میں (یہ جب مناسم معامدہ)

ملائلی قارئ نے بیان کیا کہ جمعہ کا خطبہ دورکعت کے قائم مقام ہے۔(مرقات جلہ استحادہ) خط کر مقتر یہ گفتگدادہ ایسی مشعرف استخدادہ کا رکان میں

خطیہ کے وقت ہر گفتگو اور بات مے منع فرماتے خواہ نیک ہی کیوں نہ ہو حضرت ابر ہر رہ تھاتھ سے مرد کا برکتا ہے تھاتھ نے فرما گا گرتا نے خطیہ کے وقت کی کو (جو منع کی جس مرد کا ساتھ کے ساتھ کا ساتھ کی اور جو

بول را اور مع کرتے ہوئے کہا چپ ر دوقہ بھی غلو کام کیا، کس تم خاصوش روو۔ (یون برائن کرتے ہوئے) کہا چپ ر دوقہ بھی غلو کام کیا، کس تم خاصوش دوری جارا سوچہ اس مان الل شیہ شوجہ اس اللَّذِي ١٤٥٥

حضرت عمیدالله فالصفائلات کا دوایت ہے کہ آپ تیکھٹٹ نے فریایا جس نے خطیہ کے دوئے کی کہ کہا چپ دبور اس نے خلاکیا۔ (دن وائی شیر ۳۳) زید بن مومان سے مودی ہے کہ اگر کی آئی کہ ویکھوک خطیہ کے دوئے جس کے دان یا تھی کر دیا ہے آزا کردہ

زید بن مومان سے مودی ہے کہ اگر کی آدی کی ویٹے کو خطبہ کے وقت جند سے دان یا تمی کر رہا ہے آدا کردہ قریب ہے تو اس کے بدل کو دیا دو (تا کہ دو مجھ جائے) اور اگر و دور ہے آو اشارہ سے مخ کرد (گر زبان سے مت بڑا کہ (دریابی غیر شوعہ)

ما تر سے کہا کہا تیا تا گئی مزیر کہ کرائٹراہ کر سے کر بڑی سے نہ کے کہ (اون باہر شوعہ) محلے خاص میں جھر کے انسان میں میں کہ سے در سے اسے معمومت اوج ری وقت تھنے ہے جس کے کہا کہ بھی تھیا ہے آرہا تی واضر کے ساتھ کا مراح افراد کرے مائم بھی تھرکا کے خاص کے کرور سے مائٹری سے دوا اور نے ڈاکٹ چور سے دوارسے جو میک

کرے باور سنڈ آگ بھر میں آتے اور ب رہیں فائنٹی ہے۔ بے اور سنڈ آگ بھر سے دور سے بھر نگ سے کہا جا کھی میں سے کہ داکا کا جا معافی کر دیے جائے ہیں اگر اس نے ایک گوئی کی (میٹیے ہوئے) چھاڈ افراک کے در کا کہا کا جائے ہا معرب اور اور افزان افزان کے داکھیں کا میان کے مال ہے کہا کے انگریکا نے فرایا ڈیسو اس خطور دے قر

حفرت الانداء و محافظ قطائقا في ادامات عمل به كرات بي تطاقط نظر فيا: جب اما طفيه ات قرمًا: خام آن بالا الرئي و في الميان كومت كرد) والمجلسة الانداع الميان الدامة العرب بلامات الميان الانداع الميان كل ا في الرئة المرادسة في ما يست خليد كما آواز مجان الميان الميان الميان بي جميز طاء اس كان كل الميان الميان كل المو وإن الرئة المرادسة في ما يسترون الميان المي

نظبہ کے وقت تمام ذکر ممون کے۔ (سادہ شدہ) خطبہ کے وقت اولے والاش گارھے کے حصر - ایرووں مندہ انتقاد کا الفقائق سے میں میں کرتے کے مقاولات والے والاش

حفر نداین میں قطان تالیف ہے کہ جہ کردل ہے کہ آپ تھی گئے گئے اور اس کے جمد کے دن امام کے خطب کردت کی زال دو مثل اگر ھے کے بیم ترایول کا اور جوالات ہو۔ (مساور انتزار انتزا

(سندامل ماری بداملی میں ہے کہ قرام تھا کا کام (خنی کہ اس بالعوف مجی) خطبہ کے وقت کرنا کم روہ اور مموث ہے۔(سنوء ۱۲) ہے۔(سنوء ۱۲)

فَا أَنْكُلُّ ! لَمَام عَمَّارَى فَي إِب قَامَ كِيا ﴾ "الانصاف يومر الجمعة والامامد يختطب"جس مراويب كرخليك وقد بالكل فاموقًا اورهيان بريور (عادي)

ئٹی ٹیں ہے کہ خطبہ دور کھت کے قائم مقام ہے اپندا جس طرح نماز ٹیں کلام ممنوٹ ہے ای طرح خطبہ ٹیں

المان المان

خطبہ سفراغت کے بعد اقامت سے آٹل گفتگو کر سکتے ہیں حضرت اُس بن مالک وفق تفقیق سے مودی ہے کہتے سفیقی جمعہ سے کن منبر پر سے اڑے، اور از آئی مصرف سے سمال میں ایک کرچھنا کی فیان میں صداقہ وجد افا

الكِ آ وى من مرودت كى سلسله على بات كى و مجر مصلى كى المرف يز صحاور فعان يز حالى ... (التج الرياني عليه سفو و الرياني الله سفو و الرياني عليه سفو و الرياني عليه المرادية التي والمد اسفو 40)

فَّ الْكُونَّةُ اللّامِ كَذَهُ بِدَبِ عَنْ أَوْمَ عَ يُحَقَّمُ شَكِّ فَيْ فَاحْدَثْنِي (الْمُرْقُونِ) المام حاوس كيكيد قرل شمال وقت محكم فروه ب. (المُراحَدُه بند) ابرائيم في الروقت محك عام محرورة ووجدية هي كوام معاصب في التيمار كياب.

(اندانی شید ملاسطی عاد زیدان الی شید ملداسطی عاد زیدان الی شید سو ۱۳۳) گردنول کو کچاندتے ہوئے آگے جانا مخت منع ہے

ر موروں و چوام نے ایک کے اب جات ہے۔ حضرت معادی اس کا مصلفات ہے جو برواں ہے کہ کہ چین بھی نے قربالہ چر جو سے ان وکوس کی گروڈ کہ چار کا کہ بر مصافحات کا جمع کی بالمباطات کا شار شاخ انتصاف پار جو سے کہ ان وکوس کا چار کا بڑی انتخاب کی بند کر کو کو کا اس کی کر طول سے کا موج کے انتخاب کے دوسروں سے کر طول کے کر طول کے کہ طول کے

پائد آرا گے برما قبار (انون) حضرت موالفہ بنا امر وکا تفاق ہے مردی ہے کہ آپ تیکھنے فطید دے دے بھی ایک فیص لوگوں کا گردن چاندگر آگے آر ہا قدائپ نے اس نے لیا امراز کے اس کے تاکیف دی۔

(زید موضه به بازان مواند به بازان مواند به بازان مواند به بازان مواند به بازان به بازان به بازان که بازان کارس هم این بازا که برده ادارت که برده او بازان که بدر این بازان می مجرای که بازان که بازان می مجرای که بازان که با دار که که بازان که بازان که بازان که بازان که می مجاوی که می مجرای که می مجرای که می مجرای که بازان که بازان که این بازان می مجرای که بازان که بازان

ہے۔(مرباۃ اللہ آغ بذہ صفیاء) شرح احیاء میں کلھا ہے کہ بعض صورتوں میں گردن مجاند کرتا گئے جانا جائز ہے اگر صف اول میں چکہ بالکل ھنے آخار کاری کا نامان 10 قر چیے ہلاس کی گردن میاند کر آ گے گزردا دست ہے، چیکہ انہیں نے ڈوپ کر چیزدا اپنا تش منا کا کہا (پے پیکما آئے کہ دجہ۔ تا ان کا آگے چیشنا کا کی تھا کیے مدینہ شرق اس کا جناد دار موجہاں میں ہونا معمول

ر چینها سند دوجه - انوان کا سے چینکا کی مطالب مدیند شماران کا دادوار میرداند می موانان کی موانان کی موانان کی پسیار موسال کو بجور کر منظی مصند مین چینی مین پاید مین موانان بینکان بین اور این می کرد اور این موانان کی بازد آسال کرد موساله می بدا موانان کی مدوان مرکز باید خیلی برج شده با دوران کا کرفی احزام اینکان موانان بین ایمری

در سے ٹیمی اول مصرف عملی کرمان چاہدا کو کا جانا جا کہا ہے۔ خرر تامید میں ہے جہ سالم افقار و سے اواقع انگلی بات ذکر سے کہ فلید کی مات میں ادام ہے۔ باس الیو عشد ادال میں میکند مادار میکند کا نے کے اعض کے بھی می فی افوال چندے کے لیے کردوں کو چاہد کر آگے جانا درست تھی میک کل واجد ہے خرات محقوق ہیں ہے کہ ادام چیجے ہے آئے اس کے لئے

لو کیانگر کرا کے جاتا ورصتہ تک مجل کی وجمعہ سے بھری معطوق میں ہے کہ امام چیچے ہے آئے اس کے لئے گروڈن کو کچانا کر کہنا ورصت ہے۔ (مرقات مرحات اتحال سو ۱۹۳۳) مرحا قرائطانی مجل ہے کہ دورشوطوں کے ساتھ گروڈن کو چاندنا جائز ہے:

است تکلیف ند بو (مثلاً لوگ کشاده کشاده کشیده بیل)
 امام می اظهار کے لئے امال با بود المام کے آئے کے بعد المام کے الم بارے کے لئے الیا کرنا ترام ہے۔

(بارہ خرے ہے) بہتر ہے کہ آگ جگدرنے پر تھی گروؤں کہ مجاند کر آگ نہ جائے بلکہ چیچے جہاں بگدائل جائے، چیڑ جائے۔ (انہوں الدوہ بلاس منصان

ب ۔ علامہ تنٹی نے لکھا ہے کہ ہمارے اسحاب نے اجازت دی ہے کہ اگر لوگوں کوافیت نہ ہو (کہ لوگ کشارہ جیس کر میٹنے ہول تو آگ لمام کے قریب جگہ ہونے م جانا درست ہے)۔ (عمة الدري)

ر رہیجے ہوں و اے لیام کے فریب بلد ہونے پر جانادرت ہے)۔ (ممۃ الدی) خطبہ کے وقت حبوہ دونوں گھٹوں کو ہاتھ سے جوڑ کر بیٹھنا انکروہ ہے استعمال

حضرت معاذ بن الن وَهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن الم تُطْهِد در را مو" حبود" بنا كر ينبغت عن فرمايا ب - (ترين مؤمن المناوية و المراوية عليه)

کر پینے ہے تام کر ہایا ہے۔ (7 تھ) موجہ این اور انداز ہے۔ فیا کُونُکُونُا : جوہ اے کوٹ مار کر بیٹھنا بھی کہا جاتا ہے، یعنی دونوں گھٹوں کو کھڑا کر دے اور کسی کپڑے رومال بشتم المجلس المحال المجلس الم

و هُجِوهِ مِن يَجْلُوهُ وَالْمُوْمِدِ مِنْ الْمَبْعِيدُ اللّهُ مِنْ أَجَمَا عَلَيْهِ مِنْ الْمِنْ الْمَدَّاتِ و بِنَا اللّهُ مِنْ اللّهُ فِي اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَ بِنَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ م بِنَا اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّ

نمازے قبل حلقہ بنا کر بیٹھنامنع ہے

ھٹرے شید باقتان کی دوایت میں ہے کہ آپ پیٹھٹا نے جو سے ان فار سے آلی حلا ہا کہ چٹنے منٹ کر لیل ہے۔ (ٹرک کرواوس) حرے اوالہ منظان کی سے ان کے ساتھ کے ان کہ بالا بوجہ کے دوان ان مرے پہلے حلا ہا کہ کہ مدے چھر کہ کر کے دوان کر کسٹھوں انکر کرتے ہے کہ کہ کے بود چھر واحد انکا کہ بلک مام کی جانب مذکر کے خلیج منٹر کر کا بادر انداز مان موجہ ہو ہو ہو ہے۔)

ہے۔ معامل کھتے ہیں کہ آپ طاقہ ہا کہ دیشنے سے اس ہوے سے فرایات کہ اس سے ملیکھ جو جاتی ہے۔ خرایا ایوادی میں ہا الحق آدی کے حوالہ سے ہے کہ سمبر میں حاقہ کی دیشن ما کر دیشنا موش ہے۔ من اساس

(بذل سني ١٤٧)

رہاں مطلب یہ بے کدونرانو قبلہ رخ ہوکر میٹے ،اھر اُدھران کار کے بیٹمنالاب کے خلاف کروہ ہے۔ اگر محبر میں او گھھ آنے گئے والی جگہ بدل دے

هنرے این کمر قطان تفاقات فاراے پی کہ آپ بھٹھٹا نے فریا یو سکدن مجد شل کم ساک کو اواقہ آئے نے کہ اور دے۔ (ش کرن اس ۲۰۰۰) حورے میں کو دوائی دے کہ آپ بھٹھٹا نے فریا نیرہ ادواقع بھد سکے دن شیطان کی المرف سے ہے، دیسے تم سک کو کا دائمہ اور داؤن این فیرشودہ)

فَالْكُنْكُاةَ، عَلِيهِ مِلْ وِينِهِ سَادَةُ وَكُنِّسَ أَنْ يَتِخَدِهُمْ مِلْ لِمُعِينَةِ مِنْ بِو عِلْقَ بِاور اور سن كاوافي مِنْهِ الرئيني مِنْ الأَمَانِيةِ عَلَيْهِ عِلَى إِلَيْ عِلَى إِلَّا عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ ا اور سن كاوافي مِنْهِ الرئيني مِنْ الأَمَانِيةِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ

جب لمام منبر پرآئے تو کلام اورنماز ممنوع منابقات اعمال سروی من آئے علاقات افرار سرتری کرائی میں

المنظمة المنظ

(میس این بیدا سید میسود سید میسود سید) این میتب کتب بین که امام کا لکٹا (خطبہ کے لئے لیٹن حبر پر آنا) کماز کا اور کلام دوؤں کو ممنوع کر دیتا ہے۔(مان بائی بیدبارہ میٹرودہ)

کے لئے آتے تو ہم سب فرائز کر کردیے تھے اور جب و طید دینے گئے آنکھوں کر دھے۔ (بور مواہد) مقربی جاری کے اس کے اعلاق کے بیان محافر ان طوب عظام کردہ ہے۔ (فراۃ بادر ان اور میں ان کا مواہد ان میں مجابر ان کی قبل تھے کہ کہ صدیدہ والٹ کن کی کہ رجب امام آجائے آق خطر نے کے مااوہ کو کل ذرک روالاستان اور مصنوعات ان کل ذرک روالاستان اور انسان کا کہ امام خطر و سراہ بادارہ کی تھی میں آئے آب میں کے لئے کو گل اور

٤ یز هنا جا نزنیل مجی مسلک جمهوراحناف کا ہے، چنانچہ احتاف نے ان روایت مذکورہ ہے جو ثابت ہورہاہے کہ جب امام منبر کی طرف آ جائے اور مؤوّن اوّان دینے گلے تو گھر کئی بھی نماز کا پڑھنا خواہ سنت ہو یا تحیہ المسجد ہو درست نبیں، اور آپ نے بوکس حالی سے نماز بڑھنے کہا تھا و اکسی خاص جزوی مسلحت کی وجہ سے کہا تھا اور آپ نے اس وقت خطبہ بند کر وہا تھا۔ (کذافی انتہا بی شیب بلدی سفوہ ۱۱)

شرح مثلوة مي ب كدرائ قول يب كه خطبيشروع بوت ي كلام حرام ب (مرعاة جلد م مغيه ٢١٨) المام اعظم كنزديك جيس المام منبركي طرف آف مليكا كام منوع بوجاتاب (مرماة منوريم)

آب خطبہ کے وقت یا درمیان کوئی اہم دینی بات فرما لیتے قیس نے اپنے دالدے ذکر کیا ہے کہ میرے والدآئے اور دھوپ ٹس کھڑے ہوگئے اور آپ خطبددے رب عقي أب في تحكم وياكروه سائ شل أجائي (سن كري جلد اسفي ١١٨ مان البي شبه بعلد اسفي ١١١)

حضرت جابر وُفِقَالِقَالِقِ ہے مروی ہے کہ آپ ﷺ جمعہ کے دن (منبریر) تشریف فرما ہوئے تو فرمایا، بینه جاؤ۔ مصرت این مسعود نے دروازہ مجد پر سنا تو وہیں دروازہ پر بیٹھ گئے، تو آپ نے فرمایا یہاں آ جاؤ اے ابن مسعود۔ (ابوداؤر صفی ۱۵۶)

فَيْ إِنْ فَيْ إِنْ اللهِ ابن جَرِنْ الله حديث يركلام كرتے ہوئے لكھا ہے كد بطاہريد بات ہوگى كرآنے والوں من ے کو کی نماز پڑھنے کو ابوا ہوگا، تو آپ نے اے مشخے کا تھم دیا، چونکہ جب امام منبر پر بیٹھ جائے تو نماز کی حرمت براجاع ہے، اور یہ جی امکان ہے کہ کوئی کھڑا ہو کر خطبہ سننے لگا ہوتو اس برآپ نے فرمایا اجلسوا بیٹی جاذاتو آب كا كلام امر بالمعروف اورمكر يرتكير تحااور خطيدش مكر يرتكير تحااور خطيه مين منكر يرتكير خطيب كرسكما ے، ہاں تکرسامعین کواس کی اجازت نیں۔

فَا فِنْ ﴿ فَتِي اللَّهِ مِن كِهِ وَاللَّهِ عِن اللَّهِ مِنْ اجْمَ المور فطبكَ ورميان ذكر كرسكا ہے، بدائع كے والدت ے كه خطيب امر بالعروف اوركى محكر يرتكيركرسكا ب- (معارف اسن سلومهم) اعلاء السنن میں ہے کہ ہمارے بیبال خطیب کا خطیہ کے درمیان گفتگو محروہ ہے، بال مگر امر بالمعروف اور کی منکر پرنگیر کی اجازت ہے۔ (جلد استحام)

شرح بناری میں ہے کہ خطیب خطیہ کے درمیان کی مظر پر تھیراورسامعین کومتنب کرسکتا ہے (سامعین ک زبان میں پھر خطبہ تر فی میں ویتے گئے) ہاں سامعین کواجازت نہیں۔ (فیل اباری جلدا سنجہ ۲۲۵) آب ﷺ خطبه کی اذان کا جواب دیتے

سبل بن عنيف كيتے جي كدش في حضرت معاويد بن الى سفيان كوسنا كداور وه منبر ير يتم جب مؤذن

نے اوان دی الله اكركما تو انہوں نے بھی الله اكركما، مؤون نے "اشهد ان لا الله الا الله" كما تو حصرت معادید نے بھی کہا، پھر جب مؤون نے کہااشہد ان محمد رصول الله، تو حفرت معاوید نے کہا میں بھی (گوای ویتا ہوں) گھر جب اذان ختم ہوگئی تو فرمایا، ش نے اس مقام پر حضور ﷺ سے جب مؤذن نے اذان دی تو ایبای سنا (بینی آپ نے جواب دیا) _ (ہفاری صفحہ ۲۵۱۰)

فَأَوْنَكَ لاّ: علامه مينى نے لکھا ہے كەل حديث مصلوم جوا كەخطىب مؤذن كا جواب دے گا، مزيداس سے بيد مجى معلوم بوا كه خطيب خطسه بقبل منبر ر جشجے گا۔ (عمرة القارة منوس) گرمقتدی حضرات اذان خطبہ کا جواب ندویں کے خاموش رہیں گے۔(درمقار)

جعدكے دن جمعہ سے مملے وعظ

حضرت ابو ہریرہ وَوَ فَاللَّهُ اللَّهِ جعد کے روز خطب میلے مُنبر پر کھڑے ہوکر احادیث بیان فرماتے تھے،

عُرامِير الموضين حضرت عمر وكافية الفياليَّة خطيدوت تقيه (متدرك عالم جلدام في ١٠٨) حضرت ابوالصراری فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن بسر جعہ کے دن پہلے وعظ فرماتے تھے، جب خطیب جمعه کے لئے تشریف لاتے تو وعظ بندفر مادیتے۔ (متدرک مام جلدام فی ۱۸۸)

تعزت تميم دارى حفرت عمر اور حفرت عنين فئ وكالمنظاف كيدور خلافت من خطب يربيلي وعظ فرماتے تھے۔ (سنداحرصنی ۱۹۳۹ء اصار صنی ۱۹۳۶)

فَيَا لَهُ إِنَّ كَا: اس معلوم بواكه جود كرون نماز وخطبه يقبل دعظ وتقرير كامعمول حفرات محابه كرام ي

ثابت ہے، ہر جامع محبد ش اس کا اجتمام اور انتظام ہونا جائے ، تا کہ لوگوں کو دین کی باقی معلوم ہوں ، ورنداس زماند می لوگوں کا ایما وجن اور عزاج کہاں کدوین اور آخرت کے لئے وقت تکالیں، ای موقعد رکے کھووی بیان ہو جانا جائے تا کہ وی معلومات رہے، ایسے موقعہ برخالص وی بیان ہونا جائے، منکرات کا ذکر آخرت کی ہا تیں، مسائل دفضائل اور زمانہ اور ماحول کی رعایت کرتے ہوئے بیان اور دعظ تھیجت ہونا حاہیے، اختلافی ادر

ساى امورے اس بيان كاتعلق نه يونا جائے۔ جمعہ اورغیدین کا خطبہ عربی میں ہونا سنت اور لازم ہے

نطبہ جمعہ کا عربی زبان میں ہونا ضروری ہے، غیرعر لی اردو دغیرہ زبان میں وینا خلاف سنت محروہ تح یمی ب، علامه عبدائن الفرنكي محلى، عمدة الرعابيه حاشية شرح وقابيد من لكهية بين!

"فانه لاشك في أن الخطبة يعبر بغير العربية خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضى الله عنهم اجمعين فيكون مكروها

شَهَآنِلُ كُنْرِي

نحريما" (طداستي

علامہ ذبیدی شارح احیاء عربی زبان ہونا خطبہ کے لئے ابھول سیح شرط قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔ 'وهل يشترط كون الخطمة كلها بالعربية وحهان الصحيح اشتراطه."

(اتحاف الهاوة علد المغرو ٢٢٩)

امسند الهند حجة الله في الارض" محدث ثاه ولى الله قدس مروجي خطير كاعر في من بونا ذكركرت بوئ لكت إن، جول خطب آخضرت والتعليظ وخلفاءهم جرأ ملاحقه كرديم تقيح آن وجود چند جراست، حر، شبادين، وصلوة برآ مخضرت يون على بون، غز بجبت مل تم مسليس "مشارق ومغارب باوجودآ مك وربسيارے اقاليم خاطبان مجي پودند" (مسوي سنيه ١٥)

آب ﷺ اور خلفاء راشدین اوران کے بعد کے اسماف پر جب ہم غور کرتے ہیں تو ان امور کو خطبہ میں یاتے ہیں، حمر، شہاوتین، درود اور ان خطیول کا عربی زبان میں ہوتا، اس وجہ سے کہ بہت ہے ممالک میں ان خطبوں کے ناطب مجی زبان کے لوگ ہوتے تھے، جومر لی نہیں جانے تھے اس کے باوجود تمام ممالک اسلاميه شرق دمغرب مين مسلمانون كا دائل عمل على د باك خطية ولي زبان مين يزها كيا (وبان كي معروف زبان من نیں پڑھا گیا)۔

اى طرح موطاكى عربى شرح من شاه صاحب كلية بن "وكون الحطبة عوبية فلا ستمواد اهل المسلمين في المشارق والمغارب مع ان في كثير من الاقاليم كان المخاطبون اعجميين." (جوام الفقه صفحه ۲۵۵)

لام نووی مجھی شرح مہذب میں لکھتے ہیں۔

"هل يشترط كون الخطيه بالعربية فيه طريقان اصحهما وبه قطع الجمهور

بشترط لانه ذكر مفروض فشرط فيه العربية كالتشهد وتكبيرة الاحرام (شربا میذب جلد ۲ سنو ۵۲۲)

کیا خطبیتر کی زبان میں ہونا شرط ہے،اس میں دوقول ہے: اسم یہ ہے کہ عربی میں ہونا شرط ہے، یکی جمہور کا تطعی قول ہے اور شرط اس وجہ ہے کہ بیروہ ڈکر ہے جوفرض ہے "فلسعوا الی ذکر اللّه" کی وجہ ہے

لېن ۶ کې کا بونا شرط جوگا جيسے تشہداور تکبير تح يمه۔ و يكھے خطبه كوذكر قرار ديا كيا ہے قرآن شراس خطب كوذكر قرار ديا كيا ہے، اورذكر ميں ترجمہ اورخاطب كى زبان کوفوظ میں رکھاجاتا، جیسے نماز، قر آن، ذکر وغیرو میں چنانچیاسے تشبداور کبیرتر کو پیرے مانند قرار دیا کیاہے،

ر دهبه تَمَاتِلُ لَدُونُ ظاہر ہے کہ اس میں عربی کے علاوہ کسی زبان کی بالا جماع اجازت نہیں، ای طرح خطبہ جمعہ کا بھی میں تکم ہے،

مجر جب بددورکت کے گویا قائم مقام ہے تو اس کا سوال بی پیدائیل ہوتا۔ جواہر الفقہ میں ہے،خطبہ جعہ وعیدین کاعرفی میں ہوتا سنت ہال کےخلاف ووسری زبانوں میں (مثلاً

اردومي) يزهنا بدعت بـ (جدامني ٢٠١) بعض لوگء فی یڑھ کراس کا ترجمہ ساتے ہیں یہ بھی خلاف سنت ہے، چنانچہ جواہر الفقہ میں ہے، اس

طرح عرفی میں خطبہ بڑھ کران کا ترجمہ ملکی زبان میں قبل از نماز سانا بھی بدعت ہے، جس ہے بینا ضرور کی ہے، البنة خطب عيدين من عرق في خطب يزعه كرتر جمد سناه يا جائة ومضا كقة فيل . (جوابر انفقه جلد اصفي ٣٠٥)

مزید تفصیل کے لئے جواہر الفقہ جلداول اور کتب فراوی و کھنے جہاں اس کی مفصل بحث ہے۔ منبرنبوي كاحيرت أتكيز واقعه

اُلِي ابن کعب کي روايت ميں ہے کہ جب مجد (نبوي) کی حجت تھجور کے شاخوں اور تنوں کی تھي آپ فطب ایک تھور کے جنے پر دیتے تھے، آپ کے اصحاب ہے ایک شخص نے کہا کداے اللہ کے رسول کیا ایک منبر ندینا دوں جس پر آپ جمعہ کے دن گھڑے ہو کر خطیہ دیا کریں، اور آپ کے خطبہ کو (سہالت کے ساتھ)سیں، آپ نے فربالا تھیک ہے، ال نے بین سرچی کا ایک منبر بنا دیا جب منبر بن گیا تو آپ نے ای منبر پر خطبہ دینا شروع کیا، تو وہ تدجس پر پہلے آپ خطبه دیا کرتے تھے تو وہ رونے لگا، جب آپ نے اس کی آ واز تی کہ وہ رور ہا ہے تو آپ منبر یہ سے انتہاں براینا دست ممارک چھیرا تجرمنبر بر مطے گئے، حضرت عائشہ کی روایت میں ہے کہ آپ نے ہاتھ کھیرا تو وہ خاموش ہوگیا۔ (مرة الاری مؤدہ) معرت جابر بن عبدالله والله الله الله الله عند الله عند الله عند بناديا كيا توجم في است

ے رونے کی آ وازی ، کا بھن اوخی کی طرح کراہے کی آ وازتھی ، یبال تک کہ آپ منبرے اترے اوراس پر ہاتھ مچىرا ـ (بغارى جلدا صغيره ١٢٥)

صرت ابسعید خدری وضائقات مرفوعاً دایت بر کیجور کا جدتی جس برآب بین این جد ک دن خطبدہ یا کرتے تھے تو آپ سے ایک مرتبہ کہا گیا کہ لوگوں کی کثرت ہوگی ہے وہ لوگ آپ کو جا جے ہیں کہ (خطبددية وقت) آپ كود يكسين، اگرآپ منبر بنوالية ال ير كمزے بوكر خطبددية تو لوگ آب كود يكية (ال لئے کہ بیان کرنے والے کود کیھنے کی وجہ سے سننے والوں کو ایک خاص ذوق ہوتا ہے) آپ نے فرمایا، ہاں (پھر فربانی) کون مغبر بنائے گاہ ایک فخص کھڑا ہوا کہا ٹی اے اللہ کے دسول: آپ نے یو چھاتم بنالوگے، اس نے کہا، ہاں ،اورانشا مالندنیس کہا، آپ نے اس کانام ہو جھاتمہارانام کیا ہے۔ به شتر مير آب مُنْفِقَ اللهِ في الماجهُ حال حالح دو جنو كرا، كم آب

شَمَآتِلُ لَيْرِي

ه هرت الري والانتقاف كل ايك روان على سي كراتي الري يذكر 25 قوارت بك ال سي و المستقل المراق المقال المستقل الموان المستقل المراق الموان المو

مارس مجمودی سے ذوار میں خاتی میوش کے والد سے تعلیا ہے کہ گجور سے حد سے سکتے اور دید نے کا واقد مشجور سے اور بھر خواج - بدر المعراض میں اللہ میں اللہ میں اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ میں اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا ا منافع کا اس میں میں میں میں میں میں میں کہ اللہ کا اور صدید کا کی میں ہے، وہ میر مجمود ہوتا ہے کہ

م الرياز الماليان - ه الرياز الماليان عَلَمْنِ اللَّهِ مِن اللَّ أَنْ لِكُنْهُ مِن اللَّهِ مِنْ ا

آگ گفت کے واقعہ میں مجمع آئی آغاز وار کس کی برک سے تجرم ہوئے ہے 100 دکو واقعہ ہے۔ انہا مجروم میرشم کی کار زائد کی جائیا ہے آئی ہے گئے مجرفی ہے سامت افواد سے جان کیا کہ جارے انہاں میں جمرفوانا سے کہ اللہ انہاں کی اسلام نے اکر شعب کیا تھا۔ راجا سعرفیرہ میں میں کہ انہاں کے انہاں کہ کار

ھے معلم ہوا کرمرکی بگر قودی ہے گرمزرت کے شادہ کا جارہ دخاند مارٹر پن کرزاری ابتہا ہوارگ اس جمرکا بور کے اداری کو اگر کا کہ اس اس کر کے جس اس کی ادبیے تھی۔ ماڈون کا بر کا بیان کیا کہ رواجت کی سے کہ آئی ہے کہ اس کے قابلہ بریاں کی دونا مرش کے جدد کیا۔ کہ آئے میٹر میں چھر تھا کہ اور مجان کیا کہ اور کا میں چھر کا کہ اور کا اس کا میں کا اس کا میں کہ اس کو انسان ک کی کہتے واقع میں میں کہ کہتے ہے کہ اور اور اس خوا کہ اور کا میں کے دور کا کا موسا کیا کہ اس کو اس کو ا

ن پیدیار سے ادارات کے الحالا اور دوسائی اور الدارات کیوند) معنف این میدادندان فی ہے ہم کے افکا مدید سے قبل کیا ہے کہ اس مجود کے حدود کم بچر بخری میں وُکُورُ وَ کِی بِچَانِجُ مِسْ مِنْ اِنْ کِی کُلُورُ کُورِ اِنْ مِی کُلُورُ کُروا ہِدیا ہے۔ (اور میدادن فیکن کے انداز کے

چاہ نچر یا تس الجند کے ستون ک میں سے ایک ستون ہے۔ (اف دادہ استوادہ) شرح تر قد می مائی میں ہے بھی آقری دوانتوں ہے اس حدیا الن واقا ثابت ہے۔ (سوارف السن المارہ ملی ۲۵) بنگی کا مع مدد کی رواندے میں ہے کہ کہا ہے بھی گھائے کے تم دیا کھور ہے کا اور الے وائی کر دیا۔

(وقاءالوقاء جلدام في ٢٨٩)

حصير

شَهَآنِكَ لَنْزِيُّ بریدہ کی روایت داری ہے کہ آپ ﷺ نے منبر بننے کے بعد تھجور کے تند کو چھوڑ دیا تو وہ اڈنی کے بیج كى طرح كرائ لكاء آب في جب ال كرائ كرائ أوازكوسا تواس كريب كن ، اوراس يراينا إتحد ركعا، اور (اے جیب کرتے ہوئے) کہا، یا تو تم کوای جگہ گاڑ دوں جس جگہ تم تھے، اِس ای طرح (سبزشاواب ہو حاؤ) يهي كديمياً عني تم كو جنت على إودول العني مجد شرا فن كردول أو تم جنت عن رك جاؤك) أو تم جنت كي نهرول چشموں سے سراب ہوگے، خوب ایجھے پھلدار ہو جاؤ گے بتمبارے پھن کواولیا واللہ کھائیں گے، اور ہمیشہ ر موے، جنانچاس نے آپ ﷺ کی بات کو سنا اور کہا ہاں ایسان کیجئے، آپ سے جب یو جھا گیا کہ اس نے كيا كها، تو آب نے جواب ديا، اس نے جنت من الكے كور جح دى۔ (وقا مقيه ١٨٨) آب مِنْ عَلَيْنَا كُلِينًا كامنبركيها تعااوركس رخ تها؟ آپ کا منبر پہلے تو تھجود کا تند تھا،اس ہے آل او فجی مٹی پر خطیہ دیتے تھے، آپ کے اسحاب نے نکڑی کا منبر بنا دیا توای پرچ ٔ ھاکر کھڑے ہوکر خطبہ ویے گئے۔ آپ بیلونان کا کے منبر کے تمن درجات لیخی تمن سپر حیال تھیں، ای طرح تمام خلفائے راشدین کے زبانہ می راین اس کے بعد حفرت معاوید کے زماند ش مروان نے اس کے چیور جات بنا دیئے۔ (وفارالوفار ملوبه ۲۹۹) آب يتفاق كام مرشريف معلى كراكس جانب تحاء اوركى سنت بـ (عمرة القارى جلد المستحد ١١٥، ١١٥، الثامي مفحر ١١١) آب كے منبركي لمبائي تين باتھ ايك بالشت تين أُفَلِي تقي _ (وفاء اوفا منوره ٢٠٠٠) این قیم نے زاوالمعاد میں لکھا ہے کہ آپ پینچانگانگا کے منبر کے تین درجات بعنی تین سپر حیال تھیں۔ (جلدامني ۴۲۹ مانشامه منی ۱۲۱) سعد بن ابراہیم کی روایت میں ہے کدسب سے سیلے منبر حضرت ابراہیم غلید الفائد فاق افتار کیا۔ (يزار منية ٢٠٠١)

ابوصالح الدمشقى نے بھى ذكركيا بكرآب ينتفائق الاكا كمنبركى قبن سرهيال تھيں۔ (سيل الهدي جلد ٨ سني ٢٣ ، وقا مالوقا مجلدا مسلحه ٢٠٠٠)

علامه شعرانی نے لکھا ہے کہ حضرت آ وم غِلْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ كَ بعد حضرت ايرانيم غَلَيْنَ اللَّهُ ف منبر استعال كيا، أب كے منبر على تين سير هيال تھيں، جے مدينہ كے ايك براحي جس كانام ياتوم تھاجوروم كا باشندہ تھا، اور سعد بن لعاص كاغلام تغابنا كرديا تغابه حضرت الويمر والفائقات كاجب زمانية يا تو دومرى سيرهى ير خطبورية تني (ادبا آب ك مقام يرنيس

بليخة تھے) حفرت مُر رَفِظَ هُفَالِكُ كا جب عهد آيا تو وہ مجی ايک ميڑھی نيچے از كر جليفے تھے جس يرصديق اكبر پر معفرت عثمان وَوَقَافَعَنَاكِ كَارَبَانَ أَياتُو انبول في اليك سيرهي كا اضافه كيا اوراي ريبضة تق اورتين سير حيول كواد بأحجهوز مينصة تنصه (كنف اقر جلدا مند ١٣٨)

شرع منداحد مل ب كمتحب يدب كمنر چونا بوداوراس من سرحيان بول-(الغ بلدامند٥٥) شرح ابدداؤد میں ہے کہ آپ ﷺ کے منبر کی تین سر حیال مروان کے زمانہ تک رہیں، مروان نے سب سے پہلے نیچ کی جانب سے تمن سار صیال بواکس، چوسٹر صیال کردیں۔ (بذل الجود صفر ۱۵۱۸) حضرت معادید رَوَقَ تَقَالَة الله عَرِي مروان كوتكم دیا كه اس منبركواس كی جانب شام بھیج دیا جائے، جنا نجہ جب اس كا ألها أن كا تكم ويا توالك تيزاً غرقي آئى، مدينه ش الدجرا جها عمياه أيك روايت عن سورج كرين وكيا (اور بہانہ بنا کرارادہ ملتو کی کردیا) اوراس کے جیدورہے بنادیے اور کہا کہ میں نے او نیجا لوگوں کے از دحام اور كثرت كى وجد س كيار (وفارالوفاء منى وجد

جمعہ کے دن قبولیت دعا کا وقت تعرت الدبريه والفائفات مروى ب كرآب بي النائل في الدي الرباية ويكها كداس بن ايك

ایداوقت ب، کداس وقت کوئی بنده مؤممن کورے ہو کر نماز پڑھتا ہے اور اللہ سے کوئی دعا کرتا ہے تو اسے قبول فرمالية بن اورآب نے اتھ ساشارہ فرمایا وقت بہت تھوڑا ہے۔ (علائ منو ۱۸۸مم منو ۱۸۸م نمال منوا۱۸) تطرت الوہر رو دیکھ انتقالی ہے مروی ہے کہ آپ میں تھا تھا نے فرمایا، جعد کے دن ایک ایہا وقت ہے کہ اس وقت كوكى دعاكرتا بي توالله يأك ات تبول فرماتا ب- (مسلم جلدام في الله) مر بن موف مز فی و الفائقة الف مروى ب كرآب و الفائق نے فرمایا جدم الك ايداوت ب كر جو

بندواس مين وعاكرتا بإقرالله بإك التقبول فرماتا برزنيب جلدام فوام حضرت ابدلباب كى روايت ب كداس ش ايك وقت جس ش بنده جو وعا كرتاب الله إك اس قبول

فرماتے میں تاوقتیکہ ووکسی ناجائز امر کا سوال ندکرے۔ (ترفیب ملے ۴۹۰) . مبدالله من سلام ﷺ کتب این که آپ ﷺ مجلس ش تشریف فرما تصرص نے کہا کہ میں اللہ کی کتاب تورات میں یا تا ہول کہ جعد کے دن الیا وقت ہے جس میں موسم نافرز براحتاہے، اللہ یاک سے کوئی موال دعا کرتا ہے تو اللہ یاک اس کی ضرورت کو پوری فربا دیتے ہیں۔ (تر نیب جلدا صفی ۴۹۹) ديم من المستقبل المس

حدود کی امار نید می گزید که جد کے دان لیک امام خصوصیہ بیج کا اور دور سے دوراکو حاکم شیل ہے وہ لیک حقیق وقت ہے، جس میں وی وہ بیا کی دعائی قبال ہوتی ہیں۔ ووکن ما وقت ہے، اس می محققین طار کے مختلف اقبال ہیں۔ عادر محل کے ترج بھری میں چاہیں اقبال کئی مجمع کے جس اور اس ماعاتھ کے گزارائوں میں چاہیں اقبال

عاد سنتی نے قرع ہیں کہ ہما ہے ہیں جا کس آقال کے بیدا ہو کرع دافعہ نے آخا المبادی میں جا کس آقال کے میں اتوال ک گڑائے ہیں واقعی قداری نے طرح منع کا میں واکر کیا ہے کہ تو با پیش اقدار میں اس منعقق جمس طرح کا لیا ہے۔ القدر سے منعقق المقالات الدون ہیں اور المراح اللہ میں منعقق میں آخر کے بیان کردہ اقوال انتقدار کے ماتھ بی کے ا ماتھ وقعی میں تاریخ کے جاتے ہیں۔ المات وقعی کے اللہ میں کا بیات ہوں کے اللہ میں منعقل کا بیات ہواتھ اس انتقدار کے اللہ میں میں میں کا بیات ہوں اللہ وقت کے جاتے ہیں۔

پروقت ستجاب سال کے صرف لیک جھ ش ہے۔
 شہد تدری طرح ون کے اوقات میں گئی ہے۔

🕡 پدوفت متجاب ہر جمد میں منتقل ہوتا رہتا ہے بھی کی وقت بھی کی وقت۔ 💿 جب مؤدن کئے کی اذان ویتا ہے۔

ہب مؤذن جع لی اوان دیتا ہے۔
 طلوع فجر سے طلوع مٹس تک رہتا ہے۔

● سوں ہر سے سوں کا بندارہا ہے۔ ﴿ طلوع کچرے طلوع کٹس کا اور عصرے خورب تک۔ ﴿ تَن وقت رہتا ہے، طلوع کئر ہے طلوع کئس تک عصرے مغرب تک اور متبر بر جانے ہے کے کرا قامت

تک۔ تک وال عاشم کے تشکر اور استا

طلوع ش کے وقت کا پیبلا مرحلہ۔
 عین طلوع ش ۔

🛈 دن کا تیمراوقت۔

دوال ہے لے کر بیال تک کرمایے اُسف باتھ ہوجائے۔
 آک باتھ ہوئے تک۔

- ﴿ (وَرُورَ وَبِالْمِيْرُ إِنَّا الْمُؤْرِ وَبِالْمِيْرُ }

حصتم مَنْهَ آلُولِ اللَّهُ وَيُ 🐠 زوال مثم کے بعد ایک بالشت جب سایہ ہوجائے تب ہے ایک ہاتھ تک۔ اجسے ی زوال ہو۔ جسمؤذن جعد كي اذان دے۔ ذوال ے لے کرنماز ٹی داخل ہونے تک۔ ۵ زوال ے لے کرام کہ آئے تک۔ نوال ہے لے کرغروب حض تک۔ ام كآنے كرنماز كفتم ہونے كلـ امام کے نگانے کے وقت (منبر کی طرف آنے کے وقت) الم كے نگفے ہے لے كرنماز ختم ہونے تك۔ حرمت رفع ہے لے کر حلت رفع کک (ایعنی او ان سے لے کر فتم جمعہ تک)۔ اذان اورنماز کے درمیان۔ امام مبر رہینے جانے کے بعدے تماز تک۔ اذان کے دفت، دعظ امام کے دفت، تجسم کے دفت۔ 🛭 انبی اوقات ندکورو میں مزیدامام کے منبریر۔ جبالام خطبه شروع کرے۔ جب المام نبر ريخ وائے اور خطه شروع كرے۔ و دوخطبول كردميان جب بينه_ 🛭 امام کے منبر یہ سے ازتے وقت۔ جب جماعت کوئی ہوجائے اور صلی برجلاجائے۔ 🕡 صف کی درنتگی ہے لے کرجماعت کھڑی ہونے تک۔

🗗 جس وقت آب ﷺ جمد برهاتے تھے۔ عصرے لے کرسورج ڈوے تک۔

🗗 نمازعسريں۔ عصرے لے کروفت مخارتک (اصفرار شمس سے غروب تک)۔

عصر کے بعد مطاقاً۔

٤

Mq. 🗗 نَيُّ وان بيه آخرون تك.

> 🛭 انتفارش ئے فروب تک۔ 🛭 نصر کا آخری وقت۔

● جب كدسورة كانكية دهاؤوب جائي وياسورة ووبية لك جائي يبال تك كهمل غروب موجائي (الشخ الباري معليه ومهم، ثيل الاوطار)

🕡 ایک قول حافظ نے بھی نقل کیا ہے کہ امام کے شروع فاتحے سے کرآ مین تک ہے۔ وقت متحاب كے متعلق اصوب اور راجح قول

رباب تحقیق نے ان روایات مختلفہ اور اقوال متعددہ میں ہے دور واتھ ل کواصوب اور رائح قرار دیا ہے۔

🛈 حضرت ابوموی کی روایت۔ 🛭 حفزت عبدالله بن سلام کی روایت۔

تعزت اوموی وَفِوَالْمَالِفَظُ كَى روايت عِن وقت متجاب الم كمنبر يرجاني ك بعد في تمازتك مبداللہ بن سلام کی روایت میں یہ وقت عصرے لے کرمغرب تک ہے، ای کے قائل حضرت ابن عباس یں، حافظ نے کہا اصح الحدیث تو حضرت ابومویٰ کی روایت ہے اور اشپر الاقوال حضرت عبداللہ بن سمام کی

روایت ے۔(فتح الباری سٹی اجم مرقاۃ سٹی اجم امام نووی بیمتی ،قرطبی این عربی نے اول کورائے قرار دیا ہے اورتر جیح دی ہے۔ ا مام احمد نے فریاما اکثر حضرات نے اتن سلام کی روایت (عصر کے بعد) کوتر جمح وی ہے، ایخل، طرطوشی،

این زملکانی، امام شافعی، این قیم نے زادالمعادیش ای کومتیار ماناہے۔ (مرقاة جلد اصفی ۱۳۵۵ عطرت این عمال استعدایان جیرای کے قاتل جن استد کار صفی ۸۹)

ملامدانورشاہ کشمیری نے بھی آتی عصر کے بعد کے وقت کواصوب قرار دیا ہے۔ (فیش الہاری جلام سنجہ ۲۵۸) عافظ نے ابن عبدالبر کے قول کونقل کیا ہے کہ ان دونوں اوقات میں دعا کی کوشش کرے، ای طرح حافظ ا بن حجراور دیگر ملاء نے بیان کیا ہے، اگر تمام اوقات میں وعا کرے تو وہ وقت متجاب یا لے گا۔ (مخ الباری)

جعد کامتخاب عصرہے لے کرمغرب تک تعزت انس رَوْقَالْقَالُفُ ہے مردی ہے کہ آپ ﷺ نے فریلا وووقت جس کی جعد میں امید وا نظار

کیا جاتا ہے،اے عصرے لے کرمغرب تک ٹاش کرو،اوروہ ایک منحی کے برابرے۔

(مجمع ازوا يم مقلولا) حفرت جار رفون تفالف عرول بكرآب يتفاقي نيك بهاجعد كون مولد كفترين ال بين ايك

الیاوت ہے جس میں جود عاکی جاتی ہے قبول ہو جاتی ہے،اے آخر وقت عصر کے بعد تاش کرو۔

(ترفيب مقوده ۴۵ مْمَانُّ إدواؤر منوع ۱۵ مِنْ كَبِرُ أَلْمَقِيدَ ١٥ مَنْ كَارِجَارِدَ منولِ ٩١)

حصة

حفرت الوسعيد اور حفرت الوبريره والتفاقف عدول ب كدتب ميكان في أغرابا ووقت جدكا جس میں کوئی مؤمن دعا کرتاہے کسی بھلائی کا تواہے قبول کر لی جاتی ہے، وہ عصر کے بعد ہے۔

(منداح منفي ۱۳۳۶ استد كارجلد ۵ صفحه ۹۱) الوسعيد خدر كي وَوَقَا لَقَالَ فَي الك روايت من على كرآب يَتَوَقَاقَتُ فَي مايا، جعد من وه وقت جس من دعا تبول ہوتی ہے، وہ جعد کا آخری وقت ہے، سورت ڈو بنے ہے لی،جس ہے لوگ زیادہ غافل ہیں۔

فَالْكُنَّاكُةُ: حضرت الوجرية وفِي النَّفِيقِينَ فِي بِال النَّفِيقِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن وقت جعد كون جس میں دعا قبول ہوتی ہے عصرے لے كرغ وب ش تك بـ (ائد كار جلد دمنية ١٠)

زیادہ غفلت کی وجہ رہے کہ بیوفت بازار اور خرید وفروخت اور تفریح کا ہوتا ہے جے یہ مشغول رہ کراس وقت سے غافل ہوجاتے ہیں۔

حضرت ابو بريره وَفَظَالِظَا كَي طويل حديث من ب كدعبدالله بن سلام في كها كدوه جعد كون كا آخرى وقت بد (ابوداؤرسني ٥٠١٠ تنزى)

این عبدالبرنے لکھا ہے کہ حضرت این عباس بھی ای کے قائل میں کہ عصرے لے کر غروب مٹس تک ے۔(استدکارجلدہ متحیا۸) مرجاند حضرت فاطمد وَفَوْقَالْفَقَالِقَقَا كَيْ خادمه كُتَى مِن كرجعرت فاطمدائ والدرمول ياك وَفَقَالَتُنا تَ

روایت کرتی میں کدوہ وقت (ستجاب) سورج کے وُوبے کے وقت ب، چنانجے حضرت فاطمہ وَاوَظَافَهُ الفَظَا جب جمد کا دن ہوتا تو اپنے غلام زید کوسورج کی جانب و کھنے سیجیں جب وویتاتے کرسورج کے واپنے کا وقت

أ ربائة وعاكى جانب متوجه وجاتش يهال تك كدمورج ذوب جانامه (فتح الباري مقيد ٢٠٠١ ، غير اني ، دار تففي بيتاني ، غل الاوطار مني ١٣٣٠) حضرت عبدالله بن سلام عصروى بكدالله ياك في تخليق آدم كى ابتداء بفته كدن فربائي ، پس بفتداور

اتوار کے دن زمین کی پیدائش ہوئی، خوراک وغیرہ کی پیدائش منگل و بدھ کو کی آسان کی پیدائش جعرات وجمعہ کو العنور المائية إلى ■

یر پنتو فربانی، جد سکا خوی دونت یمی حزیت آیم بلندانگاهی کی پیدانش به بولی بد برای بدول به برای بازد بولی بازد وقت حجاب بدر اردند استران میشد از بازد بازد بازد برای بازد که از دارد اردند خوده این میشد کار دارد اردند خوده این میداند و این میشد کار و برای بازد که از این بازد که این بازد که این بازد اردند و بروی می اداد و کرک بیدان و دکرسا که داد ایر افزوج میزد بروی می اداد و کرک بسان داد کرک می اداد و کرک میشد از ایر از ایر و کرک می این در کسال به از افزاد میزد بروی می اداد و کرک می اداد و کرک می اداد و کرک می اداد و کرک می این در کسال می اداد و کرک می داد و ک

معمر حداثاً را بسبه سمر رامانا بریادت و راسته بات در استه از اهر اهر اهر در بدون مداند او در امانه داد را شرار مهم مک شخص المدرد استان با امانه با امانه می امانه با بدون از قراب شمس مک مک سی بات دفرارات و در کرموان شار مگر میشان امانه بدون استان می امانه می امانه می می می مشاند و کرمواند بی مشافران در امان از امانه میزاند و میران امانه سک ده صرب مشافران میشاند و می می می مشاند و کرمواند بیشان شاند از

جعد کا وقت متجاب، اذان سے لے کر نمازتک

حشرت مونت روان ہے کہ آپ ﷺ نے کو بیا کر ووقت امام کے کوڑے (فطیہ کے لئا انداز کے لئے کوڑے ووٹے تک ہے)۔ (ٹی انداز میزہ مونے ہو) حضرت فوف بین مالک کیج میں کر کیس امیر ہے کہ وووقت ان ٹیمن اوقات بھی ہے کی ایک وقت میں

ہے۔ • جب مؤذ ن اذان دے، امام جب تک مغمر پر رہے، اور تکبیر کے وقت۔ (گیناز دار مونے، ۱۹) حصرت ایر مونی ویک تفاقات سے دوایت ہے کہ انہوں نے تی پاک چھیج کا کہ مار ماتے ہوئے مثا کہ دو

حفرت ایو وی خان خان الفاق کار ایران سے بار انہوں نے کیا کہ انہوں کا بھی انہوں کو بات کا کہ دو کے سال کردہ وقت جمد کا (ستباب) دورانام کے مجر کر چیننے سے کے کرنماز کے بورے موجود کے جب وزیر سوٹی میں مراق کا میں موجود کا موجود

ر جہدا ہو استان ہوگا کے جاری کہ سے حضرت ان اور مختلفاتاتاتا نے بچھا کر انجامیاتات ہائی تھی مار دیوال انسان کا وقت متحل کے بار مدین کی مجھ بیان کرتے ہی انہوں نے کہا ہاں بھی نے ان کو یہ کئیے جہدے منا کہ آپ مجھاتھا نے آبارے مصلی کرووال کے چھنے سے کے گرفار کے انقام کہ ہے۔

مسلم صفی ۱۸۸۹ پسنن کېری جلد تاصفیه ۲۵۰)

حصه م جمعہ کے دن سنت کے مطابق زندگی گزارنے کی ترتیب شب جعد می درویاک کا کثرت سے اہتمام کرے۔ برون تبجد نه پزه سکا بولو شب جعه بی بینی کم از کم اس ممازک شب بین تبجد بزه اما کرے اگر نماز کا موقعہ ندل سکے تو بیٹے کر ذکر استففار میں اور مراقبہ میں وقت گزارے کہ یہ وقت بہت قیمتی ہے خصوصاً شب جمعہ میں اوراس کی نورانیت بڑھ جاتی ہے جس کا مشاہرہ یا احساس اٹل ذوق کو جوتا ہے۔ أمن كرنماذ تر لل تمن مرتب استغفار يوع عن "استغفر الله الذي لا الله الا هو القيوم واتوب البه" (مجمع الزوائد سني ١٩٨٨ مالاذ كار صني ١٩) 🕡 جعد کی شیخ کی نماز میں مجلی رکعت اور سورہ الم تجدہ اور دوسری رکعت میں پوری سورہ دہر میز ھے،اگر امام محبد نہ براهتا ہوتو اس سنت کی ترغیب دے، کست ایک چھوٹی کہ لوگوں کومطوم بھی نہیں کہ برسنت ہے، حصوصا مدارس کی مساجد میں اس کا خیال دے کہ اس سے اس کی ترویج ہوگی۔ افر کے دفت " صبح کے اذکار مسئونہ کا ورد کرے" الماوت كرے، مورہ كبف بڑھے، كديہ جمعہ كے دن سنت ب، شامی میں ہے كہ دن كے شروع میں بڑھ اشراق کی دویا جار رکعت بڑھ لے۔ حسب موقد چاشت دویا جاردکت پڑھ لے، کدان اٹمال فذکورہ کی ہرون نضیات ہے، جمد کے دن جمد كى وجد سے إلى كا تواب فضيلت ، نورانيت برد ه جاتى ہے۔ دوال _ قبل ی شمل _ فارغ جوجائے، اورای _ شمل کی طہارت _ جمعہ کی نماز یز ھے۔ السل ك وضوي مسواك كريد الرفسل كى عذر عداد منطقة وضوي مسواك كالبتمام كري. موجودہ کیڑوں میں اجھاعمہ و کیڑے ہیے، بہتر ہے کہ ابیا ایک جوڑا رکھ لے جوعمہ ہواور جعد اور عیدین میں اے پہن کر جائے۔ عطرنگائے ، عطرد کھنے کا اہتمام کرے ، صرف عید بقرعیدی میں سنت نہیں بلکہ جعد وغیرہ میں بھی ہے۔ 🐨 مُامد ہاندھ، جعد کے دن سنت ہے کسی روبال وغیرہ کا عمامہ کی طرح لیسٹ لینا بھی کافی ہے۔ (مدیث) اذان تقبل بلكة وال عيل مجد ش جائے كا ابتمام كرے۔ (حديث) جب مجد کے دروازے پر جائے قو دروازے پر چوکٹ پکڑ کر (اگر موقعہ بواور گنجائش ہوتو) ہے دعا بڑھے۔ "اللهم اجعلني اوجه من توجه اليك واقرب من تقرب اليك وافضل من

سالك ورغب البك" (الأوادوي سخة عادان في)

• محيد على واخل بونے كى مسئون دعاكم يز هے.

دوال کاوفت نه بوتو تحیة المسجد کی دورکعت بیشی اور دیگراؤ کارے پہلے بڑھے۔

عند کی اذان کے بعد جمعہ کی چار رکعت سنن قبلہ بڑھے۔

🛭 مف اول میں ام محراب سے باکل قریب بیٹے۔ ** التبار میں ام محراب سے باکل قریب بیٹے۔

ی سنت کے بعداور خطبہ ہے تیل وقت مطابق ٹوافل نماز میں مشغول رہے، یااستغفار درود ذکر خاوت میں مشغول رہے کہ مہارک وستحاب وقت ہے، خاسوش میشمنا بھی گاد کا سبب ہے۔

معنوں رہے ارمبارات و سحجاب وفت ہے، حاسوں پیمینا عن ناوہ ہو ہے۔ * فطید کی جب اڈ الناشروں کا جو جائے تو افاق کا جواب زبان کی آ واز ہے ندوے دل ول میں وے اور اذ کار و ٹماز کو مذکر دے۔

🙃 خطبرخور ساوردهیان سے۔

ت النی شکل اور دیئت سے ند بیٹھے کہ نیندا ئے۔

ا مال من اور البنت ہے نہ دیکے کہ عبدا ئے۔ مار مار میں مار مار کر اور میرو کا مار مار

وهیان توبدانات الی اللہ کے ساتھ اور خشوع الی افتیار کرتے ہوئے امام کے ساتھ نماز پڑھے۔
 جعہ کی نماز ہی بہتر اور مسئون ہے کہ امام بہلی رکھت کی سورہ جعہ اور دوہری میں سورہ منافقین پڑھے یا

🛥 بعدی مار دی بر اور مسفون ہے ارائع جیلی رباعت میں سورہ بعد اور دومرن میں سورہ منا برکن ربعت میں مسبح الامسد ربات الاعلمی اور دومری میں سورہ خاشیہ پڑھے۔(مسلم مجافیس)

العظيم ، ويحمده ، واستغفر اللّه " (اترف الإع)

🚳 جعد کی نماز کے بعد اولا چار رکعت مجرود رکعت سنت پڑھے۔

جوے دن قمازے فارغ ہونے پردوپیر کا کھانا کھائے۔

🗨 جمعہ کے دن جمعہ کے بعد کھانا کھا کر حسب ضرورت وفرصت تیلولد کرے۔

790 (J. 1707)

چھر کے بھر تجال دی ڈائماری وہازمت وہضعت و ترف کے امور ش حسب معمول لگ جائے۔
 اگر بازار جانا ہو چھر فرید وفرو وہٹ کرتا ہوتو جھرے فارٹی جو نے پرکرے کہ چھر کے بعد ان امور ش

عرك نازحب معمل جماحت بي إدرائ فيدين بيضيد ودواى إديه هـ.
 اللّن ملّ على سيّدنا مُحمَّد النّبي أثوبي وعلى آله وسلّد تسليدها"

(داد الابوار) -

حصة

اگر او سے تو عصرے لے کرمغرب تک مجدیث معتلف دہ کرورود پاک میں مشغول رہے، اور دعا کرے
کہ یوانت ستیاب ہے۔

خوب سے چند مهاعت پہلے ذکرود عاش مشغول رہے کہ بیقولیت دعا کا وقت ہے۔
 جمعہ کے دن کے اوراد وطنا نقیء اذکار دعا کی

استغذار معرب الم موضائقات مودی به کتاب بیشتین نظر با در جدی کا کوفار کار برای کار بازگری بدود.
 پیلے پاستغذار تی مرج پزهے گا، اس کا گناو مواف ہو چاکی کے خواد سفد کے جمال کے برایر کیاں ند ہو۔
 (ان تواجر فواد مدخر نے امور بادہ مرق با بدام موافق ہو۔

"استغفر الله لا الله الا هو الحي القيوم واتوب اليه"

﴿ حرب أن وَاللَّمَا اللَّهِ عَمِرِي مَهِ يَهِ عَلَيْهِ مِي اسْتَفَارِمات مِرْج مِدَ مَدَان فِي عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَن عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَن عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَ عَلَيْهِ عَلَيْ

علامہ بیوفی نے صورہ قاتمہ کا بھی ای کے ساتھ پڑھیا ڈکر کیا ہے، چیا تھے احیا ماانطوم میں امام فرائل نے سورہ فاتھی مورہ اعد، اور معود تمین کا سات سمات مرتبہ بڑھیا ڈکر کیا ہے، اور اس کی خاصیت یہ بیان کی کہ وہ ایک بہنتہ

- Incom

تک شیطان ہے مخفوظ رہے گا۔ شرح ادار میں میں دھنجی تا

شرت احیاء میں بے کہ چھٹس ان کئل پر بیننگی اور مداہرے اعتباد کرے گا، انشا پاک اے مردوں میں اور عمود کل میں متولیت اور جیبت نے آوازے گا، جھٹوں نے بیان کی کہ ایک جھ سے دومرے جھو تک تمام برائیوں سے متح ظارے گا۔

ت وقاعد المرافقة ويتحملون المينية التي العَقِيلُم ويَعِيمُون والمُتَعَفِّدُ اللَّهِ" "مُسِيحُان اللَّهِ وَيَحَمَّدُون مُسيحُان اللَّهِ الْعَقِيلُم وَيَعِمُدُه وَاسْتَغْفِرُ اللَّهِ" ابن مإن كي دوايت مُن بح كرفوال تَحَيِّية وسكان

وسعت رزق اورغنا کے اوراد

لعام قوائل نے اموامل بیان کیا کہ جو کے بعد نے دو ایک جزیے بچھی اس ویا پر بھتی کر سے کا انڈ پاک اے تھی سے مسئن کے گاہ دو باشان کا کہا ہے اس کے اس کے اور اعداد میں سے کہ اس پروٹ کا ہاری اس بھی کے رودار نے کل چاری کے بچھی جر بھی سے بعد اس کا افزار ام کرسے کا دورا بعد کی تھی آت کا کہ اے ان مام بھی کا بھی مشارک نے اس کی قامید جاریاں کہ ہے کہ قرائم کی ادا دورائل ہے اور انگل ہے دار انگل ہے مام مامل بھاک

طاسر ذبیری نے تکھا ہے کہ اس مُرکدہ دعا کو ان سورتس (فاتحہ اعظام وغیرہ حمی کا ذکر اوپر گزرہ) کے پڑھنے کے بعد پڑھے۔ "الشَّالْمِمَّ یَا عَمَیْنَ کَا صَحِیدًا کَا الْمُبِدِی کَا مُعِیدٌ کَا رَّجِیمُ کِارُدُودُ اَعْلِینی جَادَلِکَ عَنْ

"اللَّهُمْرُ يَاغَنِينَ يَا حُمِيدَ يَا مَنِينَ يَا مَعِيدَ يَا رَحِيْمَ بَارِدُودَ اغْنِينِي يِحلالِك عن حُرَامِكَ وَيِقَصْلِكَ عَمَّنْ مِوَاكَ "(ثَرَاءَإِنَاء) تَرْجَحَكَ: "إسانف عُنِّال وَالْمِرْفِق السيورانِ عِدارَتْ والمانُ وبأردادا في المال

رام کرے والے اے بریان وال کے ذوبو جس جماع اور اپنے فعل سے بھا دو اپنے فعل سے جس اپنے غیر سے تخفہ فافر ما بھش سٹاننگ کی روایت جس ہے کہ جو زواز جس کے بعد اسے سرحرجیہ پڑھے گا اس کا قر ضدوا ہو جائے گا اور دوہ ذکر اور والے گائے۔"

قر ضدادا ، وجائ گا، اوروه بالدار ، وجائ گا." "اللَّهُ مَّر الْحَيْنِي مَحَلالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَاغْنِينَى بِفَصْلِكَ عَمَّنْ سِوَالَكَ"

الأذى ۴۹۷ مَرْتَحْدَنَدُ "مِمْمِ حَرَام بِ بِحادِب اورائِ فَقَلْ بِ اللَّهِ فِيرِب مِحْوَافِر ما دِبِ."

دعائے متحاب جمعہ

علامہ خادی نے بیان کیا کہ ابعہ وک یہ نے ہے موقوفاً مروی ہے کہ جو جمعہ کے دن محید جلد جائے اور تھوڑا یا زماده جو کچه صدقه کرے بھر جب جعد کی نمازے قارغ ہو جائے تو بددعارا ھے:

"اَللَّهُمَّ إِنِّي اَسْتَكُكَ بِاسْمِكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ الَّذِي لَا إِلٰهَ هُوَ عَالِم الْعَنْبِ وَٱلسَّهَادَةِ الرَّحِينُ الرَّحِينِ، وَٱسْتَلُكَ بِإِسْمِكَ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ، الَّذِيْ لاَ الهَ الاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيَّامُ لاَ تَاخُذُهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمُ الَّذِي مَلَاتُ عَظْمَتُهُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَاسْتَلُكَ بِاسْمِكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ الَّذِي لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي عَنَتِ لَهُ الوُّجُوهُ وَخَشَعَت لَهُ ٱلْأَبْصَارُ وَوَجلَتِ الْقُلُوبُ مِنْ خَشْيَتِهِ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْ تَفْهَى حَاجَتى "

اس کے بعد دعا قبول ہوگی ،ای میں ہے کہ بے دقو فول کو بیددعا نہ سکھاؤ کہ کسی گناہ یاقطع حری کا ارتکاب کر بنصیں،اورایک دوسری روایت میں ہے کہ جعد قبل کسی مسکین کو کھانا کھلائے۔(اٹھاف الماوۃ جلد م منوع ۳۰) علامہ زبیدی نے بیان کیا کہ بیٹی ایومیداللہ مفاوری نے بیان کیا کہ جے کوئی حاجت پیش آئے وہ جعد کی نماز

کے بعد بارہ مرتبہ پڑھے "بَاللَّهُ بَا وَأَحِدُ بَا أَحَدُ يَا جَوَّادَ ٱلْفِعْنِي بِنَفْحَةَ خَيْرٍ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ" (rand 121)

فی زبیدی نے لکھا ہے کہ اگر فرض نماز کے بعد پڑھے تو گیارہ بار پڑھے اور دعا کرے۔

جمعہ کے دن کے مسنون و ماثورا عمال

المام فزالى رَجْمَيْةُ اللَّهُ مُثَالِقٌ في جعد كم مبارك واجم ون كم مسفون و ما أورا عمال ترتيب ك ساته بيان ك بي جس س جعد ك وال والحال متحدة كاللم بوناب اور برمؤمن كواس ون الى ترتيب س كزار في

اس کی تاری بعرات بی کے دن ہے شروع کرے، خلا کیڑے صاف کرے، بال نافن بنا لے، جعد

کے دن میج کی تاری ہے جو چز مانغ ہوائے تم کرے، ہو سکاتو جمعرات کو ملا کر روز در کھے۔ شب جعد میں نماز، تلاوت قرآن میں وقت گزارے، اس رات قرآن باک فتم کرے، اس کی بری

حسر بنظم ۲۹۸ شکال آلائی فضیات ب بعض املاف اس دار کو جامع مجرش گزارتے بمتحب ب کداس دات افل سے یا دان عمر صبح ہو جائے تو اول اعشل کرے۔

ممامه وخشمالياس

 في جلداز جلد جامع معجد جانا، جانے میں خشوع، تواضع سکت کا اظہار کرنا، اعتکاف کی نیت کرنا۔ 🗗 مجدين نه لوگول كي گرونول كو بياندنا۔

🗨 محد میں اوگوں کے آ کے گز رکرنہ بیٹھنا۔

صف اول من جگه حاصل كرنا ...

ام کة تة بى نماز كاسلىلە بندكردے، بلكه كام و تفتكو بندكروے، اذان كا جواب وے، اور خطبه دھيان

 ان امور مذکوره کی رعایت کرنے کے بعد جب نماز جعدے قارع جو چائے تو سورہ فاتحہ سات اور معوذ تین اورقل ہوانشدا حدیمات ممات مرتبہ بڑھے،اسلاف ہے منقول ہے جوابیا کرے گا ووالک جعدے دوسرے جعد تک شیطان سے محفوظ رہے گا،اس کے بعد جمعہ کے بعد کی منتس چیور کعت بڑھے، جار رکعت گھر وور کعت۔

(اتحاف السادة جلد ٣ صفحة ١٤٤)

مزيد نماز كے علاوه ويكرامورمتحب جعد كون بيان كرتے ہوئے لكھتے ہں:

جود کے بعد، جناز و، مریض کی عمادت اے احباب کی مااقات۔

 عصر کے بعد ہے مغرب تک دعا درود، استغفار وغیرہ یں لگارہ۔ ندود شریف خوب کشت سے وردر کھے۔

🛭 قرآن کی تلاوت بکثرت کرے، سورہ کہف پڑھے۔ 🛭 صلاة التبع كامعمول ركھے۔

 صدقہ خیرات کرنااس دن خاص کرے متحب ہے کدائ کا ثواب دیگر ایام سے زائد ماتا ہے۔ (اتحاف البادة شرع احدام جلد استحدام)

علامدائن قیم نے زاوالمعادی، سفر الساوۃ میں علامہ بجد الدین شیرازی نے جمعہ کے متعدوخواس اور

ا تمازی شرف بهان کماے جواحادیث و آثارے تابت اور منقول اس (زاد منوی ۲۵ اکٹ منوی۲۰۰۰) جن کا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے۔

فجر کی نماز میں الم تجدہ اور دوسر کی رکعت میں ہل اتنی علی الالسان بڑھنا۔

€ جعدےدن کفرت ےدرود یاک کا پڑھنا۔

🕒 نماز جعد کا فرائض اسلام میں ہے اہم الفرائض ہوتا، بڑی جامع معجد میں مسلمانوں کا بڑا اجتماع اور کثیر مقدار میں جمع ہونا۔

🛭 اس دن خسل کرنا ، اور نظافت و یا کیزگی کی تا کید سے اہتمام کرنا۔

🛭 عطروخوشبو كااہتمام مواك كاجتمام اوراس كى تاكيد ـ

طداز جلد نماز جعد کے نگانا اوراس کے اُواب وضیات کا حاصل کرنا۔

الم كى آمد ي المائل تك نماز ذكر ش مشغول دبنا۔

نظر کے سننے کا واجب ہونا۔

🛈 اس دن سوره کبف کا پڑھتا۔

شوافع وفيره كے نزد يك اورامام بوسف كے نزد يك جعد كے دن زوال كے دقت ثماز كا مباح اور درست

_bec جعد کی نماز میں سورہ جعد، سورہ منافقین، یا تج اسم اور سورہ عاشیہ یا صنا۔

🕝 جوركادان مفته كاعيد مونا_

@ عدولياس كايبننا_ 🙆 مساحد کوخوشبو کی دھونی دینا۔

جدے وقت سفر کاممنوع ہونا۔

 جمدے دن پیدل ملنے والے کو ہرقدم پرایک سال روز واور نماز کا ٹواب ملنا۔ جورکاون کفاروسینات کا ہوتا۔

جمعہ کے دن جہنم کا نہ دحوزگایا جاتا ابقہ ہم دن جہنم کا دحوزگایا جاتا۔

اس جعہ کے دن وقت متحاب کا ہونا۔

جود کی نماز کا دوسری نمازوں کے مقابلہ میں پچے خصوصیات پر مشتمل ہونا۔

٤ خطبه کا جونا، جس می جمر و شاورود و پید نصیحت و عدومید عبرت کی با تیس سانا به 🕡 اس دن عبادت کے لئے قارغ ہونامتحب ہے، جیے مہینوں میں ماہ رمضان ای طرح ہفتہ میں جعدے ۔ معدے دن تعیل برقربانی کا تواب۔ 🗗 ای دن صدقهٔ کا ثواب دومرے دنوں کے مقابلہ میں زائد ہے۔ 🗗 جنت میں اس ون دیدارالبی کا شرف حاصل ہوگا۔ اس دن کوتر آن نے یوم شاہد کہا ہے۔ 🐼 اس دن آسان وزمین بیاز وسمندر، بلکه تمام کلوق سوائے اُس وجن کے خوف زدہ ہوجاتے ہیں۔ اس دن کوانڈ پاک نے مؤمن کے لئے ذخر واواب بنایا، اٹل کتاب یہود ونساری نے اے ضائح کردیا۔ ہفتوں ٹیں سب ہے بہتر افضل دن ہے، چھے مینوں ٹیں رمضان المبارک، راتوں ٹیں شب قدر، زمینوں

ش يكه خلوق ش آب- تبرون میں ان کی روش آئی ہیں، زائر ین کو،گزرنے ، والوں کو پیجائے ہیں دوم ہے دُنوں کے مقابلہ میں ان کی قوت معرفت بڑھ حاتی ہے۔

🕡 تنہاروزہ رکھنااس دن مکروہ ہے۔ a مسلمانوں کے اجماع اور بندھیجت اور آخرت کی ترفیعی بیان وذکر کا دن ہے۔ ان بنتیس حاصتوں کوعلامہ محدالدین شرازی اورعلامیای قیم نے ذکر کہا ہے۔ (زادالمعادم في ٣٤٥ مرسر السعادة يرحاشيه كشف الخد سني ١٢٠)

عاجز كرزويك مزيداور خاصيتين اورفضاك جويوم جعد يتعلق بين، جس كالعاديث وآثار علم موتا ے دہ ہے ہیں۔ 🚳 عیدوبقرعید ہے بھی زیادہ فضیلت کا حال ہے۔

🕝 ستدالامام ذول کام دارے۔

🗗 نفتے کی عیدے۔

🛭 عمادت كا ثواب اس دن بره هادياجا تا ہے۔ 🐼 اس کاون چیکدارتا بناک مرات روش ہے۔

🔊 بدن یا غ خصوصیتیوں کا حال ہے۔

-ھ[وَتَزَرَبَيَائِيَرُر]≥-

مُعَالِكَ الْمُعَالِينَ ١٠٥

اس دن کا اہتمام اور اس کی تیاری جعرات ہے تی کرنا۔
 اس دن جہم کے درواز سے کا بند ہوجانا۔

اس دن یادات یس موت بونے سے سوال قبر اور عذاب قبر سے مخفوظ رہنا۔

🕡 اس دن كى موت ئى شادت كا تواب يانا_

🛭 ال وان كى موت عصاب كاند بونا_

© اس ون جہنم ہے ایک خاص مقدار کا آزاد ہوتا۔

🕲 جمعہ کے دن ہر دروازے پر فورشتہ کا مقرر ہونا اور دروازوں پر جہنڈا گاڑنا۔

🛭 جعد كادن ماكين ك لئے في كادن جونا_

جمعہ کے قسل جنابت پر ثواب کا لمنا۔

المدك لخسب فن غ رمردكوواب لمنا۔

جمعه کے دن درود کی فضیلت

حشرت الابلامة وتفاقلات سے مروق نے کہ آپ ﷺ نے رایا: بھی پر دور جو سک دن فرب کڑت سے پڑھا کرد مادی اصن کا دورہ ہر جو کو بھی چاڑی کیا جاتا ہے۔ جس کا دورہ آم مثل سے زائدہ دوگا بمرسز در یکسال کا مرتبہ سے سے انا مع دالے اور دوائی ہم کے ساتھ فروسوں

جمعد کے دن کثرت سے درود پڑھنے کا حکم

هند الإصداء و المنظمة التنظيمة المنظمة المنظم

جينة <u>حص</u>ية

ثَمَاتُكُ لَلْأِي حفرت الس وَوَقَالَهُ عَلَيْنَ عَلَيْنَ مِن والرب بِ كرآب مِنْقِقَالِ فَ فرما إلى محد كرون اور جمد كى رات كثرت ، درد يزهاكروجوجه يرايك م تبدرود يزهيرگا خدائ پاك ان يردن رخش نازل فرمائ گا. (جل والأفرام صفرية ٣)

حضرات صحابه كاجمعه كے دن كثرت درود كامعمول حضرات صحابہ کرام جمعے دن کثرت ورود کومتحب سجحتے تھے (بینی جمعہ کے دن درود پاک کا اہتمام فرياتے تھے۔ (جلا مالافيام منيس)

جعه کی فضیلت اور درود کی تا کید

حضرت اول بن اول وَهُ وَالسَّفَالِقَ الص مروى ب كرآب وَالفَّالِيَّةُ فِي ما إِنْهِ مار فَول مِن الفَل ترين دن جعد كاب اى دن حضرت وم عَلَيْ الشَّالْ كل يدأن بولي الله عن وصال بواء اى دن صور چونكا جائ گا، ای دن اٹھائے جائیں گے، لیس اس دن خوب مجھے بر درود برحور تمہارا درود ہم بریش کیا جائے گا، حفرات صحاب وَهَ فَاللَّهُ اللَّهُ فَي إِو حِما الله فَي رسول المارا ورود آب يرموت كي بعد من طرح بيش كيا جائ كا، جب كرآب والفي المثلثين كاجم بوسيده مويكا موكالوآب فرما خدما عزوجل في زين يرحرام كردياب كدوه حضرات انبیاء کے جسموں کو کھائے۔ (الرفیب جلدہ منی ۵۰۰

فَالْأَنْكُ كَا: علامة خادى كيتم بين كه جعد كي دن ورود شريف كي فضيلت حضرت الوهري وحضرت الس اوس بن اوس ابوانامد ابودرداء ابومسعود حفرت عمران كے صاحبزاد عبدالله وغيره حضرات في كُلّ ب حافظ اين قيم ے بدلل کیا گیاہے کہ جعد کے دن ورود شریف کی زیادہ فضلت کی وحدیدے کہ جعد کا دن تمام دنوں کا سردار

ہاور حضورا قدس ﷺ کی ذات اطبر سارے تلوق کی سردادے۔ (فضال درومنوسی) ای وجدے ہوم جمعہ میں درود کا تواب سر گنا بڑھ جاتا ہے۔ (ضائل درومنحۃ ۱۱)

حفرت ائن عمر والفطالقة الله الدوايت ب كد جمعد كدن اسين أي ياك ينطق الفائل برخوب كثرت ب درود براها کروال لئے کہ وہ ہر جمعہ کو چیل کیا جاتا ہے حسن اجری ہے مرفوعاً معقول ہے کہ جمعہ کے دن خوب كثرت ت درود يرها كروكه وه مجه يريش كياجا تاب (سنن مدين معوراتول مغيره)

جمعہ کے دن کے لئے ایک خاص فرشتہ مقرر

یز بدر ہا تی کہتے ہیں کہ جعد کے دن کے لئے ایک خاص فرشتہ مقرر ہے جو مخص اس دن درود پڑھتا ہے وہ اس رمول یاک بین این کے باس لے جاتا ہے اور کہتا ہے آپ بین ایک امت کے فلال فخص نے بدورود

مَنْهَ أَنْزُامُ كَانُوكُ

0.5

میش کیا ہے۔ (جلاءالافبام مفواہ سعیدین مصورالقول مفواہدا) ائن شباب زہری ہے مرسلاً مرفوعاً منقول ہے کہ جدی روشن رات اور روشن ون میں کثرت ہے مجد بر درد پڑھو، وہ چیش کیا جاتا ہے، اور زمن اخیاء کرام کے جسمول کوشیل کھاتی مٹی تمام بی آ دم کو کھالیتی ہے صرف ریزه کی بڈی جھوڑ ویتی ہے۔ (القول ملی ما)

الیب پختیانی نے کہا مجھے بدروایت پنجی ہے کہ جھے کے دان درود پہنچانے کے لئے ایک فرشتہ مقرر ہے جو ورود کو (اہتمام سے) آپ کو پہنچاتا ہے۔ (القول مذہرہ)

جمعہ کے دن درود قضاء حاجات کا باعث

حضرت انس بن ما لک وَوَقِقَ تَصَالَتُ اللهِ عَدُوانِت بِ كماآبِ الْتَقَالِقَيَّا فِي فرماياتم مِن سب سي زياده مجھ ے قیامت کے دن وہ فحض قریب ہوگا جو محد پر برموقعہ پر کثرت سے درود بر مصند والا ہوگا، جو فحض جعد کے دن جمد كى دات من درود يرصح كالقد باك اس كى سوحاجتى بورى بي كارسر آخرت كى اورتين دنياكى بول كى، پحراللہ پاک ایک فرشتہ مقرد فرما دے گا وہ میری قبر ٹس (اس کے درود کو)اس طرح (اہتمام ہے) پیش کرے گا۔ جس طرح تم تحالف پیش کرتے ہووہ فرشتہ اس کے نسب اور قبیلہ کے ساتھ تعادف کرائے ہوئے مجھے خر وے كا ميں ائے روثن محيفه ميں درج كرلول كا _ (بيني جلة اسفوال القول مفوالا ا

جمعہ کے درود سے شفاعات اور شمادت

حفرت عائشہ وَالْفَائْفَالْفَا ع روایت ب كرآب ميكاليكا نے فرمايا جو مجھ ير جور كے وال ورود (بكثرت) يرهے كا قيامت كے دن اسے ميرى شفاعت نصيب موكى حضرت أس وَهَ كَاللَّهُ كَا اللَّهِ كَى الك روایت میں ہے کہ جعد کی شب میں اور جعد کے دن کثرت سے درود برحو، جوانیا کرے گا، میں اس کے لئے . شہادت دوں گا، اور قیامت کے دن شفاعت کروں گا۔ (بیکی مغی االقول مغی ۱۸۱۸) جمعه کے دن حضرات ملائکہ کا خاص اہتمام

زشن پر جمعد کی رات اور میں کے علاوہ نیس آتے ،اان کے باتھول میں سونے کا قلم، وائدی کی ووات ، نور کا کاغذ ر ہتا ہے، جس سے وہ صرف (اس دن کا) درود لکھتے ہیں۔ (اقول منی ۱۸۸۸)

شب جمعه می درود کی فضیلت اور تا کید

تعزت مر بن الطاب وصف المنافظ عن مروى ب كرآب مي المنافظ في مايا كد جعد كى روش دات من

ہشتم حصہ

اور روشن دن میں کثرت ہے درود پڑھا کرو کے تمہارا درود مجھے بر چیش کیا جاتا ہے میں تمہارے لئے دعاء کروں گا استغفار جا بول گا۔ (این بشکوال ،القول سنویود)

حفرت ابن عباس ففض الله عصروى بكرش في ياك يتفاقي كوبيفرمات بوع ساك اب نی پرشب جعد می کثرت سے درود براحا کرور (بیلی فی العب جدم سانی ال

جعرات کی شام سے می اہتمام

حضرت جعفرصادق والوظائفة الله النظائفة الله عن الله على الله على الله الله على الله على الله على الله الله على آسان علائك كونازل فرمات بي جن كي ياس جائدي ك صحيف مون كاقلم بونا ي جوفف جعد ك شب ے لے کر جعد کے فروب مٹس تک درود پڑھتا ہا۔ دولکھ لیتے ہیں۔ (پیٹی فی اعد، منود، القرام فر١٨٨) حفرت الوجريره وتفاققات روايت بكرآب يتفاقظ فراما جب جعرات كاون بوتاب تو الله تعالی فرشتوں کو نازل فرماتے ہیں جن کے باس جاندی کے رجٹر سونے کا قلم ہوتا ہے، جعمات اور جعد کی شب كوجو بكثرت درود يزحتا بالصاكح ليتي بس. (القول منو١٨١)

فَالْاَثِينَا جدك ون اوراس كى رات يس ورودكى بدى فضيلت باس كا اجتمام جعرات يشروع موجاتا ہے شب جمعہ اور بیم جمعہ کا درود خصوص ملا تکہ لکھنے کے لئے نازل ہوتے ہیں اور جمعہ کے دن کا درود خاص اہتمام ك ماته آپ فيل فيان الروش كياجا تا بـ

یوم جمعہ کے بعض اہم درود

دار قطنی کی روایت میں نبی یاک و الفاقال کا ارشاد افق کیا گیا ہے کہ جو فض جعد کے دن مجھ برای مرتبہ در دو شریف پڑھے گا اس کے ای سال کے گناہ معاف کے جائیں گے۔ کی نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اللہ ا ورودكس طرح يرحى جائ آب بي المنظائية في ارشاد فرمايا - اللهد صل على محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الامي" (التول الديع منح ١٩٨٨)

درودشب جمعه

حضرت امام شافعی کو انتقال کے بعد کسی نے خواب میں دیکھا اور مغفرت کی وجد پوچھی انہوں نے فرمایا یہ يا في دردوشريف جعد كي رات كويش يرها كرتا تها:

''اَلَلْهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ بِعَدَدِ مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ وَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ بِعَدَدِ مَنْ لَمُ يُصَلُّ عَلَيْهِ وَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا أُمِرْتَ بِالصَّلْوةِ عَلَيْهِ وَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا نُحِبُّ أَنْ يُصَلِّى عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا يُنْبَعِي أَنْ نُصَلِّى عَلَيْ

سات جعد کوسات مرتبدير هنے کی افضیلت

ایک حدیث میں نقل کیا گیا ہے کہ جوخص سات جمعوں تک ہر جعد کوسات مرتبداس درود کو پڑھے اس کے

"ٱللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ صَلَّوةً نَكُونُ لَكَ رضَّى وَلِحَفَّهُ آدَاةً وَأَعْطِهِ الْوَسِيلَةَ وَالْمَقَامَ ٱلْمَحْمُودَ الَّذِي وَعَدْنَهُ وَاجْزِهِ عَنَّا مَا هُوَ ٱهْلُهُ وَاجْزِهِ عَنَّا مِنْ ٱلْطَمْل مَا جَزَيْتَ نَبِيًّا عَنْ أُمَّتِهِ وَصَلِّ عَلَى جَمِيْعِ إِخْوَاتِهِ مِنَ النَّبِيِّيْنَ وَالصَّالِحِيْنَ بِا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ. " (الول الباغ العَيْم، فعال درود را الرف المعال من الم

جمعہ کے دن عصر کے بعد درود کی فضلت نضرت الوہر رہ رَفِيَا اَفْعَالَيْظُ كَي الك حديث مِنْ نَقَلَ كما كما ہے جو تخص جمعہ ہے دن عصر كي نماز كے بعد ی بنا جگہ ہے اٹھنے سے پہلے اتن مرتبہ درود پڑھے آو اس کے اتنی سال کے گناہ معاف ہوں گے اورانتی سال کی عرادت كا تُواب اس كے لئے لكتا جائے گا۔ "اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آله وسلم نسليماً" (القول الربع صفي ١٨٨)

حضرت سہیل بن عبداللہ کی روایت میں ہے کہ جوشف جعہ کے دن عصر کے بعد یہ درود شریف ای مرتبہ يرْهِ كَا الى كان سال كَ مُناه معاف مول كـ "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأُمِيِّ وَعَلَى آلِه . ويسكّمر" (القول البدلع صفح ۱۸۹)

فَيْ الْمِنْ لا : ال وومرى عديث يل اى جلد بين كرجس جكد نمازير عى ب تدفيس ب- ال حديث كاطا ق ے فاکدواٹھا ؟ ہوئے اگر کی وجدے متصلاً ای وقت ای جکرند بڑھ سکے تو مغرب سے قبل جب مجل جہال مجى موقعه ملے اى مرتبه بيدوروشريف پڑھ لے گا تواس فضيلت كا حال اور حاصل كرنے والا ہو جائے گا۔

جعه کے دن سوم تبدرود کی فضلت

حضرت علی رَوْخَالِقَافِقَالِفِیْ ہے م وی ہے کہ جو جمعہ کے دن سوم تبدورود بڑھے گاوہ قیامت کے دن اس قدر نور كے ساتھ آئے گا كداس كا نور تمام كلوق كوتقتيم كرديا جائے تو كانى بوجائے گا۔ فَيْ أَنْ كُنَّ لاً: جمعہ کے دن ممی بھی وقت بڑھ لے فجر کے بعد یا جمعہ کے بعد بڑھ لے تو بہتر ہے۔

المنافعة الم

ا کیے روایت میں ہے کہ جو بھو کے دن کچھ پر سوم تیہ درود پڑھے گا اللہ پاک اس کے ای سال کے گناد معاف فرمادیں گے۔

آپ شیشتانگیا کی جانب سے سلام مبارک کا تحد

ا من موبدالله الكل غيران كما كدهس في الأفضل القريق بيد ما كرفرمان ب المي تضميماً بياس بيد كم بالمومات بياس فيك كد تك مد خواست من مرحل إلى المستخطات في زويدها كان وقت تما مي توجه فائ شما قدا كل بدر فرا بالدوسية معادل واقوة قوال المستخطر المستخطر المستخطات المستخطر المستخطر المستخطر المستخطر المستخطر المستخطر المستخطر ال

كَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلِمُ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ مِعْرَقِهِ إِنَّاسَ عَامِدُ وَوَوَ حِنْ جَدِ "اَلْلُهُمَّ صَلِ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِي الْأَمِّى وَعَلَى آلِهِ مُحَمَّدٍ جَزَى اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَنَّامًا هُوَ آهَلُهُ" (الوَلِ حُوه)

جعد کے دن ای مرتبہ درود کی فضیات

حشرت الابري والتنطقات ب روايت به كرآب يقتل في فريان الله برواد بل مراط پر فود كا باعث به برفتش جسد كرون اى مرجد درود به شدگاس كماى سال كراناه معاف بود برا سگر. (درون من مايانی مال له برود)

دار تعنی کی دوایت میں ہے کہ نی پاک ﷺ نے فرایا جوشسی جد کے دوان ای موجد کا پر دور وزیر ہے۔ گا خدائے پاک اس کے ای مال کے گانا و معال فران کی بچھا گیا کی طرح قبل کیا جائے گا ہے نے فراہا اس طرح کا بد

ا اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبُدِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِيِّ" "اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبُدِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِيِّ"

اللهور حمال على محمد عديدت وبييت ورسونت مسيعي او بعي فَالْإِنْكَاذَ خَيَالِ رَجِي كَدِيكِ رَوَاتِ مِن الْ مِالِّ فَاضِيات عمر كِ بَعَد بِرِّ هن مِ مِنَّى بِ الروايت مُن جمعه كرون من فضيات بيرعم كي بوركي كوني توجيس درؤن روايتن الگرالگ الگ بل

جعد کے دن ایک ہزار درود کی فضیلت

حفرے اُس کھکھناتھ ہے مواق ہے کردمول پاکس بیٹھنگا نے فریلا جوجھ کے دان ایک بڑا دردود پڑھا کرے گا دوجہ بکسا پڑا کھٹا ہے جت شن ند کیے لے گا اس وقت تکسا سے موسے جس آئے گی۔ (الرقیبے محاصد ایس واجہ

منظرت ائن مسعود وَوَتَطَلِّقَطُنْ النَّا عِيمُ وَقُ ہِ كَدانُہوں نے زید این وہب سے كہا ویجمو جمعہ کے دن اس مرسمت کے مَالِي <u>٥٠</u>٤

يك بزام رجيده و يزعة كونة جوزنا يرود يزحا كود. "اللَّهُمَّ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الأَمْنِيِّ" (جِدهانيا مِنوسها اقرام فروده) ونياض آزادكي جنم كاروانه

خلاد بن گیر جب فرط کا وقت آیا توان کے سربانے ایک پر چہا جس میں کشما تھا کہ بدیغاد بن کیڑی جنم سے آدادی کا پروانہ سے اوگوں نے اس کے اٹل خانہ سے بع جھا اس کا کیا عمل تھا، اٹل خانہ نے کہا ہر جعد کوایک جزار بادرود پز معاکمتا تھا۔

"اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُعَمَّدِ النَّبِي الْأَمِيِّ" (اقول الدِين في ١٩٩٥) جمع كردن سوره كهف كي فضيات

حشرت الامعيد خدر کی و کانستان کانستان میں ہوئی ہے کہ آپ بھی گئے نے فریایا جو سورہ کہف جمعہ کے دن پڑھے گا اس کے لیے دونوں جمعہ کے دومیان فوردوش کردیا جائے گا۔ (ترفیب شوعانہ)

پڑے ہے والے اور بہت اللہ کے دومیان ٹور کا سلسلہ حضرت الاسعید وظائفتات کی ادارے میں ہے کہ جوسورہ کیف شب جو کو پڑھے گا اس کے ادراس کے ساللہ کے درمیان کو دروز کر کر درا جائے گا۔ از شرک خوصورہ کا جائے ہے۔

ہیت اللہ کے درمیان نور دو تُن کر دیا جائے گا۔ (ترفیب منی عددی بلدہ خوجہ) ایک نوراس کے چیر ہے لے کرآسمان تک

ا تمان من عبدائد بن فرود کی را براید ب کرد کی تفکیلاتی کے فریلاتم کو نکس ایک مودن ند بتا دوں کہ (زول کے دفت) تمملی معناصف شریح موارفر کے آئے جمہ سے ان وزین کا پیشخ صریفر کیا ہے۔ طرح اس کے بعدا کے دارا ہے کہ کو اس کے کہا کی اف کے موارف کی انتخاب کی تحقیق کے فریل چوہو کہا تھے۔ کے ان چے مطاق ایک جوست دوسرے بورنگ بکٹر تئین دون افراد کے کہ ترکن میں کی منظر دیگا ہے۔ ایسے فرور نے ادارا یا کے گائی میں کا سلسل آسان کے متابع اللہ وہالی کائٹر ہے تھی تھا دیگا ہے۔ (افرائی کہنا تھا تھا کہ مرکا کا سلسل آسان کے مرکا اللہ وہالی کائٹر ہے تھی اندر کائٹر کے دور کائٹر اندرائی کائٹر

حصيثم

مور د کونس کی تقریق اور آئری آئیس د جال سے نفاطت کا باعث حضرت ایدور اور نفاطن سے مرت بے کہ کیا چھنٹ نے فریاج میں مدیک سے شور ان کی واق آئیس کو منظ کر کے ان میں مسلم کے لئے کھی جھی ہے گا۔ ایک دوم کی دوایت میں ہے کہ آئری کا واقع اقدام کے وائر کے اللہ ووو بال کے فتر سے محتوال سے کا استعمال کے فتر سے محتوال میں استمار کا

فَالْمِكُانَّةِ: المامُود ي في مان كيابِشُرونَّ اور آخر جو "افعصب الذبين" بي به دونوں كى خاميت ب كه دحال كے فتوں سے حفاظت كا باعث ب

سرے بیر تک ایمان سے پر

أيك مفتة تك فتنه سي حفاظت

حشرت کل سے مروی ہے کہ جو سروہ کہتے جعد کے دن پڑھے گا ووآ ٹھے دن تک منتقول سے تفوظ رہے گا، اگر د جال (اس کی موجود کی میں) نظے گاتو اس کے فتر سے تحقوظ رہے گا۔

جذام مرض وديگرامراض سے حفاظت

حضرت ابد برود و التنظيفة القدائم في كرائي بي التنظيف في أرايا بوطن بعد را شهر إن الأموره بكف ير سكاد الرائي فو الان بدوايا سكام و بالدرائي من المسارك من المسارك ما تكام المسارك و المسارك بعد الله من الرائ فالم رائع و التنام بياسياً كالدر الدوايات الموايات و الرائية بياسياً كي الموادي المسارك المسارك بعد المرائع المسارك المس

جعد کے دن سورہ کہف کی فشیلتول ہے معلم ہوا کہ جعد کے دن اس کا پڑھنا باعث فضیلت ہے۔ تمام ملا ہ اور فقہا ،کرام نے اس کا پڑھنا سنٹ قرار دیا ہے دات یا دن بھی کی وقت بھی پڑھ لینا کا فی ہے۔

ر جہاں است ماہ ہو ہوں ۔ (تاہی موجودہ بر میر ہیں) انسوں آن جو سے دون کی ہے شعبہ مسلمانوں کی زندگی ہے گئی جاری ہے۔ تلام آن الحارض اور جواست بی باش دین بکا سے جیرہ اور جس کی اس کا اجتماع تھیں ہے۔ ارباب حداری جس طرع تضمیم کی تاکید کرتے جیں المالي ١٠٠٥

ای طرح الاستون احدم پر طول کرنے اور زندگی شی الدینی کا تکدید کرتی ہائے۔ جمرے ہے جب مدائری کا مقصد علم ویں اور سنت وظر بیسے کی قر دوئی ہے تھ بھر سنون اشال کی کیون قبیم تاکیدی جاتی ہے۔ فداکرے اور باب انتظام کے جم جس ان احدو کا احساس موجائے۔

جمع کے ابعدا میاب ورفقاء کے بیال اللہ کے اصطاعات کو جانا اور کچھانا چیا معتر سائل ماں معد کا مقتل تھا تھا ہے گئی کہ کہ آئی اور کہ اس مجھ متنی ہوئے تھا کہ جانے کا فرک الرابور سے قارع اور 25 آئیکہ میرفیکن اس کیا الماقات کہ بطیاحات و میوندر کئی اے باقتی می افاقی کھنے تھی اسے بلاق کی افوار کیا گئی کہ اور میں وہ مواکوان کو قبل کرتے ہیں میں ہے۔ فائد فرق ہوئے کہ کم الحک جدک میں ہدکہ افذا کے بعد می کامات اور تجاوار کرتے

(یقاری جلدوصفی ۱۳۱۶ منتن کیری جلد ۳ صفی ۱۳۳) آ. کی اواع ملی منتخف ۱۳ مجمی اوژ

حصه

گالگانگا: آپ گینگانگانگا اس گفره محالید کے باس گانوریٹ کے جائے آپ کی اجازاتی میں بے حضرات مجی امند واسطے کے اور دھر کھڑو ویڈ کی کسی کا سال میں کا میں اس میں میں اس میں میں میں اس کے اس میں کا میں کا میں کا می چنائی مادر منتقل کے اور مدیدے کی طور تا کی کا کسی کے اس میں میں میں کا اس کا بعد فار کا جو نے کے بعد اور آتے کے خادروز کی کاوائل میں کسک جاتے ہے۔ (مدیدہ موجود)

جمعہ سے فراغت کے بعد کون سے امور کہتر ہیں جمد کے بعد: کھانا، احماب کے بیاں جا کر کچھ کھانا پیٹا، حسب نسرورت بازار سے اشاہ نسرور یہ فرید و

فروات کرنا مریش کی موادت و بناوه می فرکت و فیروسخی اور شرکت جدید بین -ما استفیاف نیستان می فرش تک امام مثالات کی بیان کرده آیت بازی "وابتغوا من فضل اللّه" ک ویل می انتحاب کردید اللّه تقال نے جد کے وقت دار آگ کے ماس کرنے کی می کافی کردیا تھا اوّ اب اس ک

ولی شریکامید چارجہ اندانشان نے جسے مقدق دوق کے مامائر ارشانی می گائی گردیا ان ڈامید اس ایک امیران دی گارڈی میران کار ایک دوراز آن دیکی تحصیل میں اگلہ جائے ہے۔ معمورے کی مقابلت کا میں کا جسے انداز کی ساتھ کا انداز کے انداز کا انداز کا تعدید العسارہ کی کا میں کا میں کار

میادت کرد، جنازه مثن شرکت الله که داشطه حباب کی اداقات اورزیارت کے لئے پیلیانا اور جانا ہے۔ (مدم موادید) ای طرح حضر بدائن مراس فریاستے میں کہ بیال وزنا حاصل کرنے کا حکم شین واگر الاکٹر خشر درت ہو ما عبد المحالية

نه دو جاه و دیا کارتا به مطلب خیری) بکدس سے موادم ریشنول کا میادت. جناز و کی عاضری اوراحباب سے اللہ واسط مانا ہے۔ (مینی جدے بعد بدکرے آوا جہا ہے)۔ (الرفی بند معنیده) خریز وقر وخت

شَمَاتِلُ لَيْنَ

حفرے میں افتدی میں رافد فی میں ایر اس بھی بھرکی آواز پڑھ کیے تو تھوڑی ریا آزاد کھم آئے کہ گرکیے۔ چئے آئے اس مقابع چاہیے تھا کہ جدی کہ ان کے بعد بدار کے اور انہوں نے جائے ہوا گالگا الصافرہ پڑگی (فیزاد در ان کی اور کی اور کے بعد بدار کے اور انہوں نے چاہیے ''افاقا الفسیت الصافرہ پڑگی (فیزاد در کا کے انسان کی اس میں اور انداز اللہ اور انداز کی کا معاملے کے انداز میں اور انداز ادر کی تفایقات کی کھر درست سے اس موقد نے پاراز ایا تھ ہے کہ دکھا ہوگا۔ اس کے ان کو شروت برکی اور انداز کا مواد ساتھ

جمعہ کے بعد تجارت میں برکت

حقورت الرئاس ون مانک روید برید میکند کان فارخ به فیطره توسیس بازید می مطرب و جایز از داریکته است. اهداشی سے نیچی جاید کانکو ایک بازیر مین فریندگرده اگر دورایز برید راهم سازی زخش به کامل آیار به بی این به بیش اهمان سید میش و از داری این این میکند از این میکند از این میکند بازید راهم با بیش از داری و افزاید بازید و این بیش منصف سازی میکند کرد این میکند از این میکند میکند بازی بازی میکند از این میکند این میکند از این میکند این میکند از این میکند از این میکند از این میکند این میکند از این میکند از این میکند این میکند از این میکند این می

مرتبہ برکات نازل فریاتے ہیں۔(سان افران میلد منو ۴۳۰) جمعہ کے دن کھا نالور قبلولہ بعد جمعہ سنت ہے

حطرت ممل من سعد رکھا تھا ہے سے دول ہے کہ ہم لوگ جعد کے دن جعد کے بعد قبلوار کرتے تھے اور وو پیرکا کھانا جعد کے بعد کھاتے تھے۔(عادی مندیسا)

علامه ال حدیث کی شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ مطلب سے ہے کہ ہم (سحابہ کی جماعت) تیلول اور کھانے کے بعد مجد کے بعد کرتے تتے چینگہ اس ون جلد کی سے جمد کی کماز آدمجوب چھتے تتے۔

حشرت الن وقت تلاق في بيت بيل يريم الأسيد من في الروال كيد بعد) بهت جلد يزيع في الدور جعد كيد وقبلول (كمانا كال نے كيده) كرتے تعد (جن عنده) علامت كاس كا مطلب يديان كرتے إلى كالورون عن بيل قبلوكر لے تب تلو كي فاز بزينت اور جعد

ك دن يبل اول وقت (زوال كے بعد متصلاً) نماز ير من تي قبل الدكرتي (مر منواه) فَ الْمِنْ كَا : جمد ك دن چونكه نماز زوال هوتے على يوغى جاتى ب، اور دو يبركا كھانا جس كے بعد عمو أ كيم قيلوله کرنے کی ضرودت پڑ جاتی ہے۔اگر کھانا کھا کر نماز پڑھی جائے گی تو تاخیر ہو جائے گی اور زوال کے بعد متصلاً بتعدادا ہو سکے گا، اس لئے اوا فماز پچر کھانا، البذا بهرصورت جمعہ کے دن اولا فماز پڑھنا سنت اور پچر کھانا کھانا سنت ہے، اذان جعہ ہے قبل کھانا جائز ہے گر خلاف سنت ہے۔ اور اذان جعہ کے بعد کھانے کا مشغلہ نا جائز ے، شدت بحول کی صورت میں گنجائش ہے۔

جمعه کے دن سفر کی احازت

الماز (جمعه) كاوقت ندآ جائے۔ (كزاهمال)

حفرت عمر وُفِي فَقَالَةَ فَقَالَتُكُ فَ اللَّهِ آوَى كود يكها جس يرسفر كه فشانات تقي آب نے سنا وو كه ربا تما اگر بعد ند بونا او آئ ميں سفر مي فكل جانا، حضرت عمر وَ فَالْفَقَالَةَ فَ فَرِياً اِسْرَكُولُو جعد سفر ف فين روكنا۔ (نىل جلە ۴ مىغى ۴۲۸ جىنجى مىغى د ۷) ابن ابی ذائب کہتے ہیں کہ میں نے این شہاب کو جعد کے دن سفر کرتے دیکھا تو میں نے کہا آپ جعد کو ابن شہاب زہری نے کہا کہ آپ ﷺ نے جدے دن واشت کے وقت تماز جدے میلے سزکیا

ے۔(زادالعاد،مصنف این عبدالرزاق) ا بن كيسان في بيان كيا كه حضرت الوعبيده بن الجراح في جعد ك ون كاسفر كيا اور ثماز كا انظار نبيل كيا. (تلخيص صفحة ٤٠ ثبل الاوطار منفي ٢٢٩)

فَالْإِنْ كَانا معلوم بواكه جعد كرون مؤثر عادرست بالبية جعد كروقت مذكرت جعد ياهن ك بعد فكارز جعد کے دن سفر کرنا خلاف سنت نہیں ہے کہ آپ سی کا گانگا ہے تا بت ہے۔ جعد کے دن سفرک ممنوع ہے

حضرت مائشہ وَ وَهُ فِلَا تَقَالِ عَلَا مُن لِي جب جعد كا وقت آ حائے تو سفر میں مت فکو بریاں تک كه جعہ يره دو (انن اني شيبه مخد ١٠١)

حفرت حسن بعرى فرماتے ہيں كه جمعه كے دن سفر ميں كوئى حرج نبيل نا وقتيكہ جمعه كا وقت ندآ حائے۔

(اين اني شه جلد اصلحه ۱۰۶)

حسنتم

بنتیم ۵۱۲ منگان کارنی این میرین سے مردی ہے کہ تو رفائل تا تالی اللہ میں میں اور کا آبال کار کیا تر جدکی افراز کا

ان جرین سے مراب کے اور روجی مصطلاح سے بریا پہند کا جسر سے بدان اور مہال کر ہے ال بعد میارہ اور وقت آبا ہے ۔ (زوادامات الفروعی) اس سے مصلیم جو اکر کئی جارتی کے اجدز وال سے قبل جد کے دن سائر عمل کوئی فریق میکنی اور جعد پڑھ لینے کے بدو آسز عمر میں کوئی افتال ہی تائیں۔

بعضول نے جمعہ کے دن سفرے منع کیاہے

حضرت این فرخشانشنان سے مردی ہے کہ آپ بیٹینٹ نے فریا چھ جد کے وان مشرکرتا ہے فرشتہ اس کے حفاق بدورا کرتے میں کہ اس کا مقر میں کوئی مصاحب شروعہ کھی کوئی مشتق اور ساتھ اے نہ یا کہ تنہائی کی دہشت اس کے لئے مانع منز جو جائے ۔ (مخوم منوعہ) تنباد معرفیہم)

حفرت الوہر پر ہ فکھنٹنگ ہے مروی ہے کہ آپ بھٹھنٹا نے فرمایا تو دوفر شنے اس پر بددعا کرتے ایں کرسنر میں اس کا کوئی مصاحب نہ ہو۔ اور اس کی شرور تمیں بوری نہ ہوں۔

بستریش اس کا کوئی مصاحب نه به در اوران کی نشروریش بیری نه به ول ... (نشل ادرطار جاری سخته ۱۳ درای موزه ۲۰ در این موزه ۲۰ در این موزه ۲۰ در در این موزه ۲۰ در در این موزه ۲۰ در در ا

ا میرالمونیشن عیراند بن مهارک نے اواقا کی اور نیموں نے حلیہ سے کس کیا ہے آ وی جب جعد سے دان سو کرتا ہے تو دن اس بے بعدعا وستے ہوئے ہوئے ہے کہ اس کی شودید سعی اس کی اعاش عد کی جائے اور کوئی معمارے نہ سے در (مسعدی والعادیات الوجہ)

ھماحب نہ ہے۔(مصف زادالعاد بلدا افرہ ۱۹۹۸) معمرے متقول ہے کہ انہوں نے کیجیا بن کثیرے جعد کے دن مقر کے بارے میں پو تیجا تو انہوں نے سر

قول محقؤ

يوں قول محقق بيہ ہے كه جمد كا وقت داش ہوجائے بھنى دوال سے بھد سنر كى اجازت فيرس، چيا ٹيے ملاسة شوكانى نے ملاسة عراق نے بعضوں كا انتقال كيا ہے كہ دوال سے بھد سنر جائز كوئيس، چيا تي دوعال ميں شرح مدید سك

وا لے ہے کہ کتھے قول ہیے کہ زوال کے بعد نماز نے قبل سفر کھروہ ہے علامه شامی وَحِنَهُ اللَّهُ مُقَالَقُ نِے تحقیق فرماتے ہوئے لکھا ہے کہ زوال ہے قبل حونکہ وجوب ال وجه سے سفر جائز ہے۔ (جلدہ سنی ۱۲) يم معمول بداورمفتي بيقول ب، ابن قيم نے جي اي قول کو اختيار کيا ہے کيبري شرح مديد ميں بھي زوال

ے پہلے سفر کو سی تول پر جائز قرار دیا ہے۔ (سندہ ۵) اس ہے معلوم ہوا کہ طامہ شوکانی نے جواحناف کا قول قمام نمازوں کی طرح جعد کی نمازے قبل سفر حائز لکھا ہے، میچے نہیں بلکہ جمعہ کی نماز ہے آئل زوال کے بعد سنر مکروہ ہے۔ (نال مغیرہ ۲۲) البنة اگرزوال کے بعد جعد ہے آل ٹرین یا ہوائی سفرنگٹ یار پر دیشن ہو چکا ہویا سفر کی میں تر تب بن رہو رو یارفقا م پاسبولت سفرای میں بوتو گنجائش ہے۔ (کذا فی النیل سفو میں)

عیدوبقرعیدی نماز کے سلسلے میں آپ خلاف کی یا کیزہ اسوہ وطریق کا بیان

عید کی دورکعت نماز پڑھتے

حفرت این عباس و فرف الفقائق سے مردی بے کہ آپ بھی جیدے دن فظر دورکعت نماز پڑھی۔ (ایدادہ معالم ۱۹۱۲)

حشرت المان مهاس و محققات کی دوایت ش ب کرآپ پیشنگ عمد یا بقرمید کرون نظیر اور لوگوں کو دور کعت فماز پر حال مجروان آگے۔ ندال ب پیلے فراز پر حی نداس کے بعد دور کعت فراز پر حال مجروان آگے۔ ندال ب پیلے فراز پر حی نداس کے بعد

(۱۵۵) مارستان میران شهر مواهد) خطرت براه رکتی تفاق سے مروی ب که آپ بیشن نے بقر میر کی نماز جی (عمید گاه) میں دور لعت برامان (۱۶۶۶ ساز)

پڑھاں۔(مازی طورہہ) فَالْمِنْ كَانَا : آپِ ﷺ كاعمید میں دورکعت پڑھنا تواڑے ثابت بے عبد محابہ سے اب تک اس پر اتماع

ب-(مدن مو ۱۳۲۶) عيد و لقر عيد ش آب ينظي الله الشراع مل قرمات

س روسے حضرت این عباس دی کا کھنائی سے مردی ہے کہ آپ پیٹھائی عبد در اقع عبد کے دن منسل فریا تے۔ (تحقیم منو شدہ این ماری اور اس ماری کے کہ آپ پیٹھائی عبد کے دان منسل فریا تھے۔

حفرت ابودائق کی روایت عمل ہے کہ آپ پینٹائٹٹ نامیو وقر تو میں مٹس فریائے (ریزدرج مند ۱۸۸۸) مجاہد نے جان کیا کہ حضرات محال میں و قرم دیر کے شمل کو متب بھتے تھے۔ (ور پائیڈ پیر فوردا) شرق من یہ تک مسل فجر کے بعد کر سے۔ اگر فجرے پیلیا کر ماتا ہے کا کافی ہے۔ (سزوہ دی)

عید کی نماز کس وقت ادا فرماتے

معرات ان على وفي القليق كى روايت ش ب كرآب والمنظمة عيدكى فمازك لي ند نظاء بهان

۵۱۵

حصة

تک که سورج بلند بوجا تا۔ (مجمع صفحہ ۱۹۹)

حفرت جندب سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے ہم لوگوں کوعید کی نماز بڑھائی جب کے سورج دو نیزے کے شل اوبرآ گیا تھا۔

ابوالحوریث ہے مفتول ہے کہ آپ نیکٹاٹیٹیٹا نے عمر بن خرم کونجران لکھ کر بھیجا کہ عمید کی نماز اور بقرعبد کی نماز ة را جلدي يرمها كمي اورعيد على ذرا تا خير كرس_(اين ماجه البداؤد مثلوة صفية البخيص طبي ٨٩)

فَيَ إِنْكُنَ كَا: سورج طلوع بونے کے بعد ذرا بلند ہو جائے تو دونوں كا وقت شروع بو جاتا ہے۔ بقرعيد ميں ذرا جلدی بہتر ہے تا کہ لوگوں کو تر بانی میں بہات ہو۔ اور عید میں ذرا موقع دیا جائے تا کہ خسل وغیرہ اور کچو کھا کر آنے میں سہولت ہو۔ای وحدے تاخیرمتحب ہے۔ (شائ صفحاعا)

عیدوبقرعید میں عمرہ لباس زیب تن فرماتے حفرت جار وفي الفائفة الفائف مروى بركرة والتفاقية عيدو بقرعيد من جادرزيب تن فرمات

(این سعة صفحه ۱۹۳۸ این انی شیبه سنن کبری صفحه ۲۸۰) قاہم این اصبغہ کی روایت ٹس کہ آپ محامہ بائد جنے تنے اور لال جاور زیب تن فرماتے۔

(سل العدي جلد المسلحة m) حضرت على وَهُ فَاللَّهُ فَعَالِينَ فِي روايت مِن كه آب يَتِي فَقِيلًا عبد وبقر عبد من عمامه باند هنة لال جاوراستعال

فراتے۔(۲۰۰۰میرسند ۲۸۱) عروہ ابن زیر رفاض انتقال سے مروی ہے کہ آپ میں انتخاب عید میں صفری جاور میں ملبوس ہوئے جس کی

لبائي جار باتحدايك بالشت تحي _ (سل البدق جلد ١٩سفي ١٨٠ جعفراین محمه کی روایت میں که آپ نیکن نظیماً مینی دھاری دارلہاس بقرعید کوزیب تن فرماتے۔

(حقيص عله ٢ صلي ٨٤) أ

العرت جار رض الفائقة الن عرول ب كرآب يتفاقي ك ياس ساه مامد تما في آب عيدين من باندھتے تھاوراس کا شملہ پشت برڈال لیتے تھے۔ (مادی بیل البدی جلد موفوداس)

تعرت جار رفظ الفقالية عروى بكرآب يتفاقي كياس عمده وحدى وار اول جاورتمي جيآب يَوْنَ عَلَيْهُا عَبِدِينَ مِن رَبِبِ تَن فرمات_ (سنن كبريّ جلد اصليه ١٨٠)

بعفراین محمر کی روایت میں که آپ ﷺ کانتیا عبد میں قیامہ زیب تن فریاتے۔(سن کم بی جلد ۳ سافیہ ۴۸) فَ لِكَ لَا عَيدين من آب يَتَقَاقِعَ عمد اور خاص بهتر از بهتر لباس زيب تن فرمات ، اور يكي مستحب بحي ب- آب برسال نیا جذا جیها که آن کل رائ بنیس سلوات، بلد ایک عمده جزا رکے رہے جے عمد بن میں روایت میں جو لال چادر کا ذکر ہے اس ہے مراد خالص لال چاورٹیس ہے کہ مدمروں کومنع ہے، بلکہ دھاری دارمراد ہے جیسا کہ حضرت ابن عباس کی روایت میں ذکر ہے۔ عیدے پہلے اور بعد میں کوئی نماز نہ پڑھتے معرت این عباس فافالفالفال عروی بر كرآب والفائل عيد كي دوركعت نماز يزين نداس ي پہلے اور اس کے بعد کوئی نماز بڑھتے۔ (بخاری سنی ۱۳۵ مارین باد منورہ) حفرت الاسعيد كى اليك روايت من كدآب ينظ الله عيد سي في كوئى نماز نيس بزهة ، كر لوشيخ تو كور میں دورکعت بڑھ لیتے۔ فَ لَا لَا لاَ عبد عبل عبل مطلقاً مُد كور ش شعيدگاه شريز من اس ون اشراق بحي ممنورا يرعيد ك بعد عبدگاه ش کوئی نمازنه مزهتے _ (این نزیر بلدوسنو ۳۳) ہاں عبد کے بعد گھرنشل میں بڑھ کتے ہیں عبد ہے تیل اور بعد میں کوئی سنت نہیں اس پر جماع ہے۔

(معارف اسنن جلد؟ مني ٣٣٣ تخد مني ٣٤٨) عید بقرعید کے نمازے پہلے اشراق بھی گھریں یا مجدیس برا صناعمنون ہے۔ (فین الباری بلدام فید۳۱۵)

عیدین میں عمرہ خوشبو وعطر سنت ہے حضرت حسن ابن ملی وَوَقَالِقَنَا لَقِنا عَم وی ہے کہ ہم لوگوں کو آپ مِنْقَافِقَتِلا نے حکم دیا کہ عبد میں موجود

عطر مين بهتر س عطر لگائس _ (طبراني، حاكم بخيس البير صفي ١٨٠٪ مندب جلده صفية) فَأَ فَكَا لَا جَسَ طَرِحَ جِعد كِ دن عطراور خوشبو كا استعال سنت ہے ای طرح عیداور بقرعید کے موقع پر بھی عمد ہ ے عمدہ فوشبو کی ترغیب ہے، چنانچ عمدین کے سنن وستحبات میں جس طرح عنسل اور عمدہ لہاس ہے ای طرح عمدہ خوشیو لگانا تھی سنت ہے۔

ملاعلی قاری نے جمع الوسائل شرح شائل میں ذکر کیا ہے۔ (جلدہ سنجہ) كبرى من عديد كردن فسل مواك اورعطر لكانامتحب عـ (مني٥٢٥) در مخار میں ہے۔عیدے قبل نسل، مسواک اور عطر متحب ہے۔ (شاق منى ٨ عا، شرح ميذب جلده النوع، التح القدير جلدا السلحاء) افسوس كرآج عمده كيڑے اور جوتے ميں تو كافي رقم خرج كرتے ہيں محرفطر ميں يا تو مفت كے مثلاثي رہتے ے 20 میں تھے۔ این بالدال سازدان کو یا فیٹیودادیش پر انسان کرنے جارہ خوار سے موہ مور پر آم افاد اللہ کا باعث جہ میں بالدال سازدان کو یا فیٹیودادیش ہے۔ انسان کے بیٹیو میر کسے کا جس کا رکنے کا انسان کا اللہ کے بالدالی کا سا باک مواد ارائین جمع میں مورکے ارکنے کے شاکل کیل جارہ انسان کا اسان

معلوم ہونا جا ہے عوجہ واقر عید من تمازے کی اس مرافک نے کا کوگیا گئی رہے تک ملی جس سے منت جا ہے بور مرسدات میں لگا سامت ہے ای وجہ ہے جہاں شسل اسسواک عفور جمدہ اباس و فیرہ کا ذکر کیا جاتا ہے وہاں مرسد لگانے کے متحب ہوئے اور کرشش کیا جاتا ہے۔

عیدگاہ جس راستہ ہے جاتے اس کے فلاف دوسرے راستہ ہے آتے حضرت این محر فلیکھنٹانگ ہے موالی ہے کہ آپ چھٹھ جس راہتے ہے عمیدگا، جاتے اس راستہ کے

رف الله الميارية منظم المستعدة من المستعدد المس

بائے اور جب وائی آئے 5 دومرے دارے داول ایک طرف ہے آئے۔ حضرے جدیدی واقعی کی فضائف انتقاف ہے ۔ 10 کے خفاف دومرے اسامہ نے وائی آئے ۔ (کشف ان حدیدا میں انتقاف کی سے کے لئے جس داستے ہے جائے کی لیکٹ الام باقی نے ڈکر کیا ہے کہ آئے جائے تھی اور کی دارے انتقار کرتے اور آئے تائی کھورات افتیار آئی اے ادامال کا یہ تھی ہونکہ کی داول مانتوں کے تقرار کی دورہ بیانی دول مرافیہ صداری لوگوں کے ماری

قرائے اداران کا مید عملہ دونا کردائی اردائی کے افزائی دونا ہائی دونی ماؤر کی داران کے رائے ہو جانے اور چھن موہ مکرائے کے دونا اردائے کے اس کا رکن کے رسی کے اور انداز کا این ایک اور اس ہم وال مائی ہے کہ کہ جانے کا اس کے شعب دونائی اور انداز کا این آراز مید مند نے جارہ اندائی عمل کے کہ جمہد مائیل ایک محتمی ہے دونائی اور انداز کا این مائیل موسائی اور انداز کا میں انداز میں اس کا محمد انداز میں کے کہ جمہد مائیل ایک محتمی ہے دونائی وی رائے کہ میں کا برائے کا اس کا میں انداز کا دونائی کا می

میرو بر میں میں میں مار ہوں ان و بیرے پر سے عفرت جار وفر مانسان سے سرول ہے کہ نبی پاک بیٹی کے ساتھ میر میں قبا آپ بیٹی کا لیا میں میں میں میں میں میں میں میں انسان میں میں میں انسان کے باتھ میر میں قبار کی ہیں۔

اذان اور تحریر کے خطبہ سے پہلے پارگل۔ (سلم خوجہ بعدی جوجہ اندائی) حضر شان مام و تفتیقات نظامت موری ہے کہ عمل آپ پینٹیٹنٹ کے ساتھ جو بعدی قال آپ نے بااذان و تحکیر کے مولی کافراز پڑھائی۔ (سرنامد بارائی مام وال

حصيتم شَمَآتِلُ كَائِرَى تابعین ان کے بعد کے تمام حضرات کا بھی مسلک ہے۔ این قدامہ نے کہا اس مسئلہ میں کوئی اختلاف خیمیں جن کا انتباركيا جائير (معارف جلة اسفي ٢٠٠٩) الم ترزی فرماتے جیں، ای برتمام محابداور بعد کے لوگوں کا عمل ہے کہ عبد میں اور نوافل کے لئے اذان نہیں دی جائے گی۔ عیدوبقرعید میں سب سے پہلاکام نماز کا ہوتا ہے حضرت الوسعيد وَهَ فَالْفَقَالِينَا عَمُ وَلَ بِ كَرْمِيدِ وَلِقَرْمِيدِ مِنْ أَبِ عِيدِكُاهِ جِلْ الدرب سے بہلاكام آپ کانماز پڑھنا ہوتا۔ (بندی مسلم منیاس) عبداللہ بن مُر رَفِقَالِقَائِقَا کُھے ہیں کہ سب ہے پیلا کام آپ کے (مخسل وغیرہ کے بعد)عید و بقرعید ش نماز کا ہوتا۔ (جمع سلوہ ۲۰۱۰) عیدوبقرعید کی نماز کے لئے عیدگاہ جاتے

مفرت ابوسعيد خدر كى وَوَقَالَ مُقَالِقَ عن مرول ب كدآب والقَالِينَ القرعيد من اورعيد من عيد كاو تشريف لے جاتے ،اوراولاً نماز پڑھتے۔(بناری منیا ۱۳ مسلم،ان فزیر جندہ منی ۱۳ س

حضرت براء وفرط الفلاق سے مروی ہے کہ آپ میں القراعید کے دن البیح (عید گاہ) تشریف لے گئے اور دور کعت نماز برهائی۔ (بناری سنیس)

معزت على وَفَاللَّهُ فَدَاتِ إِن كرست يدب كدآ دى عيدگاه جائه، مجدين سوائ بوزهول اور کزور مریفنوں کے علاوہ کوئی نہ پڑھے۔ (جلد 8سنی 9 سے) فَالْوَلْكَ لا عيدو بقرعيد كانماز عيد كانماز عيد كانت به المعارث المائة عند المائة عند المائة في المائة عند المائة المائة

کہ آپ بمیشہ عمیدگاہ میں پڑھتے تھے،صرف ایک مرتبہ بازش کے عذر سے محد میں پڑھی ہے۔ (زادالدارصلی ۴۳۱) نمازعیدے لئے عیدگاہ جانا سنت ہے، بلاعذراس کا ترک مکروہ ہے، آج کل لوگ عیدگاہ کوچھوڑ کے محلے کی ى مجد من يڑھ ليتے إلى بدايك مرده امركا ارتكاب كرتے إلى، ذرا مشقت افحا كرميدگاه من جانے كى كوشش

عذر مثلاً بارش كي وجد عيد كي نماز معدمين مراحة حضرت ابوہر رہ ایف تفاق مناف ہے مروی ہے کہ عمید کے دن (ایک موقعہ مر) ہارش ہوگئی تو آپ بنافی تا

في عماز مسجد ين يراحاني - (ابوداو وعني ١٩٣٠ مان باحتلفض جديم صفيه ٨٩) حفرت عبدالله بن عام رَفَوْلَ مُقَالِقً كُل روايت من عدمت عمر ك زماند من عيد ك ون بارش

تنابات الزين وونے کی قوعیدگاہ نیس گئے، جہاں نماز عمید واقع عمید کی ہوئی تھی او گول کو سمبے میں جمع کیا اور وہیں بڑھی۔ (كتراهمال جلد ٨مقي ١٣٣)

ابوا حاق سے منقول ہے کہ حضرت مل نے تھم دیا کہ کمزورلوگوں کو مجد میں عید کی دورکعت مرجھا دو۔

(نخز جلد ۱۳۹۸) محلّہ کی معجد میں عبد و بقرعید کی نمازیاروں شعیفوں اور بوڑھوں کے لئے ہے

ا بواسحاق نے بیان کیا کہ حضرت مکی نے ایک محض کو تھم دیا کہ وہ کمز وروں کومسجد میں دور کعت عید کی نماز یز حادیں (اور وہ خود عمیدگاہ گئے)۔ (اعلام تعلیمات سنن کمری جلد م سنی ۱۳۰۰) حضرت على وَفِي اللهُ اللهُ اللهِ عَلَى الرشير في كرورضعف لوك بين جوعيد كاوتك نبيس حاسكة تو حضرت

على وَفِقَالَهُ تَعَالَىٰ فَ أيك كونائب بناديا جوال أوكول كومجد من نماز عيد بإحاد ف (اعدر منوري سن كبرز منورس) فَالْهُ كَانَةٌ الله المعلوم بوا كم مجد شي عيد و بقرعيد كي نماز كمزورون بوزهول كے لئے ہے، افسوس كداس دور ميں جوان اور محت مند بھی محلے کی مجد سی ستی کی وجد ے نماز بڑھ لیتے ہیں، بال البت عبدگاہ کانی فاصلہ پر ہوا پنی سواری ند ہوتو اس پریشانی کی وجہ سے تنوائش ہے۔

خطیعیدین می خصوصیت سے صدقہ کی تاکید فرماتے

حفرت الوسعيد خدري وَهَ فَاللَّهُ اللَّهُ كَل روايت من بي كرآب وَاللَّهُ على عد ك ون فكت الوكول كودو رکعت نماز پڑھاتے، پھرسلام پھرتے اپنی سواری پرلوگوں کی طرف رخ کرتے ہوئے کھڑے ہوجاتے اورلوگ صف بست میشی ہوئے ہوئے ان سے آپ فرمائے (خطبہ مل) صدقہ کرو، زیادہ مورتی صدقہ کرتی، بندے انگونیاں اور دوسری چزیں (زیورات) صدقہ کرنے لگ جاتیں، پھر کی لنگر کو اگر بھیجنا ہوتا تو اے روانہ فرماتے ورندواليس لوث آت_ (زادالمعاد جلدام في ١٩٣٥ منائي منيهه

حضرت ابن عباس وعلا النظاف التلاق عدوايت ب كدآب والتلاقية الناع عيدكي دو ركعت يرهي مجر عوداول ك إل آئ اورآب كم اته حضرت بلال بعي تصاوران كوصدق كالحكم وبالس وواسية زيورات كوالي للس (حضرت بال کے کیڑے میں)۔(اندی سلماسا)

حفرت جار بن عبدالله وَوَلِقَالَهُ اللَّهِ فَرِيات مِن كه ش عبد ك ون آب وَلِقَافِينًا كم ساتحه فنا آب نے بلااذان واقامت كے خطبے يہلے نماز يزحى، نمازختم جوئى تو آب حضرت بلال كے مهارے كھڑے ہوئے حمر و ثناء کے بعد لوگوں کو وعظ فرمایا، اُن کوفیے ت فرمائی اور طاعت کی تر فیب دی گھر عورتوں میں تشریف لے گئے ساتھ میں معرت بلال بھی ہتے آپ نے ان عورتوں کو تقوی کا کائٹم دیا نصیحت فرمائی، خدا کی حمد و ثناء کی مجران کو بھی ع عبود القرائع سنگ موقف می گودگان میک گی ده نظاماتها م قرابات می شود. حشرت جاد مقتصات الفاق (سال می که به می فاق اند طلب سے پیلیغ می فاق الاطلب بیسانی برای اوکان کا خطر دیار برای برت قامل با در کار دیار سال می که میرست از ساده اوران می کار دیار سال کے داران می معالم باید رادور برند میں بیرون خواب)

ھنزے ہاری کی ایک مداعت میں ہے کہتے بھی بھٹھٹے نے اس کو خدا سے آتو کی تا کہے کہ ان میں وحاد و تھیسے قربانی خدا کی دور دکا ان ان کو حدا کی اطاقت کی تا ہے کہ مدد نے کہا کہ کہ زیاد کا میں ان میں ان اور ان م میں ہے وہ کی اس کی ایک روز معنے اندر ہے ہے ہے کہ ہے کہ بالدہ بھٹری کی دور اندر کا میں اندر کا میں اندر کے مدد وہ سے اس کی میں اندر کے بادر ان وابعد ان کے بندوران اندر کھٹیس کو مدد کرنے خور والی اور سرح حذر سے بعال کے بڑے میں والے کھٹی

عیدین کی نماز میں کیا سورہ بڑھے

اليوداؤو لين و القوآن المجيد" اور المنظمة عيدين على سوره "في والقوآن المجيد" اور القوروب الساعة وانشق القمو" يزعت _

(بيدنا مؤهده مردة من المياه المؤهدة مردي المؤهدة من المؤهدة المؤهدة المؤهدة المؤهدة المؤهدة المؤهدة المؤهدة ال مردة من جندب وتفاقفنات فرائسة من آب يتنظيف عمير والقرعيد عمل "سبع السعر ومك الاعلى" اور"هل الأك حديث العالمية "مريخ" يت

هنزے ان عمال مشکل الفظائے ہے۔ مراک ہے کہ کیا بھٹھٹٹے تھے چوکی فائز بین 'عما ہندا ہوں'' اور 'والدنسس وصلعائم میرا کرنے ہے۔ فیک گفتہ کہ نے موج جو میری فائز بین ہمیرا کہ ایا ہو فیل نے این ایا ہے کہ موہ قائف کی ''الفویت'' کی ''سرح اصدر ولک الاطیع' اور ''جمال مالان میز تھے۔ (تو 'کوائٹریہ) اال الله

بیشتر رواندن میں سورہ واللی سورہ مائٹے ہیں والے سے اس کے حسب بیڑے بہتر ہے کہ یہ دونوں سورتس پڑھے۔ دومری سورتوں کو گئی پڑھا ورست جا کراہا ہے۔ پڑھے۔ دومری سورتوں کو گئی پڑھا ورستہ جا کر اس کا گ

عيدو بقريم عن المنافقة على المنافقة ال

خطبہ عصایا کمان کے سمارے دیتے

ائن جرّنَ نے مطاب ہے چھا کر آپ کیا حصاب کے اصاب خطر دیے 'جاب واپال کی کے مہارے کی اگا کہ طور چے دائر تاریخ میراملی عدد اللہ اور بیدا مواجد اس اس میرام معترب میراند من اور فضائفتائف سے موالی کے آپ تیکھنٹینا کی حصاب افرو کے مہارے ظاہر دیے درگئی زیر فیروندیاں

ویے۔ (گئی: زمانہ علامہ طورہ) ویے۔ (گئی: زمانہ علامہ طورہ) حضرت براء کی دوایت ہے کہ آپ کوعید کے دن کھان ویا گیا آپ نے اس کے سہارے فطید ویا۔

(بروزه (ماد)) فَالْمِلْكَةَ : ابْنَ فِي مِنْ زادالعاد ش الكعاب كرآپ بين فطير دين كفرے موتے تو عصا ليتے اور اس كے مهارے نم پر خطير دينے اى طرق آپ كے بعد طفا داراشر كن محق عصاد كے مهارے خطير دينے .

(جدام بعد) خیال ریسکدهمدد از مهدش مید معرفاز سه آگر با شینی کور سه موکز خلید دایا ساکا ۱۹۸۸ کی معدد داد. اوانسریر آگر میشا جائد کا نام خطره و اینا ساکا چیک بیدان هم وای کا انتخار سیداد و بیش می اوان خیرس سرد (۱۹۵۶ نیده)

خطبہ شما آپ بھنگھنگا کیا بیان اور ڈرکر کے؟ حفرے ان اگر واقعائشات سے اور ک کے کہا بھنگ کا بیٹریڈ آن پڑھے اور ٹیجے کہا ۔ جائر واقعائشات کا ک روائد میں کہ کہا ہے خطبہ کارے والر اور چھے تھے کہا کہا تھا۔ جائر واقعائشات کا کہا دوائد میں کہا کہ کہا ہے کہا ہے خطبہ کارے واقعائشات کا اساس کا معاشر انسان مجاسبات کا معاشر المان التان ماجه

هرت بل بن سعد وفرقانقناڭ مروى به بب آپ تين فطروية تو اس آيت و گئي ند چير ته ايالها الذين امنوا انقوا الله وفولو قولا مديدا ست افاز فوزا عظيمات سك. مدين تروي

حمدو ثناء کے بعد لوگوں کو فیسے تکرتے

حضرت الاسعيد خدول فالطلطان كالموثن ودائيت شماسية كدكتها الطلطان عبد بالقرائي الموجع عن ما يوكان جاسته الأخلاج عند تحركا المدائم المستدر في الموجع المدائل الموجع والمدائل المدائل المدائل المدائل الموجع المدائ بينته خطر بنت أنه إن أن المحتمد أنها بمدائل المدائل ويستح (مدينة أن المسائل المدائل المدائل المدائل المدائل ا

دوخطبددیتے دونوں کے درمیان مٹھتے

حفرت عبدالله وَوَفِقَ اللَّهِ فَلَى روايت ب كداّت وو خطيده يت الورونون خطيول كروميان فصل ك

دوخطبول کے درمیان بیٹھتے تو خاسوش رہے حضرت جابر بن سرودرکھا تھاتھ ہے روایت ہے کہ جدے دن خطبہ دیے اور ذرادیر بیٹھتے تو خاسوش

رہے۔ قُالِلِیٰ آؤ : دوخطیوں کے درمیان جینے میں خاسوش رہتا سنت ہے، ہاں دل اور قلب میں ذکر یا دعا کرسکتا ہے۔ خطبہ آپ چھٹائی کا کرے جو کر دیے

خطیبہ آپ پیٹھائٹ کھڑے ہو کرویتے حطرت اید مید وَدَائٹ اللہ کی دوارت ہے کہ آپ بیٹھائٹ کوئے ہوکر خطید ہے جابر وَدِائٹائٹ



ے۔(مرقات منو ۱۹۸۳)

فَالْوَلْكَةَ: كَبِيرِي مِنْ ہِے كِمَانَا كَے بُعدود خطیدے اوران ایا ایتقاء میرے نے شروع کر ہے۔ (سنو عند) گزاران کی عمل ہے کے عملے بن کے فطید کی ایتقاء تجمیرے کرے۔ (جلدہ مندہ)

خطیہ سے میمیلے عمید کی فمائز پڑھے حضرت این مہال افتائن تھنا سے مہروی ہے کہ آپ بھٹائی نے خلیہ سے پہلے عمید کی فمائز پڑگی۔ حضرت دائر رفتائن تھائی کی دوائنت ہے کہ آپ بھٹائی عمیر کے دون کے بدا ذان وہ آئامت۔

(ان تازیر می میم رجا کرختید دیا۔ (کن بالد میشند) اولاً نماز دیر می میم رجا کرختید دیا۔ (کنز بالد میشند) پیکا فی کانی : آب کی تاکیزی عمر و اجر عبد ک موقعہ ریاداً نماز بیز سے میم مشید دیے۔

فیان کا این اپنے جین کرم میں سے حدیدہ عدیدے۔ چیائی اسار کجے ہیں کرم میں کی فارد خیدے پہلے ہے، ای پرامت کا قبال ہے ابند ان سنت کے فارق کرنا چارفزنگیں۔ (نج میں موجود) فمار کے جارفزنگیں۔ (نج میں موجود) جو الوگوں کی طرف رفت کرتے

حفرت الدميد والصطلاق سروای به كه کې بين غير كې نماز پر مي مهام كيا تو كوز ... جو ئے اور گورل كی طرف رقع كيا (خطب كه كيا - (ان تورير منوع ۱۳) خال مقرق د مه تر م مر كار كه طب رساحة كورل رسته د خلاله فرا ر

فَالْهِنَّةِ: خلبه مِن آپَارِنْ لَوَّن كَالْمِن بِهِمَا يَعْلَدُونَ سِرَبِّ خلابِ فرائے۔ عمیدین کا خطبہ نماز کے ابعدوسیتے

حضرت این مر وظی تفاق سے مروق ہے کہ آپ بیٹی فیاز کے بعد خطبہ دیے۔(ان فزیر سلی ۲۰۰۳) انت بھ سان کہ کا

شَمَالُوا حِلَاوَيُ

٥٢٥

حفرت الن وَوَلِفَا فِفَالِقَ مِي مِولَ بِ كَرَبِ يَعِقِينًا حفرت الوكر حفرت مُر وَوَفِقَا فَفَالِقَ يَلِمُ عِيد کی نمازیز من بعد ش خطبه دیت_ (جمع از دائد سنوی)

حضرت ابن ممر فالولفة تفقال سع مروى ب كدآب بين في الاحضرت الديم اور حضرت ممر والولفة للقالفة المنظ نظبدے بہلے عبدین کی نماز بڑھتے مجرخطبدوستے۔ (ترقدی سفوالا بتاری وسلم جارا سفوہ 194 این ادر سفوالا) فَا فِكْ لَا عَرة القاري من ب كرعيدين كا خطيه نمازك بعدست بياس كوجمبورامت في قبول كيا_

(معارف جلد اصفی ۲۲۷) ا بن منذر نے بیان کیا کہ اجماع امت ہے کہ عمیدین کا خطبہ نماز کے بعد ہوگا۔ (مرقات جلد ٣ مني ١٨٦) مروان كم معلق منقول ب كدال في نماز في قل جعد كي طرح خطيدها جس برحضرات محاب في سخت

انكاركيا_(مرقات) حفرت ابوسعید وَهُ فَاللَّهُ مُنْافِقَةً فِي مِوان رِمنبر عبدگاه لے جاتے اور نمازے میلے خطبہ دیے رِ گرفت فرما کی۔(ابوداؤد مسنی ۱۲۱)

این اہل عیال واہل خانہ کے ساتھ عیدگاہ حاتے حضرت عبدالله بن عمر فضطفا فظال سے مروی ہے کہ آپ شیفی علیہ کے لئے فضل بن عباس، عبداللہ بن عباس، حضرت على، جعفر، حسن حسين، اسامه بن زيد بن حارث، ايمن ابن ام ايمن وَالْقَالْفَالْفَالْفَالْ كم ساتحد

تشريف لائے راسته ميں بلندآ واز سے تعمير كتب جاتے ، يمال تك كر عبد كا و تأتى جاتے _ (سن كرى جارة منو ١٤٥٥) حضرت عابر وَوَ اللَّهُ فَعَالَتُ عِنْ مِن مِن مِ كَرِيِّ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ مِن كَ لِينَ اللَّ خَالَ اللَّ عِمالَ كَ ساتھ تشریف لے ماتے۔ (جمع صفورہ برمنداحر جلدم مفوسات فَالِكُنَافَا: آبِ يَتَقَالِقَتِهَا عِيدِ كَ لِيَهُ تَعَاتَشُرِيف مُدلِح جاتِ بَكَدِكُمر كانِ اور بِيَازاد بِعالَى اورنواسه وديكر

رشتے کے بچوں کے ساتھ جاتے ،اس ہے معلوم ہوا کہ اپنے اٹل خانہ بچوں وفیرہ کے ساتھ عیدگاہ جانامتحب ہے خوشی اور عمادت میں بچوں کو بھی اپنے ساتھ رکھے تا کہ وہ بھی امور دین سیکھیں۔ عیدگاہ کھلےمیدان کی شکل میں ہوتوستر وامام کے آگے گاڑ دے

حعزت عبدالحن بن عوف وَفِقَ اللَّهُ على مروى بكرآب يُتَقَالِقَمَّا عيدين عن يزو لي كر جلته اور

اس کی طرف نماز پڑھتے۔(یعنی ستر وینا کر) العرت أس وَفَالْفَالْفَالَ فَي روايت من ب كدآب وي الله في عداله من عدى نماز نيز ع وسراينا

کر پڑھا۔ (ائن بادِ سنوجه)

چشتے دھیہ

اخ هند داده از می الفاقه الفاق المراز المراز

هن هند این نم فنطانفشانی فراع مین که آپ تخفیقی جب میرنگاه بیاس آج آپ که مهایی فراد را لیا چانا خده آپ که داشته کا دو با چانا ادر ای کی طرف (حزو بها کر) نماز پزست به چیک میرنگاه مکاا مهدان تا دارست که کی خزد (دو ایرنگیره) نمی کش اندازی میرناسته میشان دو به نمی که در در در در در ایرنگاه می کشود میرناسته

٩

فَا لِكُونَاتُهِ: خَوارِ سِرَكِ الأَمْمِينَاءِ مِنْ العَرْضِ العَرْضِ اللهِ عَلَيْهِ وَالْمِورِ وَمِوْ وَمِنْ أَمُّ لِمَا مِينَانِ وَهَلَّ لَكُونِهِ مِنْ مِنَا مِنَا مِنْ صِلَّالِكُونِ اللهِ مِنْ وَكَانَةٍ فِياسَةً لَكُ الأَمَّ وَلَنْ لِذَرِي مِنِينَ حَوِيَا استعمال منت بِور مرف المائع مرة كافى بِهِ مقتدى كه لِينِّ كَا جِوابَ لكه. لكه .

عمیری نمازے پہلے مجبور وغیر و کھا کر جاتے معرے انس دین کالات سے مروی ہے کہ آپ چیکٹی عمیر ہے کو پہلے جوہارہ کھا کر جاتے ،اور آپ

طاق مدین کارک (روی مؤمد منظوم منظوم ما کومید پیشار ۱۹۳۳) حمرت بر پروان کانتخاری سر بروان بر کرم کی گفتان می ساز کانتخاری می کند و نظیر می کرد برگوگدان کیا اور جرم می کرم کرم کار برای کارکور و برای کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری و از جرم می کرد برای کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری کانتخراری

حفزت الدسمية والتفقيقات عروق) كرآب عمد الفرى فازك فازك فازك فارخ ساخ ميان مي مجود المع المع الدارد الوكن كارئ تعم فراح . (فروق بن مؤمن مناه ميان وشرح عند من المعرف ما الحرك الما عرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف (من المعرف)

شُرِنَ نب مَن ہے کہ اُقر قبید من بلا کھا کہ کہا ہے برایک جائے فواقر بالی کرے یاد کرے۔ (سورہ دی) نماز کے لئے عمید گلا ہول جاتا سقت ہے حد ۔ ۱۲۔ میں منتقد انتظامی سے مروی مرکز کہ میکھ تھا قبیل میں کے لئے بول آخر فقہ کے جاتے اور

حضرت این مر خصانصات ہے مروک ہے کہ آپ بھاتھا ہیں کے لئے پیل اگر بیشہ لے ام اور پیل ای دائم کر خصال کے ۔ حضرت کی خصالت کی ایک ردایت میں ہے تھے کہ لئے پیول جاتا منت ہے دائی میں خواہ مدار ہوئے۔ از موامل بیدہ خصاص

2 - (تزاموں بلد المعند اللہ عند) حضرت ابورافع وَمُفَظِّفَ اللّهِ عَلَيْهِ مِن عَبِ كَراّبِ بِيَقِيْقِينَّ عَمِد كَ لِنَّحْ بِيدِلَ جائے ۔ *

(می بیدمان ۱۹۰۸) قالی آفاز اقتبار کرام نے میدی اور جد کے لئے پیول مینا مسئون و متعب قرارد یا ہے۔ (کیری بری مان شرد ۱۹۱۸) قرندی عمل عشرت مل سے مروی ہے کہ میری کے لئے پیول جائے۔ دام قری فریاتے ہیں

يَّمَآنَا لِكَارِّي

اکثر علماء پیدل جانے کومتحب قراروہ تے ہیں اور یہ کہ بلا عذر سواری ہے نہ جائے۔ (تختہ الاحذی جلدام فیر ۳۲٪ عیدگاہ تکبیر کہتے جاناسنت ہے

حضرت ابن عمر وَالطَالَ المُنظِقِظ عن مودى ب كرآب المينظيظ عيد كے لئے گھرے لگتے تو گھر سے لياكر ويدگاه تک تكبير كتے ہوئے تشريف لائے۔ (سن كهن، كزمني ١٢٣) حافظ نے لکھتا ہے کہ آپ عید و بقرعید ش تکمیر وہلیل ادا کرتے ہوئے جاتے ، بحوالرائق میں ہے کہ عید میں

آ ہستہ اور بقر عید یں ذرا آ دار ہے تکبیر کہنا جائے۔(برسنیاہ) حضرت الوهريره وَفَقَالَ فَقَالَتُ عَصِم فَوَعا روايت بركرا في عيد كوتكبير سے مزين كرو_ (جميس جلدا مني ٨٥) فَيْ اللَّهُ فِي ابْنَ قِيمِ نِهِ لَكُعابَ كُدابٌ كُرِي عِيدًا وتَكَتَكِيمِ بِرْجَةِ وبِعُ واتِّهِ. (زارسني ١٩٠٠)

كبيرى مي ب كدعيدگاه كراست من تكبير كتيم بوع جانامتحب بعضول في بيان كياب كدعيدگاه ويني رفتم كردب بعضول في كهاشروع فهاز رفتم كرب (كرن منها)

صبح میں عیدگاہ حانے ہے بل صدقہ فطرادا فرمادیتے حضرت ائن ممر وَفِي الله الله الله عام وي براك يتنافي المنظم ميدالفرك ون من فد لكت جب تك كداية

(فقراء سكين) اصحاب كوصدقه فطرفهج ادانه فرما ديته و (انان ماد مغيده) حفرت الوہر یرود وَقِعَالِقَقَالَ فَي اليك روايت ش بكرآب يَقَافِقِيَّا نِهُ مِا لِكُنْ سِي بِمِلْ صدقه فطر

ادا كردو_(كتزانعمال جلد ٨ صفي ١٢٢) حضرت این عباس وَفِوَلِفَالْفَقَالِیُ ہے معتول ہے کہ سنت طریقہ یہ ہے کہ عمید کے لئے نہ نظے تاوقتیکہ صدقہ

نظر نہ نکال دے اور یہ کہ (عید کے لئے) جانے ہے لی کچھ کھائے۔ (عجمع بلدة سنو 194) حصرت این عمر فافعان النظاف مول بركدآب بالتفاقية في نماز كي طرف نظف سے بہلے صدقد فطراوا

كرفي كانتكم وباسيد (ثل الاوطار اعلا والمنن جلد وسفحة عه) حضرت ابن عماس وفضاف فال كالك حديث على نماز عديم المارف يرمقبوليت كى بشارت ب

(ايوراۇر، اين ماحد، املاء جليد 9 صفي ڪ 9)

فَالْأَنْ لَا: فقها ركوام في بيان كيا كدعيد سي يمل صدق فطرادا كرنام تحب بـ (كيري منود٥) ہدارہ میں ہے کہ عید ہے قبل صدقہ فطر نکال کر فقراء کو دے دے تا کہ نماز ہے قبل اس کا دل فارغ ہو جائے۔(فتح القدر صلحات)



حصيقتم

مرافع am

تمام ملاء كزويك معدقه فطركا بيليادا كريامتنب بدراهد المنن جله صفيه ») آب ينتي التياني عيدو بقرعيد من كنتي تكمير س زاند فرمات

هنرے میں زی اعلام کا تفاقت کے حتر ہے اور کی احترای اور حید صدایہ کا تفاقت کے اس میں مداور کا تفاقت کے ساتھ کے ا پارگیز کی اس کا تفاقت میں افرائ میں کا گھری اور ان کے ان کا اس کا انسان میں میں میں میں میں میں میں میں میں ان بارگیز ان کے امرائی اور ان کا میں میں میں میں میں کا انسان کی اس کے انسان کی میں کہ انسان کی اس کے انسان کی اس کے انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کا در انسان کی انسان کا در انسان کی در ا

کدرا ان طرح افتیج بونیکی. (در بدارد اندامه مواجه) مهداد نده افتار کیج بونیکی. (در بارد با مرد می حضور اندام باس سرماته علی نے عمیدالفوکی فاز پومی او تحکیر برانیم (حمر می تصویل از دری) طرح میں بدیر میں ہے کہ میں اور عمل متنی، میں تجیر کے قال امان مسود، بعدی نے مشعر میں معامر امان و بدر الاسمان المبادات میں انداز میں میں اور انداز میں امام اور کیک قبل میں امام مذاکع نے مشعر مدان مان میں میں میں میں امان میں میں میں میں اور انداز میں مدین کی اس

حفرت این مسعود رَوْقِ القَالِقَ فَرماتِ إِن عبد مِن جارِ کَبیر بِن إِن -

من بینی الدالید می سید کنند منتر الدین بین موسید با منترین الدین الدین

تكبيرزائده كے درميان كتنا وقفدرے

عیدین کی تکمیروں کے درمیان کوئی ذکر مسئون ٹیسی اور وقتہ و تکمیروں کے درمیان تین مجان اللہ کے برابر

بونا جائے۔(معارف جلد م مقوم m)

019

فَيَا لَأَنَى لاَ بحر ميں ہے كدوقفہ تين تنتج كے برابر ہے۔ بال بھيزكى كى زيادتى كى وجہ ہے اس ميں كى ميشى بھى مو مكتى ب-(الرائق جادوم في عادى طرح شاى م ب-جادوم في عاد)

تكبيرزائده مين بإتحداثمات

حضرت عمر وَالْطَالِقَالِينَة على عمرول ب كرتمبيرات كي درميان باتحد الحات عيدين كي جي تكبيري زائده يس با تقول كوكان تك الحاكر جيور يا جائ گا- (يجرارائق سفيرا عاد يتاقي القرار بلدا سفي عندا اها صفي ١١٥ الجادي)

بقرعبد کی نمازعبد کے مقابلہ میں جلدی ادا کرتے

حفرت جندب وُ فَاللَّظَ اللَّهِ عَدوايت ب كم آب وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الرَّحيد كى نماز رِاحالَى اورسورة ایک نیزہ کے برار (اونچاتھا)۔ (جنجیس الحبیر مفیدہ) حدرت الالحويث معقول ب كرآب في التفاقية في عربن خرم كونجران من يقم كله كرجيجا كد بقرعيدك

ماز میں ذرا جلدی کرس اور عید کی نماز میں ذرا تاخیر کرس۔

(سنن كيرق جلد ٣ مني ١٨٨ بخيص صحد ٨٩، شرح تهذيب جلده مني ٣)

فَيَ الْإِنْ كَا : معلوم بونا حائي كه عيد اور بقرعيد دونوں نمازوں كا وقت تو ظوع حس عروع بوكرزوال تيل تك رہتا ہے گرست بيہ كد بقر عيد كى نماز كوجلد سورج كے درا بلند ہونے كے بعد" اشراق كے بعد" سورج ميں تیزی آنے سے پہلے بڑھ کی جائے ،اس کی حکمت بطاہریہ ہے کہ چینکہ قربانی کی مصروفیت ہوگی اور ادح نمازے يمليرين إلى جائے، ال كى حكمت بظاہريد بي كريونك قرباني كى مصروفيت ہوگى اور ادحرنماز سے بيلے مجھ مذكمانا مسنون ہے قربانی کے جانور کے گوشت وغیر وکیجی ہے کھانے کی ابتداء مسنون ہے اس لئے جلدادا کرنا سنت قرار دیا، این نجیم لکھتے ہیں بقرعید کی نماز کا جلدی ادا کرنامتھی ہے اور عیدالفطر میں دراتا خیر کرنا۔

(يَرُ الرألَق جلدا صفحة عناء شاي جلدة صفح اعلاء شرح مهذب جلده صفحه ٢٠٠٠) اس سے معلوم ہوا کہ شہروں کی بعض مساجد میں جو بقر عید کی نماز زوال کے قریب تا خیرے ہوتی ہے یہ جائز مگر خلاف سنت ہے، بہتر ہے کہ عیدگاہ میں اوران مساجد میں پڑھی جائے جہاں جلد سنت کے مطابق ہوتی ہوتا کہ سنت وقت کی رعایت کے ساتھ حمید کی ادائیگی ہو، اور اس کا مسنون وقت طلوع مش کے دو گھندے قبل قبل بے چونکدان وقت سورج میں تیزی نہیں آتی، چونک جانی میں ہے کہ ایک یادوو نیز دسورج باند ہوتا تو آپ نماز بزه ليتے تھے۔ (مخ القدرجلد اسنوسے)

جشم حصیم

ای وجہ سے حضرت عبداللہ بن بر وکھاتھاتھائے نیا نیر ہوئے پر مام پر تھیر کرتے ہوئے کہا تھا کہ ہم اُوگ ٹی پاک بھٹھٹٹا کے ساتھ اس وقت پڑھ کر ہار نام بوبائے تھے۔ (گی تقدیمان موت) بھڑھ کے میں بھڑھ کے کہا تھے کہا تھے کہا تھا ہے میں گاہ جائے

هرت پرود ده افتان نظالت که مرده کی به کتاب بیشتان افزاید کمی کار دکتار بر بازی کار دردانی کمازی بر آفزایشد که از کار آبار آبار آبار کی سالگذار (دکتی بازید مناوی ایسان به می استان شده ایسان که از دکار حزید اگر ایسان منافقات کی امارید شدن به کرک بیشتی افزاید که کسان در اکتران کار است. دانگذار کار زار داند می از ایسان کار

فَّ الْإِنْكَانَا: معارف میں این قدامسے جائے ہے کہ میر بھی بچو کھا کر جانا اور بقر میر میں نماز کے بعد کھانا میں نئے ہے۔ اس میں کی کا انتقاف معلوم تیں۔ (ہزام ہو۔ co) این میتیب نے کہا کہ مورالفنز میں منت ہے کہ یہ پیول جائے اور خسل اور جانے سے قبل کیو کھا ہے۔

ابن میتب نے کہا کر میرالفر ش سنت ہے کہ بیدیدل جائے اور مسل اور جانے ہے جل پانو کھا لے۔ کوئی چز کھائے تو طاق عدد میں کھائے بیج بناری کی معلق صدیث میں ہے کہ طاق عدد میں کھائے۔

(معارف)

(a4min)

فیال ریسترکی فیریما و بیشتی بیزه کا که نامند سید (مناول طوحه) این سیخ میزیما بیریمانی همایی المینیمانی و این افزیمانی میزیم و بیشتر مین بدورسی ایس سید دارد که ایم سیده و این نمین میریم میزیم و بیشتر که دارد با در این میزیمانی میزیمانی میزیمانی میزیم بیشتر میزیمانی میزیمانی میزیمانی این که بیمیمانی میزیمانی که دارد با در این این میزیمانی میزیمانی میزیمانی میزیمانی میزیمانی میزیمانی میزیمانی

ایش اعلے۔ معارف میں روفتار کے والے ہے جوقر پانی زکرے اس کے لئے بھی ندکھانا متحب ہے۔ (مفاہ ۲۰) ۔

عود افراع میں ایک دور سے کو کا افاظ سے مبارک اودی این او الفران و کرکستے ہیں کہ وہ ہے کہ دہ عرب دائلہ (جومیانی جی) ہے غیر تیں نے انتقال اللّٰه بنا وطفاع کو ایس کا بھی اللہ صاور ملت کا کا پیدائش کا انتقال اللّٰه مِنا وطفاع کے اس کا مساور کا بھی ایک میں میں میں میں میں معالم لے بعد مار اسال میں کا انتقال کا میکا کی انسان کا مساور کا کہ میں کا رہے تک بھی انکرام ایر ایون میں مدین کا حمل ہے وہ مداسات میں ان کا کہ انکام کا کہا کہ کا کہ میں کا رہے تک ہے۔ اللَّىٰ گَانِيِّ علامہ شعرافی نے لکھا ہے کہ حضرات سجائے کرام نماز عمد ہے لو

طار شورانی نے کھا ہے کر حوالے کا براہم اور ایسے اورے ہوئے ہوئے آپ کھڑھٹھ کا کیجے ''تقبیل اللّٰہ معا وصنات'' ای طرح اور کو سرت تو بری مواضح برکو کیجے وہ جی کیجے ادداس پرکیجرز فربائے۔ (مناف اللہ مواض

بقرعيدك دن اولأ نماز بجرخطبه يجرقر باني

من رئیس کا در این می میرون کی کار می این می این این این این این این این این می این می این در این این این این ا کرمیس سے پیمالش جماع کی میں میں این این این این این این کا این این کی این میں این اور این کا این این کی این ک قربانی کریں گے، جمع نے ایسا کیان این نے ادائی مشد کا ایک اور جمع نے ذرائع ادائی میں کا این این کا بیا میں نے اوال کے کے کم کا کا کوشٹ جائے مالس کر این قربانی این کا کی اور این این کا کے این کا کی این کا کی این ای

(زمانی منوجه ۱۳۰۳، بخاری منوجه ۱۳ ایمسلم منگلز پر منوجه ۱۳۹

حضرت الس بن مالک و تفاقت الله فی استان فی استان فی استان فی استان الله می از المراز کم ایر که از المراز کم کار کے بعد) کار جورے میں مینز سے کی جانب آئے اور ڈن کی کار (مال اللہ 17) حضرت بدار واقت اللہ ہے سے موری ہے کہ ہم الگ اجرام ہے کہ دن میردگا، میں بیٹے ہوئے تھے آپ

حضرت بدار وفائفاتاتاتاتاتات سے مروی ہے کہ ہم لاگ جرمیے کے دن میرفاد بن ایشی مور سے تھے آپ کیٹھاتھیا اگریف الاے اور سام کیا گھر فریل آئ کے دن تبدارا میگل عبادت نماز ہے گھر آپ نے اس پر لیک لگایات

(مدار بریاستوریستان با این براید می مقام برام کا کلایت با بین مقام با این با این با این این استان این این این ا فران کار این کار این کار دیا می این از این کار بایی گارید کار این این این اور شاری و فرور شدا ہے؟ فائن اوالی میں کار این ہے کہ کار این میں کار کار این این محافظ کے بین انتخابی استان کے این این کار کار این ایس سے ہے۔ (افران کو این این کار این موجود کا ایک کار کار دیا کا ایک کے این انتخابی کار این کار کار کار این ایس سے

فينس الباري ميس ب كدة وس والعلى العرج قرباني كريحة بين- (بادم في ٢٥٥)

مِنْهَ إِنْكَ لَارِي

بقرعيدمن يوم وفدكي صايام تشريق تك تكبير فرمات حفرت جار وفي الفقالة الله عدوى ب كرآب يك الله عرف ك المن الم الله الله الله الله الله الله المالة

فرماتے۔ (بنایہ ۸۸۷ پیچیس الحیر سنو ۹۳، دارتفنی جند استحدہ سنن کرزا سنو ۱۳۱۵ عمر بن سمر و وَوَفِقَ لَفَا اللَّهِ عَمْ وَلِي إِلَى آبِ عِلْقِيلًا عَرِفَ كُلَّ عِلَى تَكْبِيرِ شُروع فريات اورام الشريق

ك آخرى دن (تيروذى الحبكى عصرتك) يزهة _ (بنايسنى ١٨٨٥ ماكم) حفرت عمراور حفرت ملى وفوظافة تالنظا مدموى بكرآب يتقافظ برنمازك بعدع فدكي فيح سامام

تشريق كة خرى ول عصرتك كليرفريات - (شرع مندب بلده مني المحاسمة

حضرت این عباس رین الفاق الفاق این منقول ہے کہ وقد کی مجے سے ایام تشریق کے انجر تک تکمیر کے۔ (مطال عالية جلداصلي ١٨٦)

ائن قیم نے لکھا ہے کہ آپ ﷺ ایٹرعید میں عرف کی میج ہے ایام تشریق (۱۳) کی عصر تک تکمیر فریائے۔ (ژادالمعادحلداصتی ۱۳۹) فَيَ اللَّهِ إِنَّا إِنَّ وَاتَّقِولَ مِنْ مِعْلُومَ مِواكَ لِقَرْعِيدِ فِي عَرْدَى فَيْجَ تِيرُوتَانِ فَي مُعرِبَكَ مِرْضَ كَ بِعِدْ تَكْبِيرِتْمُ مِنْ

علامه مینی نے شرح بخاری میں لکھا ہے کہ حضرت عمر، حضرت علی، حضرت ابن عباس سفیان توری، اور

حضرت الويكر وحضرت عمّان والفظافة الله عال طرح محقول ب_(عار سفره ١٨٥٥) پس ہرنماز کے بعدخواہ جماعت کے ساتھ ہو ہا تھا ہو ہلکی آ واز سے تکبیر کہنا سنت موکدہ ہے۔

در مخاریں ہے کہ عرف کی میں سے جانچویں دن کے عصر تک تحبیر کیے، بھی مفتی بہ قول ہے۔ (شائ مني ۱۸ فتح القدير جلدة صني ۸۰)

كبيرى شرح مديد يل ب كداكش علماء ك فزويك سيحبير واجب ب-(منوجهه) تكبيرس طرح اداكرب

شريك كيت إلى كدي في في العاسمال عد يوجها كد حضرت على اور عبدالله بن معود وَهُ الله الله الله طرع كليركية عنى كباده دوول اسطرح كية عن "اللَّهُ أَخْبَوُ اللَّهُ أَخْبَرُ لَا إللَهُ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَخْبَرُهُ

آلِلْهُ آكْبَرُ، وَلِلَّهِ الْحَمْد." حضرت ابراہیم ہے منقول ہے کہ حضرات محالہ کرام عرف میں نماز کے بعدرخ قبلہ یہ پڑھتے تھے:

حيات المنظمة المنظمة

حضرت پر پر پیشن نفاذہ ہے موبال ہے کہتا ہے تھا تھا جائے ہے۔ کے بعد ایال آیا ہے اور جب ایال آیا ہے گا ہائے گیا ہے سائی کا بالد کا ایال ہے۔ اس کا بیران اسران میں کہتا ہے تھا تھا تھا کہ بعد کے زائز سے کی دکھا کے اور اس کا بیران اسران میں کئی احداث (میں مستد الارش ہے کہ کہتا ہے تھا تھا تھا کہ بھے کہ زائز ہے کی دکھا کے ذاتا ہے کا اس کا تھا ہاتا ہے کہ اور انقاز کی اس

کھا کے۔ (جو ادوی بیار میل میل) فی کھی گئی جھر جی سے موقد پر ہرایک سے کئے خواد قربانی کرے یا شکرے نماز سے کل بچو زکھا اور جا کھا ہے۔ بنات منجب ہے، ایک کونٹھا ما مناف نے اور کا باہت رابی واقعال میں

یں جب بیسان میں موجودہ میں سے اور ایک میں ہے۔ بیان عمل ہے کا ادامیہ ہے کہ اور ان قرار کی حکم کی فرد کا کیا ہے اور ان عمل ہے اگر کوکی کا عملے آخر کا کا ادامیہ کار امرادی ساتھ ہے کہ اور عملی کا کہ واقع کا کہا ہے کہ اور ان میں میں میں ان معر علامہ مثالی نے وکرکا ہے کہ معدمہ سنتھ ہے کہ اور عملی کا کہ واقع کا ساتے کا اور جمع ہے اس کا معراجہ

ملام شائل نے ذرائے کے تصدید سختیہ ہے کہ بائز میں کئی کو بالکا نے فاقد پڑھنے ہائے۔ محالیہ کاس سے باقد کے مطالب کہ اس کے کہا گیا گیا گئے ہے۔ محالیہ کا کہ مخترف نائل کا میں کا اس بائٹ کی امیاز ندی ہے کہ دور کا کھا گئے ہیں چکھ کا ان ممار آرائی کا محالیہ سے دور فائل کھا کا میں کا محالی کا فائل کا مدور سے ان کے معام افرائی کی جو دائی ہے ان

این جرآئیان کرتے ہیں کہ بھی نجر کی ہے کہ آپ ﷺ کی جویاں (عمد کیایام میں)عشاء کے بعد معاد مرتک میان کرتے ہیں کہ بھی جرگی ہے کہ آپ ﷺ کی جویاں (عمد کیایام میں)عشاء کے بعد

حضرت علاق ایڈن ام الدون کو گھر ہے تھے کہ وہ باقعہ ہی مرم بدی لگا گیں۔ فیانی کا اس سے مطابع اوالو میں ہے وہ اور میں کے موقع میا امتاع میں میں کا اعلاق الدون کے لیے مسئوں ہے ان کی ڈونٹ میں میں کو افاقل ہے چاتی ہوائے ہیں۔ معامل کے مشتور انگ ہے۔

مَّمَ الْمُكَالِّذِيُّ

رسین سازی سید عبد بقر تحدید کمار کے بعد مصافحہ اور معاقبہ کا استام مخالف سنت اور بزعت ب خیال سید کر معافحہ فاقت کے دقت مسئون ہے اس کا وقت وقت طاقت اور وقت در قست یہ ک مجل خان کے بعد خواہ مورد و افر میری میں مصافحہ اور زمان فلند مسئون ہے، مکل میرمت اور در ہے جس کا کرنا محرود

'' واماند کے مورانوائیو و اگر بیون کا باصلاء اور موصوات سنوان ہے بند پر حت اور رہے۔'' ما قرار کا مردہ ہے اس کے علامان ہے نے اس کی مردی ہے، طائل قائد کار نام سنگرو بھی گئے جی '' حسوم معض علماندا انہا مکروروچہ و حساب کی موسوات کا العلم و العالم موسوات میں الموسوات کے ایک خدم میں روز مراس اور الم

شَّعْ مَبِرَائِقَ مِمِدَّ وَاِلْوَيَ وَيَقِيَّهُ الْفَقِيْقُ شَرِّى مَثَلُوةً مَّى لِكُنْتِ بِمِوادَ بَعِنْ فِي غَرِيبَ فِي مِن است ـ (اشدائمات) عَنِي شَارِنَ مَثَلُوةً كُنْتُ ثِنِي "يكوه المصالحة بعد الصلوة على كل حال لانها من سنن

الروافض وهكذا الحكم في المعالقه" و يكيف علامه للجن المدافنيوس كى عادت قرار در رب بين كياكس مؤمن ك لي مخواش ب كد

دیسے عاصہ ریاستان بیون عادت درووے دہا ہے گا کا و ق سے ہے ہا کا رافعیوں کی عادت کو است محمد کو گرے۔ علامیشائ نے بھی است محمد وقر اردیاہے۔

قد صرح معض علعائدا وغيره هر محكومة العصافحة المعتادة عقيب الصلوة. شامرمياتي قرَّق كل نسأس كالاالهم بونه إيراقي للي المتقوقا على ان هذه العصافحة ليس له اصل في الشوع "فريا كراس كم كره بون غريماني فشكركين بونت بهاتي براس كم كره بون "كوَالْن ابْهَا تَوْقَ الس مُحرُّدة الومُوسِّل بونسكا ويا جائية "بيستي الأفتا بالمستع فتكيف اصواد

البدعة التي لا اصل لها في الندع وعلي هذا الاحتماد في الكراهة." حزج <u>كراها الله بالمن المراكز المراكز المراكز كانته إلى قرائل أو المساار والانتخاط بالمراوكة والمسام والمنتخاط الم كرتة بي الكن طورت بال الكراكز كراميات الوقائد عن وطاق عن المساهدين في واحافنا بيطنونه أموار حسنا ويشعبون علي ما نعامه "(امراع أوها)</u>

اى طرح دوسرى معتبر كتابول من مثلًا خلاصه القتادي، فآوي ابن جر، مجالس الابرار، اور ماض اور فآوي ابراہیم شاہی دغیرہ میں بھی اے مکر وہ کہاہے۔

البذالك صورت من عيدين كي نماز ع فارغ جون مي مصافح اورمعافقة رك كروينا مايخ جوجيزسنت اورد ين نيس باس براجتمام كرنا أواب دين كى بات مجمنابرى باب برقواب ال يس ب جوشر يعت اورست ے ثابت رہے بدعت اور مروہ کا ارتکاب اور اس برجے رہنا اچھی بات ٹیل ہے جب تک معلوم نہیں تھا مگل کیا سوعداء یاک معاف کرے گا اب علم اور معلوم ہونے کے بعداس کا ترک لازم ب اور اواب وست مجمدا براہے۔ يناني المال قارى مرقات ش لكت إن "فأن محل المصافحة المشروعة اول الملاقاة" جلده صوراعا ای طرح شرح مبذب میں ہے۔ (مدوم فوسور)

شب عيدين مبن عبادت كي فضيلت

حضرت عباده بن صامت سے مروی ب كدآب يتحق في نے فرمايا جوعيد و بقرعيد كى را تول كوعبادت سے معمور کے گا،اس دن اس کا دل (قیامت کے دن) جس دن لوگوں کے دل مردہ ہوں گے زندہ رہے گا۔ (مجمع صني ١٩٨٨) إن ماجه صني ١٣٤٤ (مجمع صني ١٨٨) الإذ كار صني ١٣٧٧)

فَالْمِلْكَ لا عيدين كى رات مي عبادت وشب كزارى كى بدى فضيات ب، كدايسون كا دل قيامت كدن زعره رے گا، خالد بن معدان نے کہا کہ سال میں یائج راتیں لیک جن کہ جواس میں تواب کی بہت ہے اور وہدہ واب بریقین کرتے ہوئے عمادت رموا طب کرے گا خدااے جنت میں داخل فرمائے گا، رجب کا پہلا دن، زن کوروز و رات کوعبادت عیدو افترعید، عاشوره اور یندره شعبان کی رات (سنن کبری بارسونیه ۳۱۹، زخیب بار ۲ سفیر ۱۵) حضرت عمر بن عبدالعنمر نے عدی بن ارطاۃ کو کھیا کہ سال میں چار داتوں کی عبادت کو لازم پکڑو، کہ اس

یں خدا کی رحمت متوجہ ہوتی ہے، رجب کی پہلی شب، یندرہ شعبان کی رات اور عید، بقرعید کی رات۔ (جخيص الجيم جلدة صفيه ١٨)

علامة شعرانی نے لکھا ہے کہ آپ ﷺ عبدین کی رات میں ذکر وطاعت برا بھارتے اور ترغیب دیتے۔ (كثف الغد منواه)

اس لئے متلف کے لئے متحب سے کرعید کی شب عمادت کرنے کے بعد مبرم صورے نظے۔ (آ داب الاعتكاف)

Address of the state of



نماز سفر کے سلسلہ میں آپ طِلْقُ عَلَیْمُ کے يا كيزه اسوهٔ حسنه كابيان

آب مَلِينَ عَلَيْهِ المُرْمِينِ جار ركعت والى نمازوں كودور كعت يرُجة حفرت الن عباس وتفاق تعالى عروى بكرآب وتفاقين جب سفر كاداد س عرف فات و

دوركعت يراهة يبال تك كدوالي آجاتي (طياس المجدوم في ١٩٥٨ الن الياثير) حفرت انس دَوْ اللَّهُ مُعَالِقَةَ فرماتِ مِن كهم لوك آب بين الله الله مكدے مدينه كي جانب نكتے تو آب دوركعت يزهي عن عند يهال تك كرجم لوك مديندوالي آكئ _ (بناري مسلم في ١٥٠ مثلاة مني ١٨١) حفرت ائن عمر فافعان الله عروى ب كدش آب يتفاقية كم ساته سفرش ربا آب (فرض) دو ركعت سے زیادہ دیل بڑھتے تھے۔ (بناری جلدام فیا ۱۳۱) ابن قدامہ نے ذکر کیا کہ طریق آواز سے معقول ہے کہ آپ نے مج عمرہ اور غروہ جہاد کے سفر میں قصر کیا

ے۔(معارف السنن جلد م صفحة ١٥٥٠) خطابی نے معالم میں کہا کہ اکثر علاء ملف اور فقہاء اصعار کے مسلک بدر ہا کہ سفر میں قصر واجب ہے۔

(معادف اسنن) امن اور بلاتعب کے سفر ہوتو بھی دورکعت ہی بڑھے

حضرت ان عباس فافلات الله العالم وي ب آب والفائل في المن كرماته سفر كياسوائ خدا كركس كاخوف تبيس تب يحى دوركعت يرشق _ (منداح بطداص مدنيان منواه، ترزي منواه ١٢٥، ترزي منواه ١٢٠) فَا لَكِنْ كَا: مطلب يد ب كد مفرخواه كس قدرة رام راحت ومهولت ، وافي سوارى اي احباب ابنا وقت اكن

الممينان ہوتب بحی قصر کیا جائے گا، بیسفر میں خداکی جانب سے انعام اور رخصت ہے۔

نس مقدار سفر يرقصه فرمات

حفرت انس بن ما لك وَوَ فَاللَّهُ اللَّهِ عِيمُ ول ب كرآب وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن على يا تمن فرح كاراوب

ے لکتے تو دورکعت بڑھتے ۔ (ابوداؤدملی عارض كراً مفي ١٣١١ممم فَا لِا ثَنَا فَا: تَمِنْ مِمْلِ في مسافت عدم شي القر كالحم جاري بوجاتا ہے، بيال مراداس سے تمن دن كي مساحت ب چنانچد حفرت ابن عمر کی روایت می ب کد مدید سے مویدا کے سفر میں قعر کیا جائے گا۔ جو بہتر شرق ممل

ب- امام ساحب اورائل كوف في تمن مراهل سفركا معيار قرار وياب- (نيل سني ٢٠٠١، اعلا موقوه ٢٠٠٠) ای کا تخید بندوستانی میل قدیم میل کے اعتبارے اثنالیس میل بدام ابوصیفه کا مسلک بدے کہ از كم تين مراهل كاسفرموجب تصر بوتا ب_اورائك الله في سول فريح كوموجب تفرقرار ديا ب_اوريدونون اقوال متقارب إلى - كونك مولد فرسخ ميل فيت بين - (درس زندي موسس

مسافر کے لئے حدود شیر نکلتے ہی قصر کا حکم

حفرت ابو ہر یہ و و کا انتقال ہے مروی ہے کہ میں نے آپ بیٹی کے ساتھ حفرت ابو بر کے ساتھ مفر کیا ہے ان میں سے ہرا لیک جیسے جی مدیند سے لگتے واپس آئے تک دور کعت بڑھتے ۔ (مجن از وائد منوان) حفرت على والطالقة الله العروب فكت توظيرك ركعت (اعروك الدريراعي) اورفرماياك جب بم ال آبادی سے نکل جائیں عے تب دور کعت برطیس عے۔ (انن ال شیر العادة الراسن سفو1)

حفرت ابن تمر رَا وَكَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ وقت قَص كرتے جب مدینہ کے حدود اطراف سے ہام ہو جاتے۔ (آ ناراكسنن، اعلا وصلي ٣٤٣)

فَالْهُ إِنَّا إِلَيْ وَالْفِيلِيُّ فِي مِيد ك مدود شرب المرجان يرقع كياب، شرك الدرج مون نيل. چان بحر حفرت على نے اراد وسفرے لگلنے کے باوجود بھرو کے اعدر پیرا پڑھا۔ اس معلوم ہوا کہ شہر اور قصب کے عدود اور آبادی اور اس کے متعلقات سے باہر نکل جائے تب تصر کرے۔ورند صدود اور علاقے میں رہے ہوئ وت آجائے تو جار دکعت بڑمی جائے گی۔ای وجہ ہے آپ بھی کھرے فک کر دید میں جار بر حااور

ذالحليف كے مقام پرعسر كے وقت آ مجيئو دو پرها۔ (سن كبري جليرامني ١٣٧١) ائن منذر نے بیان کیا کہ اس پراجاع ہے کہ علق کی آبادی شم ہونے کے بعد ہی قصر کیا جائے گا۔ (نيل الاوطارصفيه)

علامہ پینی لکھتے ہیں جب سفر کی نیت ہے سوار ہو جائے یا چل پڑے تو ابھی نماز پس قصر نہ کرے گا جب تك كدعلاق كى آبادى سى بابرىند موجات كا-

محیط کے حوالہ ہے تھیجے قول ککھتا ہے کہ شہر کی آبادی جب یاد کرے گا تب قصر شروع کرے گا۔ (عوة القارط يصفي ١٣١)

الوسور مبالين في

٤

ک تک قعرکرنادے؟

حضرت ابن عباس فالتفاقية عصروى ب كرآب التفاقية كمدش بندره ون رب نماز قعركرت رب يبال تك كرخين كارخ فرمايا_ (سنن كرناسفواد)

معزت الس وَ وَاللَّهُ اللَّهِ عَمروى ب كه بم لوك آب واللَّالل كرماته وكمد كي جانب لكرة قد مركزت

رے، يهال تك كد مكر كرمدا محكة اوروبال وى ون قيام ربائم اوك قفركرتے رہے۔ (سنن كيرزًام في ١٦١ م في ١٥٠ وسفكوة صلي ١١٨)

فَالْوَلْكُولَا: كَدَكْرُم من آب يَتَوْكَلْمَهُا فِي كَنْ وَن قيام فرمايا اور قعركرت رب، السلط ش متعدد روايتي یں ۔ احناف نے بشدرہ کم از کم کی روایت کو اقل ورجہ ہونے کی وجہ سے رائج اور متنین قرار دیا ہے۔

حضرت ائن عمر وَفَا فَالْفَالْفَا جب كنى مقام ير يندرون قيام كر لية تحمل أنماز يزحق

(المان الى شير، بنايه جلدا صلى ٥٨ ٤ ، عمدة القاري جلد يصلى ١١٤)

حضرت بحابدان عباس اورحضرت ابن عمر ف فقل كرت بين كد جب تم كسي شهر مين مسافر بموكر آ و اور بندره دن قیام کااراده ہوتو نماز مکمل پڑھو۔ حضرت ابن عمرے دوایت ہے کہ جو پندرہ دن قیام کا ارادہ کر لیتے تو مکمل نماز پڑھے۔

(تَبْلِ اعلاء جلد ع سنح و ١٥ ينام بنام جلدا صلى ٥٨٥ عراعلاء أسنن صلى ١٤٥٥)

سعيدتن جير والفظائفة الك عمقول بكرجب يعده دن عدائد قيام كاراده كرواتو إورى تمازيه حو (عرة القاري جلد عصفية ١١١)

يكى مسلك عنيان تورى، ليث بن سعد، معيد بن مسيّب، الم مزنى وغيروكا بحضرت ابن عمر اور حضرت ابن عباس بحی ای کے قائل ہیں۔ (معارف سنوی عرب)

ائن مینب نے بیان کیا کہ مسافر پندرہ وان تک رے تو تھل نماز پڑھے اور اس سے کم بر قفر کرے۔ (عمدة القاري حلدية معقبر ١١٦)

ان تمام روایتوں ہے معلوم ہوا کہ پندرہ دان یا اس سے زائدر کے تو مسافر پوری نماز بڑھے گا۔ (عمرة القاري جلد يرم في ١١٦)

سفرمیں اذان کے ساتھ نماز پڑھتے

تعزت ابوذر وَفِقَ لِلْفَعَالِينَ كَبِينِ كَرِينَ فِي مِلَ لِي مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهَا مؤذن في إلى مِنْ اللَّهِ اللَّ

مِنْهَ إِنْ كَانُونَ

اراده كياتو آب يُلِقَ فَقَالِيَّا فَ فرمالا: فرا شفا مون دو- (محقر أبناري مفه ١٨٨) حضرت ما لک بن الحویرے کی روایت یک ہے کہ آپ سی الگانگا نے ان سے فرمایا: جب تم سفر میں جاؤ تو

اذان دو (جماعت کے لئے)اور جوتم میں بڑا ہووہ امات کرتے۔ (بنار ڈ) منی ۸۸ مرتزی منی۲۶) فَا لَهُ كَا لا روا يول ع معلوم موا كسر ش مجى جماعت عالماذ كے لئے اذان يكارد ماكر عاست بـ علامه یمنی نے عمدة القاری میں تکھا ہے کہ تمام علاء کے نزدیک سفر میں اوان سنت ہے۔

قاضی خان کے حوالہ سے علامہ عنی نے تکھا ہے کہ ہمارے اصحاب نے ذکر کیا ہے کہ جو خص سفر میں یا گھر میں بلااذان وا قامت کے نماز پڑھے تو بیکروہ ہے (خلاف اولی ہے)۔ (بلد م صفی ۱۳۳۶)

عمویاً ہمارے ماحول میں جماعت تورائج ہے تحراوان کامعمول نہیں سو جماعت ہے قبل سفر دغیرہ کے موقعہ یر اذان کی سنت متروک ہوتی جارتی ہے، سفر کرنے والوں کوخصوصاً جماعت کی شکل میں جانے والوں کا اس کا اہتمام جاہئے، تاکہ سیسنت عام اور رائج ہو، مثلاً بہتی ہے باہر اللیشن وغیرہ پر جماعت کرنی ہوتو اذان وے کر جماعت كرنى جائي -المام بخارى عَلْيْلْ النَّافِي في "باب الاذان للمسافرين." قائم كرك مسافر ك لئ اذان کے سنت ہونے کو ذکر کیا ہے، لہٰذا المُثِینُ وفیرہ پلیٹ فارم پر نماز پڑھے اور وقت ہوتو اذان گو ذرا آ ہستہ تکی وے۔ پھرا قامت تکمیر کہ کر جماعت سے پڑھے اس کا اواب بہت زائدے من یدمتروک سنت کے زندہ کرنے کا الگ تُواب ہے۔

آب طین اگر سافر بوکرامات کرتے تو مقیمین کے لئے اعلان کردیے حضرت عمران بن صين وَ وَاللَّهُ اللَّهِ وَكَرَكِ مِن كَدَرُ كُم مَدَّ مِن مِن آب بي اللَّهِ اللَّهُ ما تحد تھا۔ آپ نے اٹھارہ راتیں قیام فرمائیں اور دور کھت بڑھتے تھے اور (سلام کے بعد) فرمائے اے مکہ دالے تم اپنی نماز كونكم ل كراده بهم لوك مسافرين _ (مهطالهم مالك مفياه ١٠٥٥ الي شير سفية ١٩٨٠)

فَيَ الْأِنْ فَا الرَّامَ مِسافِر عَلَيْهِ مِن كِي امات كروبا إله الكي صورت عن متحب يدب كدام سلام ك بعداعلان کردے کہتم لوگ اپنی دورکعت پوری کرلو، ہم لوگ سفر کی حالت ٹیں جیں۔ (بدایہ شامی، بدایہ جذا صفحہ ٤٤٠) تا کہ لوگوں کو دھوکہ نہ ہوجائے اور اپنی نماز پوری کرلیں۔ادائیگی میں مقتدی قر اُت نہیں کریں کے خاموش ریں گے۔

مقیم لوگ مسافر کے بیچھے پوری پڑھیں کے

حفرت این عمر وفوالفظال جب امام کے محصے مماز باعث تو جار باعث، اور جب تها باعث تو وو ير عصة _ (مؤطاصفينه منس كبري جلد اصفيه ١٥٥ مفلوة صفية)

حصة

المالكاني 50%

حفرت این عباس کا الفائل الله فرماتے میں کہ جب مسافر مقیم کے ساتھ نماز بزھے گا تو ان کی طرح يوري براهے گا۔ (ائن انی شيد جلداسفي TAT) ابراہیم اورحسن فرماتے ہیں مسافر متیم کے ساتھ متیم کی نماز پڑھے گا۔ (این ال شید جلدا منی ۲۸۲)

فَأَلُوكَ لَا: ال معلوم بوا كما كرمسافر تيم كي جيجي نماز پر حتاج تواس كي اقتداء مي جار بزهے كا_

سفركي نمازول مين تخفيف قرأت

حضرت اتن عمر فالتحافظ النص مع وقى ب كدآب يتحافظ في سفر ش فجركي نماز شي سوره كافرون ،سوره اخلاص بإحار (مجع ازوا كم جلدة صفيهه) متب بن عامر جبن كى روايت من ب كم من في ياك علاق كالتي يكساته سفر من تعا آب في مح كى نماز

میں معوذ تنکن پڑھا۔ (ائن انی شیہ جلد استحدہ) حفرت معاذ بن جل وفي الفائق الله كاروايت على بكر على آب كساته سفر على تها آب في ك نماز میں معود تین پڑھا۔ (سل البدی جلد استیس

فَأَوْنَ لَا: ال مَه معلم بواكسفرين مخترا قرأت فرمات مسافر توتفف قرأت كي اجازت بي يوند تقب ومشقت اکثر رہتا ہے۔ خیال رے کرآت ٹی مسنون مقدار کی رعایت جومتم برمنے اورظمروغیرو بی ب مسافر کوال میں رخصت ہے۔

سفرمیں عموماً سنتوں کوادا فرماتے

حضرت ابن عمر فالحظائفة النظائظة وكركرتي بين كديش نے آپ پينتائيكا كے ساتھ سفريش دوركعت اور اس ك بعددوركت (سنت مثلاً ظهروعشا) يزهم (عاشيان الدسنيده ، تروى منيسا) حفرت ائن عمر خاطفة فغالظة عدم وق ب كدش في آب بينظائينا كرماته سغر من اور حفر من (كمر میں) دونوں نماز میں نماز پڑھا ہے۔ اس میں نے آپ کے ساتھ حضر میں ظہر چار دکھت اور اس کے بعد دور کھت بڑھا ہے، اور سفر میں ظہر دور کعت اور اس کے بعد دور کعت بڑھا۔ اور محر (سفر میں) دور کعت بڑھا اور اس کے بعد خیر، اور مغرب بمیشه سفر شل حضر میں تین ہی رکعت پڑھا ہے سفر میں حضر میں کم نہیں بھوا۔ کو یا یہ وتر النہار ہادراس کے بعد دور کعت پڑھا۔ (تر ذر کا سلی ۱۳۳۳)

تبھی سنتیں نہیں پڑھتے تھے

حضرت ابن عمر فافتال المنظاف مروى بركة يتفاقين مغري المجي اسل اور بعد كي منتيل نبيل

تَمَاتِلُ لَارِي

مِرْجة تحد (معندان عبدالزاق) فَالْوَلْنَ لا : آب وَالْفَالْمِينَا فَي مجى اليامجى كياب، وراصل يدموقداوروت كي بات بـشايدورميان مزكى بات وہ یا سرک حالت میں بڑھنے کا موقعہ نہوہ یا تعب ومشقت کی وجہ سے ہو، یا بیان جواز کے لئے آپ نے جھوڑ د یا بوتا کدامت کو بہلت رہے، چنانچ عموا ٹرین و جہاز برفرض بی براکتفا کرنا پڑتا ہے کداز دھام یا تیز رفیاری کی وجہ ہے نہیں پڑھنے کا موقعہ ہوتا ہے۔

كون ى سنت سفر من بجى آب يَكُ الْكُلِّيلُ مَهُ جُورُ تِ

حضرت عائشہ وَوَفِي القَالِقَا فر ماتى بين كه آب يتنافين فجركى دوركعت سنت ند كر كے قيام ميں اور ندسنر میں نہیجت کی حالت میں اور نہ فرض کی حالت میں جیموڑا کرتے تھے۔

حضرت الإجتفر سے مردی ہے کہ آپ میں ایک ایک اللہ مغرب کے بعد کی دور کعت ادر نجر کے قبل کی دور کعت سنت نەسفر نەھىغ بىش چھوڑا كرتے تھے۔ (این بی شیر میلدا سنی ۱۹۸۹) حفرت الدبريره وتفظيفنات كالروايت كيافي نظرى سنت ند تجوزه والرجتهيل كموز بروندي

علاء نے سنویں بھی اے ترک کرنے ہے منع کیا ہے۔ سنویٹ بھی بیم موکدہ ہے، امام بخاری نے بھی سنویٹ فجر كى سنت يز صنے كاذكركيا بـ (الله منيه ١٨٩)

ائن قیم نے بھی ذکر کیا ہے کہ آپ بھی کھی کی سنت سوّ اور حفر میں ترک میس فرماتے تھے۔

سفر میں نوافل بھی پڑھتے

حفرت عام بن ربعد نے بان کیا کہ تی ماک پیٹھٹٹٹا کودیکھا کہ سفر میں رات کوسواری برتھد بڑھ رہ ہیں جس جانب کی سواری کا رخ ہائی جانب رخ کئے ہوئے۔(بڑاری ملی ۱۳۹۹) حفرت ائن مر وَفَظَ الْفَالِي عادي عادي إلى وَلِي إلى وَلِي اللهِ عَلَى اللهِ عالت عن سواري يردات كي لماز

ادا فرماتے تھے۔ سوائے فرض نمازوں کے (کہ وہ سواری ہے از کر ادا فرماتے تھے) اشارہ سے جس جانب سواري كارخ موتا_(بخاري سفيد٥٨ بملكوة سفيد١١)

فَيَا لَأَنَا فَا سَفِرِي نَمَاز مِن نَفل مِي سواري يريز هن كي صورت مِن رخ قبله ضروري نبيس جس جانب سواري كارخ

ہووہی گویارخ قبلہ ہے۔ (ممقالقاری سنی ۱۳۶۸) مجمحي نهيس بحى يزهة

حفرت ابن مر والفائقة الله عروى ب كدي إلى يقل على المعاند مفر من رباش فينين

حصة

يَّمَانِكُ لَوْنَ و يكما كدآب في الله يرحى مور (زرة في على الموسم سفيده، يقارى جلدا معليه ١٠٠١)

فَالْمُكُنَّ لا تَجْمَى اليا بحى موتا ب كُشُل نبيل يزجة مثلًا موقد اور بهات ند مون كي وجد عد يا تعب كي وجد عد یا منزل کی طرف جلدی چلنے کی وجہ ہے، علامہ پینی نے لکھا ہے کہ سفر میں نوافل اور سنت کا تواب بہت زیادہ ے۔(جلدے مقوم ۱۵۱۵)

سفر میں بھی تبجد پڑھتے

حضرت ابن تمر رَوَوَاللَّهُ النَّهُ النَّهِ فرماتے میں کہ آپ ﷺ عشاہ کے بعد نقل ندیز ہے اور نج رات میں نماز پڑھتے۔(بناری سنی ۱۲۸)

حفرت ائن تمر رفظ الفائل عروى بكرآب والفائل سفر من (مجى) فرض في اور بعد مى ند ير هنة (يعنى سنت) محردات كى نماز يرهة _ (سنن كون جديد سفي ١٥٨)

فَأَلِمُكَنَا لاَ: تَهِدِي فَضِيلت اورامِتمام كي وجه ب آب يَتَقِيُّ الْبُرْسَ مِن مِن يَجْهِورُ تِيران وجه ب اللّ علم ک ایک جماعت نے تبجہ کوسنت موکدہ قرار دیا ہے۔ خیال دے کہ سفر کی سنتوں میں قصر نیں ہے۔ (عدة القارى جلد عصفيه ١٢٣)

سفرش سنت كم مطابق الل فقد يدفر مات بي كدقيام إدريزاؤكي حالت موق بجريز هي محضرت ابن مرے متعلق منقول ہے کہ فرائض کے قبل اور بعد کی سنتوں کونو نہ بڑھتے گر تبجہ رہڑھا کرتے تھے۔ (عمدة القارى جلد عصفي ١٥٣)

سفر کرنے سے بہلے اور سفر سے واپس آنے کے بعد نماز پڑھتے معنرت مطعم بن مقداد كت إلى كرآب والتفاقية في في مايا: انسان ك التي المرش حيوز في ك لئے اس سے بہتر کوئی ٹی نہیں کہ وہ دور کعت سفر کرتے وقت پڑھا جائے۔ (طبرانی شرع مدیہ العلی صور ۳۳۱) تعزت کعب بن مالک ذکر کرتے ہیں کہ آپ بیٹی کا سے سے دالی چاشت کے وقت آتے ، پہلے مجہ جاتے دور کعت نماز بڑھتے تھر بیٹھ جاتے۔(ملاقات کے لئے)۔ (مسلم جلدا مقد مام مزيد سفر كے متعلق آب والفائلة باك عام اسوه حسنه كو شاكل جلد سوم ميں و يمينے۔

تمت بفصل الله وعوله، ٢٥, شوال ١٤٢٢ ويليل انشاء الله الجلد الثامن انشاء الله تعالى اوله الزخوة والصوم والجنائز وغيرها.

Advant parket



راوبان حَدِثِثُ كَالْدُرُهُ انْ رِخْ رُبِينَ كَانْتِصِهُ انْ رِخْ رُبِينَ كَانْتِصِهُ

> آهل مدارس دیواست اس برماله کومدیث کرشروری گراند سے پہلے مغرور پڑھائیں جس سے اسمار دیوال اور چری ونسسی ال سے مناسب بیار جوالے گئے۔ سے مناسب بیار جوالے گئے۔

عَلَّمْ حُيْسُ الْمَثَنَّ فَكُلِّمْ الْفَيْعَ اسْتَاد عَدِيْتَ جَامِتَهِ بِنَوْرِيَهِ سَافِ كَالِيْ



مَهْ عِنَامُونَ تَبِينَ وَمُاتِينَ وَكُونِيَانِ كَامِبُانِي كَي كُنِجِيانِ الْدُوتَرَجَة مَفَالِتِنْ مِنَا لِيُفْرَج

ص در دار المراس المراس

ىنى شىئخىچىڭىڭىڭلاپقى مىنشارى

> وَوْمُ مُعْمِرُ فِي أَوْمُ فِي الْمُعْمِدِينَ فِي الْمِنْ فِيلِينَا فِي الْمُعْمِدِينَ فِي الْمُعْمِدِينَ الْم معاددة المنظم المعالم على المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم

نَاشِرَ <u>زَمَئُورَ مِن</u>ِيكِلِثِي مُنْرِيدُ مِنْرِيدُانِيَّةً